

А

Ю

В

Э

Ж

Ь

Б

Д

М

Я

ТОЛКОВЫЙ
СЛОВАРЬ
ДЛЯ
ШКОЛЬНИКОВ
С
приложениями

Поможет на уроках русского языка
в школе и при подготовке к ЕГЭ

Е

Г

Х

Р

С

Ш

Н

О

ТОЛКОВЫЙ
СЛОВАРЬ
ДЛЯ
ШКОЛЬНИКОВ
С
ПРИЛОЖЕНИЯМИ

Lingua
АСТ
Москва

УДК 811.161.1(038)

ББК 81.2 Рус-4

T52

Авторы: *Ю.В. Алабугина* («Толковый словарь русского языка»),
Е.Н. Шагалова («Словарь новейших слов русского языка»),
Л.А. Глинкина («Словарь устаревших слов (из произведений русских классиков)»)

Толковый словарь для школьников с приложениями. – Москва: АСТ, 2014. – 639, [1] с.

Содерж.: Толковый словарь русского языка / Ю.В. Алабугина. Словарь новейших слов / Е.Н. Шагалова. Словарь устаревших слов / Л.А. Глинкина.

ISBN 978-5-17-085832-3

Настоящее издание включает «Толковый словарь русского языка» (около 2000 слов), «Словарь новейших слов русского языка» (примерно 1000 слов) и «Словарь устаревших слов (из произведений русских классиков)», в котором объясняется около 700 слов.

В Толковом словаре дается толкование слов и устойчивых словосочетаний, используемых в различной литературе, в том числе в художественной, а также в средствах массовой информации. Словарь новейших слов описывает лексику, появившуюся в русском языке в первом десятилетии XXI века и еще не зафиксированную толковыми словарями. В основном это заимствования из английского, реже немецкого и французского языков. И наконец, в Словаре устаревших слов объясняются слова, которые встречаются в произведениях русской классики и отражают реалии давно прошедшей эпохи, часто непонятные современному читателю.

Книга адресована старшеклассникам, учащимся колледжей и техникумов. Поможет издание и при подготовке к сдаче ЕГЭ по русскому языку.

УДК 811.161.1(038)

ББК 81.2 Рус-4

ISBN 978-5-17-085832-3

© Ю.В. Алабугина

© Е.Н. Шагалова

© Л.А. Глинкина

© ООО «Издательство АСТ»

ОТ ИЗДАТЕЛЬСТВА

Настоящее издание включает «Толковый словарь русского языка», «Словарь новейших слов русского языка» и «Словарь устаревших слов (из произведений русских классиков)».

В Толковом словаре (около 2000 слов) дается толкование слов и устойчивых словосочетаний, встречающихся в различной литературе, в том числе в художественной, а также в средствах массовой информации.

Книга дополнена Словарем новейших слов, в котором описано около 1000 слов, появившихся в русском языке в первом десятилетии XXI века и еще не зафиксированных толковыми словарями. В основном это заимствования из английского, реже немецкого и французского языков. В словаре представлена максимально полная информация о новом слове: дается его толкование, грамматическая характеристика, этимологическая справка. В некоторых случаях приводятся орфографические варианты, иногда синонимы. Словарь новейших слов составлен на богатейшем материале. Иллюстрирующие то или иное слово цитаты взяты из газет, интернет-изданий, телепередач. По ссылкам на эти источники можно определить примерное появление в русском языке заимствованного слова.

И наконец, вы найдете в нашем издании Словарь устаревших слов (около 700 слов), где на примере произведений русских классиков объясняется лексика, вышедшая из употребления.

От издательства

Это слова, отражающие реалии давно прошедшей эпохи и часто непонятные современному читателю. Многие в русской классической литературе останутся для читателя неясным и почти загадочным, если он не будет знать, что же эти слова на самом деле означают. Помимо собственно толкования, в этом словаре приводится краткая историко-этимологическая справка, которая позволяет судить о происхождении слова и – часто – о его первоначальном значении. В качестве иллюстраций употребления приведенной лексики используются цитаты из сказок А. С. Пушкина, П. П. Ершова, басен И.А. Крылова, стихотворений М. Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, повестей и рассказов Н.Г. Гоголя, И. А. Тургенева, Л.Н. Толстого, А. П. Чехова, Н. С. Лескова и многих других произведений русской классической литературы.

Наша книга адресована учащимся старших классов, колледжей и техникумов, а также всем, кто любит русский язык.

Ю.В. Алабугина

**ТОЛКОВЫЙ
СЛОВАРЬ РУССКОГО
ЯЗЫКА**

ПРЕДИСЛОВИЕ

Основное назначение Словаря — дать толкование слов и устойчивых сочетаний, встречающихся в учебниках (преимущественно русского языка и литературы), в языке художественной литературы, изучаемой школьной программой, а также в средствах массовой информации. Поэтому наряду с лексикой основного словарного запаса (**народ, мир, время**), в словарь вошли новейшие заимствования (**менеджер, менталитет, монитор**), слова, получившие «вторую жизнь» (**губернатор, гимназия, лицей**), отдельные слова, вышедшие из активного употребления в современном русском языке, но встречающиеся в классической литературе (**дворянин, столп, обет**), и ряд научных терминов.

Словарь может служить также справочником по культуре речи, орфографии и орфоэпии, поскольку составлен с соблюдением норм словоупотребления, правописания и произношения.

СТРУКТУРА СЛОВАРЯ

Словарная статья состоит из заголовочного слова, его грамматической характеристики и толкования, сопровождаемого иллюстративным материалом. В некоторых случаях после иллюстративного материала приводятся фразеологические сочетания и производные слова.

1. **Заголовочные слова** располагаются в алфавитном порядке, выделяются шрифтом и снабжаются ударением.

Слова-омонимы приводятся в самостоятельных статьях с цифровым указанием у заголовочного слова: **курс¹** и **курс²**.

У многозначных слов толкуется и иллюстрируется каждое приводимое значение. Одно значение от другого отделяется цифрами: **КУРС¹**. 1. Объём какого-н. обучения. 2. Основное направление, главная установка в политической, общественной деятельности.

2. **Имена существительные** даются в именительном падеже единственного числа. После заголовочного слова приводится окончание родительного падежа и указывается род: **курс¹**, -а, м. Несклоняемые существительные сопровождаются пометой *нескл.* с указанием рода: **инкóбгнито**, *нескл., м. и ср.*

Существительные, не имеющие единственного числа, приводятся в форме именительного падежа множественного числа: **гўсли**, -ей, *мн.* У существительных, которые преимущественно употребляются во множественном числе, указывается форма единственного числа: **вожжи**, -ёй, *мн., ед.* **вожжа́**, -и, *ж.*

3. **Имена прилагательные** даются в полной форме именительного падежа мужского рода. После заголовочного слова указываются окончания женского и среднего рода единственного числа: **ла́комый**, -ая, -ое.

4. **Глаголы** приводятся в неопределённой форме. После заголовочного слова указываются их вид и спряжение: **твори́ть**, *несов., 2 спр.*

5. **Наречия**. После заголовочного слова делается помета *нареч.*: **наотрё́з**, *нареч.*

6. После грамматической части специальными пометами обозначается стилистическая принадлежность слова. Помета *книжн.* указывает, что слово употребляется в письменном, книжном стиле речи: **лексико́н**, -а, *м., книжн.* Помета *разг.* означает, что слово свойственно устной, разговорной речи: **мудре́ный**, -ая, -ое, *разг.*

Помета *прост.* указывает на принадлежность слова обиходной, бытовой речи **страсть²**, *нареч., прост.*

7. После толкования, за знаком //, приводятся случаи образования одной части речи от другой: **абза́ц**, -а, *м. // прил.* (к 1 знач.) **абза́чный**, -ая, -ое. *Абзацная строка.*

8. **Фразеология**. После знака ◊ в словарной статье приводятся наиболее употребительные устойчивые словосочетания с участием заголовочного слова: **насу́щенный**, -ая, -ое. ◊ **Хлеб насу́щенный**. То, что необходимо для продления жизни.

9. **Ударение** обозначается постановкой надстрочного знака во всех заголовочных словах, отмечается и наличие нормативных произносительных вариантов. **инду́стрия** и **инду́стри́я**, -и, *ж.*

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

безл. — безличный глагол
бран. — бранное
буд. — будущее время
вводн. сл. — вводное слово
вин. — винительный падеж
грамм. — грамматическое
др. — другое
ед. — единственное число
ж. — женский род
знач. — значение
им. — именительный падеж
ирон. — ироническое
книжн. — книжное
кр. ф. — краткая форма прилагательного
л. — лицо
м. — мужской род
межд. — междометие
мн. — множественное число
н. — -нибудь
нареч. — наречие
не употр. — не употребляется
неодобр. — неодобрительное
неопр. — неопределенная форма
неправ. — неправильный
нескл. — несклоняемое
несов. — несовершенный вид
обращ. — обращение
отриц. — отрицательное местоимение
п. — падеж

перен. — переносное (значение)
пов. — повелительное наклонение
пог. — поговорка
полн. ф. — полная форма
поряд. — порядковое числительное
посл. — пословица
пр. — прочее
превосход. ст. — превосходная степень прилагательного
преимуц. — преимущественно
презр. — презрительное
прил. — имя прилагательное
прич. страд. — причастие страдательное
прост. — просторечное
противоп. — противоположный
прош. — прошедшее время
разг. — разговорное
род. — родительный падеж
сказ. — сказуемое
см. — смотри
собир. — собирательное
сов. — совершенный вид
спец. — специальное
спр. — спряжение
ср. — средний род
сущ. — имя существительное
употр. — употребляется
устар. — устарелое
числ. — числительное

А

абза́ц, -а, м. 1. Отступ вправо в начале первой строки; красная строка. *Писать с абзаца.* 2. Текст между двумя такими отступами. *Прочитать два абзаца. Делить текст на абзацы.* // прил. (к 1 знач.) **абза́чный**, -ая, -ое. *Абзацная строка.*

абонеме́нт, -а, м. Разрешение на право пользования в течение какого-то времени книгами, общественным транспортом, местом в театре и т.д., а также документ, подтверждающий это право. *Абонемент в бассейн. Абонемент на цикл лекций.* // прил.

абонеме́нтный, -ая, -ое. *Абонементный концерт.*

абоне́нт, -а, м. Человек, который пользуется абонементом. *Абонент библиотеки.* // прил. **абоне́нтный**, -ая, -ое и **абоне́нтский**, -ая, -ое.

Абонентная плата. Абонентский отдел библиотеки.

абракада́бра, -ы, ж. Бессмысленный, непонятный набор слов. *Выслушивать абракадабру.*

абстра́ктный, -ая, -ое. Отвлечённый, неконкретный. *Абстрактное мышление. Абстрактное понятие.* ◊ **Абстрактное искусство.** Направление в живописи, скульптуре и графике XX в., характеризующееся отказом от воспроизведения форм реальной действительности.

аванга́рд, -а, м. 1. Передовая часть войска или флота во время движения в сторону противника. *Авангард партизанского отряда.* 2. перен. Передовая, ведущая часть общества или какой-н. части общества. *Авангард*

современной молодёжи. // прил. **аванга́рдный**, -ая, -ое. *Авангардные войска.*

авантю́ра, -ы, ж. Рискованное, почти безнадёжное дело, рассчитанное на случайный успех. *Финансовая авантюра. Пойти на авантюру. Втянуть кого-н. в авантюру.*

ава́рия, -и, ж. Нарушение в работе какого-н. механизма, устройства или машины во время работы, движения, а также катастрофа, вызванная этим нарушением. *Автомобильная авария. Попастъ в аварию.* // прил. **аварийный**, -ая, -ое. *Аварийный сигнал. Аварийная обстановка.*

ави́ация, -и, ж. Воздушный транспорт (самолёты, вертолёты и т.п.); воздушный флот. *Служить в авиации.* // прил. **авиацио́нный**, -ая, -ое. *Авиационная промышленность.*

автомáт, -а, м. 1. Аппарат, прибор, включаемый человеком и выполняющий затем какую-н. работу са-

мостоятельно. *Станки-автоматы.* 2. Вид скорострельного оружия. *Стрелять из автомата.* 3. перен. Человек, совершающий действия механически, по шаблону. *Не человек — автомат.* // прил. (ко 2 знач.) **автомáтный**, -ая, -ое. *Автоматная очередь.*

авторитéт, -а, м. 1. Влияние, значение кого-, чего-н. в обществе, у людей. *Авторитет русской науки. Пользоваться авторитетом у одноклассников.* 2. Человек, обладающий влиянием, признанием. *Большой авторитет в науке.*

агéнт, -а, м. Лицо, представляющее какое-н. учреждение, действующее в чьих-н. интересах. *Рекламный агент. Агент иностранной разведки.* // прил. **агéнтский**, -ая, -ое. *Агентское удостоверение.*

агита́ция, -и, ж. Устная или печатная деятельность, цель которой убедить кого-н. в чём-н. *Предвыборная агитация.* // прил. **агита́ционный**, -ая, -ое. *Агитационный плакат.*

агрессия, -и, ж. 1. Нападение одного государства на другое с целью захвата территорий, подчинения своей власти. *Бороться против агрессии.* 2. перен. Нескрываемая открытая враждебность, неприязнь. *Неприкрытая агрессия.*

ад, -а, м. 1. Место, где по религиозным представлениям после смерти пребывают души грешников, обречённые на вечные мучения; преисподняя. *Двенадцать кругов ада.* 2. перен. Невыносимые условия. *Попала я с девичьей холи в ад (Н. Некрасов).* 3. перен. Шум, грохот, суматоха, хаос. 4. Мучительное душевное состояние. // прил. **áдов**, -а, -о и **áдовый**, -ая, -ое. *Адова жара. Адовая скука.*

◇ **Ад кромешный**. Место, пребывание в котором приносит страдания, неудобства. **Исчадие ада**. Тот, кто воплощает самые отрицательные качества и свойства (злобу, коварство, предательство).

адвока́т, -а, м. Юрист, специальностью которого является оказание помощи гражданам (консультации, защита в суде и т.д.); защитник. *Обратиться за советом к адвокату.* // прил. **адвока́тский**, -ая, -ое. *Адвокатская контора.*

адми́ра́л, -а, м. Высшее воинское звание военноморского флота. *Адмирал Ушаков — один из создателей Черноморского флота.* // прил. **адми́ра́льский**, -ая, -ое. *Адмиральский корабль.*

а́дрес, -а, м. 1. Указание на местонахождение кого-, чего-л. *Указать адрес. Изменить адрес. Адрес в Интернете.* 2. Письменное приветствие, обращение к кому-л. в честь какого-л. события. *Направить адрес. Зачитать адрес.* // прил. (к 1 знач.) **а́дресный**, -ая, -ое. *Адресная книга.* ◇ **Адресный стол**. Учреждение, выдающее справки о лицах, проживающих в данном населённом пункте.

адъютáнт, -а, м. Офицер, состоящий при высшем военном начальнике для выполнения служебных поручений. *Служить в адъютантах.* // прил. **адъютáнтский**, -ая, -ое. *Адъютантская комната.*

ажу́рный, -ая, -ое. Кружевной, сетчатый. *Ажурная сорочка. Ажурные чулки.* ◊ **Ажурная работа.** Тонкая, искусная работа.

азáрт, -а, м., *только ед.* Сильное увлечение какой-л. деятельностью, работой. *Работать с азартом. Войти в азарт.* // прил. **азáртный**, -ая, -ое. *Азартный игрок.*

áйсберг, -а, м. Плавающая ледяная гора. *Столкнуться с айсбергом.*

акаде́мия, -и, ж. 1. Высшее научное или художественное учреждение страны, цель которого содействовать развитию науки или искусства. *Академия наук России. Академия искусств.* 2. Название некоторых высших учебных заведений. *Юридическая академия. Военно-медицинская академия.*

аквалáнг, -а, м. Аппарат, обеспечивающий дыхание человека под водой. *Плавать с аквалангом.* // прил. **аквалáнговый**, -ая, -ое. *Акваланговый клапан.*

акваре́ль, -и, ж. 1. Краска, разводимая водой. *Портрет, писанный акварелью.* 2. Картина, написанная этими красками. *Писать акварели. Акварели Врубеля.* // прил. **акваре́льный**, -ая, -ое. *Акварельные краски.*

аква́риум, -а, м. Сосуд или искусственный водоём для содержания и разведения водных животных и растений. *Купить аквариум.* // прил. **аква́риумный**, -ая, -ое. *Аквариумные принадлежности.*

аккомпане́нт, -а, м. Музыкальное сопровождение. *Петть под аккомпанемент.*

аккура́тный, -ая, -ое. 1. Соблюдающий во всём порядок и точность. *Аккуратный ученик.* 2. Содержащийся в порядке, чистоте, выполненный старательно и точно. *Аккуратный костюм.*

акробáт, -а, м. Цирковой гимнаст. *Новая программа акробата.*

батов. // ж. **акроба́тка**, -и. // прил. **акроба́тический**, -ая, -ое. *Акробатические прыжки.*

аксио́ма, -ы, ж. 1. Исходное положение какой-л. теории, принимаемое без доказательств. 2. *перен.* Неоспоримое утверждение. *Это для меня аксиома.*

акти́вный, -ая, -ое. Постоянно действующий, проявляющий особое старание в выполнении какого-н. дела; энергичный. *Активный член кружка. Активный борец за права человека.* ◊ **Активный словарный запас.** Слова, наиболее часто употребляющиеся в речи.

актуа́льный, -ая, -ое. Очень важный, существенный для настоящего момента; злободневный. *Актуальный вопрос.*

али́би, *нескл., ср.* Нахождение подозреваемого во время преступления в другом месте, что доказывает его невиновность. *Иметь алиби. Надежное алиби.*

алта́рь, -я, м. 1. Место жертвоприношений у древних

народов. *Алтари языческих богов.* 2. Главная возвышенная восточная часть христианского храма, отгороженная иконостасом. *Священник вышел из алтаря.* 3. *перен.* Место, которое внушает благоговение. *Сцена — это алтарь.* // прил. **алта́рный**, -ая, -ое. *Алтарные двери.* ◊ **Возложить на алтарь отечества.** Принести жертву.

алфа́вит, -а, м. Расположенные в определённом порядке буквы какого-н. языка; азбука. *Русский алфавит.* // прил. **алфа́витный**, -ая, -ое. *Алфавитный список.*

алхи́мия, -и, ж. Средневековое мистическое учение (чёрная магия), направленное на поиск чудодейственного философского камня, который смог бы превращать любой простой металл в золото. *Цель алхимии — найти философский камень.*

а́лчность, -и, ж. Жадность, страстное желание чего-н. *Тут видна алчность дворянства (А. Радищев).*

альмана́х, -а, м. Непериодически выходящий сборник произведений (преимущественно художественных) разных авторов. *Альманах приключений.*

альтернатива, -ы, ж., книжн. Выбор из двух исключających друг друга возможностей, решений. *Стоять перед альтернативой. Альтернативы нет. // прил.*

альтернативный, -ая, -ое. *Выдвинуть альтернативный проект.*

амби́ция, -и, ж. Преувеличенное самолюбие, соединённое с тщеславием. *Удовлетворить свои амбиции. // прил. амбициозный*, -ая, -ое. *Амбициозные планы.*

амво́н, -а, м. Возвышенная площадка в церкви перед иконостасом. *Ступеньки амвона.*

амплиту́да, -ы, ж. Размах, величина, протяжённость колебаний. *Амплитуда качания маятника.*

амплуа́, нескл., ср. 1. Закрепление за актёром опреде-

лённого типа ролей. *Амплуа комика.* 2. перен. Специализация в зависимости от рода занятия, положения. *У каждого своё амплуа.*

ана́лиз, -а, м. 1. Метод научного исследования, состоящий в расчленении целого на составные элементы. *Анализ и синтез — основа умственной деятельности.* 2. спец. Определение состава вещества. *Сделать анализ крови.* 3. Подробное исследование чего-н. *Анализ своих чувств.*

ана́логия, -и, ж. Сходство, подобие в каком-н. отношении явлений, предметов, понятий. *Провести аналогию. // прил.*

ана́логиче́ский, -ая, -ое и **ана́логичный**, -ая, -ое. *Аналогический метод. Аналогичный случай.*

ана́то́мия, -и, ж. 1. Наука о внутреннем строении живых организмов. *Анатомия животных. Анатомия растений.* 2. Строение организмов или их органов. *Анатомия глаза. //*

прил. **анатомический**, -ая, -ое. *Анатомический атлас.*

анафема, -ы, ж. Отлучение от церкви; проклятие, налагаемое церковью за грехи. *Кто не любит Господа Иисуса Христа, анафема (Евангелие).*

а́нгел, -а, м. 1. В представлении христиан посланец небес, по воле Бога покровительствующий человеку. Обычно изображается в виде крылатого юноши. *И вот, Ангел Господень предстал, и свет осиял темницу (Евангелие).* 2. перен. Идеал, олицетворение всего лучшего. *Мой бог! Мой ангел во плоти! (Г. Державин).* // прил. **а́нгельский**, -ая, -ое. *Ангельский вид.*

анекдóт, -а, м. 1. Короткий рассказ о смешном, забавном происшествии. *Но дней минувших анекдоты от Ромула до наших дней хранил он в памяти своей (А. Пушкин).* 2. Происшествие, случай. *Вот какой случился с Рудиным анекдот (И. Тургенев).* //

прил. **анекдотический**, -ая, -ое и **анекдотичный**, -ая, -ое. *Анекдотическая ситуация. Анекдотичный случай.*

аннота́ция, -и, ж. Краткое изложение содержания книги, статьи и т.д. *Составить аннотацию.*

анса́мбль, -я, м. 1. Сочланимость, стройность частей чего-н. *Архитектурный ансамбль.* 2. Группа артистов, представляющая единый творческий коллектив. *Ансамбль народного танца.* 3. Комплект одежды. *Ансамбль летней одежды.* // прил. **анса́мблевый**, -ая, -ое. *Ансамблевая застройка города.*

антитéза, -ы, ж. Сопоставление противоположных понятий или образов. *Стихотворение построено на антитезе.*

анто́ним, -а, м. Слово с противоположным по отношению к другому слову значением. *Слова, обозначающие конкретные предметы, не имеют антонимов.*

антра́кт, -а, м. Перерыв между действиями спектакля или отделениями концерта. *Антракт закончился.*

аншлáг, -а, м. 1. Объявление об отсутствии билетов на спектакль, представление, концерт, сеанс. *В театре аншлаг.* 2. Крупный заголовок в газете. *Газетный аншлаг.*

анфа́с, нареч. Лицом к смотрящему. *Сняться анфас.*

апоге́й, -я, м. 1. Точка орбиты Луны или искусственного спутника Земли, наиболее удалённая от центра Земли. *Луна в апогее.* 2. перен. Высшая степень, наивысший расцвет чего-н. *Апогей славы.*

апóстол, -а, м. Каждый из двенадцати учеников Христа. *Павел, волею Божией Апостол Иисуса Христа (Евангелие).* // прил.

апóстольский, -ая, -ое. *Апостольское приветствие.*

аппети́т, -а, м. 1. Желание принимать пищу. *Потерять аппетит. Хороший аппетит.* 2. обычно мн., перен. Желание,

стремление. *Рабы довольны, если сыты; но нам даны иные аппетиты (Н. Некрасов).* ◊ **Приятного аппетита.** Пожелание тому, кто ест. **Волчий аппетит.** Очень сильный аппетит.

аре́на, -ы, ж. 1. Круглая площадка посередине цирка или часть стадиона, на которой проходят представления и соревнования; манеж. *Диаметр арены — 13 метров.* 2. перен. Сфера жизни, деятельности; поприще. *Политическая арена.*

аристокра́тия, -и, ж. Высшее сословие или общественная группа, обладающая особыми привилегиями. *Дворянская аристократия.*

а́рия, -и, ж. Музыкальное произведение (обычно составная часть оперы), исполняющееся одним певцом. *Любимая ария.*

а́рмия, -и, ж. 1. Вооружённые силы государства. *Служить в армии.* 2. перен. Большое количество людей, объединённых каким-н. общим делом. *Армия студентов.* //

- прил.* **армѣйский**, -ая, -ое. *Армейская форма.*
- арти́ст**, -а, *м.* 1. Исполнитель ролей в театре, кино; участник цирковых и эстрадных программ. *Артист эстрады.* 2. *перен.* Мастер в какой-н. области. *Артист в своём деле.* // *ж.* **арти́стка**, -и.
- архаи́зм**, -а, *м.* 1. Пережиток прошлого. *По мнению Базарова, аристократические манеры — это архаизм.* 2. Слова, обороты речи и грамматические формы, вышедшие из активного словоупотребления. *Устаревшие слова делятся на архаизмы и историзмы.*
- архи́в**, -а, *м.* 1. Учреждение (или отдел в нём) для хранения старых (старинных) документов. *Сдать материалы в архив.* 2. Собрание чьих-н. документов. *Пушкинский архив.* // *прил.* **архи́вный**, -ая, -ое. *Архивные материалы.*
- архипела́г**, -а, *м.* Расположенная близко друг к другу группа морских островов. *Архипелаг Курильских островов.*
- астроно́мия**, -и, *ж.* Наука о строении, развитии космических тел и образующих ими систем. *Изучать астрономию.* // *прил.* **астрономи́ческий**, -ая, -ое. *Астрономическая обсерватория.* ◊ **Астрономические цифры** (числа). Очень большие в числовом отношении величины.
- атама́н**, -а, *м.* 1. Выборный (с XVI в.) и назначаемый (с XVII в.) высший начальник казачьего войска. *А наказным атаманом... не пригоже быть никому другому, как только одному Тарасу Бульбе (Н. Гоголь).* 2. Главарь разбойничьей или воровской шайки. *Было двенадцать разбойников, был Кудеяр-атаман (Н. Некрасов).* // *прил.* **атама́нский**, -ая, -ое. *Атаманский приказ.*
- а́тлас**, -а, *м.* Сборник географических карт, медицинских рисунков, чертежей. *Атлас мира. Анатомический атлас.*
- атла́с**, -а, *м.* Шёлковая гладкая блестящая ткань. *Платье из*

атласа. // прил. **атласный**, -ая, -ое. *Атласная лента.*

атмосféра, -ы, ж. 1. Воздушное пространство вокруг Земли. *Земная атмосфера.* 2. перен. Окружающие условия, обстановка. *Праздничная атмосфера.* // прил. **атмосféрный**, -ая, -ое. *Атмосферные осадки.*

аттракци́он, -а, м. 1. Устройства для развлечения (качели, карусели, тир и т.д.). *Весёлые аттракционы.* 2. Оригинальный цирковой номер. *Сегодня новый аттракцион.*

афёра, -ы, ж. Дело, основанное на обмане. *Вовлечь в аферу.*

афи́ша, -ы, ж. Расположенное на видном месте объявление о спектакле, концерте, лекции, кинофильме. *Расклеить афиши.* // прил. **афи́шный**, -ая, -ое. *Афишная тумба.*

афоризм, -а, м. Краткое выразительное высказывание. *Афоризмы Крылова.* // прил. **афористиче́ский**, -ая, -ое

и **афористичный**, -ая, -ое. *Афористическая речь. Афористичное высказывание.*

багровый, -ая, -ое. 1. Густокрасный; пурпурный. *Багровое пламя пожара.* 2. Красный с синеватым оттенком. *Багровый шрам.*

багря́ный, -ая, -ое. То же, что багровый (в 1 знач.). *Роняет лес багряный свой убор (А. Пушкин).*

бакале́я, -и, ж., собир. Сухие съестные товары: чай, кофе, сахар, крупы. *Импортная бакалея.* // прил. **бакале́йный**, -ая, -ое. *Бакалейный отдел гастронома.*

бакенба́рды, -ба́рд, мн., ед. бакенба́рда, -ы, ж. Часть бороды от висков до середины щеки при выбритом подбородке. *Густые бакенбарды.*

бакте́рия, -и, ж. Микроскопический одноклеточный организм; микроб. *Болезнетворные бактерии.*

// прил. **бактериальный**, -ая, -ое. *Бактериальная инфекция.*

балёт, -а, м. 1. Вид сценического искусства, которое передаёт содержание при помощи танцевально-музыкальных образов. *Классический балет.* 2. Спектакль, представление, в котором действие развивается в танцах и сопровождается музыкой. *Репетиция балета.* // прил. **балётный**, -ая, -ое. *Балетная студия.*

банальный, -ая, -ое. Самый обычный, общеизвестный, избитый. *Банальные истины. Банальные истории.*

барин, -а, м. 1. Дворянин, владелец земель и поместья. *Вот придет барин, барин нас рассудит (Н. Некрасов).* 2. разг. Ленивый, любитель перекладывать свою работу на чужие плечи. *Его воспитали барином.* // ж. **барыня**, -и. // прил. **барский**, -ая, -ое. *Барская воля. Барские привычки.*

баритон, -а, м. Мужской голос, средний между тено-

ром и басом, а также певец с таким голосом. *Приятный баритон. Ведущий баритон театра.*

баррикада, -ы, ж. Заграждение из подручных материалов, служащее защитой во время уличных боёв. *Сражаться на баррикадах.* // прил. **баррикадный**, -ая, -ое. *Баррикадные бои.*

бас, -а, м. 1. Самый низкий мужской голос, а также певец с таким голосом. *Петь басом. Партия для баса.* 2. только мн. басы́, -о́в. Струны, клавиши музыкальных инструментов, издающие низкие звуки. *Играть на басах.* // прил. **басовый**, -ая, -ое. *Басовая партия.*

басня, -и, мн. род. басен, ж. 1. Короткий, преимущественно нравоучительный стихотворный рассказ, в иносказательной форме повествующий о человеческих недостатках. *Басни И. Крылова.* 2. разг. Небылица, выдумка, вымысел. *Охотничьи басни.* 3. Пустые разговоры,

болтовня. *Соловья баснями не кормят.*

батальо́н, -а, м. Подразделение полка или бригады, состоящее из нескольких рот. *Десантный батальон. // прил. батальо́нный*, -ая, -ое. *Батальонный штаб.*

бе́дный, -ая, -ое. 1. Не имеющий необходимых или достаточных средств к существованию; небогатый, нищий. *Бедный человек.* 2. *перен.* Имеющий недостаток в чём-н.; скудный. *Бедный край. Бедное воображение.* 3. Вызывающий жалость, сострадание. *Ах, бедная Снегурочка, дикарка! (А. Островский).*

бе́женец, -а, м. Человек, покинувший место своего жительства вследствие какого-н. бедствия. *Комитет по делам беженцев. // ж. бе́женка*, -и. // *прил. бе́женский*, -ая, -ое. *Беженский обоз.*

беллетри́стика, -и, ж. 1. Художественная литература повествовательного характера, представленная рома-

нами, повестями, рассказами. *Читать беллетристику, а не публицистику. 2. разг.* Произведения невысокого художественного уровня.

бережли́вый, -ая, -ое. Экономный, расчётливый. *Бережливое расходование средств. Бережливый человек.*

бе́режный, -ая, -ое. Проявляющий заботу, осторожный, внимательный. *Бережное отношение к детям.*

беско́рыстный, -ая, -ое. Чуждый стремления к личной выгоде, наживе. *Бескорыстный человек. Бескорыстный поступок.*

бестáктный, -ая, -ое. Лишённый чуткости, сдержанности в обращении с другими; нетактичный. *Бестактный вопрос.*

библиотéка, -и, ж. 1. Учреждение, собирающее и хранящее для общественного пользования книги и периодические издания (газеты, журналы, альманахи и т.д.). *Школьная библиотека.* 2. Частное собрание книг,

отражающее интересы его владельца. *Библиотека любимых авторов*. 3. Название серии книг определённой тематики. *Серия «Большая библиотека поэта»*. // прил.

библиотéчный, -ая, -ое. *Библиотечный абонемент*.

Библия, -и, ж. Собрание священных книг еврейской (иудаизма) и христианской религий; Священное Писание. *Перед лампадою старик читает Библию (А. Пушкин)*. // прил. **библейский**, -ая, -ое. *Библейские сказания*.

бизнес, -а, м. Экономическая деятельность, частное предпринимательство, приносящее прибыль, доход. *Заниматься бизнесом*.

бильярд, -а, м. 1. Игра шарами, которые ударами кия забиваются в отверстия (лузы) на специальном столе. *Партия в бильярд*. 2. Стол для этой игры. *Играть на бильярде*. // прил. **бильярдный**, -ая, -ое. *Бильярдный кий*.

биограф́ия, -и, ж. 1. Описание чьей-н. жизни в хронологическом порядке;

жизнеописание. *Изучить биографию*. 2. перен. Чья-н. жизнь; жизненный путь. *Трудная биография*. // прил. **биографический**, -ая, -ое. *Биографическая повесть*.

благодáрный, -ая, -ое. 1. Чувствующий признательность; признательный кому-н., выражающий благодарность. *Благодарные больные. Благодарные взгляды*. 2. перен. Позволяющий ожидать хороших результатов. *Благодарная тема*.

благодáтный, -ая, -ое. Приносящий добро, благополучие. *Благодатный климат*.

благоро́дный, -ая, -ое. 1. Чрезвычайно порядочный, безукоризненно честный, бескорыстный, самоотверженный. *Благородный гражданин. Благородная цель*. 2. Исключительный по своим достоинствам, качеству, изяществу. *Благородный профиль. Благородная красота*.

блédный, -ая, -ое. 1. Без румянца, лишённый естественного цвета (о лице).

Бледный мальчик. 2. Слабо окрашенный, неяркий. Луна, как бледное пятно, сквозь тучи мрачные желтела... (А. Пушкин).

блѣклый, -ая, -ое. Потерявший свежесть и яркость. *Блѣклые краски.*

блестѣть, *несов., 2 спр.*
1. Ярко светиться, испускать блеск, сверкать. *Блестеть на солнце.* 2. *перен.* Отличаться, выделяться какими-н. достоинствами. *Блещут умом и талантом.*

блистать, *несов., 1 спр.*
1. Ярко сиять, сверкать; то же, что блестеть. *Чайный сервиз блистал.* 2. Производить сильное впечатление, выделяться каким-н. достоинством; славиться, быть известным. *Блистать в обществе.*

блокада, -ы, *ж.* 1. Способ военных действий, когда неприятеля окружают с целью истощения его сил. *Кольцо блокады. Снять блокаду.* 2. Изоляция какого-н. государства или территории. *Экономическая блокада. Ин-*

формационная блокада. // прил. блокадный, -ая, -ое. Блокадный город.

блондин, -а, *м.* Белокурый мужчина. *Высокий блондин. // ж. блондинка, -и.*

бог, -а, *м.* 1. Верховное, всемогущее существо, которое, по религиозным представлениям, управляет миром или (при многобожии) одно из таких существ. *Среди славянских языческих богов главным был Перун.* 2. В христианстве — триединый дух (Бог Отец, Бог Сын и Бог Дух Святой); Господь, Всевышний, Создатель, Творец. *Я научилась просто, мудро жить, смотреть на небо и молиться Богу (А. Ахматова).* 3. Предмет поклонения, обожания. *Музыка — мой бог! // ж.*

богиня, -и. // *прил. Божий, -ья, -ее(-ье).* *Божья воля.*

◇ **Дай бог (каждому).** Пожелание добра, блага. **Ради бога.** Пожалуйста, очень прошу! **Как перед Богом.** Рассказать, сказать, ничего не утаивая. **Искра божья** (у кого или в ком). Талант, ода-

рённость. **Каждый божий день.** Ежедневно.

богáтый, -ая, -ое. 1. Обладающий большим имуществом; состоятельный, зажиточный. *Богат и славен Кочубей (А. Пушкин).* 2. Имеющий высокую цену, дорого стоящий, роскошный. *Богатое ожерелье.* 3. Обладающий чем-н. в большом количестве. *Богатая событиями жизнь. Богатая лесом страна.* 4. Большой, хороший, обильный. *Богатый урожай. Богатый опыт.*

богатырь, -я́, м. 1. Герой русских былин; воин, обладающий необычной силой, храбростью, мужеством и умом. *Былинные богатыри.* 2. *перен.* Человек большого роста, сильный и смелый. *Могучий богатырь летит; в деснице держит меч победный (А. Пушкин).* // *прил.*

богатырский, -ая, -ое. *Богатырский эпос. Богатырское сложение.*

большеви́к, -а́, м. Коммунист, член партии, созданной В.И. Лениным в начале

XX в. *Партия большевиков. // ж. большеви́чка, -и. // прил. большеви́стский, -ая, -ое. Большеви́стские лозунги.*

большо́й, -а́я, -о́е. 1. Значительный по величине, размерам; крупный. *Большие глаза. Большая скорость. Большое счастье.* 2. Выдающийся по силе, интенсивности, глубине. *Большой успех. Большое удовольствие. Большой труд.* 3. Состоящий из большого числа кого-, чего-н.; многочисленный. *Большая семья.* 4. *разг.* Достигший зрелого возраста; взрослый. *Ты будешь большой, Ассоль (А. Грин).*

бордю́р, -а, м. 1. Полоса по краю ткани, обоев, отличающаяся по цвету, узору; кайма. *Ковёр с бордюром.* 2. Невысокое ограждение. *Бордю́р вокруг клумбы. // прил. бордю́рный, -ая, -ое. Бордю́рные кромки.*

боя́рин, -а, м. Крупный землевладелец; лицо, принадлежащее в допетровскую эпоху к высшему слою об-

щества. *Вельможный боярин.*

// прил. **боярский**, -ая, -ое.

Боярский двор.

брак¹, -а, м. Семейные, супружеские отношения между мужчиной и женщиной.

Счастливый брак. // прил.

бра́чный, -ая, -ое. *Брачное свидетельство.*

брак², -а, м. Недоброкачественные, повреждённые предметы производства, а также само повреждение. *Выявить брак. Книга с браком.*

братъ, несов., 1 спр. 1. Захватывать рукой, руками или каким-н. орудием, принимать в руки. *Братъ книгу с полки.* 2. Увозить, уносить, уводить с собой кого-, что-н. *Брал внука на рыбалку.*

3. Приобретать, покупать, получать в собственность.

У тебя, кум, славный табак!

Где ты берёшь его? (Н. Гоголь).

4. Покорять, захватывать. *Смелость города берёт (посл.).* ◇ **Братъ пример.**

Подражать. **Братъ себя в руки.** Владеть своими чувствами. **Братъ верх.**

Победить. **Братъ голыми руками.** Овладеть с лёгкостью, без труда. **Братъ быка за рога.** Начинать с самого главного. **Братъ за душу (за сердце).** Глубоко трогать, волновать.

Братъ своё. Добиваться своего.

брезгливый, -ая, -ое. Испытывающий отвращение к нечистоплотности, неряшливости, грязи, везде её опасаящийся. *Брезгливый человек. Брезгливое чувство.*

брилли́ант, -а, м. Алмаз, обработанный при помощи особой огранки, максимально выявляющей его блеск. *Бриллиант играет всеми цветами радуги.* // прил.

брилли́антовый, -ая, -ое.

Бриллиантовая брошь.

брошю́ра, -ы, ж. Небольшая книга в мягком переплёте.

Популярная брошюра.

брюне́т, -а, м. Мужчина с чёрными или очень тёмными волосами. *Стройный брюнет.* // ж. **брюне́тка**, -и.

будди́зм, -а, м. Одна из мировых религий, рас-

- пространённая в странах Юго-Восточной Азии. // **буддийский**, -ая, -ое. *Буддийский храм.*
- бúква**, -ы, ж. 1. Знак письменности, соответствующий одному звуку или сочетанию звуков. *Буква «а». Русская буква.* 2. перен. Внешняя, лишённая содержания сторона закона, постановления, соглашения. *Следовать духу, а не букве закона.* // прил. **бúквенный**, -ая, -ое. *Буквенное обозначение.* ◊ **Большая буква.** Прописная буква.
- була́т**, -а, м. Старинная сталь со своеобразной структурой и поверхностью, а также оружие необыкновенной прочности и остроты, которое изготовляли из этой стали. *«Всё куплю», — сказало золото. «Всё возьму», — сказал булат (А. Пушкин).*
- бульва́р**, -а, м. Аллея посреди городской улицы или вдоль набережной. *Зелёный бульвар.*
- буржуази́я**, -и, ж. Класс предпринимателей, владельцев
- дельцев капитала. *Мелкая буржуазия. Крупная буржуазия.* // прил. **буржуа́зный**, -ая, -ое. *Буржуазное общество.*
- бу́ря**, -и, ж. 1. Очень сильный ветер (часто с дождём или снегом). *Буря мглою небо кроет... (А. Пушкин).* 2. перен. О сильном проявлении чего-н. *Буря негодования.* ◊ **Буря в стакане воды.** Волнение, ссора по пустякам.
- бухгалте́р**, -а, мн. бухгалтеры, -ов, м. Специалист по бухгалтерии (в 1 знач.), работник расчётного отдела предприятия или учреждения. *Опытный бухгалтер. Курсы бухгалтеров.*
- были́на**, -ы, ж. Русская народная эпическая песня-сказание о богатырях. *Былина об Илье Муромце.* // прил. **были́нный**, -ая, -ое. *Былинный герой.*
- бюджéт**, -а, м. 1. Смета доходов и расходов на определённый срок. *Государственный бюджет.* 2. Чьи-то доходы и расходы. *Бюджет семьи.* //

прил. **бюджётный**, -ая, -ое.

Бюджетная организация.

бюрократия, -и, *ж.* 1. Система управления, при которой власть не подчиняется народу и обладает привилегиями. 2. *собир.* Люди, обладающие этой властью. 3. *перен.* Излишний формализм в ведении дел. // *прил.* **бюрократический**, -ая, -ое. *Бюрократические методы руководства.*

В

валюта, -ы, *ж.* 1. Денежные единицы определённой страны, а также тип денежной системы государства. *Золотая валюта. Устойчивая валюта.* 2. Иностранные деньги, используемые в банковских операциях. *Обменять валюту.* // *прил.* **валютный**, -ая, -ое. *Валютные операции.*

ва́рвар, -а, *м.* 1. Презрительное название чужеземца, употребляемое у древних греков и римлян. *Войска варваров.* 2. *перен.* Невеже-

ственный, грубый, жестокий. *Только варвары могут разрушать памятники старины.* // *прил.* **ва́рварский**, -ая, -ое. *Варварские племена. Варварские методы.*

варя́ги, -ов, *мн., ед.* варяг, -а, *м.* Древнерусское название норманнов (скандинавское племя), которые в IX—X вв. совершали походы в Восточную и Западную Европу с целью грабежа и торговли, а также служили в качестве наёмных воинов на Руси. *Немало нас, наследников варяга (А. Пушкин).* // *прил.* **варя́жский**, -ая, -ое. *Варяжские набеги.*

вассáл, -а, *м.* 1. При феодальном строе землевладелец, подчинённый более крупному феодалу и несущий при нём разные повинности. *Покорный вассал.* 2. *перен.* Крепостной крестьянин. *Она была вассалов своею страшною рукой (Н. Гоголь).* // *прил.* **вассáльный**, -ая, -ое. *Вассальная зависимость.*

ве́жливый, -ая, -ое. Соблюдающий правила поведения;

учтивый, обходительный. *Барон был вежлив до утончённости, никогда не курил и не пил при дамах (И. Гончаров).*

великán, -а, м. Человек очень большого, превышающего обычную меру, роста. *Все красавцы молодые, великаны удалые (А. Пушкин).* // прил. **великánский**, -ая, -ое. *Башмаки великанского размера.*

великий, -ая, -ое. 1. Выдающийся по своему значению. *О великий, могучий, правдивый и свободный, русский язык... (И. Тургенев).* 2. Очень большой; огромный, крупный. *Великая радость.* 3. Большого размера. *Сапог велик.* ◊ **От мала до велика.** Все без различия возраста. **(Не) велика важность.** Не имеет значения. **Великое множество.** Очень много. **Великий пост.** Пост перед церковным праздником Пасха, продолжающийся семь недель.

вельмóжа, -ы, м. Знатный и богатый чиновник; санов-

ник. *Екатерининский вельможа.* // прил. **вельмóжный**, -ая, -ое. *Вельможный боярин.* ◊ **Вельможа в случае.** Фаворит, любимец. *Вельможа в случае, тем паче, не как другой, и пил и ел иначе (А. Грибоедов).*

вénзель, -я, мн. вензеля́, вензелёй, м. Переплетённые начертания начальных букв имени и фамилии (имени и отчества), образующие изысканный узор. *Задумавшись, моя душа, прелестным пальчиком писала на отуманенном стекле заветный вензель О да Е (А. Пушкин).* ◊ **Выделывать** (выписывать) **вензеля.** Лихо плясать, выделявая сложные движения ногами.

вёрный, -ая, -ое. 1. Соответствующий истине, действительности, заслуживающий веры. *Верный ответ.* 2. Надёжный, неизменный в своих чувствах, не изменяющий кому-, чему-н. *Верный пёс.* 3. Обязательный, несомненный, неизбежный. *Идти на верную*

смерть. 4. Меткий, точный. *Верный выстрел*.

верста́, -ы́, *мн.* вёрсты, вёрст, *ж.* 1. Русская мера длины, равная 1,06 км. *Пройти версту*. 2. Дорожный столб, отмечающий указанную меру. *Только вёрсты полосаты попадаютя одне (А. Пушкин)*. // *прил.* **верстовой**, -ая, -ое. *Верстовой столб*. ◇ **Видно за версту**. Видно на большом расстоянии. **С коломенскую версту**. Очень большой.

вестибюль, -я, *м.* Большое помещение при парадном входе в здание. *Вестибюль гостиницы*.

ветерáн, -а, *м.* 1. Старый опытный воин. *Ветеран войны*. 2. Заслуженный работник. *Ветеран сцены*.

ветерина́р, -а, *м.* Специалист по болезням животных и их лечению. *Учиться на ветеринара*. // *прил.* **ветерина́рный**, -ая, -ое. *Ветеринарная больница*.

вётхий, -ая, -ое. Разрушающийся от времени или употребления; обветшалый.

Ветхая одежда. ◇ **Ветхий Завет**. Первый раздел Библии, повествующий о сотворении мира, происхождении человека, Всемирном потопе.

вёче, -а, *ср.* Народное собрание в Древней и Средневековой Руси, где обсуждались важные дела. В Пскове и Новгороде Великом являлось высшим органом власти. *Новгородское вече*.

вёчер, -а, *м.* 1. Время суток. *Наступил вечер*. 2. Вечернее собрание приглашённых гостей. *Три дома на вечер зовут... (А. Пушкин)*. 3. Вечернее собрание, посвящённое чему-л. *Литературный вечер. Творческий вечер*. // *прил.* (к 1 знач.) **вечёрний**, -яя, -ее. *Вечернее небо. Вечернее представление*.

вёять, *несов., 1 ср.* Лёгким дуновением приносить или распространять вокруг себя запах, тепло, прохладу; дуть, обдувать. *Из леса веет прохладой. Ветер веет. От его стихов веет грустью*.

визит, -а, м. Официальное посещение. *Нанести визит. Прибыть с визитом.*

викторина, -ы, ж. Игра в ответы на вопросы, обычно объединённые какой-н. общей темой. *Музыкальная викторина.*

виолончель, -и, ж. Смычковый музыкальный инструмент, средний по размеру между скрипкой и контрабасом. *Концерт для виолончели. // прил. виолончельный*, -ая, -ое. *Виолончельный смычок.*

вираж, -а, м. Поворот. *Крутой вираж. // прил. виражный*, -ая, -ое. *Виразный манёвр.*

виртуоз, -а, м. Артист, в совершенстве владеющий техникой своего искусства (преимущественно о музыкантах). *Скрипач-виртуоз. // прил. виртуозный*, -ая, -ое. *Виртуозное исполнение.*

високосный. \diamond **Високосный год**. Каждый четвёртый год, имеющий в феврале 29 дней.

витраж, -а́, м. Картина или узор в окнах или дверях из

цветного стекла. *Стёкла витражей.*

вительзь, -я, м., устар. Отважный воин, богатырь. *Ах, вительзь, то была Наина! (А. Пушкин).*

власть, -и, ж. 1. Право управлять государством. *Власть демократов. Быть у власти.* 2. Органы государственного управления. *Городская власть.* 3. только мн. власти, -ей. Должностные лица, чиновники. *Да он властей не признаёт! (А. Грибоедов).* 4. Право распоряжаться, повелевать. *Родительская власть.* 5. Могущество, сила. *Власть денег. \diamond Терять власть над собой.* Терять самообладание. **В моей власти.** Зависит от меня.

водевиль, -я, м. Короткая комическая пьеса, обычно с пением и танцами. *Поставить водевиль. // прил. водевильный*, -ая, -ое. *Водевильная ситуация.*

вожжи, -ей, мн., ед. вожжа́, -и́, ж. Ремни для управления лошадей в упряжи. *Вы-*

пустить вожжи из рук (и перен.).

вокза́л, -а, м. Здание с прилегающими сооружениями для обслуживания пассажиров, управления движением транспорта. *Железнодорожный вокзал. // прил. вокза́льный*, -ая, -ое. *Вокзальное помещение.*

волше́бный, -ая, -ое. 1. Сказочный, действующий при помощи колдовства, обладающий чудодейственными свойствами; колдовской. *От нападений колдуна волшебной шапкою хранима, что делает моя княжна? (А. Пушкин).* 2. *перен.* Очаровательный, неповторимый по красоте; чарующий, пленительный. *Волшебный край! Очей отрада! (А. Пушкин).*

во́ля, -и, ж. 1. Способность человека осуществлять свои желания, сознательно регулировать своё поведение. *Сильная воля.* 2. Сознательное стремление к осуществлению чего-н. *Воля к победе.* 3. Возможность распоряжаться кем-, чем-н.; власть,

право. *Выпустить волю из рук.* 4. Отсутствие ограничений; свобода. *Вольному воля, ходячему путь (посл.). // прил. (к 1 знач.) волево́й*,

-ая, -ое. *Волевое решение.*

◇ **Воля ваша.** Поступайте, как хотите. **Брать (взять) волю.** Поступать своевольно, не считаясь ни с чем.

Дать волю. Предоставить свободу в поступках, действиях, проявлении чувств.

вороно́й, -ая, -ое. Чёрный (о масти лошади). *Оседлать вороного коня.*

вре́мя, вре́мени, мн. времена́, времён, ср. 1. Длительность, продолжительность всего происходящего, измеряемая годами, месяцами, днями и т.д. *Московское время. Время идёт.* 2. Определённый промежуток в последовательной смене дней, часов, лет. *Дневное время. Терять время.* 3. *только мн.* Период, эпоха. *Времён Очаковских и покоренья Крыма (А. Грибоедов).* 4. *грамм.* Категория глагола. *Прошедшее, настоящее, будущее время. //*

прил. временной, -ая, -ое. *Временная последовательность*. ◇ **Время от времени**. Иногда. **Всё время**. Не переставая.

вульгáрный, -ая, -ое. 1. Грубый, пошлый. *Вульгарные манеры*. 2. До крайности упрощённый. *Вульгарный материализм*.

высо́кий, -ая, -ое. 1. Большой или далеко расположенный в направлении снизу вверх. *Высокий рост. Высокие облака*. 2. Больше среднего уровня, средней нормы; значительный; очень хороший. *Высокая температура. Высокая культура*. 3. Очень важный, почётный. *Высокая награда. Высокий пост*. 4. Благородный. *Высокие чувства*. 5. О языке, стиле: приподнятый, торжественный. *Высокий стиль*. 6. О звуках: тонкий, вызываемый колебаниями большой частоты. *Высокая нота. Высокий голос*. ◇ **Быть высокого мнения** о ком-, чём-н. Быть очень хорошего мнения.

высо́тный, -ая, -ое. 1. Проходящий, производящийся на

большой высоте. *Высотный полёт*. 2. Очень высокий, многоэтажный. *Высотное здание*.

вы́сший, -ая, -ее. 1. Самый высокий (во 2 и 3 знач.). *Высшее звание. Высший сорт*. 2. Самый главный, руководящий. *Высшая власть*. 3. О самой высокой ступени развития в науке, в системе образования. *Высшая нервная деятельность. Высшая математика*.

Г

гала́ктика, -и, *ж.* Звёздная система. *Наша Галактика — Млечный Путь. Звезды галактики*. // *прил. галактический*, -ая, -ое. *Галактическая туманность*. ◇ **Наша Галактика**. Галактика, к которой принадлежит Солнце.

галéра, -ы, *ж.* Деревянное многовесельное военное судно. *Отправить рабов на галеры*. // *прил. галёрный*, -ая, -ое. *Галерный флот*.

галере́я, -и, *ж.* 1. Длинное узкое помещение с рядом

колонн или столбов вместо одной из стен; коридор, соединяющий два здания. *Верхний этаж состоял из небольших арок, образовавших галерею (Н. Гоголь).* 2. Художественный музей. *Картинная галерея. Третьяковская галерея.* 3. Верхний ярус зрительного зала (галёрка). *Билеты на галерею.* 4. перен. Длинный ряд, вереница художественных типов, образов. *Комедия «Горе от ума» есть и картина нравов, и галерея живых типов (В. Белинский).*

галоп, -а, м. 1. Скачкообразное движение лошади. *Послать коня в галоп.* 2. Старинный бальный танец, а также музыка к нему. *Оркестр заиграл галоп.* ◊ разг. **Галопом по Европам.** 1. Очень быстро. 2. Поверхностно, не вдаваясь в подробности.

га́нгстер, -а, м. Один из членов организованной группы преступников. *Шайка гангстеров.* // прил.

га́нгстерский, -ая, -ое. *Гангстерский фильм.*

гарнизон, -а, м. Воинские части, расположенные в каком-н. населённом пункте, оборонительном сооружении. *Гарнизон крепости.* // прил. **гарнизонный**, -ая, -ое. *Гарнизонная жизнь.*

гастрóли, -ей, мн., ед. гастрóль, -и, ж. Выступления, спектакли приезжих актеров. *Гастроли Большого театра. Уехать на гастрóли.* // прил. **гастрóльный**, -ая, -ое. *Гастрóльные выступления.*

гастроно́мия, -и, ж., собир. Пищевые продукты, преимущественно закуского характера. *Мясная гастрономия.* // прил. **гастроно́мический**, -ая, -ое. *Гастроно́мический отдел.*

гва́рдия, -и, ж. 1. Отборные, лучшие войска. *Гвардия умирает, но не сдаётся (генерал Камбронн).* 2. перен. Мужественные, преданные своему делу борцы, наиболее актив-

- ная часть общества. *Старая гвардия. Молодая гвардия.*
- ◇ **Красная гвардия.** Отряды вооружённых рабочих, организованные большевиками в 1917 г. **Белая гвардия.** Русские военные образования, противостоящие в годы Гражданской войны Красной армии. // *прил. гвардейский*, -ая, -ое. *Гвардейская дивизия.*
- генетика**, -и, *ж.* Наука о законах наследственности и изменчивости организмов. *Современная генетика.*
- география**, -и, *ж.* 1. Комплекс наук, изучающих поверхность Земли, её природные условия, распределение населения, водных, лесных и энергетических ресурсов. *Физическая география. Экономическая география.* 2. Сфера территориального распространения чего-н. *География растений. География шахмат.* // *прил. географический*, -ая, -ое. *Географический факультет.*
- геология**, -и, *ж.* Комплекс наук о строении, составе и истории земной коры, о методах поиска полезных ископаемых. *История геологии. Учебник геологии.* // *прил. геологический*, -ая, -ое. *Геологическая партия. Геологические эпохи.*
- геометрия**, -и, *ж.* Раздел математики, изучающий пространственные отношения и формы. *Экзамен по геометрии.* // *прил. геометрический*, -ая, -ое. *Геометрические фигуры.*
- герб**, -а́, *м.* Отличительный знак государства, города, сословия и т.д. *Государственный герб России.* // *прил. гербовый*, -ая, -ое. *Гербовая печать.*
- гербарий**, -я, *м.* Коллекция засушенных растений. *Собрать гербарий.*
- герой**, -я, *м.* 1. Храбрый человек, самоотверженно совершающий подвиг. *Памятник героям.* 2. Главное действующее лицо литературного произведения. *И Таня входит в дом пустой, где жил недавно наш герой (А. Пушкин).* 3. Лицо, воплотившее в себе

характерные черты эпохи, среды. *Герой космической эры*. 4. Лицо, чем-н. отличившееся и привлёкшее к себе внимание. *Герой дня*.

// прил. **героический**, -ая, -ое. *Героический поступок*.

◇ **Город-герой**. Почётное звание, присвоенное городам за подвиги населения во время Великой Отечественной войны.

гига́нт, -а, м. 1. Существо громадных размеров; великан. *Это был мужик громадного роста, крепкий, широкоплечий, настоящий гигант (И. Тургенев)*. 2. Что-н., имеющее чрезвычайно большие размеры. *Завод-гигант*. 3. *перен.* Человек, проявивший себя в какой-н. области; обладающий какими-н. выдающимися качествами. *Гиганты науки*. // прил. (к 1 и 2 знач.) **гига́нтский**, -ая, -ое. *Гигантские деревья. Гигантские изменения*.

гиги́ена, -ы, ж. Раздел медицины, изучающий условия сохранения здоровья, а также система действий, ме-

роприятий, направленных на поддержание чистоты, здоровья. *Личная гигиена*.

гимн, -а, м. 1. Торжественная песня, принятая в качестве символа страны или какой-н. социальной группы. *Государственный гимн. Студенческий гимн*. 2. Любое хвалебное произведение. *Сложить гимн в честь победителя*.

гимна́зия, -и, ж. Общеобразовательное среднее учебное заведение. *Закончить гимназию*. // прил. **гимнази́ческий**, -ая, -ое. *Гимназическая программа*.

глава́¹, -ы́, ж. 1. книжн. То же, что голова (в 1 знач.). *Вознёсся выше он главою непокорной Александрийского столпа (А. Пушкин)*. 2. Купол церковного здания; маковка, луковица. *Золотые главы церкви*. 3. Тот, кто возглавляет что-н., руководит чем-н., старший по положению; руководитель, начальник. *Глава фирмы*. ◇ **Ставить во главу угла**. Признать, считать очень важным.

глава́², -ы́, ж. Раздел книги или исследования, отмечаемый особой нумерацией или названием. *Покамест моего романа я кончил первую главу (А. Пушкин).*

глаго́л, -а, м. 1. книжн. Слово, речь. *Когда поэзия есть живой глагол действительности, — она великая вещь на земле (В. Белинский).*

2. грамм. Часть речи, обозначающая действие или состояние предмета и изменяющаяся по временам, числам, лицам (в настоящем времени) и родам (в прошедшем). // прил. **глаго́льный**, -ая, -ое. *Глагольные формы.*

гладиáтор, -а, м. Раб или военнопленный, которого в Древнем Риме заставляли сражаться на арене для развлечения зрителей. *Бои гладиаторов. // прил. гладиáторский*, -ая, -ое. *Гладиаторская школа.*

глаз, -а, м. 1. Орган зрения. *Большие глаза. Чёрные глаза.* 2. Взгляд, взор. *Встретиться глазами.* 3. Зрение, способность видеть. *Мартышка*

к старости слаба глазами стала (И. Крылов). 4. Особая способность видеть что-л. глубже других. *Опытный глаз. Глаз специалиста. // прил. (к 1 знач.) глазо́ный*, -ая, -ое. *Глазные болезни.*

◇ **В глаза** (говорить, бранить, врать и т.д.). Обращаясь непосредственно к тому, о ком идёт речь, высказывать мнение о нём, ругать его, говорить ему ложь и т.д. **За глаза** (говорить, бранить, обвинять и т.д.). В отсутствие кого-л., заочно говорить о нём, бранить его и т.д. **Пустить пыль в глаза.** Создавать ложное впечатление. **Смотреть во все глаза.** Смотреть пристально, с напряжённым вниманием. **Смотреть смерти** (опасности, гибели) **в глаза.** Быть близким к смерти, опасности, гибели. **Куда глаза глядят** (идти, бежать, брести). Идти, бежать, брести без определённой цели, не выбирая пути. **С глазу на глаз.** Наедине с кем-л. **Хоть глаз выколи.** Темно.

гло́бус, -а, м. Вращающаяся модель земного шара.

глухо́й, -áя, -óе. 1. Полностью или частично лишённый слуха, способности слышать. *Глухой глухого звал к суду судьи глухого (А. Пушкин)*. 2. Невнятный, незвонкий, неясный (о звуке). *Глухой, едва слышный голос*. 3. Неотзывчивый, нечуткий, равнодушный. *Счастливые глухи к добру (Н. Некрасов)*. 4. перен. Находящийся далеко от центра, в глуши, в малонаселённом центре; тихий, безлюдный. *Глухая деревушка. Глухая тайга*.

гнедо́й, -ая, -ое. Краснохвостый (обычно о масти лошадей с чёрным хвостом и гривой). *Гнедой жеребёнок*.

гобелéн, -а, м. Стенной ковёр с вытканными вручную изображениями, тканая картина, а также плотная декоративная ткань с вытканными узорами. *Старый гобелен*. // прил. **гобелéновы́й**, -ая, -ое. *Гобеленовые шторы*.

гобо́й, -я, м. Деревянный духовой музыкальный инстру-

мент в виде расширяющейся трубы. *Партия гобоя*.

год, -а, м. 1. Промежуток времени, равный периоду обращения Земли вокруг Солнца, состоит из 12 месяцев. *Год прошёл, как сон пустой (А. Пушкин)*. 2. Промежуток времени, за который совершается цикл каких-н. работ. *Учебный год*. 3. Какой-то период времени. *Детские годы*. // прил. (к 1 и 2 знач.) **годи́чный**, -ая, -ое и **годово́й**, -áя, -óе. *Годовой цикл. Годичные курсы*. ◇ **Из года в год**. Повторяться каждый год. **Круглый год**. Весь год. **Без году неделя**. С очень недавнего времени.

голова́, -ы́, ж. 1. Часть тела человека или животного, состоящая из черепной коробки и лица (у животного — морды); у беспозвоночных — передний, относительно обособленный участок тела с органами чувств и ротовым отверстием. *Хоть и тяжело тебе, голова, без плеч, худо и тебе, тело, без головы*

(«Слово о Полку Игореве»). 2. *перен.* Ум, рассудок. *Человек с головой.* ◊ **Схватиться за голову.** Ужаснуться. **С высоко поднятой головой.** Гордо. **С больной головы на здоровую.** Перекаладывать вину с виноватого на невинного.

го́лос, -а, м. 1. Звук, звучание, производимое при помощи голосовых связок (органа, находящегося в горле). *Твой голос для меня и ласковый и томный (А. Пушкин).* 2. *перен.* Мнение, суждение, высказывание. *Голос общестственности.* 3. Внутреннее побуждение. *Голос совести.* 4. Право заявлять своё мнение при решении вопросов. *Отдать голос за депутата. // прил. (к 1 знач.) голосовóй*, -ая, -ое. *Голосовая нагрузка.* ◊ **Во весь голос.** Громко, во всеуслышание.

горизо́нт, -а, м. 1. Линия кажущегося соприкосновения неба с землей. *На горизонте показалась земля.* 2. *перен.* Круг знаний, идей, интересов. *Широкий горизонт.* Ум-

ственный горизонт. 3. *перен.* Круг действий, возможностей. *Новые горизонты науки.* ◊ **Появиться на чьём-н. горизонте.** Появиться в каком-н. обществе. **Исчезнуть с горизонта.** Перестать появляться в каком-н. обществе.

го́рничная, -ой, ж. Служанка, выполняющая все домашние работы, кроме приготовления пищи. *Горничная подавала чай.*

горо́дничий, -его, м. Глава города в России XIX в. *Городничий — глуп, как сивый мерин (Н. Гоголь).*

горо́довóй, -о́го, м. Нижний чин городской полиции в России XIX — начала XX в. *За ним шагает рыжий городской (А. Чехов).*

горо́скоп, -а, м. Таблица расположения светил в момент рождения человека, по которой предсказывают судьбу. *Составить свой гороскоп.*

го́рький, -ая, -ое. 1. Имеющий особый неприятный вкус. *Горький дым костра.* 2. *перен.* Полный горя, пе-

реживаний. *Я б никогда не знала вас, не знала горького мученья* (А. Пушкин). ◇ **Горькая истина.** Неприятная, тяжёлая правда.

горячий, -ая, -ее. 1. Имеющий высокую температуру, сильно нагретый. *Горячий кофе.* 2. перен. Выражающий, передающий сильное чувство; страстный, пылкий. *Горячая душа. Горячий призыв.* 3. перен. Вспыльчивый, необузданный. *Горячий характер.* 4. перен. Напряжённый период в жизни, проходящий в спешной работе. *Горячее время.* ◇ **По горячим следам.** По свежим следам. **Под горячую руку.** В такой момент, когда возбуждён, сердит.

господин, -а, м. 1. Хозяин, повелитель. *Жужутка отвечает: «Мой господин во мне души не чаёт»* (И. Крылов). 2. Вежливое называние человека, принадлежащего к образованной или богатой части общества. *Князь им вымолвил тогда: «Добрый путь вам, господа!»* (А. Пушкин). //

ж. госпожá, -и. // прил. (к 1 знач.) господский, -ая, -ое. Господская воля.

государство, -а, ср. Форма организации общества во главе с правительством и другими органами власти; территория, на которой существует такая форма. *Демократическое государство. // прил. государственный, -ая, -ое. Государственное устройство.*

гравюра, -ы, ж. Вид графического искусства, в котором рисунок получают путём оттиска со специальной пластины (клише), на которой выполнено (выгравировано) рельефное или углублённое изображение; полученный рисунок, оттиск с клише. *Гравюра на дереве. Гравюры Дюрера. Цветная гравюра. // прил. гравюрный, -ая, -ое. Гравюрный портрет.*

гражданин, -а, м. 1. Человек, принадлежащий к постоянному населению какого-н. государства, наделённый правами и обязанностями. *Гражданин России.* 2. Взрос-

лый человек, мужчина, а также форма обращения к нему. *Гражданин средних лет. В чем дело, гражданин?* 3. Человек, подчиняющий свои личные интересы общественным. *Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан (Н. Некрасов).* // прил. **граждáнский**, -ая, -ое. *Гражданское право. Гражданское мужество.*

граммáтика, -и, ж. Раздел языкознания, объединяющий словообразование, морфологию и синтаксис. *Правила грамматики.* // прил. **граммáтический**, -ая, -ое. *Грамматические ошибки.*

грандиóзный, -ая, -ое. Огромный, величественный. *Грандиозное сооружение. Грандиозные планы.*

граница, -ы, ж. 1. Линия раздела между территориями. *Государственная граница.* 2. перен. Предел, допустимая норма. *Щедрость не знает границ.* ◊ **За границу.** В иностранное государство.

гра́ция, -и, ж. 1. В античной мифологии три Грации —

три богини красоты. *Грации — спутницы Афродиты.* 2. перен. Символ женского очарования и изящества; красавица. *Младые грации Москвы сначала молча озирают Татьяну с ног до головы (А. Пушкин).* 3. Красота, изящество в движениях. *Вы всё ещё молоды: светлая кофточка, живость, грация (А. Чехов).*

гренадёр, -а, м. Солдат отборных пехотных и кавалерийских полков. *Мой гренадер приложился... бац! ...мимо! (М. Лермонтов).* // прил. **гренадёрский**, -ая, -ое. *Гренадерский рост.*

громáдный, -ая, -ое. Огромный, очень большой. *Громадный труд. Громадный дом.*

громóздкий, -ая, -ое. Масивный, большой, занимающий много места. *Громоздкая мебель. Громоздкое строение.*

гроссмéйстер, -а, м. В шахматах или шашках: мастер высшего класса. *Получить звание гроссмейстера.* // прил. **гроссмéйстерский**,

Д

-ая, -ое. *Гроссмейстерский турнир.*

губернатор, -а, м. В дореволюционной России — высший правительственный чиновник в губернии; в современной России и ряде др. стран — высшее административное выборное лицо в области, штате. *Приём у губернатора. // прил. губернаторский*, -ая, -ое. *Губернаторский бал.*

губёрния, -и, ж. Основная административно-территориальная единица России с начала XVIII в. до 1922 г. *В одной из отдалённых губерний находилось имение Ивана Петровича Берестова (А. Пушкин). // прил. губёрнский*, -ая, -ое. *Губёрнское правление.* ◊ **Пошла писать губерния.** Все пришло в движение.

гуманитарный, -ая, -ое.

1. Обращённый к человеку, к его правам и интересам. *Сотрудничество в области гуманитарных проблем.*

2. Науки, изучающие человеческое общество, его

историю, культуру. *Получить гуманитарное образование.* ◊

Гуманитарная помощь. Бескорыстная помощь.

гуманный, -ая, -ое. Человечный, человеколюбивый и отзывчивый. *Гуманные побуждения.*

гусар, -а, м. Военнослужащий частей лёгкой кавалерии царской армии. *Сюда гусары отпускные спешат явиться, прогреметь, блеснуть, плынуть и улететь (А. Пушкин). // прил. гусарский*, -ая, -ое. *Гусарский полк.*

гусли, -ей, мн. Старинный русский многострунный щипковый музыкальный инструмент. *Ай, ребята, пойте, только гусли стройте! (М. Лермонтов). // прил. гусельный*, -ая, -ое. *Гусельный напев.*

Д

далёкий, -ая, -ое. 1. Находящийся на большом расстоянии, а также имеющий большое протяжение; отдалённый, дальний (в 1 знач.).

Далёкая страна. Далёкий берег. Далёкий путь. Далёкий шум поезда. 2. Отдалённый большим промежутком времени. *Далёкое прошлое. Далёкое будущее. Далёкая старина.* 3. *перен.* Чуждый кому-, чему-н., имеющий мало общего с кем-, чем-н. *Мы так далеки друг от друга.* ◇ **Далеко пойти.** Достигнуть больших успехов в чём-н.

дамба, -ы, *ж.* Насыпь, вал для предохранения местности от затопления, для ограждения водохранилищ и т.п. *Бетонная дамба.*

дань, -и, *ж.* 1. В старину: сбор, налог с населения; налог, взимаемый победителем с побеждённого народа. *Собирать дань.* 2. *перен.* Необходимая или невольная уступка. *Дань традиции. Дань времени. Дань моде.* ◇ **Приносить** (отдавать) **дань любви** (уважению, дружбе и т.п.). Выразить любовь, уважение и т.п. в знак признания каких-н. качеств, поступков.

дар, -а, *м.* 1. Подарок, пожертвование. *Дар музею.* 2. Способность, талант. *Литературный дар.* ◇ **Лишиться дара речи.** Потерять способность говорить.

дать, *сов., 1 спр.* 1. Сделать так, чтобы кто-н. взял, получил что-н. из рук в руки. *Дать книгу. Дать хлеба.* 2. Предоставить. *Дать отпуск. Дать свободу. Дать образование. Дать работу. Дать право что-н. делать.* 3. Позволить. *Не дать забыть гол. Дайте я вам помогу.* 4. Доставить, принести как результат чего-н. *Дать богатые всходы. Дать хорошие результаты.* 5. Устроить, организовать, провести. *Дать обед. Дать концерт.* 6. Определить возраст (приблизительно). *Ему не дашь шестидесяти лет.* 7. Произвести какое-н. действие, обозначенное существительным. *Дать согласие (согласиться). Дать обещание (обещать). Дать разрешение (разрешить). Дать приказ (приказать). Дать*

совет (посоветовать). 8. Наградить. *Дать орден. Дать звание.* 9. Поручить. *Дать задание. Дать интересную работу.* 10. *прост.* Ударить. *Дать по уху.* 11. *пов.* Дай. *В знач. частицы с 1 л., ед. буд., разг.* Выражение решения что-н. сделать. *Дай, думаю, зайду к нему!* ◇ **Дать знать.**

Сообщить. **Дать слово.** 1. Обещать. 2. Разрешить выступить на собрании. **Не дать в обиду.** Защитить. **Ни дать ни взять.** Точь-в-точь, совершенно такой же. **Дать фору.** Превзойти кого-л. в чём-л. **Дать ход.** Начать действовать.

дворянин, -а, м. Лицо, принадлежащее к дворянству. *Чести дворянин не кинет, хоть головушка погинет (посл.). // ж. дворянка*, -и. // *прил. дворянский*, -ая, -ое. *Дворянская усадьба.*

дэбри, -ей, *мн.* 1. Места, заросшие непроходимым лесом. *Лесные дэбри.* 2. *перен.* Сложные, трудные стороны чего-н. *Математические дэбри.*

дебю́т, -а, м. 1. Первое или пробное выступление на сцене. *Дебют молодого пианиста.* 2. Начало шахматной партии. *Шахматный дебют.* // *прил. дебю́тный*, -ая, -ое. *Дебютный спектакль. Дебютный ход.*

деви́з, -а, м. Краткое изречение или слово, выражающее правило жизни, взгляд, которым руководствуется кто-н. *Мой девиз — все или ничего.*

декора́ция, -и, *ж.* Устанавливаемое на сцене живописное или архитектурное изображение места и обстановки театрального действия. *Декорации Васнецова.* // *прил. декорацио́нный*, -ая, -ое. *Декорационные мастерские.* ◇ **Перемена декораций.** Изменение чего-н.

декрéт, -а, м. Постановление верховной власти. *Декрет о мире.* // *прил. декрётный*, -ая, -ое. *Декретное время.*

делегáт, -а, м. Представитель, уполномоченный какой-н. организации, учреждения,

коллектива. *Делегат конференции.* // ж. **делегатка**, -и. // прил. **делегатский**, -ая, -ое. *Делегатское удостоверение.*

деликатный, -ая, -ое. Вежливый, предупредительный, мягкий в обращении. *Деликатный человек.*

демобилиза́ция, -и, ж. 1. Перевод вооружённых сил с военного положения на мирное. *Демобилизация армии.* 2. Увольнение военнослужащих из вооружённых сил. *Срок демобилизации.* // прил. **демобилизацио́нный**, -ая, -ое. *Демобилизационное удостоверение.*

демократи́я, -и, ж. Политический строй, основанный на признании народа в качестве верховной власти, на его праве широко участвовать в решении государственных дел. *Стремление к демократии.*

демонстра́ция, -и, ж. 1. Массовое шествие для выражения общественно-политических настроений. *Демонстрация протеста.* 2.

Открытый показ чего-н. *Демонстрация новинок моды. Демонстрация фильма.* 3. Проявление, свидетельство чего-н. *Демонстрация солидарности.* // прил. (к 1 и 2 знач.) **демонстрацио́нный**, -ая, -ое. *Демонстрационный зал.*

депута́т, -а, м. Выборный представитель; член выборного государственного учреждения. *Депутат Государственной думы.* // ж. **депутатка**, -и. // прил. **депутатский**, -ая, -ое. *Депутатский запрос правительству.*

деса́нт, -а, м. 1. Высадка войск на территорию противника. *Подготовить десант.* 2. Войска, высаженные на территорию противника. *Воздушный десант. Морской десант.* // прил. **деса́нтный**, -ая, -ое. *Десантные войска.*

десе́рт, -а, м. Фрукты или сладкое блюдо, подаваемые в конце обеда. *Подать на десерт мороженое.* // прил. **десе́ртный**, -ая, -ое. *Десертная ложка.*

детектив, -а, м. 1. Сыщик. *Частный детектив.* 2. Литературное произведение или кинофильм, посвящённые раскрытию преступления. *Захватывающий детектив.* // прил. **детективный**, -ая, -ое. *Детективный жанр.*

дефицит, -а, м. 1. Убыток; превышение расхода над доходом. *Дефицит бюджета.* 2. Недостаток, нехватка чего-н. *Дефицит доброты.* // прил. **дефицитный**, -ая, -ое. *Дефицитное предприятие. Дефицитный товар.*

джаз, -а, м. Оркестр, состоящий преимущественно из духовых, ударных и шумовых инструментов, а также музыка, предназначенная для такого оркестра. *На эстраде выступает джаз. Исполнять джаз.* // прил. **джазовый**, -ая, -ое. *Джазовая импровизация.*

джунгли, -ей, мн. Густые, лесные труднопроходимые заросли в тропиках. *Животный мир джунглей. Джунгли Амазонки.*

дзюдó, нескл., ср. Японская борьба вольного стиля. *Заниматься дзюдо. Чемпионат по дзюдо.*

диагона́ль, -и, ж. В математике: прямая, соединяющая вершины двух несмежных углов многоугольника или вершины многогранника, не лежащие на одной грани. *Провести диагональ.* // прил. **диагональный**, -ая, -ое. *Диагональное сечение шара.*

диало́г, -а, м. Разговор между двумя или несколькими людьми. *Вести диалог. Диалог двух стран (перен.).* // прил. **диалогический**, -ая, -ое. *Диалогическая речь.*

диáметр, -а, м. В математике: прямая, соединяющая две точки окружности и проходящая через центр. *Диаметр окружности.* // прил. **диаметральный**, -ая, -ое. *Диаметральные точки.*

◇ **Диаметральная противоположность**. Полная, совершенная противоположность кому-л.

дивизи́я, -и, ж. Военное соединение из нескольких

полков. *Стрелковая дивизия.*

// прил. **дивизио́нный**, -ая, -ое. *Дивизионный генерал.*

дизáйн, -а, м. Художественное конструирование интерьеров и промышленных товаров. *Современный дизайн.*

ди́кий, -ая, -ое. 1. Находящийся в первобытном, природном состоянии (о людях); неприручённый, дикий (о животных); произрастающий не в саду или огороде (о растениях). *Дикие племена. Стая диких уток. Дикая малина.* 2. Ненаселённый, глухой, не тронутый рукой человека уголок природы. *Дикий край. Красота дикой природы.* 3. Свойственный природе или каким-н. явлениям природы. *Дикий шум ветра. Дикое завывание бури.* 4. перен. Грубый, необузданный. *Дикий нрав.* 5. перен. Нелепый, странный. *Дикий поступок.* 6. перен. Избегающий людей, застенчивый. *Дикий ребенок.* 7. разг. Необычайный, очень сильный. *Дикий холод. Дикий восторг.* 8. разг. Связанный с отды-

хом в курортном месте без путёвки. *Дикий пляж.*

дикта́тор, -а, м. Лицо, пользующееся неограниченной властью. *Власть диктатора.* // прил. **дикта́торский**, -ая, -ое. *Диктаторский режим.*

дина́стия, -и, ж. 1. Ряд монархов из одного рода, последовательно сменявший друг друга на троне по праву родства и наследования. *Династия Романовых.* 2. перен. Ряд поколений, из рода в род сохраняющих приверженность одной профессии. *Цирковая династия Дуровых.* // прил. **династи́ческий**, -ая, -ое. *Династическое право.*

дипло́м, -а, м. 1. Свидетельство об окончании учебного заведения, а также получении какой-н. учёной степени или звания. *Диплом врача. Диплом кандидата наук.* 2. Свидетельство, выдаваемое как награда за удачное выступление на конкурсе, фестивале и т.д. *Диплом 1-й степени. Диплом участника сельскохозяй-*

ственной выставки. // прил. **дипломный**, -ая, -ое. *Дипломная работа.*

дирижабль, -я, м. Воздухоплавательный аппарат легче воздуха, корпус которого наполнен газом; управляется двигателем с воздушным винтом. *А. Жиффар первым поднялся на дирижабле.*

дискуссия, -и, ж. Спор, обсуждение какого-н. вопроса на собрании, в печати, беседе. *Дискуссия по вопросам современной политики.* // прил.

дискуссионный, -ая, -ое. *Дискуссионный клуб.*

дисциплина¹, -ы, ж. Отрасль какой-н. науки. *Исторические дисциплины.*

дисциплина², -ы, ж. Обязательное подчинение всех членов коллектива установленным правилам. *Дисциплина труда.*

добротный, -ая, -ое. Сделанный очень хорошо, отличающийся высоким качеством. *Добротная ткань.*

добрый, -ая, -ое. 1. Расположенный к людям, полный отзывчивости, сочувствия,

готовый помочь. *Он по-настоящему добр.* 2. Основанный на расположении к людям, желании помочь. *Добрый совет.* 3. Приносящий успех, радость. *Добрая весть.* 4. Очень хороший, отличный. *Добрый ужин.* 5. Безупречный, безукоризненный, ничем не запятанный. *Оставить добрую память о себе.* 6. Дружески близкий, милый. *Мой добрый знакомый.* ◊ **Будь(те)**

добр(ы). Форма вежливого обращения с просьбой. **В добрый путь.** Пожелание отъезжающим, а также (*перен.*) пожелание успеха в каком-н. начинании. **Добрый день** (вечер), **доброе утро.** Приветствие при встрече.

доверенность, -и, ж. Документ, дающий право кому-н. действовать от имени выдавшего его. *Доверенность на покупку.*

довѣрие, -я, ср. Отношения, в основе которых лежит уверенность в чьей-н. порядочности, честности, добро-

совестности. *Относиться с доверием. Цифры не внушают доверия.*

долг, -а, м. 1. Обязанность перед кем-, чем-л. *Отдать долг Родине. По долгу службы. Долг перед семьёй.* 2. То, что взято или отдано займы (преимущественно деньги). *Наделать долгов.* ◇ **Влезть в долги.** Сделать много долгов. **Быть в долгу.** Быть обязанным кому-н. в чем-н. **Не остаться в долгу** у кого-л. Отплатить тем же самым. **Отдать последний долг.** Проститься с умершим. // прил. (ко 2 знач.) **долговой**, -ая, -ое. *Долговое обязательство.*

дом, -а, в до́ме, на до́му, мн. дома́, м. 1. Здание, строение, предназначенное для жилья либо размещения учреждения или предприятия. *Каменный дом. Жилой дом. Старый дом.* 2. Помещение, предназначенное для жилья; квартира. *Разойтись по домам. Покиньте мой дом!* 3. *собр.* Семья, люди, живущие вместе. *Дружить*

домами. Гостеприимный дом. Сбежался весь дом. 4. Хозяйство отдельной семьи. *Дом вести не лапти плести (посл.).* 5. Династия, царствующий род. *Дом Романовых.* 6. Учреждение, заведение, обслуживающее какие-н. общественные нужды. *Дом отдыха. Дом моделей. Дом кино.* // прил. **домо́вый**, -ая, -ое. *Домовые ворота.* ◇ **На дому.** Дома. **На дом.** Домой. **Отказать от дома.** Перестать приглашать кого-н. **Ввести в дом.** Сделать членом семьи.

дорого́й, -а́я, -о́е. 1. Продаваемый или покупаемый по высокой цене. *Дорогой мех. Дорогая посуда.* 2. *перен.* Стоящий больших усилий, жертв. *Дорогая победа.* 3. Такой, которым дорожат; важный, ценный. *Дорогие воспоминания.* 4. Милый, любимый, близкий сердцу. *Дорогой друг. Дорогой гость.*

дра́ма, -ы, ж. 1. Литературный род, а также литературное произведение, на-

писанное в форме диалога и предназначенное для постановки на сцене. *Драма М.Ю. Лермонтова «Маскарад»*. 2. *перен.* Тяжёлое событие, переживание, причиняющее нравственные страдания. *Семейная драма*.

друг, -а, м. 1. Тот, кто связан с кем-н. дружбой. *Старый друг лучше новых двух (посл.)*. 2. Обращение к близкому человеку, а также как обращение мужчины к мужчине. *Ты послушай, друг Ванюша! Друг, помоги!*

дружба, -ы, ж. Отношения, основанные на взаимном доверии, привязанности, духовной близости, общности интересов. *Давнишняя дружба*.

дúма, -ы, ж. 1. Мысль, размышление. *Дум высокое стремление (А. Пушкин)*. 2. Название законодательных учреждений в дореволюционной России и современной Российской Федерации. *Городская дума*. // прил. (ко 2 знач.)

дúмский, -ая, -ое. *Думское заседание*.

душá, -й, ж. 1. Внутренний мир человека, его чувства. *Так и рвётся душа из груди молодой! (А. Кольцов)*. 2. О характере человека и о человеке — носителе тех или иных нравственных качеств, черт. *Чёрствая душа*. 3. *перен.* Самая главная фигура в какой-н. деятельности; вдохновитель. *Душа общества*. 4. *разг.* Человек. *Будь плохенький, да если наберётся душ тысячки две родовых, — тот и жених (А. Грибоедов)*. ♦ **Душа не на месте**. Беспокоиться. **Душа ушла в пятки**. Испугаться.

дуэль, -и, ж. 1. Поединок. *Убит на дуэли*. 2. *перен.* Борьба, состязание двух сторон. *Словесная дуэль*.

дуэт, -а, м. Музыкальное произведение для двух инструментов или голосов с самостоятельными партиями. *Исполнить дуэт*. // прил. **дуэтный**, -ая, -ое. *Дуэтное выступление*.

дю́жина, -ы, *ж.* Двенадцать одинаковых, однородных предметов. *Дюжина ножей. Дюжина платков.*

Е

Ева́нгелие, -я, *ср.* Общее название первых четырёх раннехристианских канонических книг Нового Завета, в которых повествуется о земной жизни и учении Христа. *Евангелие от Иоанна, от Матфея, от Марка, от Луки.* // *прил.* **ева́нгельский**, -ая, -ое и **евангели́ческий**, -ая, -ое. *Евангельская притча. Евангелические чтения.*

епа́рхия, -и, *ж.* Административно-территориальная единица в православных церквях. *Екатеринбургская епархия. Самарская епархия. Тобольская епархия.* // *прил.* **епа́рхиальный**, -ая, -ое. *Епархиальное училище.*

е́ралаш, -а, *м., разг.* Беспорядок, путаница. *Устроить ералаш.*

естествозна́ние, -я, *ср.* Естественные науки, науки о явлениях и закономерностях природы. *Законы естествознания.*

есть¹, ем, ешь, ест, е́дм, едите, едят; ел, ела; ешь; *несов.* 1. Поглощать пищу (преимущественно твёрдую или употребляемую при помощи ложки). *Хочется есть. Есть суп. Есть яблоко. Не есть мяса* (не употреблять в пищу). 2. *перен.* Причинять вред, разрушая химически, раздражая. *Ржавчина ест железо. Дым ест глаза.* 3. *разг.* Попрекать, бранить, изводить, не давая спокойно жить. *Ест меня целыми днями.*

есть². 1. Существует, имеется. *Есть надежда. Есть на свете добрые люди! У меня есть эта книга.* 2. Связка в составе именного сказуемого. *Треугольник есть геометрическая фигура.*

есть³, *межд.* Ответ подчинённого (в армии, на флоте), обозначающий, что команда

понята и принята к исполнению.

ехидный, -ая, -ое. Злобный, стремящийся досадить кому-н. *Ехидный вопрос. Ехидное выражение лица.*

Ж

жадный, -ая, -ое. 1. Чрезмерно стремящийся избежать расходов, не желающий поделиться тем, что имеет; скупой, скардный. *Жадный человек.* 2. Стремящийся воспринять что-н., овладеть чем-н., сделать что-н. в полной мере. *Жадный до работы. Жадный до знаний.*

жалюзи, нескл., мн., ср. Оконные шторы из металлических, пластмассовых или деревянных пластинок на шнурах, а также многостворчатые ставни. *Пластиковые жалюзи.*

жаргон, -а, м. Речь какой-н. социальной или профессиональной группы, содержащая много специфических слов и выражений. *Молодёжный жаргон. Жаргон мо-*

ряков. // прил. жаргонный, -ая, -ое. Жаргонная речь.

желé, нескл., ср. Студенистое кушанье из фруктовых соков, сливок и т.п. *Вишнёвое желе. // прил. желéйный, -ая, -ое. Желéйный мармелад.*

железá, -ы́, мн. жéлезы, жёлéз, жс. Орган, вырабатывающий и выделяющий вещества, обеспечивающие жизнедеятельность организма. *Слюнная железа.*

жёмчуг, -а, м. 1. Драгоценное вещество, образующееся в раковинах некоторых моллюсков в виде зёрен, обычно белого и жёлто-белого (реже чёрного) цвета. *Искусственный жемчуг.* 2. мн., собир. Украшения из этого жемчуга. *Носить жемчуг. // прил. жемчужный, -ая, -ое. Жемчужное ожерелье.*

жест, -а, м. 1. Движение рукой или телодвижение, имеющее какое-н. значение или сопровождающее речь для усиления её выразительности. *Объясняться жестами.* 2. перен. Поступок, рассчи-

танный на внешний эффект. *Дружеский жест. Сделал красивый жест — подарил цветы.*

жѐсткий, -ая, -ое. 1. Твёрдый, плотный на ощупь; с трудом поддающийся надавливанию, сжатию. *Жѐсткое мясо. Жѐсткий диван.* 2. перен. Суровый, резкий, грубый. *Жѐсткие черты лица. Жѐсткий характер.* 3. перен. Не допускающий отклонений; строгий. *Жѐсткие сроки.*

жестóкий, -ая, -ое. 1. Такой, которого не трогают страдания других и который сам причиняет страдания другим; безжалостный, бессердечный. *Жестокие нравы. Жестокое сердце.* 2. перен. Очень сильный, выходящий за пределы обычного. *Жестокий мороз. Жестокая головная боль.*

жить, несов., I спр. 1. Быть, существовать, находиться в процессе жизни. *Долго жить. Жил сто лет. Человек не может жить без воздуха. Память о героях войны живѐт до сих пор (перен.).*

2. Пребывать, проводить свою жизнь, обитать. *Жить в деревне. Жить вдали от родины. Дельфины живут в южных морях.* 3. Поддерживать своё существование чем-н. *Жить на пенсию.* 4. перен. Быть увлечѐнным кем-, чем-н. *Жить надеждами. Жить для науки. Жить для семьи.* 5. Вести какой-н. образ жизни. *Жить холостяком. Жить богато. Живѐт как монах.* 6. разг. Находиться в любовной связи. *Он с ней уже не живѐт.* ◇ разг. **Как живѐшь?** Вопрос, задаваемый с целью узнать о состоянии чьих-н. дел, здоровья и т.п.

жонглѐр, -а, м. Цирковой актѐр, занимающийся жонглированием. // прил. **жонглѐрский**, -ая, -ое. *Жонглѐрские приемы.*

жрѐбий, -я, м. Условный предмет (билет, монета и т.д.), вынимаемый из числа одинаковых для разрешения спора или установления очерѐдности. *Тянуть жребий. Достаться по жребью.*

жрец, -á, м. 1. Священнослужитель в религиях язычников, совершавший жертвоприношения и другие обряды. *Предсказания жрецов*. 2. *перен.* Человек, полностью посвятивший себя служению чему-н. *Мы все жрецы, служители музыки (А. Пушкин)*. // ж. **жрѝца**, -ы.

журавль, -я́, м. 1. Большая болотная птица с длинными ногами и длинной шеей. *Журавли летят*. 2. Длинный шест у колодца, употребляемый как рычаг при подъёме ведра с водой. // *прил.* (к 1 знач.) **журавлиный**, -ая, -ое. *Журавлиная стая*.

жюри́, *нескл., ср., собир.* Группа специалистов, присуждающая премии на выставках, конкурсах, состязаниях. *Заседание жюри*.

3

забастóвка, -и, ж. Организованное массовое прекращение работы с целью добиться выполнения каких-н. требований. *Объ-*

вить забастовку. Всеобщая забастовка. // *прил.* **забастóвочный**, -ая, -ое. *Забастовочное движение*.

завѐрить, *сов., 2 ср.* 1. Уверить, убедить в чём-н., обещая что-н. *Заверить в преданности. Заверить, что будет сделано всё возможное*. 2. Удостоверить подписью, печатью. *Заверить доверенность. Заверить копию*.

заверши́ть, *сов., 2 ср.* Закончить, окончить. *Завершить строительство. Завершить переговоры*.

завѐт, -а, м., *книжн.* Наставление; советы будущим поколениям, последователям. *Жить по заветам предков*. ◊ **Ветхий Завет**. Дохристианская часть Библии. **Новый Завет**. Христианская часть Библии.

завещáние, -я, *ср.* Распоряжение (чаще об имуществе), сделанное в письменной или устной форме на случай своей смерти. *Составить завещание*.

за́говор¹, -а, м. Тайное приглашение нескольких лиц о

совместных действиях против кого-н. для достижения каких-н. (чаще политических) целей. *Участствовать в заговоре. Составить заговор.*

за́говор², -а, м. Специальный набор слов и выражений, которые, по мнению верящих, обладают колдовской или целебной силой; заклинание. *Верить в заговоры.*

зада́ча, -и, ж. 1. То, что требует разрешения, исполнения. *Задачи реферата. Задачи экспедиции.* 2. Упражнение, которое выполняется, решается при помощи вычислений или умозаключений. *Арифметическая задача. Шахматная задача.*

зако́н, -а, м. 1. Объективно существующая связь между явлениями в природе и в обществе. *Закон сохранения энергии. Законы природы.* 2. Обязательные для всех правила, установленные государством или обществом. *Сборник законов. Законы о наследовании. Закон госте-*

приимства. 3. Религиозное учение. *Закон Божий.* // прил. (к 1 и 2 знач.) **зако́нный**, -ая, -ое. *Законный наследник. Законное решение.*

закорене́лый, -ая, -ое. Неисправимый, устоявшийся, застарелый. *Закоренелый преступник. Закоренелые предрассудки.*

замётка, -и, ж. 1. Знак на чём-н.; отметка. *Заметка на дереве.* 2. Краткая запись о чём-н. *Заметки на полях книги.* 3. Краткое сообщение в печати, небольшая статья. *Заметка в печати.* ◊ **Брать на заметку.** Обратить внимание на что-н., запомнить, записать на память.

за́мок, за́мка, м. Дворец и крепость феодала. *Средневековый замок. Развалины замка.* // прил. **за́мковый**, -ая, -ое. *Замковые укрепления.* ◊ **Строить воздушные замки.** Мечтать о чём-н. несбыточном.

замо́к, замо́ка, м. Приспособление для запираения чего-н. ключом. *Висячий замок. Закрывать дверь на за-*

мок. Держать под замком.

// прил. **замóчный**, -ая,

-ое. *Замочная скважина.*

◇ **За семью замками.**

Тщательно спрятано.

зámша, -и, ж. Выделанная

мягкая и тонкая кожа с

бархатистой поверхностью.

Куртка из замши. // прил.

зámшевый, -ая, -ое. *Замшевые перчатки.*

занóсчивый, -ая, -ое. Над-

менный, самоуверенный,

высокомерный. *Заносчивый,*

тщеславный человек.

заня́тный, -ая, -ое, *разг.* За-

нимательный, интересный.

Занятая история.

занято́й, -а́я, -о́е. Не имею-

щий свободного времени,

отягощённый делами, работ-

той. *Занятой человек.*

за́нятый, -ая, -ое. 1. Имею-

щий что-н. в качестве пред-

мета своих занятий. *Занят*

поиском работы. Занята

подготовкой к экзаменам.

2. Работающий в данный мо-

мент, не свободный. *Я занят*

и не могу к вам приехать.

за́пад, -а, м. 1. Одна из ча-

стей света и направление,

противоположное востоку;

часть горизонта, где захо-

дит солнце. *Ветер с запада.*

2. Местность, страны, ле-

жащие в этом направлении.

Экономика Запада. Влияние

Запада. // прил. **за́падный**,

-ая, -ое. *Западное направле-*

ние. Западная мода. Страны

Западной Европы.

запове́дный, -ая, -ое. 1. Не-

прикосновенный, запрет-

ный, охраняемый законом.

Заповедный лес. 2. Храни-

мый в тайне, заветный,

сокровенный. *Заповедные*

мысли. Заповедная дорога.

3. Имеющий особенную

ценность, особенно доро-

гой. *Заповедная шкатулка.*

4. Относящийся к работе

заповедников, к их орга-

низации. *Организация запо-*

ведного дела.

за́поведь, -и, ж. 1. Религиоз-

ные предписания о нормах

поведения в обществе. *Еван-*

гельские заповеди. 2. *перен.*

Правило, положение, слу-

жащее указанием для кого-,

чего-н. *Первая заповедь вра-*

ча — не навреди.

застѣнчивый, -ая, -ое. Нестеснительный, нерешительный и стыдливый в поведении; робкий. *Застенчивый мальчик.*

затопить¹, *сов., 2 спр.* Разжечь топливо в плите, печке; начать топить. *Затопить камин.*

затопить², *сов., 2 спр.* 1. Покрывать водой какое-н. пространство. *Луга затопило.* 2. Отправить на дно; утопить, потопить. *Затопить корабли.*

заяц, зайца, *м.* 1. Зверёк отряда грызунов с длинными ушами и задними лапами, а также его мех. *Труслив как заяц (пог.). Шубка из зайца.* 2. *перен., разг.* Безбилетный пассажир. *Ехать зайцем. // прил. (к 1 знач.). заячий, -ья, -ье. Заячья шапка.*

звездá, -ы́, *ж.* 1. Небесное тело, наблюдаемое простым глазом в виде светящейся точки на небе. *Утренняя звезда. Яркие звёзды.* 2. *перен.* Чем-то прославившийся человек; знаменитость. *Звезда экрана. Звезда спорта.*

3. Геометрическая фигура с треугольными выступами по окружности, а также предмет такой формы. *Пятиконечная звезда. Морская звезда.* 4. Знак отличия, орден. *Звезда Героя. // прил. (к 1 знач.) звёздный, -ая, -ое. Звёздная ночь. ◇ Родиться под счастливой звездой.* Быть удачливым во всём. **Звёзд с неба не хватает.** Не отличаться большим умом, способностями. **Звёздная болезнь.** Высокомерное поведение известного человека. **Звёздный час.** Момент высшего напряжения сил, за которым следует успех, известность.

здоровый, -ая, -ое. 1. Обладающий здоровьем, не больной. *В здоровом теле здоровый дух (посл.).* 2. Выражающий, обнаруживающий здоровье. *Здоровый цвет лица.* 3. Полезный для здоровья. *Здоровый климат. Здоровая пища. Здоровый образ жизни.* 4. *перен.* Правильный, разумный, полезный. *Здоровая критика.*

5. *прост.* Сильный, крепкого сложения. *Здоровый парень.*

6. *прост.* Большой, сильный, крепкий (о предметах, явлениях). *Здоровый арбуз. Здоровый кулак. Здоровый мороз.* 7. В большой степени способен на что-н. *Здоров на выдумки!* ◊ **Будь(те) здоров(ы)!** Приветствие при прощании; пожелание, когда чокаются, а также тому, кто чихнул.

здравица, -ы, *ж.* Краткая речь с пожеланиями успеха. *Юбилейная здравица.*

здравица, -ы, *ж.* Санаторий или дом отдыха. *Детская здравица. Здравницы Урала.*

земля́, -и, *ж.* 1. (*3 прописная*). Третья от Солнца планета Солнечной системы. *Луна — спутник Земли.* 2. Суша. *Мать с младенцем спасена; землю чувствует она (А. Пушкин).* 3. Страна, государство, а также вообще какая-н. большая территория. *Славянские земли. Спит земля в сиянье голубом... (М. Лермонтов).* 4. Вещество,

входящее в состав коры нашей планеты. *Яма засыпана землёй. Комок земли.* 5. Почва, обрабатываемый, плодородный слой земной коры. *Ухаживать за землёй. Обрабатывать землю.* // *прил.* (к 1 знач.) **земно́й**, -а́я, -о́е; (к 4 знач.) **земляно́й**, -а́я, -о́е; (к 5 знач.) **земельный**, -ая, -ое. *Земной шар. Земляной вал. Земляной покров. Земельный участок.* ◊ **Земли под собой не чуютъ.** Испытывать радость. **Сровнять что-н. с землёй.** Разрушить, уничтожить. **Из-под земли достать.** Раздобыть где бы то ни было. **Как сквозь землю провалился.** Исчезнуть, неожиданно пропасть. **Словно из земли вырасти.** Неожиданно появиться. **Пуп земли.** О ком-н., считающем себя самым важным.

зе́нит, -а, *м.* 1. В астрономии точка небесной сферы над головой наблюдателя. *Солнце в зените.* 2. *перен.* Высшая степень, предел в развитии чего-н. *Зенит славы.*

зерно́, -а́, *ср.* 1. Мелкие плоды растений, семя, а также (*собир.*) семена злаковых растений. *Обмолачивать зерно.* 2. Крупинка какого-н. вещества. *Зёрна жемчуга.* 3. *перен., книжн.* Основа, сущность чего-н. *Рациональное зерно.* // *прил.* (к 1 знач.) **зерновóй**, -ая, -ое. *Зерновые культуры.*

злой, -ая, -ое. 1. Враждебный, полный злобы. *Злой человек.* 2. Проникнутый злобой, злостью, недоброжелательностью. *Злой умысел.* 3. Свирепый, лютый (о животных). *Злая собака.* 4. Дурной, плохой, приносящий беду. *Злое время.* 5. Причиняющий боль. *Злой недуг.* ♦ **Злые языки.** О любителях пересудов.

змей, зме́я, *м.* 1. Сказочное крылатое чудовище с туловищем змеи. *Былина о Добрыне и Змее.* 2. Игрушка: обтянутый бумагой или материей лёгкий каркас, запускаемый на нитке в воздух. *Запускать змея. Делать змея из бумаги.*

змея́, зме́й, *мн.* зме́и, змей, *ж.*

1. Пресмыкающееся с длинным извивающимся телом без ног. *Ядовитая змея.* 2. *перен.* О коварном, хитром, злом человеке. *Не человек — змея.* // *прил.* **змеи́ный**, -ая, -ое. *Змеиный хвост. Змеиный яд. Змеиная улыбка (перен.).*

знать¹, *несов., 1 спр.* 1. Обладать знанием в какой-н. области. *Знать теорему.* 2. Иметь сведения о ком-, чём-н. *Знать жизнь.* 3. Быть знакомым с кем-н. *Язналего: мы странствовали вместе по Кавказу... (А. Пушкин).* 4. На собственном опыте получить представление о чём-н.; испытывать, переживать. *Я знаю, что я ничего не знаю (Сократ).* 5. Испытывать, переживать. *Знать горе и лишения.* ♦ **Знай себе** (делает что-н.). Не обращать внимания ни на что другое.

знать², -и, *ж.* Высший, привилегированный слой в классовом обществе. *Родовая знать.*

зодиáк, -а, *м.* Круг (пояс), по которому совершает

Солнце своё видимое движение в течение года. // *прил.* **зодиакальный**, -ая, -ое. *Зодиакальное созвездие.*

◇ **Знаки зодиака.** Обозначение 12 созвездий (Овен, Телец, Близнецы, Рак и т.д.), находящихся в круге (поясе) зодиака.

золотой, -ая, -ое. 1. Сделанный из золота. *Золотое кольцо.* 2. Напоминающий цвет золота. *Золотые волосы.* 3. *перен.* Очень хороший, замечательный. *Золотой характер.* ◇ **Золотой век.** Эпоха расцвета наук, искусств. **Золотые руки.** Об умелом человеке.

зуб, -а, *м.* 1. *мн.* зúбы, -óв. Костное образование, орган во рту для откусывания и разжёвывания пищи. *Крепкие зубы. Держать в зубах.* 2. *мн.* зúбья, -ьев. У орудия. *Зубья пилы.* // *прил.* (к 1 знач.) **зубной**, -ая, -ое. *Зубной врач. Зубной порошок.* ◇ **Вооружённый до зубов.** Очень хорошо вооружённый. **Зуб на зуб не попадает.** О дрожи от

сильного холода, страха.

Сквозь зубы говорить. Говорить, еле раскрывая рот, с неохотой. **Не по зубам.** Не под силу, не по способностям. *разг.* **Иметь зуб.** Испытывать тайную злобу.

зять, -я, *мн.* зятья́, -ьев, *м.* Муж дочери или сестры. *Любимый зять.*

И

йго, -а, *сп.* Угнетающая, превращающая в рабов сила; непосильная тяжесть. *Под игом лет душа погнулась (Н. Некрасов).*

игра́, -ы́, *ж.* 1. Занятие, служащее для развлечения или развития каких-л. навыков, построенное по определённым правилам, а также набор предметов для таких занятий. *Настольная игра.* 2. Сценическое исполнение роли. *Игра главной героини.* 3. Исполнение музыкального произведения. *Виртуозная игра скрипача.* 4. Спортивное состязание между двумя спортсменами или

командами. *Лучшая игра хоккейного сезона.* 5. *перен.*

Быстрая смена пятен света, красок, а также выражения лица, глаз, голоса. *Игра солнечных лучей.* 6. *перен.* Действия, преследующие тайную неблагоприятную цель; интрига. *Политические игры. Закулисные игры.* // *прил.* (к 1 знач.)

игóрный, -ая, -ое. *Игорный зал.* ♦

Игра не стоит свеч. О деле, не оправдывающем потраченных на него усилий и средств. **Игра природы.** Что-то необыкновенное в природе.

игу́мен, -а, м. Настоятель монастыря. *Вослед игумену-отцу монахи сходят по крыльцу (А. Пушкин).* // *ж.* **игу́менья**, -и.

идеа́л, -а, м. 1. Высшая цель деятельности, стремлений человека. *Возвышенные идеалы.* 2. Предмет мечты, представляющийся образцом совершенства. *Найти свой идеал.*

иде́я, -и, ж. 1. Понятие, представление, отражающее действительность в сознании

человека и выражающее его отношение к окружающему миру. *Прогрессивные идеи.*

2. Основная, главная мысль, замысел какого-н. произведения. *Идея пьесы.* 3. Замысел, план, намерение. *Высказать идею.*

иди́ллия, -и, ж. 1. Поэтическое произведение, рассказывающее о тихой сельской жизни среди пастухов и пастушек. 2. *перен.* Мирная спокойная жизнь. *Безмятежней аркадской идиллии закатятся преклонные дни... (Н. Некрасов).* // *прил.* **идилли́ческий**, -ая, -ое. *Идиллическая картина.*

и́дол, -а, м. 1. Статуя, которой язычники поклонялись как божеству; истукан. *Славянские идолы.* 2. *перен.* Предмет поклонения. *Нелли была идолом у всех в этом доме (Ф. Достоевский).*

идти́, *несов., 1 спр.* 1. Двигаться, переступая ногами. *Идти пешком. Идти лесом. Идти на лыжах.* 2. Двигаться, перемещаться. *Идти на вёслах.* 3. Отправляться, на-

правляться куда-н. *Идти на работу. Идти на прогулку. Идти на врага.* 4. Поступать каким-н. образом, следуя или, наоборот, противодействуя кому-, чему-н. *Идти за всеми. Идти наперекор.* 5. Быть готовым, соглашаться, решаться на что-н. *Идти на риск. Идти на верную гибель.* 6. Приступать к какой-н. службе, деятельности, становиться кем-н. *Идти в армию. Идти в лётчики. Идти учиться. Идти в университет.* 7. Перемещаться, быть в движении, доставляться откуда-н. куда-н. *Письма идут быстро. Документы идут на подпись. В комиссию идут предложения.* 8. Приближаться, появляться, наступать. *Поезд идёт. Гроза идёт. Весна идёт. Сон не идёт.* 9. О механизме: быть в действии, действовать. *Часы идут хорошо.* 10. Об атмосферных осадках: опускаться на землю. *Идёт снег. Дождь идёт.* 11. Протекать, длиться, совершаться или приближаться к какому-н.

финалу. *Ребёнку идёт пятый год. Жизнь идёт. Время идёт быстро. Шёл первый день путешествия. Собрание идёт к концу. Идут экзамены. Дело идёт к развязке.* 12. Пролетать, быть расположенным где-н., каким-н. образом. *Дорога идёт в гору. Улица идёт прямо. Тропинка идёт лесом. Горы идут с севера на юг.* 13. Выделяться откуда-н., распространяться, доноситься. *Из трубы идёт дым. Из раны идёт кровь. Пар идёт изо рта. Шум идёт сверху.* 14. Делать ход в игре. *Идти конём. Идти с червей.* 15. Предназначаться, использоваться, расходоваться для чего-н. *Идти на экспорт. Идти в продажу. Идти в пищу. Идти на слом. На брюки идёт два метра.* 16. Находить спрос, продаваться. *Новая модель хорошо идёт. Обувь идёт по сниженной цене.* 17. Причитаться, выплачиваться. *Пенсия идёт сверх зарплаты. За сверхурочную работу идёт надбавка.* 18. Подхо-

дить, быть к лицу. *Тебе это платье идёт.* 19. О пьесе, спектакле, фильме и т.п.: исполняться, ставиться. *Сегодня в театре идёт новая пьеса. Этот фильм уже не идёт.* 20. Обозначение действия, выраженного существительным. *Идти на убыль (убывать). Идти на снижение (снижаться).* 21. *3 л., ед., разг.* идёт. Согласен.

иероглиф, -а, м. Фигурный знак, обозначающий в некоторых письменных системах целое понятие, слог или звук. *Китайские иероглифы.* // прил. **иероглифический**, -ая, -ое. *Иероглифическое письмо.*

известие, -я, ср. 1. Сообщение о чём-н. *Слушать последние известия.* 2. только мн. Название некоторых периодических изданий. *Известия Академии наук.*

изморозь, -и, ж. Похожий на иней снегообразный осадок, образующийся в туманную морозную погоду из влажных частиц воздуха на

ветвях деревьев, проводах и т.п. *Сад в изморози.*

изморось, -и, ж. Очень мелкий, медленно падающий дождь. *Осенняя изморось.*

изобилие, -я, ср. 1. Большое количество кого-, чего-н. *Изобилие хлеба.* 2. Богатство, достаток. *Жить в изобилии.* // прил. (ко 2 знач.) **изобильный**, -ая, -ое. *Изобильный урожай.* ♦ **Как из рога изобилия.** В очень большом количестве.

изолировать, сов. и несов., 1 спр. 1. Лишить связи, соприкосновения с окружающей средой; отгородить, отделить. *Изолировать больного.* 2. Защитить источник, проводник энергии оболочкой. *Изолировать электрический провод.*

изувёр, -а, м. Крайне жестокий человек, изверг. *Гестаповские изувёры.* // ж. **изувёрка**, -и. // прил. **изувёрский**, -ая, -ое. *Изувёрские методы.*

изумруд, -а, м. Драгоценный прозрачный камень ярко-зелёного цвета. *Пер-*

стеня с изумрудом. // прил.

изумрудный, -ая, -ое.

Изумрудные россыпи.

икебана, -ы, ж. Искусство составления букетов, распространённое в Японии, а также сам букет. *Составить икебану.*

икона, -ы, ж. Живописное изображение Христа, Богоматери, какого-н. святого или святых, являющееся предметом религиозного почитания; образ. *Икона Казанской Богоматери. // прил. иконный*, -ая, -ое. *Иконная живопись.*

иллюминация, -и, ж. Яркое освещение улиц, зданий разноцветными огнями по случаю какого-н. торжества. *Новогодняя иллюминация.*

иллюстрация, -и, ж. 1. Рисунок, фотография в книге, журнале и т.д., поясняющие содержание произведения. *Книга с иллюстрациями.* 2. *перен.* Пример, наглядно поясняющий что-н.

иметь, *несов.*, 1 *спр.* 1. Владеть, располагать какой-н. собственностью. *Иметь*

состояние. 2. Отличаться какими-н. свойствами, качествами и т.п., характерными только для данного предмета, лица. *Свойство зеркальце имело: говорить оно умело (А. Пушкин).*

3. В сочетании с вин. п. сущ. обозначает действие, свойство по знач. данного сущ. *Иметь значение* (значить). *Иметь влияние* (влиять).

♦ **Иметь голову на плечах.** Быть умным. **Иметь дело.** Состоять в каких-то отношениях, иметь связь с кем-н. **Иметь цель.** Стремиться к чему-н.

имидж, -а, м. Представление о чьём-н. внутреннем и внешнем облике, образе. *Демократический имидж. Новый имидж.*

иммунитет, -а, м. 1. Невосприимчивость организма к какому-н. инфекционному заболеванию. *Стойкий иммунитет.* 2. *перен.* Способность противостоять чему-н. *Иммунитет против грубости.* 3. Нераспространение некоторых законов на лиц,

занимающих особое положение в государстве. *Дипломатический иммунитет.*

император, -а, м. Название, титул некоторых монархов, а также лица, носящего его. *Император Франции.* // ж. **императрица**, -ы. // прил. **императорский**, -ая, -ое. *Императорское правление.*

имя, имени, ср. 1. Название, которое дают человеку при рождении. *Её сестра звалась Татьяна... Впервые именем таким страницы нежного романа мы своевольно освятим (А. Пушкин).* 2. Личное название человека вместе с его отчеством и фамилией. *Имя его Акакий Акакиевич (Н. Гоголь).* 3. Известность; репутация. *Учёный с мировым именем.* 4. Об известном, знаменитом человеке. *Известные имена.* 5. Название предмета, явления. *Имя Пушкинского Дома в Академии наук (А. Блок).* 6. грамм. Разряд склоняемых слов. *Имя существительное.* ◊ **Во имя.** Ради кого-, чего-н.

инвалид, -а, м. Тот, кто вследствие болезни или травмы полностью или частично потерял способность трудиться. *Инвалид войны.* // прил. **инвалидный**, -ая, -ое. *Инвалидная коляска.*

индивидуальный, -ая, -ое. 1. Характеризующий только данное лицо, свойственный только данному индивидууму. *Индивидуальные особенности.* 2. Осуществляемый, производимый одним лицом; единоличный. *Индивидуальное строительство.* 3. Находящийся в единоличном пользовании; отдельный, свой, собственный, персональный. *Индивидуальная собственность.* 4. Особенный для каждого лица, случая. *Индивидуальный подход.* 5. Единичный, отдельный. *Индивидуальный случай.*

индустрия и **индустрия**, -и, ж. Область производства, связанная с добычей природных богатств, переработкой сырья, созданием средств производства

и предметов потребления; промышленность. *Тяжёлая индустрия.* // прил. **индустриальный**, -ая, -ое. *Индустриальный город.*

инициатива, -ы, ж. 1. Побуждение к какой-н. деятельности; начинание, почин. *Поддержать инициативу.* 2. Руководящая роль в каких-н. действиях. *Взять инициативу в свои руки.* 3. Предприимчивость, самостоятельность в действиях. *Проявить инициативу.* 4. обычно мн., книжн. Предложение, выдвинутое для обсуждения. *Мирные инициативы.* // прил. (ко 2 знач.) **инициативный**, -ая, -ое. *Инициативный работник.*

инкогнито, нескл., м. и ср. 1. Лицо, скрывающее своё настоящее имя. *У меня инкогнито проклятое сидит в голове (Н. Гоголь).* 2. нескл., ср. Сохранение своего имени в неизвестности. *Сохранять инкогнито.* 3. нареч. Тайно, скрывая своё имя, под вымышленным именем. *Жить инкогнито.*

инстинкт, -а, м. 1. Врождённая способность живых организмов совершать целесообразные бессознательные действия, передаваемая из поколения в поколение. *Инстинкт самосохранения.* 2. Безотчетное стремление к чему-н., внутреннее чутьё. *Материнский инстинкт.* // прил. **инстинктивный**, -ая, -ое. *Инстинктивное движение.*

институт, -а, м. 1. Название некоторых высших учебных заведений и научно-исследовательских учреждений. *Технологический институт.* 2. Та или иная форма общественного устройства. *Общественные институты.* // прил. (к 1 знач.) **институтский**, -ая, -ое. *Институтские дела.*

инструмент, -а, м. 1. Орудие (обычно ручное) для производства каких-н. работ, а также совокупность таких орудий. *Хирургические инструменты.* 2. Специальное устройство, предназначенное

для извлечения музыкальных звуков. *И ноты есть у нас, и инструменты есть...* (И. Крылов). // прил. (ко 2 знач.) **инструментальный**, -ая, -ое. *Инструментальный концерт* (производимый инструментами, в отличие от вокального, производимого голосом).

интеллект, -а, м. Мыслительная способность человека, уровень умственного развития; рассудок, разум. *Высокий интеллект.*

интеллигенция, -и, ж. Люди, профессионально занимающиеся умственным трудом и имеющие для этого специальное образование (инженеры, техники, агрономы, врачи, учителя, юристы, работники науки и искусства). *Творческая интеллигенция. Российская интеллигенция.*

интервью, нескл., ср. Беседа журналиста, предназначенная для средств массовой информации (печати, радио, телевидения), с каким-н. лицом, а также газетная

статья, излагающая содержание такой беседы. *Дать интервью. Брать интервью.*

интерес, -а, м. 1. Внимание, возбуждаемое кем-, чем-н. значительным, привлекательным. *Проявлять интерес к химии. Слушать с интересом. Роман вызвал всеобщий интерес.* 2. Важность, значительность. *Этот вопрос имеет большой научный интерес. Для меня это не представляет особого интереса.* 3. только мн. Нужды, потребности; предмет чьих-н. мыслей, забот. *Интересы страны. Духовные интересы. Узкий круг интересов. Совмещать личные и общественные интересы.* 4. разг. Выгода. *У него здесь свои интересы.* ◊ **В интересах** кого-, чего-н. На пользу, на благо, ради кого-, чего-н. *В интересах покупателей. В интересах дела.* **Затронуть** (затрагивать) или **задеть** (задевать) чьи-н. **интересы**. Предпринять, предпринимать что-н., способное нанести ущерб кому-, чему-н.

интерьер, -а, м. Художественно оформленное внутреннее пространство здания, сооружения. *Интерьер выставочного зала.*

интона́ция, -и, ж. 1. Звуковые средства языка, оформляющие высказывание; тон, тембр, интенсивность и длительность звука. *Вопросительная интонация.* 2. Манера произношения, отражающая чувства говорящего. *Шутливая интонация.* // прил.

интонацио́нный, -ая, -ое. *Интонационный рисунок речи.*

интри́га, -и, ж. 1. Скрытые, обычно неблагоприятные действия для достижения какой-н. цели; козни. *Плести интриги.* 2. книжн. Развитие основного действия в романе, драме. *Сложная интрига.*

инту́иция, -и, ж. Безотчетное, стихийное проникновение в суть предмета, явления, подсказывающее правильное его понимание. *Доверять интуиции.*

инфля́ция, -и, ж. Обесценивание бумажных денег вследствие выпуска их в обращение в размерах, превышающих реальное предложение товаров. *Ползучая инфляция.* // прил. **инфляцио́нный**, -ая, -ое. *Инфляционные процессы.*

информа́ция, -и, ж. Сведения об окружающем мире и протекающих в нём процессах; сообщение, известующее о положении дел, состоянии чего-н. *Получить информацию. Новая информация. Владеть информацией.* // прил. **информа́ционный**, -ая, -ое. *Информационный бюллетень.*

инциде́нт, -а, м. Происшествие (обычно неприятное), недоразумение, столкновение. *Пограничный инцидент.*

ирони́я, -и, ж. Тонкая, скрытая насмешка. *Злая ирония.* // прил. **ирони́ческий**, -ая, -ое и **ирони́чный**, -ая, -ое. *Ироническое высказывание. Ироничное выражение лица.*

искать, *несов., 1 спр.* 1. Стараться найти, обнаружить. *Искать грибы. Искать пропавшую книгу. Искать, где бы присесть.* 2. Подбирать, выбирать, узнавая о наличии кого-, чего-н. *Искать себе помощника. Искать работу.* 3. Добиваться чего-н., стремиться к чему-н. *Искать поддержку и поддержки. Искать правду и правды.* 4. Стремиться к чему-н. новому (в науке, искусстве и т.п.). *Искать сюжет для нового романа.*

исконный, -ая, -ое. Существующий с давних времён; коренной. *Исконный житель.*

искусный, -ая, -ое. 1. Умеющий хорошо выполнять своё дело, обладающий высоким мастерством; виртуозный. *Искусный врач.* 2. Умело, тонко выполненный; ювелирный, филигранный. *Искусная вышивка.*

искусственный, -ая, -ое. 1. Сделанный рукой человека как настоящий, природный. *Искусственное опы-*

ление. Искусственный шёлк. 2. Ненастоящий, неискренний; притворный. *Искусственное веселье.*

искусство, -а, *ср.* 1. Художественная творческая деятельность человека. *Народное искусство. Произведения искусства.* 2. Умение хорошо делать что-то, мастерство, знание дела. *Искусство повара.* ◊ **Из любви к искусству.** Бескорыстное отношение к чему-н.

ислам, -а, *м.* То же, что мусульманство. *Исповедовать ислам. // прил. исламский,* -ая, -ое. *Исламские сепаратисты.*

исповедь, -и, *ж.* 1. Обряд покаяния в грехах перед священником и получения от него отпущения грехов. *Ты слушать исповедь мою сюда пришёл, благодарю (М. Лермонтов).* 2. Чистосердечный рассказ, откровенное признание. *Авторская исповедь. // прил. исповедальный,* -ая, -ое. *Исповедальное поещение.*

иссле́довать, сов. и несов., 1 спр. 1. Подвергнуть научному изучению какую-н. проблему. *Исследовать законы природы.* 2. Внимательно осмотреть, ощупать, выслушать для установления, выяснения чего-н. *Тщательно исследовать больного.*

исти́на, -ы, ж. 1. То, что существует в действительности, отражает действительность; правда. *Кто не знал заблуждений, тот не узнал и истины (посл.).* 2. Суждение, утверждение, установленное наукой, проверенное практикой, жизнью. *Старая истина.* ◊ **Направить на путь истины.** Учить поступать правильно. **Азбучная истина.** То, что всем хорошо известно.

исто́рия, -и, ж. 1. Процесс развития природы и общества. *Законы истории. История эволюции.* 2. Прошлое, сохраняющееся в памяти человечества. *Вошедший в историю подвиг.* 3. Комплекс общественных наук, изучающих прошлое чело-

вечества. *История первобытного общества. Новая история. История России.* 4. Ход развития, течения чего-н. *История наших отношений.* 5. Наука о развитии какой-н. области природы или знаний. *История культуры. История русского языка.* 6. Рассказ, повествование. *История жизни.* 7. разг. Случай, происшествие. *Вот так история!* 8. разг. Неприятное происшествие, скандал. *Попасть в историю.* // прил. **истори́ческий**, -ая, -ое. *Исторические процессы.*

истука́н, -а, м. 1. Статуя, идол. *Летят алмазные фонтаны с весёлым шумом к облакам; под ними блещут истуканы и мнятся, живы (А. Пушкин).* 2. разг. О бессердечном или бестолковом человеке. *Истукан, злодей! — злобно кричала женщина (Л. Толстой).*

иудаи́зм, -а, м. Одна из древнейших мировых религий, распространённая среди евреев. *Иудаизм — государственная религия Израиля.*

Й

йога, -и, *ж.* Разработанная в Индии система методов, физических упражнений, позволяющих человеку управлять функциями своего организма, совершенствоваться духовно. *Заниматься йогой.*

йод, -а, *м.* 1. Химический элемент, кристаллическое вещество тёмно-серого цвета с металлическим блеском, добываемый главным образом из морских водорослей. *Оксид йода.* 2. Раствор этого вещества в спирте, используемый в медицине. *Смазать ранку йодом.*

йот, -а, *м.* Название согласного звука, изображаемого в латинском алфавите буквой «j», а в русском письме буквой «й».

К

кабалá, -ы, *ж.* Полная, почти рабская зависимость. *Попасть в кабалу. // прил.*

каба́льный, -ая, -ое. *Кабальные условия.*

кабарé, *нескл., ср.* Небольшой ресторан с эстрадой. *Выступить в кабаре.*

кавалéр¹, -а, *м.* Мужчина, танцующий в паре с женщиной, а также развлекающий её в обществе. *Постоянный кавалер.*

кавалéр², -а, *м.* Лицо, награждённое каким-н. орденом. *Кавалер ордена Славы.*

кадéт, -а, *м.* Воспитанник среднего военно-учебного заведения в дореволюционной и современной России. *// прил. кадéтский*, -ая, -ое. *Кадетский корпус.*

каза́к, -а́, *мн.* казаки́, казако́в и каза́ки, каза́ков, *м.* 1. В русском государстве XIV—XVIII вв. вольный поселенец из беглых крепостных крестьян и городской бедноты на окраинах государства. *Запорожские казаки.* 2. С конца XVIII в. житель ряда областей дореволюционной России, обязанный нести службу в особых военных частях за льготное

пользование землёй. *Донские казаки. Кубанские казаки.* 3. Уроженец бывших войсковых казачьих областей. // ж. **казáчка**, -и. // прил. **казáчий**, -ья, -ье. *Казачье войско.*

калейдоско́п, -а, м.

1. Оптический прибор (чаще детская игрушка) с зеркальными пластинками и цветными стёклышками, образующими при вращении неповторимые симметричные узоры. *Купить калейдоскоп.* 2. книжн., перен. Быстрая смена предметов, лиц, событий. *Калейдоскоп событий.* // прил. **калейдоскопический**, -ая, -ое. *Калейдоскопические узоры. Калейдоскопическая смена впечатлений.*

календа́рь, -я, м. 1. Система счёта больших промежутков времени. *Солнечный календарь.* 2. Таблица или книжка с перечнем всех дней в году (с различными справочными сведениями). *Красочный календарь.* 3. Распределение разного рода деятель-

ности по дням, месяцам. *Календарь работ.* // прил. **календа́рный**, -ая, -ое. *Календарный план.*

камени́стый, -ая, -ое. Покрытый камнями, с большим количеством камней. *Каменистая дорога.*

ка́менный, -ая, -ое. 1. Относящийся к камню. *Каменные вершины.* 2. Построенный, сделанный из камня. *Каменный храм.* 3. перен. Неподвижный, застывший, безжизненный, подобно камню. *Каменное лицо.* 4. перен. Безжалостный, жестокий. *Каменное сердце.* ♦ **Как за каменной стеной.** Под надёжной защитой.

кампа́ния, -и, ж. (не смешивать с «компания»). 1. Совокупность военных действий; вообще война против кого-н. *Финская военная кампания.* 2. Мероприятия для осуществления общественно-политической или хозяйственной задачи. *Агитационная кампания. Уборочная кампания.*

капита́л, -а, *м.* 1. Стоимость, которая самовозрастает в результате использования наёмной рабочей силы. *Промышленный, финансовый капитал.* 2. *разг.* Сумма денег, обычно значительная. *Выиграть целый капитал.* 3. *перен.* Нравственное, культурное богатство, ценность, достояние. *Литературный капитал.* ◊ **Мёртвый капитал.** 1. Капитал, не приносящий доходов. 2. *перен.* О знаниях, дарованиях и т.д., не находящих себе применения.

кардина́льный, -ая, -ое, *книжн.* Самый важный, основной. *Кардинальный вопрос. Кардинальное решение.*

карикату́ра, -ы, *ж.* 1. Рисунок, изображающий кого-, что-н. в подчёркнуто смешном виде. *Нарисовать карикатуру.* 2. *перен.* Смешное, жалкое подобие кого-, чего-н., неудачное подражание чему-н. *Но наше северное лето, карикатура южных зим (А. Пушкин).* // *прил.*

карикату́рный, -ая, -ое. *Карикатурный стиль.*

ка́рта, -ы, *ж.* 1. Чертёж поверхности Земли, небесного тела или звёздного неба. *Географическая карта. Карта Луны.* 2. *только мн.* Азартная игра с использованием плотных листов с изображениями на них фигур или очков одной из четырёх мастей. *Играть в карты.* 3. Один из листов для этой игры. *Колода карт.* 4. Бланк для заполнения какими-н. сведениями. *Санаторно-курортная карта.* // *прил.* (ко 2 знач.) **ка́рточный**, -ая, -ое. *Карточный долг.* ◊ **Карта бита.** Потерпеть неудачу в своих замыслах. **Раскрыть свои карты.** Обнаружить свой замысел. **Ставить на карту** что-н. Рисковать чем-н. в надежде на выгоду. **Ему и карты в руки.** О знатоке в каком-н. деле. **Смешать, спутать** чьи-н. **карты.** Расстроить чьи-н. планы.

кассéта, -ы, *ж.* 1. Футляр для фотографической пла-

стинки и плёнки, не пропускающий света. 2. Плоская коробка, в которой закреплена магнитофонная или видеомагнитофонная лента. *Лицензионная кассета. // прил. **кассётный**, -ая, -ое. Кассетный магнитофон.*

каталог, -а, м. Список каких-н. однородных предметов (книг, рукописей, картин), составленный в определённом порядке, по определённой системе. *Музейный каталог. // прил. **каталожный**, -ая, -ое. Каталогные карточки.*

катастрофа, -ы, ж. Внезапное бедствие, трагическое событие, а также крупное потрясение в общественной или личной жизни. *Экологическая катастрофа.*

католицизм, -а, м. Вероисповедание западной христианской церкви, возглавляемой римским папой. *Исповедовать католицизм. // прил. **католический**, -ая, -ое. Католическая церковь.*

каторга, -и, ж. 1. Особый вид наказания в царской

России и других странах, связанный с привлечением к тяжёлому физическому труду заключённых в местах лишения свободы. *Сибирская каторга. 2. перен. Тяжёлый изнурительный труд. Не работа — каторга. // прил. **каторжный**, -ая, -ое. Каторжный труд.*

квалифика́ция, -и, ж. 1. Оценка качества, достоинства кого-, чего-н., отнесение кого-, чего-н. к определённой группе. *Заниматься квалификацией труда работников.* 2. Степень подготовленности к какому-н. виду труда. *Специалист высокой квалификации.* 3. Профессия, специальность. *Получить квалификацию. // прил. (к 1 знач.) **квалификационный**, -ая, -ое. Квалификационные требования.*

квартáл, -а, м. 1. Каждая из четырёх частей года (три месяца). *Первый квартал текущего года.* 2. Часть города, ограниченная пересекающимися улицами и

площадями. *Проживать в другом квартале. Новые кварталы города.* // прил. (к 1 знач.) **квартальный**, -ая, -ое. *Квартальный отчёт.*

квартёт, -а, м. 1. Музыкальное произведение для четырёх инструментов или четырёх певческих голосов с партиями для каждого. *Сыграть квартет.* 2. Ансамбль из четырёх исполнителей (певцов или музыкантов). *Джазовый квартет.* // прил. **квартётный**, -ая, -ое. *Квартетная музыка.*

кибернэтика, -и, ж. Наука об общих законах получения, хранения, передачи и переработки информации. *Заниматься кибернетикой.* // прил. **кибернетический**, -ая, -ое. *Кибернетический разум.*

класс, -а, м. 1. Большая группа людей, объединённых одинаковым отношением к средствам производства, к распределению общественного богатства. *Рабочий класс.* 2. Разряд, группа, категория, подразделение

(в различных классификациях). *Класс насекомых.* 3. Учащиеся школы или художественного, музыкального училища определённого года обучения, занимающиеся одним предметом. *Ученики первого класса. Класс скрипки.* 4. Группа учеников школы, обучающихся совместно. *Учиться в одном классе.* 5. Комната для занятий в школе. *Просторный класс.* 6. Степень, уровень подготовленности, квалификации. *Специалист высокого класса.* 7. разг. Высокий уровень мастерства в какой-н. области. *Показать класс.* // прил. (к 1 знач.) **классовый**, -ая, -ое; (к 3—6 знач.) **классный**, -ая, -ое. *Классовая борьба. Классовые противоречия. Классное собрание. Классный игрок.*

клясть, клал, клáла; *несов., 1 спр.* 1. Помещать в лежачем положении или вообще помещать куда-н., располагать где-н. *Клясть книгу на полку. Клясть больного на обследование.* 2. Помещать,

накладывать на поверхность чего-н. *Класть краски на холст. Класть повязку на руку.* 3. Помещать, прибавлять внутрь чего-н., куда-н. *Класть сахар в чай.* 4. перен. Употреблять, расходовать. *Класть все силы на учёбу.* 5. Строить из камня, кирпича. *Класть стены дома.* 6. Совершать что-н. (обозначенное существительным). *Класть начало строительству* (начинать строить). *Класть конец нарушениям* (прекращать нарушения).
 ◇ **Класть жизнь** (голову) за кого-, что-н. Жертвовать собой. **Класть на музыку.** Писать музыку к какому-н. тексту. **Класть яйца.** О насекомых и самках птиц: откладывать яйца, нестись.

клиэнт, -а, м. 1. Лицо, поручившее ведение своего дела адвокату. *Задание клиента.* 2. Посетитель, заказчик. *Первый клиент.* // ж. **клиэнтка**, -и.

климат, -а, м. 1. Характерный для той или иной местности тип погоды, смена погод-

ных состояний. *Субтропический климат. Сухой климат.* 2. перен. Обстановка (во 2 знач.). *Политический климат.* // прил. (к 1 знач.) **климатический**, -ая, -ое. *Климатические зоны.*

клиника, -и, ж. Лечебное учреждение, в котором одновременно с лечением больных проводится научная и учебная работа. *Глазная клиника.* // прил. **клинический**, -ая, -ое. *Клинические исследования.*

книга, -и, ж. 1. Произведение печати в виде переплетённых листов бумаги с каким-н. текстом. *Иллюстрированная книга.* 2. Сочинение, произведение значительного объёма, предназначенное для печати. *Написать книгу. Книга стихов.* 3. Сшитые в один переплёт чистые или разграфлённые листы бумаги для каких-н. записей. *Книга жалоб и предложений.* 4. Часть литературного произведения, состоящая из многих глав. *Роман в трёх книгах.* // прил. **книжный**,

-ая, -ое. *Книжная ярмарка. Книжный шкаф.*

князь, -я, м. Предводитель войска и правитель области в феодальной Руси, также наследственный титул потомков таких лиц или лиц, получивших титул в награду по указу царя. *Князь по полю едет на верном коне (А. Пушкин).* ◊ **Великий князь.** Титул дяди, сына, внука или брата императора.

ковáрный, -ая, -ое. Скрывающий под доброжелательностью хитрый и злой умысел; вероломный. *Прекрасна, как ангел небесный, как демон коварна и зла (М. Лермонтов).*

код, -а, м. Система знаков для обработки, хранения и передачи информации. *Цифровой код. // прил. кодовый*, -ая, -ое. *Кодовый замок.*

ко́декс, -а, м. 1. Свод законов. *Уголовный кодекс.* 2. перен. Совокупность правил поведения, привычек, взглядов. *Кодекс чести.*

кокéтка ¹, -и, ж. Женщина, стремящаяся своим наря-

дом, поведением и т.п. понравиться кому-н., заинтересовать собой. *Известная кокéтка.*

кокéтка ², -и, ж. Верхняя отрезная часть какого-н. предмета одежды. *Плащ с кокéткой. Юбка на кокéтке.*

колéно, -а, ср. 1. мн. колéни, -ей и устар. колéна, -лén. Сустав, соединяющий бедро и голень; место сгиба ноги. *Разбить колено. Подняться с коленей. Снег по колену. Юбка ниже колен.* 2. мн. колéни, -ей. Часть ног от этого сустава до таза. *Положить сумку на колени.* 3. мн. колéнья, -ьев. Отдельное звено, отрезок в составе чего-н., являющегося соединением таких отрезков. *Коленья бамбука. Коленья трубы.* 4. мн. колéна, -лén. Изгиб чего-н., идущего ломаной линией, от одного поворота до другого. *Колено реки.* 5. мн. колéна, -лén. Отдельная фигура в танце; отдельное, отличающееся от других, место в пении птиц. *Выделявать колена*

(танца). *Колена соловьиного пения*. б. мн. колéна, -éн. Разветвление рода, поколение в родословной. *Предок в шестом колéне*. // прил. (к 1 знач.) **колéнный**, -ая, -ое. *Коленный сустав. Коленная чашечка*. ◇ **Море по колéно**. Ничто не страшно.

кóлледж, -а, м. Тип среднего или высшего специализированного учебного заведения. *Педагогический колледж*.

коллéкция, -и, ж. Собрание однородных предметов, расположенных в определённом порядке. *Коллекция бабочек*. // прил. **коллекциóнный**, -ая, -ое. *Коллекционные марки*.

колóдец, -дца, м. 1. Глубокая яма с навесными укрепленными стенками, служащая для добывания воды из водоносных слоёв земли. *Глубокий колодец*. 2. Глубокая вертикальная яма, служащая для разных технических надобностей. *Колодец шахты*. // прил. **колóдезный**, -ая, -ое. *Колодезное отверстие*.

колóния, -и, ж. 1. Страна, насильственно захваченная и эксплуатируемая другим государством (метрополией), лишённая государственной самостоятельности. *Бывшая колония*. 2. Поселение выходцев из других стран, областей. *Колония русских в Канаде*. 3. Общежитие лиц, поселённых вместе с определённой целью. *Исправительная колония*. 4. Группа организмов, а также временное совместное поселение птиц. *Колонии бактерий. Колония чаек*. // прил. (к 1 знач.) **колониáльный**, -ая, -ое. *Колониальные страны*.

комéдия, -и, ж. 1. Драматическое произведение с весёлым, смешным сюжетом. *Комедия Н. В. Гоголя*. 2. *перен.* Неискренность в словах; притворство, лицемерие. 3. *перен.* Смешное, забавное происшествие. *Комедия, да и только!* // прил. (к 1 знач.) **комедийный**, -ая, -ое. *Комедийный актер*. ◇ **Ломать комедию**. Вести

себя лицемерно, притворяться.

комиссáр, -а, м. Руководящее лицо с общественно-политическими, административными и т.п. функциями. *Комиссар дивизии.* // прил. **комиссáрский**, -ая, -ое. *Комиссарские полномочия.* ◊ **Народный комиссар**. Член правительства СССР до создания министерств. **Комиссар полиции**. В некоторых европейских странах чиновник, выполняющий полицейские функции.

комментáрий, -я, мн. род.-ев, м. 1. Толкование, разъяснение к какому-н. тексту. *Исчерпывающий комментарий рукописи.* 2. обычно мн. Рассуждения, пояснительные и критические замечания по поводу чего-н. *Комментарии к текущим событиям.* ◊ **Комментарии излишни**. Всё понятно без объяснений.

коммуни́зм, -а, м. 1. В марксистской теории исторического развития общества

общественно-экономическая формация, идущая на смену капитализму. Имеет две фазы развития: социализм и коммунизм. 2. Вторая фаза данной формации — бесклассовое общество, где должен быть осуществлён принцип «от каждого по способностям, каждому по потребностям». // прил. **коммунистический**, -ая, -ое. *Коммунистическая партия. Коммунистические идеи.*

коммуника́ция, -и, ж. 1. Путь сообщения, связь одного места с другим. *Воздушная коммуникация.* 2. Общение, сообщение. *Язык — средство коммуникации.* // прил. (ко 2 знач.) **коммуникативный**, -ая, -ое. *Коммуникативная функция языка.*

коммуникé, нескл., ср. Официальное сообщение в печати по вопросам международного значения. *Подписать коммунике.*

компáния, -и, ж. (не смешивать с «кампания»). 1. Группа людей, прово-

дящих вместе время. *Держаться одной компанией.* 2. Торговое или промышленное объединение предпринимателей. *Продажа акций нефтяных и газовых компаний России.* ◊ **Поддержать компанию.** Не отказаться принять участие в чём-н. **За компанию.** Заодно, вместе с другими.

компетентный, -ая, -ое. 1. Обладающий глубокими, основательными знаниями в какой-н. области; знающий. *Компетентный специалист.* 2. Обладающий определёнными правами и обязанностями; правомочный. *Компетентная организация.*

компонент, -а, м. Составная часть чего-н. *Биологически активные компоненты.* // прил. **компонентный**, -ая, -ое. *Компонентный анализ.*

компромисс, -а, м., книжн. Соглашение с кем-н. на основе взаимных уступок. *Идти на компромисс.* // прил. **компромиссный**, -ая, -ое. *Компромиссное решение.*

компьютер, -а, м. Одно из названий электронной вычислительной машины (ЭВМ). *Применять компьютеры.* // прил. **компьютерный**, -ая, -ое. *Компьютерная графика.*

конгресс, -а, м. 1. Съезд, собрание, совещание широкого состава (обычно по международным вопросам). *Конгресс борцов за мир.* 2. Название парламента в США и некоторых странах Латинской Америки. *Направить документ в конгресс США.*

конёц, -а, м. 1. Предел, граница, последняя точка чего-н., имеющего протяжённость в пространстве или во времени, а также примыкающая к этому пределу часть. *Конец палки. Конец квартала. Конец работы. Конец коридора.* 2. разг. Путь, расстояние между двумя пунктами. *В один конец пешком ходил, обратно на машине.* 3. перен. Смерть. *Всех один конец ждёт.* ◊ **Без конца.** Очень долго, много, не прекращаясь. **В конце концов.** В конечном итоге.

До конца. Совсем, окончательно, полностью. **И дело с концом. И делу конец.** На этом всё кончено. **Из конца в конец.** По всем направлениям. **Конца-краю нет** чему-н. О чем-н. очень большом, длительном, чему не видно предела. **Сводить концы с концами.** Бедствовать. **Положить конец** чему-н. Завершить, прекратить.

консервативный, -ая, -ое. Отстаивающий неизменность политического строя, устаревших законов, правил и т.п. *Консервативные взгляды.*

консерватория, -и, ж. Высшее музыкальное учебное заведение. *Выпускник консерватории. // прил. консерваторский*, -ая, -ое. *Консерваторское образование.*

конспира́ция, -и, ж. Система и методы противозаконной деятельности для сохранения её в тайне. *Соблюдать конспирацию. // прил. конспирати́вный*,

-ая, -ое. *Конспиративная деятельность.*

конститу́ция, -и, ж. 1. Основной закон государства, определяющий политическое устройство, избирательную систему, принципы организации и деятельности государственных органов, личные права и обязанности граждан. *Руководствоваться конституцией.* 2. спец. Стречение, структура организма. *Конституция пациента. // прил. конституцио́нный*, -ая, -ое. *Конституционная комиссия. Конституционные особенности организма.*

ко́нсул, -а, м. Должностное лицо, представляющее и защищающее интересы своего государства и его граждан в каком-н. пункте другого государства. *// прил. ко́нсульский*, -ая, -ое. *Консульские полномочия.*

ко́нтакт, -а, м. 1. Соединение двух электрических проводов, а также место такого соединения, соприкосновения. *Полный контакт.* 2. *перен.* Деловая связь, со-

гласованность в работе. *Научные контакты*. 3. Непосредственное общение, соприкосновение с кем-то. *Запретить контакт с больным*. // прил. **контактный**, -ая, -ое. *Контактная электросварка. Контактный человек*.

континент, -а, м. Материк. *Континент Евразия*. // прил. **континентальный**, -ая, -ое. *Континентальные условия*.

контракт, -а, м., книжн. Соглашение, определяющее на какой-н. срок взаимные обязанности заключивших его сторон (организации и отдельного лица или отдельных лиц); договор. *Работать по контракту*. // прил. **контрактный**, -ая, -ое. *Контрактные условия*.

контроль, -я, м. 1. Проверка деятельности кого-, чего-н., а также наблюдение за кем-, чем-н. с целью проверки. *Строжайший контроль*. 2. *собир.* Лица, контролирующие чью-н. деятельность. *Контроль у входа*. // прил.

контрольный, -ая, -ое. *Контрольная работа*.

конфликт, -а, м. Столкновение противоположных сторон, мнений, сил; разногласие, острый спор. // прил. **конфликтный**, -ая, -ое. *Конфликтная ситуация*.

концерт, -а, м. 1. Публичное исполнение музыкальных произведений, балетных, эстрадных и других номеров по определённой программе. *Благотворительный концерт*. 2. Крупное музыкальное произведение для одного, реже для двух-трёх инструментов в сопровождении оркестра. // прил. **концертный**, -ая, -ое. *Концертный зал. Концертный костюм*.

конь, -я́, мн. -и, -ёй, м. 1. Лошадь (обычно о самце). *Старый конь борозды не портит (посл.)*. 2. Шахматная фигура с изображением головы лошади. *Ход конём* (также перен.: о неожиданном и решительном поступке). 3. Гимнастический снаряд. *Упражнения на коне*.

// прил. (к 1 знач.) **кóнный**, -ая, -ое и **кóнский**, -ая, -ое. *Конный завод. Конская грива.*

координáты, -нát, *мн., ед.* -áта, -ы, *ж.* 1. *спец.* Величины, определяющие положение точки на плоскости или в пространстве. *Система координат.* 2. *разг., только мн.* Сведения о местонахождении, местопребывании кого-, чего-н. *Записать чьи-н. координаты.*

копíровать, *несов., 1 спр.* 1. Делать копию чего-н. *Копировать чертёж.* 2. Внешне подражать кому-н., передразнивать кого-н. *Копировать поступки приятеля.*

кóпия, -и, *ж.* 1. Точное, соответствующее подлиннику повторение чего-н. *Копия договора.* 2. *перен., разг.* О ком-, чём-н. очень похожем или во всём совпадающем. *Копия отца.*

кора́бль, -я, *м.* 1. Крупное морское судно. *Океанские корабли. Парусный корабль.* 2. О летательном аппарате. *Космический корабль. // прил.*

(к 1 знач.) **корабёльный**, -ая, -ое. *Корабельная служба.*

кóрень, -я, *мн.* кóрни, -éй, *м.* 1. Подземная часть растения, с помощью которой оно закрепляется в почве и всасывает питательные вещества. *Дерево держится корнями, а человек — друзьями (посл.).* 2. *перен.* Начало, основа, источник чего-н. *Корень зла. // прил. (к 1 знач.)* **корневóй**, -áя, -бе. *Корневая часть растения.*

◇ **Пустить корни.** Прочно, надолго обосноваться. **Вырвать с корнем.** Уничтожить совсем.

кору́стный, -ая, -ое. 1. Основанный на личной выгоде. *Корыстные интересы.* 2. Стремящийся к наживе, жадный. *Корыстный человек.*

кóсвенный, -ая, -ое. Действующий или проявляющийся не непосредственно; побочный. *Косвенное участие. грамм.* **Косвенная речь.** Чужие слова, передаваемые с помощью при-

даточного предложения. *Он сказал, чтобы ты пришёл.* **грамм. Косвенный падеж.** Все падежи, кроме именительного.

кóсный, -ая, -ое. Невосприимчивый ко всему новому; отсталый. *Косные взгляды.*

кóшка, -и, *мн. род.* -шек, *ж.*

1. Домашнее животное с повадками хищника, уничтожающее мышей и крыс; самка этого животного. *Чёрная кошка. Любимая кошка.*

2. Хищное млекопитающее семейства кошачьих. 3. *мн., спец.* Приспособления для лазания на столбы, по отвесным поверхностям и т.п. *Монтёрские кошки.* ◊ **Как**

кошка с собакой (живут). Постоянно ссориться. *разг., перен.*

Кошки скребут на сердце у кого-н. О состоянии тревоги. **Кошки-мышки.** Детская игра, в которой один участник ловит другого, а остальные мешают этому. *перен.*

Не играй в кошки-мышки. Говори прямо, не запутывай дела. **Как уорелая**

кошка (метаться, бегать). Передвигаться без чёткой цели. (Чёрная) **кошка пробежала между** кем-н. Произошла ссора, поссорились.

красівый, -ая, -ое. 1. Приятный на вид, отличающийся правильностью линий, сочетанием красок, тонов; прекрасный. *Красивые черты лица.* 2. Полный внутреннего содержания; высоконравственный. *Прожить красивую жизнь.* 3. Привлекающий внимание, эффектный, но бессодержательный. *Красивые слова.*

красный, -ая, -ое. 1. Имеющий окраску одного из основных цветов спектра, идущего перед оранжевым; алый, пунцовый. *Красный карандаш.* 2. Относящийся к революционной деятельности; связанный с советским строем. *Красные отряды.* 3. Красивый, нарядный, яркий, светлый (в народной речи и поэзии). *Попрыгунья Стрекоза лето красное пропела (И. Крылов).* ◊ **Крас-**

ной нитью (или линией) **проходит**. Подчеркивать, выделять в качестве основной идеи.

крёмль, -я́, м. Внутренняя часть древних русских городов, обнесённая стенами с башнями. *Новгородский кремль.* // прил. **кремлёвский**, -ая, -ое. *Кремлёвская стена.*

крест, -а́, м. 1. Фигура из двух пересекающихся под прямым углом линий. *Везде Онегина душа себя невольной выражает то кратким словом, то крестом, то вопросительным крючком (А. Пушкин).* 2. Символ христианского культа, предмет в виде узкой длинной планки с двумя перекладинами: верхней под прямым углом и нижней, скошенной. *Блестят кресты монастыря (М. Лермонтов).* 3. У православных христиан: молитвенный жест правой рукой ото лба к груди, от правого плеча к левому. *Он ничего без креста не начинал (И. Тургенев).* // прил. **крёстный**, -ая,

-ое. *Крестный ход* (церковное шествие).

кровь, -и, о крѳви, в кровѳи, ж. 1. Обращающаяся в организме жидкость, обеспечивающая питание всех клеток и обмен веществ. *Артериальная кровь.* 2. Близкое родство. *Родная кровь.* // прил. **кровяной**, -ая, -ѳе. *Кровяное давление. Кровяная колбаса.* ◊ **Сердце кровью обливается.** Охватывает жалость, становится страшно за кого-н. **Кровь играет, кипит** в ком-н. Об избытке жизненной энергии. **Кровь ударила** (бросилась) **в лицо** (в голову). О внезапно наступившем состоянии сильного возбуждения. **Портить кровь** кому-н. Портить настроение, раздражать. **Кровь с молоком.** О румянном, здоровом человеке.

крутой, -ая, -ѳе. 1. Отвесный, обрывистый. *Крутой берег.* 2. Лишённый плавности, постепенности; резкий. *Крутой поворот.* 3. Суровый, строгий, упрямый,

своевольный (о характере). *Человек крутого нрава.*

4. Доведённый варкой или замешиванием до высокой степени плотности, густоты, температуры. *Крутая каша. Крутое тесто. Крутой кипяток.*

культу́ра, -ы, ж. 1. Совокупность достижений человечества в производственной и духовной жизни. *Культура России.* 2. *только ед.* Начитанность, воспитанность. *Обладать высокой культурой.* 3. Сфера человеческой деятельности, связанная с искусством. *Министр культуры.* 4. Уровень, степень развития какой-н. отрасли хозяйственной или умственной деятельности. *Культура речи.* 5. Разведение, выращивание какого-н. растения. *Культура льна.* 6. Разводимое растение. *Зерновые культуры.* // прил. **культу́рный**, -ая, -ое. *Культурное наследие. Культурный человек.*

курс¹, -а, м. 1. Направление движения, путь (судна, са-

молёта и т.п.). *Взять курс на Москву.* 2. *перен.* Основное направление, главная установка в политической, общественной деятельности. *Курс на развитие тяжёлой промышленности. Политический курс.* 3. Цена, по которой продаются ценные бумаги. *Курс валюты.*

◇ **Быть в курсе** чего-н. Быть осведомлённым в чём-н.

курс², -а, м. 1. Объём какого-н. обучения. *Ускоренный курс.* 2. Цикл лечебных процедур, лечения болезни. *Курс лечения.* 3. Год обучения в высшей школе и среднем специальном учебном заведении, а также студенты данной ступени обучения. *Окончить первый курс.* 4. Систематическое изложение научной дисциплины в высшей школе, а также учебник, представляющий собой такое изложение. *Курс математики.* // прил. **курсово́й**, -а́я, -бе. *Курсовая работа. Курсовое собрание.*

Л

лабиринт, -а, м. 1. Сооружение со сложной, запутанной системой помещений и ходов. *Лабиринт звериных нор*. 2. перен. Сложное, запутанное расположение, сочетание чего-н. *Лабиринт противоречий*.

ла́зер, -а, м. Электронный прибор для получения чрезвычайно интенсивных узконаправленных пучков светового излучения, а также сам пучок излучения. *Лечение лазером*. // прил. **ла́зерный**, -ая, -ое. *Лазерные лучи*.

лазу́рь, -и, ж. 1. Светлосиний цвет; синева. *Лазурь моря*. 2. Краска светлосинего цвета.

ла́йка¹, -и, ж. Род охотничьей собаки. *Щенок лайки*.

ла́йка², -и, ж. Сорт мягкой кожи. *Куртка из лайки*. // прил. **ла́йковый**, -ая, -ое. *Лайковые перчатки*.

ла́комка, -и, м. и ж. Тот, кто любит вкусное. *Он большой лакомка. Она была лакомка*.

ла́комый, -ая, -ое. Очень вкусный. *Лакомое блюдо*.

◇ **Лакомый кусок** (кусочек). О ком-, о чём-н. очень заманчивом, соблазнительном.

лампа́да, -ы, ж. 1. Сосуд с фитилём, наполненный деревянным маслом, зажигаемый перед иконой. *Лучом краснеющей лампы его лицо озарено (М. Лермонтов)*. // прил. **лампа́дный**, -ая, -ое. *Лампадное масло*.

ландша́фт, -а, м. Общий вид местности; пейзаж. *Равнинный ландшафт*. // прил.

ландша́фтный, -ая, -ое. *Ландшафтные особенности*.

лауреа́т, -а, м. Звание, присуждаемое за выдающиеся заслуги в области науки и искусства. *Лауреат Нобелевской премии*. // прил.

лауреа́тский, -ая, -ое. *Лауреатский значок*.

легéнда, -ы, ж. 1. Сказание о каком-н. историческом или вымышленном лице, событии, названии; миф, предание. *Легенды Древней*

Греции. 2. Вымысел, выдумка. *Рассказывать легенды.*

лёгкий, -ая, -ое. 1. Небольшой по весу. *Лёгкий портфель.* 2. Просто достигаемый, преодолеваемый без особого труда. *Лёгкая победа.* 3. Мало заметный, незначительный, небольшой. *Лёгкий морозец.* 4. Уживчивый, покладистый. *Лёгкий характер.* 5. Поверхностный, легкомысленный. *Лёгкое отношение.* ♦ **Лёгкая рука.** О том, кто приносит счастье. **Лёгок на помине.** О том, кто появился, когда о нём говорили. **С лёгким сердцем.** Без тревоги. **С лёгкой руки.** О чьём-н. удачном примере.

лежать, *несов., 2 спр.* 1. Располагаться на чём-н. горизонтально. *Лежать на берегу. Лежать на боку. Читать лёжа. Лежать на полке.* 2. Быть больным (находясь в постели). *Лежать в больнице. Лежать с гриппом.* 3. Находиться без движения. *Мяч лежит на траве.* 4. Покрывать собой какую-н.

поверхность, заполнять пространство. *Снег лежит на полях. Пыль лежит на подоконнике. Вокруг лежит туман.* 5. Находиться, быть, храниться. *Фрукты лежат в холодильнике. Бельё лежит в шкафу.* 6. Занимать какое-н. пространство, простираться. *Город лежал в развалинах. Внизу лежало озеро.* 7. Пролегать, проходить, иметь направление куда-н. *Путь лежит через лес.* 8. *перен.* Составлять чью-н. обязанность, долг, предмет занятий, хлопот. *На ней лежат все заботы. Вина лежит на них.* ♦ **Душа** (сердце) **не лежит** к кому-, чему-н. Не иметь расположения к кому-, чему-н. **Лежать под сукном.** Находиться без внимания. **Плохо лежит.** О том, что легко можно украсть.

лезть, *несов., 1 спр.* 1. Забираться, проникать куда-н., преодолевая какое-н. сопротивление, хватаясь, цепляясь за что-н. и т.п. *Лезть на дерево. Лезть через забор.*

Лезть без очереди. Лезть в начальники (перен.). 2. разг. Вмешиваться или приставать. *Лезть в драку. Лезть не в своё дело.* 3. разг. Проникать, забираться рукой во что-н. *Лезть в портфель.* 4. О надеваемом: быть впору, по размерам. *Ботинки с трудом лезут на ноги.* 5. О вдеваемом, вдвигаемом: входить, проходить куда-н. *Ящик не лезет в стол.* 6. Двигаться, проникать куда-н., вызывать неприятные ощущения. *Волосы лезут на глаза. Пух лезет в нос.* 7. Выпадать (о волосах, шерсти). *Волосы сильно лезут.* ◊ **Хоть в петлю лезь.** О сложных жизненных обстоятельствах.

лексикон, -а, м., книжн. Запас слов, которым владеет человек; лексика. *Богатый лексикон.*

ленивый, -ая, -ое. 1. Склонный к безделью, не желающий работать, заниматься. *Ленивый мальчик. Ленивый ум.* 2. Выражающий лень. *Ленивая поза.* 3. Приготовленный упрощённым спо-

собом (о кушаньях). *Ленивые вареники.*

лѐтопись, -и, ж. 1. Запись исторических событий по годам, производимая современником. *Ещё одно последнее сказанье, и летопись окончена моя (А. Пушкин).* 2. перен., книжн. История, описание. *Летопись боевой славы.* // прил. (к 1 знач.) **летописный**, -ая, -ое. *Летописный источник.*

лѐший, -его, м. В русской мифологии человекообразное существо мужского пола, живущее в лесу. *Сказки о леших.* ◊ прост., бран. **Клешему** (иди, пошёл, ну тебя). То же, что к чёрту.

либрѐтто, нескл., ср. 1. Словесный текст театрализованного музыкально-вокального произведения. *Автор либретто.* 2. Краткое изложение содержания оперы, пьесы. *Пересказать либретто.*

ли́дер, -а, м. 1. Глава, руководитель политической партии, профсоюза и т.п. *Лидер правящей партии.*

2. Тот, кто способен повести за собой. *Прирождённый лидер*. 3. Лицо, идущее первым в каком-н. состязании. *Лидер велогонки*. // *прил.* (к 1 и 2 знач.) **лидерский**, -ая, -ое. *Лидерский характер*.

лилипу́т, -а, м. 1. Человек неестественно маленького роста; карлик. *Выступление лилипутов*. 2. перен. Нравственно ничтожный человек. // *ж.* **лилипу́тка**, -и. // *прил.* **лилипу́тский**, -ая, -ое. *Лилипутский цирк*.

лине́йка, -и, ж. 1. Прямая черта на бумаге или доске, помогающая писать прямыми ровными строками. *Тетрадь в линейку*. *Писать по линейкам*. 2. Планка для вычерчивания прямых линий. *Масштабная линейка*. 3. Шеренга; сбор, на котором участники выстроены шеренгами. *Построиться в линейку*.

ли́ра, -ы, ж. Древнегреческий струнный музыкальный инструмент; символ поэтического творчества, вдохновения. *Пушкинская лира*.

ли́рика, -и, ж. 1. Род художественной литературы, отражающий действительность путём передачи чувств и переживаний автора, а также совокупность произведений этого рода. *Русская лирика XIX века*. *Лирика Блока*. 2. перен., разг. Переживания, чувства в противовес разуму. *Впасть в лирику*.

литерату́ра, -ы, ж. 1. Совокупность письменных произведений. *Политическая литература*. *Литература по теме*. 2. Совокупность художественных произведений (поэзия, драма, проза). *Русская литература*. *История литературы*.

литу́ргия, -и, ж. Христианское церковное богослужение. *Утренняя литургия*. // *прил.* **литу́ргический**, -ая, -ое. *Литургические тексты*.

лице́й, -я, м. 1. Привилегированное мужское среднее или высшее учебное заведение в дореволюционной России. *Царскоелицейский лицей*. 2. Среднее учебное заведение в некоторых со-

временных странах. // *прил.*
лицейский, -ая, -ое. *Лицейские экзамены.*

личина, -ы, *ж.* Притворная манера поведения. *Его добродетельность — только личина.* ◊ **Надеть личину** кого-л. Притвориться кем-н.

лицо́, -а́, *ср.* 1. Передняя часть головы человека. *Умное лицо.* 2. *перен.* Индивидуальный облик, отличительные черты кого-н. *Не иметь своего лица.* 3. Отдельный человек в обществе; индивидуум. *Историческое лицо.* 4. Наружная, верхняя часть предмета. *Вывернуть платье на лицо с изнанки.* 5. *грамм.* Категория глагола. *Первое лицо единственного числа.* ◊ **В поте лица.** Трудиться изо всех сил. **Не ударить в грязь лицом.** С честью выйти из затруднения. **Невзирая на лица.** Не обращая внимания на чье-н. положение.

личность, -и, *м.* Человек как носитель каких-н. свойств. *Героическая личность.*

логичный, -ая, -ое. Разумный, последовательный, закономерный. *Логичный ответ. Логичное поведение.*

ло́жа, -и, *ж.* Место в зрительном зале, отделённое для нескольких лиц; место в зале заседаний, на стадионе, отделённое для представителей прессы, гостей и т.п. *Ложка бельэтажа. Ложка прессы.*

ло́же, -а, *ср.* 1. Специально устроенное для лежания (сна, отдыха) место. *Жёсткое ложе.* 2. Русло реки. *Ложке реки.* 3. Деревянная часть ружья, к которой прикреплён ствол. *Инкрустированное ложе.*

любозна́тельный, -ая, -ое. Стремящийся к приобретению новых знаний; пытливый. *Любопытный ребёнок. Любопытный ум.*

любопы́тный, -ая, -ое. 1. Отличающийся любопытством. *Любопытная женщина.* 2. Интересный, занятый случай. *Любопытный факт.*

ма́гия, -и, *ж.* 1. Набор приёмов и слов, которые, по суеверным представлениям, способны вызывать явления, противоречащие законам природы; колдовство. *Заниматься магией.* 2. *перен.* Необыкновенная сила воздействия на кого-н. *Магия слова.* // *прил.* **маги́ческий**, -ая, -ое. *Магическое заклинание.* ◊ **Белая магия.** Колдовство при помощи небесных сил. **Чёрная магия.** Колдовство при помощи сил ада.

мадо́нна, -ы, *ж.* Название Богородицы у католиков, а также её скульптурное или живописное изображение. *Она была похожа на портрет Мадонны — и мадонны Рафаэля (М. Лермонтов).*

ма́ксимум, -а, *м.* 1. Наибольшее количество, наибольшая величина; *противоп.* **ми́нимум.** *Максимум внимания.* 2. *в знач. нареч.* Самое большее (при словах, обозначающих количество).

Работа займёт максимум неделю.

малахи́т, -а, *м.* Непрозрачный минерал ярко-зелёного цвета. *Уральский малахит.* // *прил.* **малахи́товый**, -ая, -ое. *Малахитовая шкапулка.*

ма́монт, -а, *м.* Ископаемое животное, родственное слонам, с длинной шерстью, большими загнутыми бивнями. *Скелет мамонта.* // *прил.* **ма́монтовый**, -ая, -ое. *Мамонтовая кость.*

мане́ж, -а, *м.* 1. Площадка или большое здание для верховой езды и конных упражнений. *Соревнование в манеже.* 2. Арена цирка. *Работать на манеже.* 3. Переносная, огороженная сеткой площадка для детей, начинающих ходить. *Играть в манеже.* // *прил.* **мане́жный**, -ая, -ое. *Манежная площадка.*

манже́та, -ы, *ж.* Пришитая к концу рукава полоска ткани, более плотно, чем сам рукав, прилегающая к руке. *Кружевная манжета.*

манифэ́ст, -а, *м.* Письменное обращение, воззвание, программа. *Декабрьский манифест. Литературный манифест.*

ма́ния, -и, *ж.* 1. Болезненное психическое состояние, проявляющееся в сосредоточенности сознания и чувств на какой-н. одной идее. *Мания величия. Мания преследования.* 2. *перен.* Чрезмерно сильное влечение, пристрастие. *Мания смотреть все фильмы.*

марафо́н, -а, *м.* 1. *разг.* То же, что марафонский бег. *Соревнования по марафону.* 2. Очень длительное, многоэтапное соревнование, представление, телепрограмма. *Лыжный марафон. Танцевальный марафон. Телевизионный марафон.*

марионе́тка, -и, *ж.* 1. Театральная кукла, управляемая актёром с помощью нитей, металлического прута и т.д. *Театр марионеток.* 2. *перен.* Человек или правительство, слепо исполняющие чужую волю. *Власть марионеток.*

// *прил.* **марионе́точный**, -ая, -ое. *Марионеточное правительство.*

ма́ршал, -а, *м.* Воинское звание выше генеральского, присваивается за выдающиеся заслуги в руководстве войсками, а также лицо, носящее это звание. *Маршал бронетанковых войск.* // *прил.* **ма́ршальский**, -ая, -ое. *Маршальский мундир.*

ма́ска, -и, *ж.* 1. Специальная накладка на лицо с изображением морды зверя или человеческого лица с вырезами для глаз, а также человек с такой накладкой. *Маска лисы. Сделать новую маску.* 2. *перен.* Притворство, видимость. *Маска равнодушия.* 3. Гипсовый слепок с лица умершего. *Посмертная маска.* 4. Предохранительная покрывка на лицо. *Марлевая маска.* ◊ **Сорвать маску.** Разоблачить кого-н.

ма́сленица, -ы, *ж.* Старинный славянский многодневный праздник проводов зимы, от которого сохранился обычай печь

блины и устраивать увеселения. *У них на масленице жирной водились русские блины (А. Пушкин).* // прил. **ма́сленичный**, -ая, -ое. *Масленичная ярмарка.*

масо́н, -а, м. Член тайной организации нравственно-религиозного характера. *Сначала был масоном, потом меланхоликом (И. Тургенев).* // прил. **масо́нский**, -ая, -ое. *Масонское братство.*

масса́ж, -а, м. Растирание и др. механическое воздействие на поверхность тела с лечебной или оздоровительной целью. *Общий массаж. Курс массажа.* // прил. **масса́жный**, -ая, -ое. *Массажный кабинет.*

масси́в, -а, м. 1. Горная возвышенность. 2. Большое пространство, однородное по каким-н. признакам. *Лесные массивы. Жилой массив.*

масси́рованный, -ая, -ое. Сосредоточенный в одном месте, производимый массой чего-н. *Массированный налёт авиации.*

ма́стер, -а, м. 1. Квалифицированный работник,

занимающийся каким-н. ремеслом. *Часовой мастер.* 2. Специалист высокой квалификации. *Мастер спорта. Мастера искусств.* 3. Искусный, ловкий в каком-н. деле. *Мастер на все руки.* 4. Руководитель производственного участка. *Мастер цеха.* // ж. **масте́рица**, -ы.

ма́т¹, -а, м. Проигрышное положение в шахматной игре: отсутствие защиты у короля. *Объявить мат кому-н.*

ма́т², -а, м. Мягкая подстилка, предохраняющая спортсмена от ушиба при падении или прыжке. *Упражнения на мате.*

ма́т³, -а, м. Бранные слова и выражения, расцениваемые как непристойные и нецензурные, являющиеся в основном названиями половых органов и половых сношений и производными от них, часто близкие по эмоциональной окраске к междометиям, а также употребление таких слов и выражений. *Ругаться матом.* // прил. **ма́терный**, -ая,

- ое. *Матерные выражения.*
 ◇ разг. **Благим матом** (кричать, орать, вопить). Очень громко, изо всех сил.
- материк**, -á, м. Обширное пространство земли, омываемое морями и океанами. *Африканский материк.* // прил. **материковый**, -ая, -ое. *Материковые горы.*
- матэрия**, -и, ж. 1. Объективная реальность, существующая вне и независимо от человеческого сознания. 2. Вещество, из которого состоят физические тела природы. *Закон сохранения материи.* 3. Ткань, материал. *Отрез материи.* 4. разг. Предмет речи, разговора. *Рассуждать о высоких материях.*
- матёрый**, -ая, -ое. 1. Полный сил, достигший зрелости (о животных). *Матёрый волк.* 2. перен. Отъявленный, закоренелый, неисправимый. *Матёрый враг.*
- маэстро**, нескл., м. Почётное именование крупных музыкантов и выдающихся шахматистов. *Концерт маэстро.*
- меланхо́лия**, -и, ж. Болезненно-угнетённое состояние; тоска, уныние. *Впасть в меланхолию.* // прил. **меланхоли́ческий**, -ая, -ое. *Меланхолическое настроение.*
- мело́дия**, -и, ж. Мотив, напев. *Забывтая мелодия.* // прил. **мелоди́ческий**, -ая, -ое и **мелоди́чный**, -ая, -ое. *Мелодическое исполнение. Мелодичная песня.*
- мельхи́бр**, -а, м. Серебристый металл, сплав меди с никелем. *Посуда из мельхиора.* // прил. **мельхи́бровый**, -ая, -ое. *Мельхиоровые ложки.*
- мемориáл**, -а, м. 1. Мемориальное архитектурное сооружение. *Мемориал в Волгограде.* 2. Спортивное соревнование в память выдающихся спортсменов. *Мемориал братьев Знаменских.*
- мемуа́ры**, -ов, только мн. Записки о прошлых событиях, сделанные свидетелем этих событий. *Мемуары Н. Дуровой.* // прил. **мемуа́рный**, -ая, -ое. *Мемуарная литература.*

мэнеджер, -а, м. 1. Наёмный управляющий фирмой, промышленным или торговым предприятием, их подразделениями. *Менеджер по продажам.* 2. Специалист, организующий деятельность артистов или спортсменов. *Успех выступления часто зависит от работы менеджера.* // прил. **мэнеджерский**, -ая, -ое. *Менеджерская деятельность.*

менталитёт, -а, м., только ед. Образ мышления и восприятия мира личностью, национальной или социальной группой. *Своеобразие русского менталитета.*

меридиáн, -а, м. Воображаемая круговая линия, идущая через полюсы земного шара и под прямым углом пересекающая экватор. *Нулевой меридиан.* // прил.

меридиáнный, -ая, -ое и **меридиона́льный**, -ая, -ое. *Меридианный круг. Меридиональное направление.*

мэсса, -ы, ж. 1. Католическая обедня. *Спешить к мессе.* 2. Музыкальное хоровое

произведение на текст этого богослужения. *Исполнять мессу.*

мэсяц, -а, м. 1. Промежуток времени, равный одной двенадцатой части года. *Отсутствовать месяц.* 2. Период времени, содержащий от 28 до 31 дня. *Получать зарплату 1-го числа каждого месяца.* 3. Диск Луны или его часть. *Месяц, месяц, мой дружок, позолоченный рожок!* (А. Пушкин). // прил. **мэсячный**, -ая, -ое. *Месячный отпуск.*

метаморфóза, -ы, ж. Превращение одной формы чего-н. в другую; видоизменение. *Удивительные метаморфозы погоды.*

метáфора, -ы, ж. Употребление слова, выражения в переносном смысле на основе аналогии, сходства, сравнения. *Метафора А. Вознесенского.* // прил. **метáфорический**, -ая, -ое. *Метáфорическое высказывание.*

метеóр, -а, м. Яркая вспышка небольшого небесного

тела, влетевшего из космоса в земную атмосферу. *След метеора.* // прил. **метеорный**, -ая, -ое. *Метеорная пыль.*

метеорит, -а, м. Металлическое или каменное тело, падающее на Землю из межпланетного пространства. *Тунгусский метеорит.* // прил. **метеоритный**, -ая, -ое. *Метеоритный дождь.*

методический, -ая, -ое. 1. Прил. к методика. *Методическое пособие.* 2. Систематичный, точно следующий плану. *Методически (нареч.) добиваться намеченной цели.*

меценат, -а, м., книжн. Богатый покровитель наук и искусств. // прил. **меценатский**, -ая, -ое. *Меценатская поддержка.*

меч, -а́, м. Холодное колющее и рубящее оружие с длинным прямым обоюдоострым клинком. *Как вихорь, свистнул острый меч (А. Пушкин).* 2. перен., высок. То, что разит, карает. *Меч правосудия.*
 ◇ **Поднять** (обнажить) **меч.**

Объявить войну. **Дамоклов меч.** Постоянно грозящая опасность. **Вложить меч в ножны.** Окончить войну. **Огнём и мечом.** С беспощадной жестокостью.

мещанство, -а, ср. 1. В России до 1917 г.: городское сословие, состоящее из мелких торговцев и ремесленников, низших служащих и т.п. *Мещанство — третье сословие.* 2. перен. Образ жизни, взгляды мещанина (во 2 знач.).

миграция, -и, ж. 1. Переселение народов внутри страны или за её пределы. *Миграции первобытных племён.* 2. Передвижение животных организмов в связи с изменением условий жизни или с прохождением цикла развития. *Сезонная миграция птиц.* // прил. **миграционный**, -ая, -ое. *Миграционные процессы.*

милосердие, -я, ср. Готовность помочь кому-н. или простить кого-н. из сострадания, человеколюбия. *Проявить милосердие.*

ми́мика, -и, *ж.* Движение мышц лица, отражающее переживаемые чувства и настроение. *Сопровождать речь мимикой.* // прил. **ми́мический**, -ая, -ое. *Мимические упражнения.*

минерáл, -а, *м.* Природное химическое соединение или элемент, входящие в состав земной коры. *Редкие минералы.* // прил. **минералогический**, -ая, -ое. *Минералогический музей.*

миниатю́ра, -ы, *ж.* 1. Небольшой рисунок в красках или разрисованная прописная буква в старинных рукописях, книгах. *Рукопись украшена миниатюрами.* 2. Маленькая картина или портрет тонкой работы. *Изыщная миниатюра.* 3. Небольшое литературное или музыкальное произведение. *Сочинение-миниатюра. Миниатюры Шопена.* ◊ **В миниатюре.** В уменьшенном размере.

ми́нимум, -а, *м.* 1. Наименьшее количество. *Допустимый минимум.* 2. Сово-

купность знаний, учебных предметов, обязательных для специалиста, а также экзамены по этим предметам. *Кандидатский минимум.* 3. *в знач. нареч.* Самое меньшее (при словах, обозначающих количество). *Минимум 100 рублей.*

ми́р¹, -а, *м.* 1. Совокупность всех форм материи в земном и космическом пространстве; Вселенная. *Происхождение мира.* 2. Отдельная часть Вселенной; планета. *Звёздные миры.* 3. Земной шар, Земля со всем существующим на ней. *Объехать весь мир.* 4. Человеческое общество, объединённое определённым общественным строем, культурой. *Античный мир.* 5. Область жизни отдельных предметов, явлений. *Мир животных.* // прил. **мировóй**, -ая, -ое и **ми́рско́й**, -ая, -ое. ◊ **Всем миром.** Сообща, все вместе. **Не от мира сего.** Мечтатель, фантазёр, не приспособленный к жизни человек. **Пойти по миру.** Начать

нищенствовать. *устар., ирон.* **Сильные мира сего.**

О людях, занимающих высокое общественное положение. *устар.* **Уйти в мир иной.** Умереть.

мир², -а, м. 1. Согласие, отсутствие вражды, ссоры. *Мир в семье.* 2. Отсутствие войны, вооруженных действий. *Мир на планете.* 3. Соглашение между воюющими сторонами об окончательном прекращении военных действий. *Заключить мир.* // *прил.* **мирный**, -ая, -ое. ◇ **Мир праху.** Пусть мирно покоится (пожелание умершему). **Мир дому сему.** Приветствие входящего в дом. **С миром отпустить.** Отпустить без наказания, преследования.

мира́ж, -á, м. 1. Оптическое явление, состоящее в появлении у горизонта ложных изображений отдалённых предметов. *Миражи пустыни.* 2. *перен.* Нечто кажущееся, созданное воображением. *Мираж счастья.*

мировóй¹, -áя, -óе. 1. *Прил.* к мир¹. *Мировой океан.* 2. Распространяющийся на весь мир, имеющий значение для всего мира. *Мировое признание. Мировая литература. Мировая война. Мировой учёный.* 3. Высший, первый во всем мире. *Мировой рекорд.* 4. *перен., прост.* Очень хороший, замечательный. *Мировой парень. Мировая вещь.* ◇ *ирон.* **Мировая скорбь.** Крайняя степень разочарования.

мировóй², -áя, -óе. Связанный с разрешением спора мирным путём. *Мировой суд.* ◇ **Мировой судья.** До 1917 г. судья, разбирающий мелкие уголовные и гражданские дела.

ми́ссия, -и, ж. 1. Ответственное задание, поручение. *Возложить миссию на кого-н.* 2. Высокое предназначение, ответственная роль. *Миссия на земле.* 3. Постоянное дипломатическое представительство во главе с посланником. *Русская миссия.*

4. Представители одного государства, посылаемые в другое государство со специальной целью. *Торговая миссия.*

ми́стика, -и, ж. 1. Вера в таинственный, сверхъестественный мир. *Средневековая мистика. Увлечение мистикой.* 2. разг. Нечто загадочное, необъяснимое. *Просто мистика!* // прил. **мистический**, -ая, -ое и **мистичный**, -ая, -ое. *Мистический случай. Мистичное явление.*

миф, -а, м. 1. Древние сказания о богах и героях, о происхождении жизни на земле. *Миф о Прометее.* 2. перен. Вымысел, выдумка. *Все его рассказы — миф.* // прил. **мифический**, -ая, -ое. *Мифические существа.*

мифоло́гия, -и, ж. 1. Совокупность мифов (в 1 знач.). *Греческая мифология.* 2. Наука, изучающая мифы (в 1 знач.). // прил. **мифологический**, -ая, -ое. *Мифологическое мышление.*

мишура́, -ы́, ж. 1. Позолоченные или посеребрённые металлические нити, употребляющиеся для изготовления парчовых тканей, ёлочных украшений. *Генеральские эполеты, вышитые мишурой. Украшать ёлку мишурой.* 2. перен. Показная внешняя красота, лишённая глубокого содержания. *А мне, Онегин, пышность эта, постылой жизни мишура (А. Пушкин).* // **мишу́рный**, -ая, -ое. *Мишурная вышивка. Мишурная роскошь.*

млекопита́ющие, -их, мн., ед. -ее, -его, ср. Высшие позвоночные животные, вскармливающие детёнышей своим молоком. *Семейство млекопитающих.*

моби́льный, -ая, -ое. Способный к быстрому передвижению; подвижный. *Мобильные войска. Мобильный человек.*

моде́ль, -и, ж. 1. Образец, образцовый экземпляр какого-н. изделия. *Выставка моделей.* 2. Макет, схема

чего-н., обычно в уменьшенном виде. *Модель корабля.*

3. Тип, марка конструкции. *Новая модель автомобиля.*

мозáика, -и, *ж.* Рисунок или узор, составленный из укрепленных разноцветных камешков, кусочков стекла и т.п. // *прил. мозаичный*, -ая, -ое. *Мозаичный пол.*

мозг, -а, *м.* Центральный отдел нервной системы человека и животных, состоящий из нервной ткани, заполняющей череп и канал позвоночника; орган мышления человека. *Головной мозг. Спинной мозг.*

моле́кула, -ы, *ж.* Наименьшая частица вещества, обладающая всеми его основными химическими свойствами. *Молекулы кислорода.* // *прил. молекулярный*, -ая, -ое. *Молекулярная теория.*

моли́тва, -ы, *ж.* 1. Обращение к Богу, святым, содержащее просьбу, благодарность, восхваление. *Творить молитву.* 2. Установленный текст, читаемый верующи-

ми при обращении к Богу, святым. *Читать молитву.* // *прил. моли́твенный*, -ая, -ое. *Моли́твенный дом.*

моллю́ск, -а, *м.* Беспозвоночное животное, обычно покрытое раковиной. *Морской моллюск.*

мольбе́рт, -а, *м.* Подставка, на которой помещается натянутый на раму холст, необходимый для работы художника. *Поставить холст на мольберт.*

мона́рх, -а, *м.* Единственный глава государства (царь, король, император и т.д.). *Николай II — последний монарх России.* // *прил. мона́рший*, -ая, -ее. *Монаршее повеление.*

мона́х, -а, *м.* Член религиозной общины, живущий в монастыре и давший обет вести образ жизни в соответствии с требованиями монастырского устава. *Черней монаха не будешь (посл.).* // *ж. мона́хиня*, -и. // *прил. мона́шеский*, -ая, -ое. *Монашеские одежды.*

монéта, -ы, *ж.*, также *со-бир.* Металлический денежный знак. *Медные монеты. Золотые монеты.* // *прил.*

монéтный, -ая, -ое. *Монетный двор.* ◊ **Платить той же монетой.** Отплачивать тем же самым поступком, отношением. **Принимать за чистую монету.** Принимать что-н. за истину.

монитор, -а, *м.* Техническое устройство с экраном для контроля за какими-н. процессами. // *прил.* **мониторный**, -ая, -ое. *Мониторное изображение.*

монолог, -а, *м.* Речь действующего лица пьесы, обращённая к самому себе или к зрителям. *Монолог Фамусова.* // *прил.* **монологический**, -ая, -ое. *Монологическая речь.*

монумент, -а, *м.*, *книжн.* Архитектурное или скульптурное сооружение в честь какого-н. выдающегося события, выдающейся личности; большой памятник. *Монумент воинам-освободителям.*

морáль, -и, *ж.* 1. Принципы и нормы поведения людей по отношению друг к другу и к обществу; нравственность. *Общечеловеческая мораль.* 2. Поучительный, логически вытекающий вывод басни. *Мораль басни.* 3. *разг.* Наставление, поучение. *Читайте мораль.*

морфéма, -ы, *ж.* Значимая наименьшая часть слова: корень, суффикс, приставка, окончание. // *прил.* **морфёмный**, -ая, -ое. *Морфемный анализ слова.*

мудрёный, -ая, -ое, *разг.* 1. Трудный для понимания; замысловатый; странный. *Мудрёная наука.* 2. Трудный для выполнения. *Мудрёное дело.*

мудрёц, -á, *м.* Мудрый человек, мыслитель, философ. *На всякого мудреца довольно простоты (посл.).*

му́за, -ы, *ж.* 1. В греческой мифологии одна из девяти богинь, покровительниц искусства и наук. *Аврора — подруга муз.* 2. *перен.*, *книжн.* Источник поэтического

вдохновения, а также само вдохновение, творчество. *Веленью Божию, о муза, будь послушна (А. Пушкин).*

музе́й, -я, м. Учреждение, собирающее, хранящее и выставляющее на обозрение произведения искусства, исторические, технические и пр. экспонаты. *Краеведческий музей. // прил. музейный*, -ая, -ое. *Музейный экспонат.*

му́зыка, -и, ж. Исполнение произведений искусства, отражающих действительность в звуковых образах, а также сами произведения этого искусства. *Классическая музыка. Звуки музыки. // прил. музыкальный*, -ая, -ое. *Музыкальное произведение.*

мультиплика́ция, -и, ж. Киносъёмка рисунков или кукол, изображающих отдельные моменты движения, а также фильм, полученный при помощи такой съёмки. *Современная мультипликация. // прил. мультипликационный*,

-ая, -ое. *Кинофестиваль мультипликационных фильмов.*

му́мия, -и, ж. Предохранённый от разложения при помощи специальных приёмов и средств труп человека. *Египетская мумия.*

мусульма́нство, -а, ср. Одна из ведущих религий мира, согласно преданиям, основанная пророком Магомедом в VII в.; ислам. *Исповедовать мусульманство. // прил. мусульманский*, -ая, -ое. *Мусульманский обычай.*

ме́р, -а, м. Глава муниципалитета в ряде стран. *Приём у мэра.*

мяте́ж, -а́, м. Вооружённое выступление как результат заговора против государственной власти; бунт. *Поднять мятеж.*

Н

наба́т, -а, м. Удары в колокол, означающие сигнал тревоги в случае пожара, наводнения или какого-н. другого бедствия. *Тревожный голос набата. // прил. набатный*,

-ая, -ое. *Набатный звон.*

◇ **Бить в набат.** Привлекать внимание к грозящей опасности, призывая к борьбе с ней.

навигация, -и, ж. 1. Судоходство, мореплавание, а также время года, когда они возможны. *Открытие навигации.* 2. Наука о вождении судов или летательных аппаратов. *Учебник по навигации.* // прил. (к 1 знач.)

навигацио́нный, -ая, -ое. *Навигационный период.*

наго́ло и **наголо́**, нареч. 1. Наголо́. Вынув из ножен (шашку, саблю). *Стоять с шашками наголо.* 2. О стрижке: до корней волос. *Остричься наголо.*

награ́да, -ы, ж. Особая благодарность, почётный знак (орден и т.п.), которыми отмечают чьи-н. заслуги. *Награда за мужество. Заслужить награду. Правительственная награда.* // прил.

наградно́й, -ая, -ое. *Наградной список.*

надёжный, -ая, -ое. Тот, которому можно доверять;

верный, прочный. *Надёжный друг. Надёжная опора.*

надéть, сов., 1 спр. (не путать с «одеть»). 1. Покрыть чем-н. ту или иную часть тела (об одежде, обуви); натянуть на что-н. (о чехле и т.п.). *Надеть куртку. Надеть наволочку.* 2. Укрепить что-н. на ком-, чём-н. *Надеть часы.*

надое́дливый, -ая, -ое. Однообразный, наскучивший. *Надоедливый мотив. Надоедливые нравоучения.*

наё́мник, -а, м. Тот, кто с оружием в руках защищает чужие интересы из корыстных побуждений. *Банда наёмников.*

наё́мный, -ая, -ое. 1. Работающий или производимый по найму. *Наёмный рабочий. Наёмный труд.* 2. Выполняющий какое-н. поручение за плату. *Наёмный убийца.*

назидáтельный, -ая, -ое, книжн. Поучительный, содержащий советы, указания. *Назидательная речь.*

назо́йливый, -ая, -ое. Надоедающий пристаивания-

ми; навязчивый. *Назойливые мысли.*

наивный, -ая, -ое. Не имеющий жизненного опыта, простодушный, доверчивый. *Наивный юноша. Наивный вопрос.*

наизнанку, нареч. Изнанкой наружу. *Надеть рубашку наизнанку.* ◊ **Выворачиваться наизнанку.** Очень стараться, а также быть чрезмерно откровенным.

накануне. 1. нареч. В предыдущий день. *Приехать накануне.* 2. предлог. Непосредственно перед чем-н. *Не спать накануне экзамена.*

намёк, -а, м. Слово или выражение, в котором мысль высказана неявно, не полностью. *Делать намёки.*

наметить, сов., 2 спр. 1. Обозначить направление чего-н., ставя метки, отличительные знаки. *Наметить маршрут похода.* 2. Заранее запланировать что-н. (встречу, место действия и т.п.). *Наметить срок. Наметить проведение соревнований.*

наётмашь, нареч. Сильно размахнувшись. *Ударить наётмашь.*

наотрѐз, нареч. Решительно, совершенно. *Наотрѐз отказать.*

напасть, сов., 1 спр. 1. Выступить против кого-, чего-н. с враждебной целью, с целью захвата, нанесения ущерба и т.п. *Напасть на государство.* 2. Встретить, найти; случайно обнаружить кого-, что-н. *Напасть на след зверя. Напасть на интересный роман.* 3. только 3 л. Внезапно охватить, овладеть (о физическом или душевном состоянии). *Напала тоска. Напал страх.* ◊ **Не на того напал.** Кто-н. не таков, каким его считали, за кого принимали.

напо́лнить, сов., 2 спр. 1. Сделать полным, занять целиком какой-н. сосуд. *Наполнить бочку.* 2. Заполнить какое-н. пространство звуками, запахом; распространяясь в воздухе, охватить всё пространство. *Наполнить комнату светом.* 3. перен.,

книжн. Занять целиком, полностью овладеть (о чувствах, мыслях, состоянии).

Наполнить душу тоской.

напыщенный, -ая, -ое. 1. Обладающий преувеличенно высоким мнением о себе, уверенный в своём превосходстве над другими; высокомерный, спесивый, чванливый, кичливый. *Глупый и напыщенный себялюбёц.*

2. Высокопарный, отличающийся чрезмерной торжественностью, чаще всего неуместной (о слоге, стиле, языке, речи). *Слог стихотворения напыщен.*

нарекание, -я, *ср.* Неодобрение, обвинение, высказанное кому-н.; упрёк. *Выслушать нарекания.*

наркотики, -ов, *мн., ед.* наркотик, -а, *м.* Сильнодействующие вещества, вызывающие состояние одурманивания, опьянения и нарушающие деятельность центральной нервной системы. *Употреблять наркотики.*
// *прил.* **наркотический**,

-ая, -ое. *Наркотическое воздействие.*

наро́д, -а, *м.* 1. Население, жители государства, страны. *Счастлив тот народ, который имеет литературу на своём родном языке (Д. Лихачёв).* 2. Нация, национальность, народность. *Народы Поволжья. Кавказские народы.* 3. *только ед.* Основная трудовая масса населения страны. *Трудовой народ. Выходцы из народа.* 4. *только ед.* Люди; публика. *Собирать народ. На улице много народу.*

наря́д¹, -а, *м.* 1. Одежда (обычно красивая, праздничная); то, во что наряжаются. *Разноцветен и богат Тамары праздничный наряд (М. Лермонтов).* 2. *перен., книжн.* То, что своей свежестью или яркостью красок украшает что-н. (о снеге, цветах и т.п.). *Пышный наряд осени.*

наря́д², -а, *м.* 1. Устное или официальное письменное распоряжение о выполне-

нии какой-н. работы, а также документ с таким распоряжением. *Выписать наряд.*

2. Воинское задание, особая работа, выполняемая военнослужащим. *Ночной наряд.*

3. Группа лиц, выполняющих служебные обязанности по особому назначению. *Наряд милиции.*

наследственность, -и, ж.

Сохранение и передача от поколения к поколению природных свойств организма. *Хорошая наследственность.*

наследство, -а, ср. 1. Со-

стояние, переходящее после смерти его владельца к новому лицу. *Получить наследство. Оставить наследство.* 2. То же, что наследие. *Культурное наследство.*

настойчивый, -ая, -ое. 1. По-

следовательно стремящийся к осуществлению чего-н. (о человеке, его характере). *Настойчивый руководитель. Настойчивый ученик.* 2. Отличающийся упорством (о действиях, свойствах);

упорный, упрямый, напористый. *Настойчивое желание. Настойчивая просьба.*

настоящий, -ая, -ее. 1. Про-

исходящий в данное время. *В настоящую минуту.*

2. книжн. Этот, данный. *Настоящая работа.* 3. Истинный, не поддельный.

Настоящая кожа. Настоящее имя. 4. Лучший образец

кого-, чего-н.; не показной. *Настоящий учитель.*

Настоящая любовь. 5. Точно соответствующий кому-,

чему-н. *Настоящий музей.*

Настоящая красавица. ♦ **По-**

настоящему. Как надо.

насу́щенный, -ая, -ое. Имею-

щий важное значение для жизни. *Насущенные потребности.* ♦ **Хлеб насущенный.**

То, что необходимо для продления существования.

натюрмо́рт, -а, м. Изобра-

жение на картине вещей, фруктов, дичи, цветов. *Натюрморты старых мастеров.*

// прил. **натюрмо́ртный**,

-ая, -ое. *Натюрмортная композиция.*

наука, -и, ж. 1. Система знаний о закономерностях развития природы и общества, а также отдельная отрасль таких знаний. *Точные науки. Прогресс науки.* 2. разг. Навыки, умения, жизненный опыт. *Его пример другим наука... (А. Пушкин).*

на́ция, -и, ж. 1. Устойчивое объединение людей, исторически сложившееся на основе общности языка, территории, экономической жизни, культуры и психического склада; народ (во 2 знач.). *Русская нация сложилась к XVI в.* 2. Государство, страна. *Организация Объединённых Наций.*

нача́льный, -ая, -ое. 1. Являющийся началом чего-н. *Начальный период.* 2. Первоначальный, низший. *Начальная школа.*

нача́ть, сов., 1 спр. 1. Приступить к какому-н. действию. *Начать строить. Начать петь.* 2. Проявить первые признаки какого-н. действия или состояния. *Начать темнеть. Начать*

говорить. 3. Заняться чем-н. *Начать ремонт. Начать день с зарядки.* 4. Приступить к потреблению, использованию чего-н. *Начал принимать лекарство. Начать новую тетрадь.*

не́бо, -а, мн. небеса́, -бёс, ср. Видимое над землёй воздушное пространство. *Ясное небо. Голубое небо.* // прил. **небе́сный**, -ая, -ое. *Небесная синева.* ◊ **Небо и земля.** Полная противоположность друг другу. **До небес превознести.** Расхвалить сверх меры. **Под открытым небом.** Не в помещении. **На седьмом небе.** Состояние высшего счастья. **Попасть пальцем в небо.** Сказать что-н. ошибочно, некстати. **Снеба свалиться** (упасть). О чьём-н. неожиданном появлении; о несоответствии чьих-н. взглядов, поведения действительности.

небоскло́н, -а, м. Часть неба над горизонтом. *На голубом небосклоне.*

небре́жный, -ая, -ое. 1. Не-внимательно, без старания

относящийся к чему-н.; недобросовестный. *Небрежный работник. Небрежное обращение.* 2. Сделанный кое-как, без старания. *Небрежный почерк.*

неве́жа, -и, м. и ж. Грубый, невоспитанный человек. *Он невоспитанный, невежа, незнаком с правилами поведения.*

неве́жда, -ы, м. и ж. Необразованный, малосведущий человек; неуч. *Полный невежда в истории.*

невинный, -ая, -ое. 1. Не имеющий за собой вины. *Невинный человек.* 2. Наивный, простодушный. *И в необдуманном письме любовь невинной девы дышит... (А. Пушкин).*

невино́вный, -ая, -ое. Не имеющий за собой вины, непричастный к преступлению. *Суд признал его невиновным.*

невня́тный, -ая, -ое. Плохо слышный, неотчётливый, неясный. *Невнятные голоса.*

нега́тивный, -ая, -ое, книжн. Содержащий неодобрительную оценку кого-, чего-н.; отрицательный. *Негативное мнение.*

негла́сный, -ая, -ое. Тайный, секретный. *Негласный надзор.*

недви́жимый, -ая, -ое и **недвижи́мый**, -ая, -ое. 1. неподвижный. *Он лежал недвижим.* 2. Недвижимый. Об имуществе: состоящий из земельного участка и строений. *Недвижимое имущество.*

неде́ля, -и, ж. 1. Время от понедельника до воскресенья. *Первый день недели.* 2. Период времени в семь дней. *Прожить неделю.* // прил. **неде́льный**, -ая, -ое. *Недельный отпуск.*

недо́росль, -я, м. 1. В России XVIII—XIX вв. молодой дворянин, не достигший совершеннолетия. *Пока Митрофанушка еще в недорослях (Д. Фонвизин).* 2. перен. Глуповатый, малообразованный юноша.

недюжинный, -ая, -ое. Необыкновенный, выдающийся, незаурядный. *Человек недюжинных способностей.*

не́жный, -ая, -ое. 1. Проявляющий любовь; ласковый. *Нежные объятия.* 2. Мягкий, приятный на ощупь или на вкус. *Нежный мех. Нежный вкус.* 3. Приятный по окраске, звучанию, внешним очертаниям. *Нежный голос.* 4. Слабый, хрупкий (о человеке), чувствительный к неудобствам. *Нежное создание.*

незаурядный, -ая, -ое. Выделяющийся среди других, необычный, выдающийся, редкий. *Незаурядные музыкальные способности.*

незыблемый, -ая, -ое, книжн. Такой, который невозможно разрушить; устойчивый, твёрдый, непоколебимый. *Седой незыблемый Кавказ (М. Лермонтов).*

нейтральный, -ая, -ое. 1. Не примыкающий ни к одной из борющихся сторон, стоящий в стороне, не вмешива-

ющийся в чьи-н. дела, ссору, борьбу и т.п. *Нейтральные страны. Нейтральные отношения.* 2. Не оказывающий ни вредного, ни полезного действия (о веществах, лекарствах).

некроло́г, -а, м. Статья, посвящённая умершему, содержащая основные данные о его жизни. *Поместить некролог в газете.*

нелега́льный, -ая, -ое. Не разрешённый законом, подпольный. *Нелегальное издание.*

нелёпый, -ая, -ое. 1. Не имеющий смысла, противоречащий законам логики; абсурдный. *Нелепый случай.* 2. Лишённый пропорциональности, ловкости в движениях; неуклюжий. *Нелепая длинная фигура.*

необъятный, -ая, -ое. 1. Огромный по размерам, распространяющийся на большое расстояние; беспредельный. *Необъятный простор.* 2. Очень большой по силе, степени проявления. *А, видно, предназначе-*

ние мне было высокое, (...) силы чувствую необъятные (М. Лермонтов).

необыкновенный, -ая, -ое. 1. Не такой, как многие или все, выделяющийся какими-н. качествами, признаками; редкий, незаурядный. *Необыкновенный человек. Необыкновенный негодяй.* 2. Очень большой по силе, степени, интенсивности; чрезвычайный, исключительный. *Необыкновенная сила. Необыкновенные чувства.*

неологизм, -а, м. Новое слово или словосочетание. *Неологизмы Маяковского.*

неопровержимый, -ая, -ое. Такой, который не может быть опровергнут, вполне убедительный. *Неопровержимые доказательства.*

неорганический, -ая, -ое. Не принадлежащий к животному или растительному миру; неживой. *Неорганическая природа.*

неотвратимый, -ая, -ое. Неизбежный. *Неотвратимый конец.*

неотступный, -ая, -ое. 1. Не отступающий от кого-, чего-н.; настойчивый. *Неотступно (нареч.) преследовать врага.* 2. Навязчивый, неотвязный. *Неотступная мысль.*

неотъемлемый, -ая, -ое, книжн. Такой, который нельзя отнять, неотделимый. *Неотъемлемая часть пейзажа. Неотъемлемое право.*

непоколебимый, -ая, -ое, книжн. Стойкий, несокрушимый, непреклонный. *Непоколебимая вера.*

непосредственный, -ая, -ое. 1. *полн. ф.* Прямо следующий после кого, чего-н. без посредствующих звеньев. *Непосредственный виновник. Непосредственный начальник. Непосредственный результат. Под непосредственным руководством.* 2. Действующий без размышления, по внутреннему влечению. *Непосредственная натура. Непосредственное поведение.*

непреклонный, -ая, -ое. Твёрдый, стойкий, непоко-

лебимый. *Быть непреклонным в достижении цели.*

непреме́нный, -ая, -ое. Совершенно необходимый, обязательный. *Непременное условие. Непременно всё сделаю.*

непререка́емый, -ая, -ое. Не допускающий никаких возражений; бесспорный, неоспоримый. *Непререкаемый авторитет.*

неприка́нный, -ая, -ое, *разг.* Не находящий себе места, беспокойный. *Ходит как неприкаянный.*

непритяза́тельный, -ая, -ое. Довольствующийся малым, не предъявляющий больших требований к кому-, чему-н. *Непритязательный работник.*

неприхотли́вый, -ая, -ое. 1. Довольствующийся самым необходимым. *Неприхотливый человек.* 2. Простой, примитивный. *Неприхотливый узор.*

непроизво́льный, -ая, -ое. Не зависящий от чьей-н. воли. *Непроизвольное движение.*

неради́вый, -ая, -ое. Небрежно относящийся к своим обязанностям. *Нерадивый ученик.*

несме́тный, -ая, -ое. Неисчислимый. *Несметные богатства.*

несура́зный, -ая, -ое, *разг.* Нелепый, нескладный, неуклюжий. *Несуразный наряд. Несуразная фигура.*

нецензу́рный, -ая, -ое. 1. При наличии в стране цензуры: такой, который не может быть пропущен цензурой. *Нецензурное произведение.* 2. О словах, выражениях: оцениваемый общественным сознанием как недопустимый в печати или в публичном произнесении в силу своей непристойности. *Нецензурное слово.*

ни́ва, -ы, *ж.* Засеянное поле, пашня. *Золотая нива.* **Трудиться на ниве просвещения.** Работать в области просвещения.

нигили́зм, -а, *м., книжн.* Отрицание установившихся общественных норм, ценностей, авторитетов; полный

скептицизм. *Правовой нигилизм.* //прил. **НИГИЛИСТИЧЕСКИЙ**, -ая, -ое. *Нигилистические настроения.*

НИЖНИЙ, -ая, -ее. 1. Расположенный внизу. *Нижний ящик. Нижний этаж.* 2. Расположенный около устья. *Нижнее течение реки.* 3. Об одежде: носимый непосредственно на теле, под платьем, блузкой, брюками и т.п. *Нижнее бельё.*

НИЗКИЙ, -ая, -ое. 1. Находящийся на небольшой высоте, имеющий небольшую высоту. *Низкие тучи. Низкий забор.* 2. Имеющий небольшой рост (о человеке, животном). *Он низок и плечист.* 3. Небольшой, незначительный по силе, количеству, цене. *Низкая цена.* 4. О человеке, его поведении; безнравственный, бесчестный. *Низкий поступок.* 5. Басистый, густой (о звуке, голосе, смехе). *Низкий, глуховатый голос.* ♦ **Низкий поклон.** Глубокий поклон.

НИЗМЕННОСТЬ, -и, ж. Низменная равнина, местность.

Причерноморская низменность.

НИЗМЕННЫЙ, -ая, -ое. 1. Расположенный не выше 200 м над уровнем моря. *Низменный ландшафт.* 2. перен. Подлый, бесчестный. *Низменные желания.*

НИКЧЁМНЫЙ, -ая, -ое. Ни для чего не нужный, бесполезный. *Никчёмный человек.*

НИМБ, -а, м. Изображение на иконах сияния вокруг головы святых. *Нимб — символ святости.*

НОВАТОР, -а, м. Тот, кто вносит и осуществляет новые идеи, принципы. *Новаторы производства. Новатор в искусстве.* //прил. **НОВАТОРСКИЙ**, -ая, -ое. *Новаторское решение. Новаторский роман.*

НОВЕЛЛА, -ы, ж. Небольшой рассказ с напряжённым сюжетом. *Сборник новелл.* // прил. **НОВЕЛЛИСТИЧЕСКИЙ**, -ая, -ое. *Новеллистический жанр.*

НОГА́, -й, ж. Одна из двух нижних конечностей человека, служащих для передвижения, а также одна из конеч-

ностей животного. *Длинные ноги.* // прил. **ножнóй**, -ая, -ое. *Ножные мускулы.* ◊ **Сидеть нога на ногу** (нога за ногу). Сидеть, положив одну ногу на другую. **Перенести болезнь на ногах.** Болеть, не ложась в постель. **Одна нога здесь, другая там.** Идти быстро, без задержки. **Поставить на ноги** кого-н. Вылечить, а также, вырастив, сделать самостоятельным. **С ног на голову перевернуть** (поставить) что-н. Извратить, исказить. **Под ногами вертеться.** Мешать кому-н. своим присутствием. **Еле ноги унести.** Еле спастись бегством. **Ног под собой не чуют от радости.** Быть в восторге. **Ноги моей** (твоей, вашей) **не будет** где-н. Угроза больше не приходить куда-н. **Встать с левой** (не с той) **ноги.** Быть в плохом настроении. **Вверх ногами.** В опрокинутом положении. *перен.* Полный беспорядок. **Жить на широкую ногу.**

Богато жить. **На короткой** (дружеской) **ноге** с кем-н. Быть в близких, дружеских отношениях.

ноль и нуль, -я, м. 1. Цифровой знак 0, обозначающий отсутствие величины, а также выражаемое им число, от прибавления или вычитания которого к любому числу последнее не меняется. *Ноль целых пять десятых. Счёт матча ноль — ноль.* 2. Условная величина, относительно которой исчисляется температура. *Десять градусов ниже нуля.* 3. *перен.* О ничтожном, незначительном человеке. *Он полный нуль.* // прил. **нулевóй**, -ая, -ое. *Нулевая температура. Нулевой результат.* ◊ **Сводиться к нулю.** Не иметь никакого значения, превращаться в ничто. **Ноль внимания** на кого-, что-н. Никакого внимания. **Начинать с нуля.** Приступать к делу без предварительной подготовки. **Быть** (оказаться) **на нуле.** О полном отсутствии денег.

но́мер, -а, м. 1. Знак, индекс, означающий порядковое число предмета в ряду других. *Номер задачи*. 2. Экземпляр периодического издания, обозначенный определённым порядковым числом. *Свежий номер газеты*. 3. Отдельное помещение в гостинице. *Номер гостиницы*. 4. Отдельно исполняемая часть концерта, представления. *Цирковой номер*. //прил. (к 1 знач.) **номерно́й**, -ая, -ое. *Номерной знак*. ◇ *разг.* **Выкинуть номер**. Совершить какой-н. предосудительный, странный, смешной поступок. *разг.* **Номер не пройдёт**. Ничего не получится, не выйдет. *разг.* **Пустой номер**. О том, что не удалось, не вышло, не получилось.

нрав, -а, м. 1. Совокупность душевных, психических свойств; характер. *Человек скромного нрава*. 2. Общий уклад общественной жизни; обычай. *Смесь, он дерзко презирал земли чужой язык*

и нравы (М. Лермонтов).

◇ **По нраву** (прійтись, быть).

Нравиться кому-н., соответствовать вкусу кого-н.

нужда́, -ы́, ж. 1. Недостаток необходимого, бедность. *Вырасти в нужде*. 2. Потребность, необходимость. *Нужды населения. Нужда в общении*.

нужный, -ая, -ое. Без которого трудно или нельзя обойтись. *Нужный работник. Нужный предмет*.

О

оа́зис, -а, м. Место в пустыне, где есть вода и растительность. *Оазисы Сахары*.

обаяние, -я, ср. Притягивающая, покоряющая сила, исходящая от кого-, чего-н.; прелесть. *Обаяние русской природы. Обаяние молодости*.

обе́д, -а, м. 1. Основной приём пищи, обычно в середине дня; время приёма этой еды. *Скоро обед. Пригласить на обед. Приходи к обеду*. 2. Пища, приготовленная

для приёма в середине дня. *Сытный обед. Приготовить обед.* 3. Перерыв в работе на время принятия еды. *Магазин закрыт на обед. // прил. **обѣденный**, -ая, -ое. Обеденное время. Обеденная зона.*

обѣдня, -и, ж. Главная церковная служба у христиан, совершаемая утром или в первой половине дня; литургия. *Служить обедню.* ♦ **Испортить** (всю) **обедню**. Помешать кому-н. в каком-н. деле.

обелиск, -а, м. Памятник, сооружение в виде сужающегося кверху гранёного столба. *Мраморный обелиск.*

обѣт, -а, м., книжн. Торжественное обещание, обязательство. *И в молодые наши леты даём поспешные обеты... (Е. Баратынский).*

обильный, -ая, -ое. 1. Имеющийся в очень большом количестве, в избытке. *Обильный урожай. Обильный снегопад.* 2. Богатый чем-н. *Ты и убогая, ты и обильная; ты и могочая, ты и бессиль-*

ная, матушка Русь! (Н. Некрасов).

область, -и, ж. 1. Часть какой-н. территории (страны, государства, материка). *Горная область.* 2. Административно-территориальная единица в Российской Федерации. *Свердловская область.* 3. Пределы, в которых распространено какое-н. явление; зона, пояс. *Область хвойных лесов.* 4. Отдельная часть организма, участок тела. *Боли в области сердца.* 5. перен. Отрасль знаний, круг занятий. *Работать в области науки. // прил. **областной**, -ая, -ое. Областной город.* ♦ **Отойти в область предания**. Становиться далёким прошлым, исчезнуть, пройти.

обличить, сов., 2 спр., книжн. Сурово осудить, вскрыть, разоблачить зло, пороки. *Обличить взяточничество.*

облучок, -а́, м. Сиденье для кучера в передке телеги, саний, повозки. *Ямщик сидит на облучке в тулупе, в красном кушаке (А. Пушкин).*

обнажить, *сов., 2 спр.*

1. Снять одежду с какой-н. части тела. *Обнажить голору.* 2. Сделать видимым, что было покрыто чем-н. *Обнажить корни дерева. Обнажить шпату.* 3. *перен.* Раскрыть, разоблачить сущность чего-н. *Обнажить истинную причину. Обнажить противоречия.* ♦ **Обнажить меч.** Начать войну.

обобщить, *сов., 2 спр.* Сделать выводы из наблюдения отдельных фактов, явлений. *Обобщить результаты опытов.*

обожать, *несов., 1 спр.* 1. Питаться к кому-, чему-н. чувство сильной любви, преклоняться перед кем, чем-н. *Обожать импрессионистов. Обожать декабристов.* 2. *разг.* Очень любить, питать пристрастие к чему-н. *Обожать цветы. Обожать шоколадные конфеты. Обожать детективы.*

обойма, -ы, *ж.* Приспособление в виде коробочки, диска и т.п. для размещения патронов, используемое с

целью ускорения заряжания при стрельбе. *Вставить обойму в пистолет. Расстрелять всю обойму.*

оболочка, -и, *ж.* 1. Наружный слой, поверхность, покрытие. *Оболочка зерна. Твёрдая оболочка Земли.* 2. *перен.* Внешняя сторона, видимость, за которой скрывается что-л. *Внешняя грубость только защитная оболочка застенчивого человека.*

обомлеть, *сов., 1 спр., разг.* Оцепенеть, оторопеть. *Обомлеть от неожиданности.*

обоняние, -я, *ср.* Способность воспринимать и различать запахи. *Тонкое обоняние.* // *прил.* **обонятельный**, -ая, -ое. *Обонятельные способности.*

оборона, -ы, *ж.* 1. Защита от нападений противника. *Перейти от обороны к нападению. Приготовиться к обороне.* 2. Совокупность средств, необходимых для защиты от противника. *Обеспечить надёжную оборону.* 3. Система оборонительных сооружений. *Прорвать обо-*

рону противника. // прил.
оборóнный, -ая, -ое. *Оборонное устройство.*

оборони́тельный, -ая, -ое. Предназначенный для защиты от вооруженного врага. *План оборонительных работ.*

оборóнный, -ая, -ое. Обеспечивающий безопасность государства. *Оборонная промышленность.*

обосно́вать, сов., 1 спр. Подтвердить правильность чего-н. убедительными фактами; аргументировать, доказать. *Обосновать точку зрения.*

обособле́нный, -ая, -ое. 1. Стоящий в стороне от других. *Обособленная группа.* 2. Не связанный с другими. *Обособленные члены предложения.*

о́браз, -а, мн. о́бразы, -ов и образá, -óв, м. 1. Вид, облик кого-н. *Мартышка, в зеркале увидя образ свой, тихохонько медведя толк ногой (И. Крылов).* 2. Вид, облик кого-н., возникающий в чьей-н. памяти. *Образы прошлого.*

3. Отражение в сознании чего-н. *Образ внешнего мира.*

4. Воплощение в конкретной форме представлений художника о действительности. *Поэтический образ.*

5. Тип, характер, созданный писателем, художником, артистом. *Образ «маленького человека». Образ Базарова.*

6. Порядок, способ чего-н. *Образ жизни.* 7. мн. образá, -óв. Икона. *Перекреститься на образа.* ♦ **Потерять человеческий образ.** Перестать походить на человека, опуститься.

образова́ние¹, -я, ср. 1. Возникновение, появление чего-н. *Образование гор.* 2. То, что возникло, появилось в результате какого-н. процесса. *Скальные образования.*

образова́ние², -я, ср. 1. Усвоение знаний; обучение, просвещение. *Образование детей.* 2. Знания, полученные в результате обучения. *Иметь среднее образование. Дать образование детям.*

обремени́тельный, -ая, -ое. Затруднительный, достав-

ляющий много неудобств.
Обременительные обязанности.

обрести, *сов., 1 спр., книжн.* Приобрести, отыскать, получить кого-, что-н. *Обрести покой.*

обречь, *сов., 1 спр.* Предназначить к какой-н. тяжелой, неизбежной участи. *Обречь на одиночество.*

обсерватория, -и, *ж.* Здание, оборудованное для астрономических и метеорологических исследований, а также учреждение, ведущее такие исследования. *Пулковская обсерватория.*

обстоятельный, -ая, -ое.
1. Содержащий не только основные, главные, но и незначительные факты; подробный, детальный. *Дать обстоятельный ответ.*
2. *разг.* Хорошо обдумывающий свои действия, поступающий серьёзно, обдуманно. *Обстоятельный человек.*

обуять, *сов., 1 спр.* Охватить, овладеть мыслями, чувствами с невероятной силой. *Обуял страх.*

обходительный, -ая, -ое. Вежливый, учтивый. *Обходительный человек.*

обширный, -ая, -ое. 1. Занимающий большое пространство; большой. *Обширный сад. Обширная гостиная.*
2. *перен.* Очень большой по объёму, содержанию, количеству; разнообразный. *Обширные знания. Обширный круг знакомых.*

общение, -я, *ср.* Деловая или дружественная связь. *Официальное общение.*

общество, -а, *ср.* 1. Совокупность людей, объединённых общими для них конкретно-историческими условиями жизни и деятельности, тип социальной системы; определённый экономический строй. *Первобытное общество. Современное общество.*
2. Круг, среда людей, объединённых общностью положения, происхождения, политических взглядов и т.п. *Дворянское общество. Демократичное общество.*
3. Группа людей, собравшихся вместе для беседы, развлечения;

компания. *Вечер в обществе школьных друзей.* 4. Добровольное объединение людей на основе общих интересов. *Общество филателистов.* // прил. **общественный**, -ая, -ое. *Общественное мнение.*

община, -ы, ж. Форма объединения людей, свойственная первобытному и феодальному строю. *Родовая община. Крестьянская община.*

объём, -а, м. 1. Величина чего-н. в длину, высоту и ширину, измеряемая в кубических единицах. *Объём цилиндра.* 2. перен. Величина, количество вообще. *Объём работ. Большой объём знаний.* // прил. **объёмный**, -ая, -ое. *Объёмный пакет.*

объявить, сов., 2 спр. 1. Довести до всеобщего сведения; огласить, обнародовать. *Объявить программу концерта.* 2. Официально заявить, признать; провозгласить. *Объявили царскую волю — ей и сыну злую долю (А. Пушкин).*

обыватель, -я, м. Тот, кто лишён общественных ин-

тересов, живет только мелкими личными интересами. *Стать обывателем.* // прил. **обывательский**, -ая, -ое. *Обывательское мнение. Обывательские взгляды.*

обычай, -я, м. 1. Общепринятый порядок в быту того или иного народа или общественно-профессиональной среды; традиция. *Народный обычай.* 2. Ставшая привычкой склонность, потребность делать что-н. *Обычай гулять перед сном.*

ова́ция, -и, ж. Выражение одобрения и восторга бурным рукоплесканием. *Бурная ова́ция.*

о́да, -ы, ж. Торжественное стихотворение, посвящённое какому-н. историческому событию или герою. *Оды Ломоносова.*

оди́на́рный, -ая, -ое. О предмете, состоящем из одной части. *Одинарная рама. Одинарная дверь.*

оди́но́кий, -ая, -ое. 1. Находящийся, пребывающий отдельно от других себе подобных. *Одинокая звезда. Одино-*

кий человек. 2. Не имеющий семьи, близких. *Одинокий старик*. 3. Имеющий мало общего с окружающими, далёкий им. *Чувствовать себя одиноким и ненужным*.

оди́ночный, -ая, -ое. 1. Стоящий, движущийся, живущий в одиночку; обособленный. *Одинокое дерево. Одинокое здание*. 2. Осуществляемый одним лицом. *Одиночный полёт*. 3. Связанный с пребыванием в одиночестве, в изоляции. *Одинокое заключение*.

одоле́ть, сов., 1 спр. 1. Оказаться победителем на войне, в сражении, в борьбе, состязании; победить. *Одолесть врага*. 2. Найти силы, смочь подавить в себе какое-то чувство, желание, настроение; пересилить, превозмочь. *Одолесть смущение*. 3. перен., разг. Преодолеть что-н., овладеть чем-н., затратить много труда, физических усилий. *Одолесть иностранный язык. Одолесть гору*. 4. перен., разг., 1 л. не употр. Лишить покоя, замучить. *Одолела тоска*.

о́душевлённый, -ая, -ое.

1. Относящийся к миру живых существ. *Одушевленные существа*. 2. грамм. Категория имени существительного, обозначающая названия живых существ. *Одушевлённые имена существительные*.

о́земь, нареч., разг. О землю, на землю (стукнуться, упасть). *Грохнуться оземь*.

о́зимый, -ая, -ое. Засеваемый осенью, зимующий под снегом. *Озимая пшеница*.

о́зимь, -и, ж. Озимый посев, а также его всходы. *Посеять озимь*.

океа́н, -а, м. 1. Водное пространство между материками. *Тихий океан*. 2. перен., книжн. Огромная масса чего-н. *Океан знаний*. ◊ **Воздушный океан**. Атмосфера.

о́ккупация, -и, ж. Насильственный захват чужой территории вооружёнными войсками. *Продолжительная оккупация*. // прил.

о́ккупацио́нный, -ая, -ое. *Оккупационные войска*.

око́льный, -ая, -ое. 1. Не прямой, обходной (о пути, доро-

ге). *Продвигаться окольными путями. 2. перен.* Связанный с обманом, уловками. *Выведать тайну окольными путями.*

окрѐстность, -и, *ж.* Местность, прилегающая к чему-н.; окружающее пространство. *В окрестностях города.*

окрѹжность, -и, *ж.* 1. Замкнутая кривая, все точки которой равно удалены от центра. *Начертить окружность. 2.* Замкнутая линия, проведѐнная вокруг какого-н. округлого предмета, характеризует его размеры. *Окружность колодца равна метру.*

олимпиа́да, -ы, *ж.* 1. Олимпийские игры. *Зимняя олимпиада. 2.* Спортивные, учебные, научные соревнования, проводящиеся с целью выявить наиболее достойных из числа их участников; конкурс, смотр. *Математическая олимпиада. // прил. (к 1 знач.)*

олимпѳийский, -ая, -ое; (ко 2 знач.) **олимпѳиа́дный**,

-ая, -ое. *Олимпийское движение. Олимпиадные задачи.*

◊ **Олимпийские игры.** Самые крупные спортивные международные соревнования, проводятся раз в 4 года.

олицетворѳение, -я, *ср.* 1. Воплощение каких-н. свойств, качеств человеческой личности. *Он был олицетворением мужской красоты и силы. 2. спец.* Приѳем художественного изображения, состоящий в наделении животных и неодушевлѳенных предметов человеческими свойствами (чувствами, мыслями, речью). *Олицетворение — вид метафоры.*

омѳним, -а, *м.* Слово, имеющее одинаковое звучание с другим словом, но отличающееся от него значением. *Следует различать омонимы.*

ѳопера, -ы, *ж.* Музыкально-драматическое произведение, в котором действующие лица поют в сопровождении оркестра, представление такого произведения на сцене,

а также театр, где оно исполняется. *Опера на сюжет «Евгения Онегина». Регулярно ходить в оперу.* // прил.

опера́нный, -ая, -ое. *Оперное искусство.* ◊ **Из другой оперы. Не из той оперы.**

О чём-н., не относящемся к теме беседы, разговора.

опера́тивный, -ая, -ое. 1. Относящийся к операции. *Оперативное вмешательство.*

2. Непосредственно, практически осуществляющий что-н. *Оперативный отдел.*

3. Способный быстро, вовремя исправить или направить ход дел. *Оперативное руководство.*

опера́ция, -и, ж. 1. Хирургическое вмешательство, предпринимаемое в лечебных или диагностических целях при некоторых заболеваниях, ранениях, травмах. *Операция по пересадке сердца.* 2. Военные действия, а также действия сотрудников полиции, разведывательной службы и т.п., объединённые единой целью. *Операция по захвату*

террористов. // прил. (к 1 знач.) **опера́ционный**, -ая, -ое. *Операционное отделение больницы.*

опера́тта, -ы, ж. Музыкальное комедийное произведение, в котором пение чередуется с диалогом и танцами, а также представление такого произведения на сцене и театр, где оно исполняется. *Популярная оперетта. В оперетте идет «Баядера».*

опло́шность, -и, ж. Ошибка в чём-н.; недосмотр, промах. *Допустить оплошность.*

ополчи́ться, сов., 2 спр. Выступить с нападками, обличениями, начать действовать враждебно по отношению к кому-, чему-н. *Ополчиться против недостатков. Враги ополчились на нас.*

опо́ра, -ы, ж. 1. Место, предмет, на котором можно утвердить, укрепить, поддержать что-н. для придания прочного положения. *Опоры моста. Лишиться опоры.* 2. перен. О том, кто оказывает помощь, на чью под-

держку можно рассчитывать. *Опора старости. Моя надежда и опора.*

опосты́леть, *сов., 1 спр., разг.*

Сильно надоесть, вызвать неприязнь, отвращение к себе. *Жизнь в глуши ему опостылела. Ты мне опостылел.*

оправда́ть, *сов., 1 спр.*

1. Снять обвинение, признать невиновным. *Оправдать в глазах товарищей.*

2. Признать что-н. допустимым, найти объяснение. *Оправдать свою лень.*

3. Показать себя достойным чего-н. *Оправдать доверие.*

4. Возместить чем-н. ранее затраченное. *Оправдать расходы.*

опровергну́ть, *сов., 1 спр.*

Доказать неверность чего-н. *Опровергнуть суждение.*

опромётчи́вый, -ая, -ое. Действующий, поступающий без

необходимой осторожности, поспешно; неосторожный, неосмотрительный. *Опромётчивое решение.*

оптимиз́м, -а, *м.* Жизнерадостное, светлое отношение к жизни, склонность во

всём видеть лучшие стороны; жизнелюбие. *Сохранять оптимизм.*

опу́шка¹, -и, *ж.* меховая обшивка по краям одежды.

Шапка с опушкой.

опу́шка², -и, *ж.* Край леса.

Выйти на опушку.

орби́та, -ы, *ж.* 1. Путь движе-

ния небесного тела, а также космического аппарата или корабля. *Орбита Земли. Запустить на орбиту.*

2. *перен., книжн.* Область, сфера, пределы распространения, действия чего-н. *Орбита деятельности.*

3. Углубление в лицевой части черепа, в котором помещается

глазное яблоко. *Из глубоких орбит смотрели печальные*

глаза. // прил. (к 1 знач.)

орби́та́льный, -ая, -ое.

Орбитальная станция.

орга́н, -а, *м.* 1. Часть жи-

вотного или растительного организма, выполняющая определённую функцию. *Орган слуха.*

2. Учреждение, организация, выполняющие определённые задачи в той или иной области обще-

ственной жизни. *Органы здравоохранения. Органы внутренних дел.* 3. Печатное издание какого-н. учреждения, партии, общества. *Орган министерства здравоохранения.*

оргáн, -а, м. Музыкальный духовой клавишный инструмент, по звуковому объёму равный симфоническому оркестру. // прил. **оргáнный**, -ая, -ое. *Органная музыка.*

органи́зм, -а, м. Всякое живое существо. *Животный организм. Растительный организм.*

орда́, -ы́, мн. орды, ж. 1. Форма военно-административной организации утюркских и монгольских народов в Средние века, а также место пребывания их правителей. *Золотая Орда. Сибирская орда. Нападение Орды. Союз с ордой. Поехать в орду.* 2. перен. Вражеское войско, полчище. *Фашистская орда.* 3. перен. Беспорядочное и шумное скопление людей. *Орда мальчишек.* // прил.

орды́нский, -ая, -ое. *Ордынские законы.*

орден, -а, м. Знак отличия, награда за выдающиеся заслуги. *Кавалер ордена Славы.* // прил. **орденский**, -ая, -ое. *Орденское удостоверение.*

оригина́л, -а, м. 1. Предмет, с которого делается копия, а также авторский экземпляр какого-н. произведения; подлинник, рукопись. *Оригинал картины. Оригинал статьи.* 2. перен., разг. Странный, не похожий на других человек, поступки которого вызывают удивление. *«Ну что, брат Пушкин?» — «Да так, брат, — отвечает (...) — Большой оригинал!» (Н. Гоголь).*

ориента́ция, -и, ж. 1. Определение своего местонахождения. *Ориентация на местность.* 2. Умение разобрататься, осведомлённость в чём-н. *Хорошая ориентация в современной политике.* 3. Направленность деятельности в интересах кого-, чего-н. *Ориентация на покупателя.*

орна́мент, -а, м. Художественное украшение, узор из повторяющихся элементов. *Сложный орнамент. Восточный орнамент.*

ору́дие, -я, ср. 1. Приспособление, инструмент, которым пользуются при какой-н. работе. *Орудие производства.* 2. перен. Средство, способ для достижения чего-н. *Язык — орудие общения.* 3. Общее название артиллерийского оружия (пушка, гаубица, миномет). *Самоходное орудие.* // прил. (к 3 знач.) **орудийный**, -ая, -ое. *Орудийный выстрел.*

ору́жие, -я, ср. Всякое средство, пригодное для нападения или защиты, а также совокупность таких средств. *Брать в руки оружие.* // прил. **оружейный**, -ая, -ое. *Оружейный завод.*

орфогра́фия, -и, ж. Система правил написания слов данного языка; правописание. *Изучать орфографию.* // прил. **орфографический**, -ая, -ое. *Орфографический словарь.*

орфоэ́пия, -и, ж. Система правил литературного произношения данного языка. // прил. **орфоэпический**, -ая, -ое. *Орфоэпический словарь.*

оса́да, -ы, ж. Окружение войсками укрепленного места с целью его захвата. *Осада крепости. Снять осаду.* // прил. **осадный**, -ая, -ое. *Осадное положение.*

оса́док, -а, м. 1. Твёрдые частицы, осевшие на дно или стенки сосуда при отстаивании, фильтрации жидкости, а также газообразного вещества. *Кристаллический осадок.* 2. перен., только ед. Тяжёлое чувство, которое остаётся после какого-то события. *Неприятный осадок.* 3. только мн. осадки, -ов. Атмосферная влага, которая выпадает в виде дождя, снега и т.д. *Атмосферные осадки.* // прил. **осадочный**, -ая, -ое. *Осадочная влага.*

осно́ва, -ы, ж. 1. То главное, что является сущностью чего-н. *Основа доклада — новые факты.* 2. только

мн. осно́вы, -ов. Исходные положения чего-н. *Осно́вы математики. Познакомиться с основами логики.* 3. Остов, каркас. *Чугунная основа.* 4. грамм. Часть слова без окончания. *Выделить основу слова.*

осторо́жный, -ая, -ое. 1. Действующий осмотрительно, стремясь избежать возможной неприятности. *Осторожный водитель.* 2. Действующий не грубо, заботливо, чтобы не потревожить, не причинить боли. *Осторожное прикосновение.*

о́стров, -а, мн. острова́, м. 1. Часть суши, со всех сторон окружённая водой. *Острова в океане.* 2. Участок, выделяющийся чем-н. среди остальной местности. *Остров леса на болоте. // прил. (к 1 знач.) островной, -ая, -ое. Островное государство.*

о́стрый, -ая, -ое. 1. Отточенный, способный хорошо резать или колоть. *Острый кинжал.* 2. Суживающийся к концу; заострённый.

Острая игла. 3. перен. Хорошо развитый, отчетливо различающий (о слухе, зрении и др. чувствах); тонкий, чуткий. *Острое зрение.* 4. перен. Остроумный, язвительный. *Острое слово. Острая речь.* 5. перен. Едкий, раздражающий, сильно действующий. *Острый запах. Острая пища.* 6. перен. Сильный, ясно выраженный (о чувствах). *Острая боль.* 7. перен. Напряжённый. *Острая схватка. Острый момент.*

осяза́ние, -я, ср. Одно из пяти внешних чувств — способность различать некоторые физические свойства предметов при соприкосновении их с кожей, а также само такое различие. *Развивать осязание.*

отбо́рный, -ая, -ое. Отобранный из числа других как лучший по качеству. *Отборные яблоки.*

отбо́рочный, -ая, -ое. Предназначенный для отбора кого-, чего-н. *Отборочные состязания.*

отва́га, -и, ж. Смелость, бесстрашие. *Проявить отвагу и выдержку. // прил.*

отва́жный, -ая, -ое. *Отважный воин.*

отве́ргнуть, отве́рг и отве́ргнул, сов., 1 спр. Не принять, отказать в принятии чего-н. *Отвергнуть предложение. Отвергла помощь.*

отвѐт, -а, м. 1. Высказывание, вызванное вопросом или обращением. *Получить ответ. Искать ответ.* 2. Результаты решения математической задачи. *Ответ на задачу. // прил. ответный*, -ая, -ое. *Ответное письмо. Ответный визит.*

оте́ль, -я, м. Гостиница (обычно о зарубежных гостиницах). *Жить в отеле. // прил. отельный*, -ая, -ое. *Отельные служащие.*

оте́ц, отца́, м. 1. Мужчина по отношению к своим детям. *Родной отец.* 2. только мн. отцы́, -ов. Предки. *Мечты наших отцов.* 3. перен., книжн. Родоначалник, основоположник, изобретатель. К. Э.

Циолковский — отец космонавтики. 4. Обращение к служителям церкви. // прил. (к 1 знач.) разг. **отцо́вский**, -ая, -ое, **отцо́в**, -а, -о и книжн. **отчий**, -ая, -ее. *Отцовские часы. Отцово наследство. Отчий дом.*

оте́чество, -а, м., книжн. Страна, где родился человек и гражданином которой он является; родина, отчизна. *И дым Отечества нам сладок и приятен! (А. Грибоедов). // прил. отечественный*, -ая, -ое. *Отечественная история.*

откры́ть, сов., 1 спр. 1. Привести (крышку, створку и т.п.) в положение, нужное для того, чтобы получить доступ к внутренней части чего-н. *Открыть створку шкафа. Открыть коробку.* 2. Сделать доступным, свободным для чего-н. *Открыть проезд. Открыть границу.* 3. Освободить от чего-н. закрывающего, покрывающего, сделать видимым. *Открыть лицо. Открыть шторы.* 4. Раскрыть,

развернуть что-н. сложенное, сомкнутое. *Открыть зонтик. Открыть глаза. Открыть книгу.* 5. Пустить, ввести в действие что-н. *Открыть воду. Открыть газ. Открыть кран.* 6. Сообщить, откровенно рассказать о чём-н. *Открыть свои мысли. Открыть тайну.* 7. Предоставить, доставить. *Открыть перспективы.* 8. Положить начало (каким-н. действиям, деятельности). *Открыть торговлю. Открыть музей.* 9. Обнаружить, установить существование чего-н. *Открыть месторождение золота. Открыть заговор.* 10. Сделать доступным для всех. *Открыть архивы.* ♦ **Открыть огонь.** Начать стрелять. *разг. Открыть Америку.* Установить что-н. давно известное.

отличный, -ая, -ое. 1. Отличающийся, непохожий, иной. *Отличная от прежней жизнь.* 2. В высшей степени хороший; превосходный, прекрасный, великолепный. *Отличная идея.*

оторопеть, *сов., 1 спр., разг.* Растеряться, прийти в замешательство. *Оторопеть от услышанного.*

отповедь, -и, *ж.* Строгое и неодобрительное возражение, выражение резкого несогласия и осуждения чьих-н. действий. *Слушать отповедь. Строгая отповедь. Получить достойную отповедь.*

отрасль, -и, *ж.* Отдельная самостоятельная часть какого-н. рода деятельности, науки, производства; область. *Ломоносов обнял все отрасли просвещения (А. Пушкин).* // *прил. отраслевой*, -ая, -ое. *Отраслевое планирование.*

отречься, *сов., 1 спр., книжн.* Перестать признавать что-н. своим, себе принадлежащим, порвать связь, родство с кем-, чем-н.; отказаться. *Отречься от своих слов.*

отрицать, *несов., 1 спр.* 1. Не соглашаться с чем-н., доказывать неверность каких-н. утверждений, мыслей и т.п. *Отрицать свою вину.* 2. Вы-

ступать противником чего-н., не признавать, отвергать. *Отрицать войну.*

отрýвистый, -ая, -ое. Звучащий без плавных переходов, с короткими паузами. *Отрывистая речь.*

отрывной, -ая, -бе. Сделанный так, чтобы можно было отрывать. *Отрывной календарь.*

отрýвочный, -ая, -ое. Состоящий из отрывков; не составляющий целого, связанного текста. *Отрывочные сведения.*

отстоять¹, *сов., 2 спр.* Присутствуя где-н., простоять до конца. *Отстоять вахту.*

отстоять², *сов., 2 спр.* Не дать врагу захватить что-н.; бороться за справедливость каких-н. идей и добиться их признания. *Отстоять независимость.*

отстоять³, *сов., 2 спр.* Находиться на некотором расстоянии. *Отстоять на несколько километров.*

отчаянный, -ая, -ое. 1. Выражающий крайнюю безнадёжность, безвыходность

положения. *Отчаянный крик.* 2. Безрассудно смелый. *Отчаянный парень.* 3. Очень напряжённый, сильный в своём проявлении. *Отчаянное сопротивление.*

отчýзна, -ы, *ж., книжн.* Страна, в которой человек родился и гражданином которой он является; родина, отечество. *Мой друг, отчизне посвятим души прекрасные порывы (А. Пушкин).*

официальный, -ая, -ое. 1. Правительственный, должностной. *Официальное известие.* 2. Производимый с соблюдением установленных правил, формальностей. *Дать официальный ход делу.*

очаровáть, *сов., 1 спр.* Вызвать чувство восторга, восхищения, подчинить своему обаянию. *Очаровать красотой.*

очутýться, *сов., 2 спр., 1 л. не употр.* Неожиданно оказаться где-н., попасть куда-н., а также быть в каком-н. положении, состоянии. *Смотритель, сам не помня как, очу-*

*тился на улице (А. Пушкин).
Очутиться без гроша.*

ошеломить, *сов., 2 спр.* Крайне удивить, потрясти. *Весть ошеломила нас.*

ошибка, -и, *ж.* Неправильность в какой-н. работе, суждении, поступке; оплошность, просчёт, погрешность. *Признать свою ошибку. // прил. ошибочный, -ая, -ое. Ошибочное решение.*

ощутить, *сов., 2 спр.* Распознать путём ощущения, а также вообще почувствовать. *Ощутить прикосновение руки. 2. Пережить какое-н. чувство. Ощутить радость.*

П

павильон, -а, *м.* 1. Небольшая лёгкая постройка. *Цветочный павильон. 2. Помещение для выставки, кино- или фотосъёмки. Съёмочный павильон. // прил. павильонный, -ая, -ое. Павильонные съёмки.*

палач, -а́, *м.* 1. Человек, который приводит в испол-

нение смертный приговор, производит телесные наказания. *По высокому месту лобному... палач весело похаживает (М. Лермонтов).*

2. *перен.* Мучитель, угнетатель. *Свободы, Гения и Славы палачи! (М. Лермонтов). // прил. палаческий, -ая, -ое. Палаческая одежда.*

пáлевый, -ая, -ое. Бледно-жёлтый с розовым оттенком. *Ах, маменька, вам нейдет палевое! (Н. Гоголь).*

палитра, -ы, *ж.* 1. Дошечка, служащая живописцам для смешивания красок. *Рисовать с палитрой в руке. 2. перен.* Совокупность художественных средств в творчестве писателя, композитора, актёра. *Богатая палитра писателя. 3. перен.* Сочетание цветов, характерное для данной картины или художника. *Палитра Шишкина.*

памятливый, -ая, -ое, *разг.* Обладающий хорошей памятью, всё помнящий, запоминающий. *Памятливый на цифры.*

памятный, -ая, -ое. 1. Сохранившийся в памяти, незабываемый. *Памятные места.* 2. Сделанный в память о ком-, чём-н. *Памятная надпись.*

память, -и, ж. 1. Способность сохранять и воспроизводить в сознании прежние впечатления, опыт, а также запас впечатлений, который хранится в сознании. *Воскресить в памяти. Хорошая память.* 2. Воспоминания об умершем, отдавшем жизнь. *Вечная память героям.* ♦ **Вычеркнуть из памяти.** Умышленно забыть. **На свежую память.** Пока что-н. хорошо запоминается. **По старой памяти.** По старой дружбе.

панихида, -ы, ж. Церковная служба по умершему. *Заказать панихиду.* // прил. **панихидный**, -ая, -ое. *Панихидный обряд.* ♦ **Гражданская панихида.** Траурный митинг перед похоронами, посвящённый памяти умершего.

пансион, -а, м. 1. Закрытое учебное заведение в доре-

волюционной России и ряде зарубежных стран. *Пансион благородных девиц.* 2. В дореволюционной России и зарубежных странах разновидность гостиницы, где сдаются комнаты со столом. *Держать пансион.* // прил. (к 1 знач.) **пансионный**, -ая, -ое и **пансионский**, -ая, -ое. *Пансионная подруга. Пансионский режим.*

пансионат, -а, м. Тип гостиницы с полным обслуживанием проживающих. *Загородный пансионат.* // прил. **пансионатный**, -ая, -ое. *Пансионатное проживание.*

парадокс, -а, м., книжн. Мнение, мысли, противоречашие (иногда только на первый взгляд) здравому смыслу. *Дерзкий парадокс.* // прил. **парадоксальный**, -ая, -ое. *Парадоксальный случай.*

пародия, -и, ж. 1. Сатирическое или комическое подражание кому-, чему-н. *Пародия на известное стихотворение.* 2. перен. Что-н. искажающее образ, пре-

вращающееся в издевательство, насмешку. *Это не работа, а пародия.* // прил. **пароди́ческий**, -ая, -ое и **пароди́йный**, -ая, -ое. *Пародический приём. Пародийный жанр.*

па́роль, -я, м. Секретное слово или фраза для опознания своих. *Узнать пароль.* // прил. **па́рольный**, -ая, -ое. *Парольный сигнал.*

партиза́н, -а, м. Участник вооружённой народной борьбы, которая ведётся на оккупированной врагом территории. *Бесстрашные действия партизан.* // ж. **партиза́нка**, -и. // прил. **партиза́нский**, -ая, -ое. *Партизанские отряды.*

пасси́вный, -ая, -ое. Безразличный к окружающему; бездеятельный, безучастный. *Пассивное поведение.*

па́сха, -и, ж. 1. Один из главных религиозных праздников иудеев и христиан. В иудаизме — в память освобождения от египетского рабства. В христианстве — посвящённый чудесному воскресению Иисуса Хри-

ста. *Ранняя Пасха. Купить подарок к Пасхе.* 2. Сладкое творожное кушанье, приготовляемое к празднику Пасхи. *Сделать пасху.* // прил. (к 1 знач.) **пасха́льный**, -ая, -ое; (ко 2 знач.) **па́сочный**, -ая, -ое. *Пасхальное воскресенье. Пасочная форма.*

патрио́т, -а, м. Тот, кто предан своему народу, родине. // ж. **патрио́тка**, -и. // прил. **патриоти́ческий**, -ая, -ое и **патриоти́чный**, -ая, -ое. *Патриотический подъём. Патриотичное выступление.*

па́уза, -ы, ж. Временная остановка в речи, в звучании, работе и т.д. *Держать паузу.*

пейза́ж, -а, м. 1. Вид какой-н. местности, картина окружающей природы. *Горный пейзаж.* 2. Рисунок или картина, изображающие природу, а также описание природы в литературном произведении. *Нарисовать пейзаж. Роль пейзажа в повестях Тургенева.* // прил. (ко 2 знач.) **пейза́жный**, -ая, -ое. *Пейзажная живопись.*

перга́мент, -а, м. 1. Материал для письма из телячьей кожи, использовавшийся до изобретения бумаги. *Истлевающий пергамент*. 2. Бумага, не пропускающая жир и влагу. *Завернуть в пергамент*. // прил. **перга́ментный**, -ая, -ое. *Пергаментный рулон*.

переворо́т, -а, м. 1. Резкий поворот, перелом в развитии чего-н. *Технический переворот*. 2. Коренное изменение в общественно-политической жизни страны. *Революционный переворот*. 3. Поворот с одной стороны на другую. *Прыжок с переворотом (в гимнастике)*.

пе́редний, -ая, -ее. Находящийся впереди, обращённый вперед. *Передние лапы*. *Передний план*.

пе́редняя, -ей, ж. Прихожая. *Выйти в переднюю*.

переме́на, -ы, ж. 1. Замена одного чем-н. другим. 2. Изменение, поворот к чему-н. новому. *Резкая перемена настроения*. 3. Перерыв между уроками. *Отпустить класс на перемену*.

переносно́й, -áя, -óе. Приспособленный для переноски. *Переносной телевизор*.

переносно́ый, -ая, -ое. Иносказательный, метафорический, не прямой (о смысле, значении слова или выражения). *Переносное значение*.

пе́репись, -и, ж. Периодически проводимый, массовый статистический учёт населения, животных и т.д. *Результаты переписи*. // прил. **переписно́й**, -ая, -ое. *Переписной лист*.

перестро́йка, -и, ж. 1. Существенное изменение первоначального плана какой-н. постройки. *Перестройка здания*. 2. Изменение в системе, порядке следования, расположения чего-н. *Перестройка учебного плана*. 3. *перен.* Организация политической, экономической, духовной жизни общества на новых принципах; преобразование, реформа. *Результаты перестройки*. // прил. **перестро́бечный**, -ая, -ое. *Перестроечные процессы*.

пе́риод, -а, м. Промежуток времени, в течение которого

что-н. происходит: начинается, развивается, кончается. *Средневековый период. Период расцвета.*

периферия, -и, ж. Место, местность, отдалённая от центра страны; провинция. *Приехать с периферии. // прил. периферийный, -ая, -ое. Периферийный театр.*

персона́ж, -а, м. Действующее лицо в художественном произведении. *Персонажи «Войны и мира».*

перспекти́ва, -ы, ж. 1. Даль, открывающаяся с какого-н. места; видимое глазом пространство. *Горная перспектива. 2. только мн., перен.* Ожидаемое будущее; планы. *Блестящие перспективы. // прил. (ко 2 знач.) перспективный, -ая, -ое. Перспективная работа.*

пессими́зм, -а, м. Отношение к миру, при котором человек не верит в будущее, в изменение к лучшему. *Мрачный пессимизм.*

печь¹, *несов., 1 спр.* 1. Приготавливать пищу нагреванием на раскалённой печи, в

духовке и т.д. *Печь пироги. 2. только 3 л.* Обдавать жаром, зноем; жечь, палить. *Солнце сияло и грело, но не пекло. ◇ Печь как блины.* Создавать что-н. в большом количестве.

печь², пёчи и печí, *мн. пёчи, -ёй, ж.* 1. Сооружение для отопления помещения и приготовления пищи. *Русская печь. 2. Сооружение для обработки чего-н. нагреванием. Доменная печь. // прил. печной, -ая, -ое. Печное отопление.*

пика́нтный, -ая, -ое. 1. Острый на вкус. *Пикантный соус. 2. перен.* Вызывающий большой интерес, привлекающий своей необычностью. *Пикантная история.*

пионе́р, -а, м. 1. *книжн.* Тот, кто первым или одним из первых начал изучать что-н., кто положил начало чему-н. новому в науке, культуре. *Пионеры космоса. 2. Член массовой детской организации, существовавшей в бывшем СССР и ряде др. стран. Юные пионеры. // ж. (ко 2 знач.) пионе́рка, -и.*

// прил. (ко 2 знач.) **пионерский**, -ая, -ое. *Пионерский салют.*

планета, -ы, ж. Небесное тело, вращающееся вокруг Солнца и светящееся отражённым светом. *Планеты Солнечной системы.* // прил. **планетный**, -ая, -ое и **планетарный**, -ая, -ое. *Планетарное пространство. Планетные условия.*

плеер, -а, м. Компактный магнитофон с наушниками, в основном для воспроизведения музыкальных записей. *Слушать музыку по плееру.*

плени́ть¹, сов., 2 спр., книжн. Захватить противника, лишить его свободы во время военных действий. *Там королевич мимоходом пленяет грозного царя... (А. Пушкин).*

плени́ть², сов., 2 спр., книжн. Вызвать чувство восторга, подчинить своему обаянию; очаровать, околдовать. *Лилицу сыр пленил (И. Крылов).*

плеяда, -ы, ж., книжн. Группа выдающихся деятелей

одной эпохи и одного направления. *Плеяда русских ученых.*

плóский, -ая, -ое. 1. Ровный, с прямой и гладкой поверхностью. *Плоский берег.* 2. перен. Лишённый остроты, оригинальности, своеобразия; пошлый. *Плоская шутка.*

побéда, -ы, ж. 1. Полный разгром противника. *Но близок, близок миг победы. Ура! Мы ломим; гнутся шведы (А. Пушкин).* 2. перен. Успех в борьбе за что-н., преодоление чего-н. *Победа молодого спортсмена.* // прил. **побéдный**, -ая, -ое.

Победный гимн. ◊ **Пиррова победа**. Победа, стоившая громадных жертв.

повествова́ние, -я, ср., книжн. Изложение, рассказ о каких-н. событиях, фактах, людях. *Неторопливое повествование.* // прил. **повествова́тельный**, -ая, -ое. *Повествовательное предложение.*

пóдвиг, -а, м. Исключительное по своему значению

действие, совершённое в трудных, опасных условиях. *Подвиг разведчика. Совершить подвиг.*

подлинный, -ая, -ое. 1. Являющийся оригиналом, не фальшивый (о документах, произведениях искусства и т.д.). *Подлинные вещи поэта.* 2. Полученный естественным путём или сделанный из природного сырья; натуральный. *Подлинный рубин.* 3. Представляющий по своим качествам идеал (о человеке), а также такой, какой должен быть (о предметах или явлениях); настоящий, истинный. *Подлинный учёный. Подлинный шедевр.*

подорвать, сов., 1 спр. 1. Уничтожить, разрушить что-н. взрывом. *Подорвать мост.* 2. перен. Причинить вред чему-н., поколебать. *Подорвать здоровье. Подорвать авторитет.*

подражать, несов., 1 спр. 1. Воспроизводить чьи-н. движения, мимику, голос; имитировать. *Подражать пению птиц.* 2. Следовать

образцу в творчестве, действиях; копировать. *Подражать отцу.*

пóза, -ы, ж. 1. Положение тела, головы, рук и т.д. *Красивая поза.* 2. перен. Притворство, неискреннее поведение. *Все его благородство только поза.*

позади́¹, нареч. 1. Сзади, на некотором расстоянии за кем-, чем-н. *Идти позади.* 2. перен. В прошлом. *Всё позади. Самое трудное позади.*

позади́². Предлог со знач. место сзади кого-, чего-н. *Позади старого дома.*

пози́ция, -и, ж. 1. Положение, расположение кого-, чего-н. *Сильная позиция гласного звука.* 2. Место расположения войск для ведения боя. *Артиллерийская позиция.* 3. только мн. Район военных действий. *Выехать на передовые позиции.* 4. перен. Точка зрения, мнение по какому-н. вопросу. *Нравственная позиция.* 5. Положение тела, поза. *Удобная для броска позиция.* 6. Одна из рубрик

плана, списка, документа. *Замечания по первой позиции плана.* 7. Расположение фигур в какой-н. момент игры в шахматы, шашки. *Повторение предыдущей позиции.* // прил. (к 1—3 знач.) **позицио́нный**, -ая, -ое. *Позиционные изменения.*

позо́р, -а, м. Постыдное, уни- зительное для кого-, чего-н. положение, поведение, по- ступок, вызывающие стыд, бесчестье. *Клеймить позо- ром предателя.* ◊ **Выста- вить** (отдать) **на позор**. Сделаться предметом все- общего осуждения.

по́иск, -а, м. 1. Совокупность действий, предпринимае- мых с целью найти, обна- ружить кого-, что-н. *Поиск полезных ископаемых.* 2. спец. Разведывательная боевая операция; разведка. *Пойти с разведчиками в поиск.* // прил. (к 1 знач.) **по́исковый**, -ая, -ое и **поиско́вый**, -ая, -ое. *Поисковые работы. Поис- ковый отчёт.*

поколе́ние, -я, ср. 1. Род- ственники одной степени

родства по отношению к общему предку. *Поколения славян.* 2. Люди близкого возраста, живущие в одно время или объединённые общей деятельностью, об- щими интересами. *Наше поколение. Поколение энту- зиастов.* ◊ **Из поколения в поколение.** По наследству, от отца к детям.

поли́тика, -и, ж. 1. Деятель- ность государства в области внутренней жизни страны и международных отноше- ний, а также деятельность политических партий, груп- пировок, определяемая их интересами и целями. *Миролюбивая политика.* 2. Вопросы и события меж- дународной, общественной, государственной жизни. *Текущая политика.* 3. разг. Образ действий, линия по- ведения человека. *Тонкая политика.* // прил. (к 1 и 2 знач.) **полити́ческий**, -ая, -ое. *Политическое мышление. Политические проблемы.*

поли́ция, -и, ж. 1. Государ- ственное учреждение неко-

торых стран, занимающееся охраной общественного порядка. *Полиция Англии. 2. собир.* Полицейские. *Преступник задержан полицией. // прил. полицéйский*, -ая, -ое. *Полицéйское расследование.*

полк, -á, в полкú, м. Военская часть, входящая в состав дивизии или бригады. *Танковый полк. // прил. полковóй*, -áя, -бе. *Полковой командир.* ◇ разг. **Нашего полку прибыло.** Нас стало больше.

полотно́, -á, ср. 1. Гладкая льняная ткань. *Рубаха из полотна. 2. Картина художника. Изобразить на полотне. 3. Проезжая часть, покрытие дороги. Шоссейное полотно. // прил. (к 1 знач.) полотня́ный*, -ая, -ое. *Полотняное платье.*

понятливый, -ая, -ое. Быстро и легко понимающий и усваивающий что-н. *Понятливые дети.*

понятный, -ая, -ое. 1. Доступный пониманию, ясный, вразумительный. *Понятный вопрос. 2. Имеющий*

основание, обоснованный. *Понятное требование.*

поощри́ть, сов., 2 спр. Сочувствием, поддержкой, наградой одобрить что-н., побудить кого-н. к каким-н. действиям. *Поощрить самостоятельность. Поощрить похвальным отзывом.*

по́прище, -а, ср., книжн. Область деятельности. *Литературное поприще.*

популярный, -ая, -ое. 1. Доступный, ясный, понятный (по содержанию, форме, языку, исполнению). *Популярное изложение. 2. Пользующийся большой известностью, широким признанием. Популярные имена. Популярный журнал.*

порóчить, несов., 2 спр. Распространять ложные сведения о ком-н.; позорить, бесчестить. *Порочить честных людей.*

портрёт, -а, м. 1. Изображение определённого человека или группы людей в живописи, скульптуре, графике или фотографии. *Портрет жены художника. 2. Опи-*

сание внешности персонажа в литературном произведении. // прил. **портрётный**, -ая, -ое. *Портретная живопись. Портретная характеристика.*

посветить, сов., 2 спр. Освещать некоторое время что-н. *Посветить фонарем.*

посвятить, сов., 2 спр.

1. Предназначить для какой-н. деятельности, занятия; отдать. *Я лиру посвятил народу своему (Н. Некрасов).*

2. Сообщить о чём-н., сделать участвующим в чём-н. *Посвятить в свой план.*

посетить, сов., 2 спр. Прийти к кому-н., приехать куда-н. на некоторое время, навестить кого-н., побывать у кого-н., где-н. *Посетить выставку. Посетить родных.*

поспешный, -ая, -ое. Очень быстрый, торопливый, непродуманный. *Поспешное решение.*

пост¹, -á, м. У верующих: воздержание на определённый срок от мясной и молочной пищи и др. ограничения по

предписанию церкви; период, в который действуют эти ограничения. *Соблюдать пост.* // прил. **пóстный**, -ая, -ое. *Постная пища.*

пост², -á, м. 1. Лицо или группа лиц, ведущая наблюдение или охраняющая что-н. *Пограничный пост.* 2. Место, пункт, откуда ведётся наблюдение, где находится охрана. *Занять пост.* 3. Ответственная должность. *Высокий пост.* // прил. (ко 2 и 3 знач.) **постовой**, -ая, -ое. *Постовой милиционер.*

почтённый, -ая, -ое. Внушающий почтение, заслуживающий его. *Почтенный старец.*

почтительный, -ая, -ое. Относящийся к кому-н. с почтением, выражающий почтение. *Почтительный поклон.*

поэзия, -и, ж. 1. Художественное словесное творчество (главным образом стихотворное), а также произведения, написанные стихами. *Поэзия и проза. Русская поэзия.* 2. перен. Кра-

сота, глубокое воздействие на чувства и воображение.

Поэзия русского пейзажа.

поэ́ма, -ы, *ж.* Большое стихотворное произведение на историческую, героическую и др. темы. *Лирическая поэма.*

поэ́т, -а, *м.* Автор стихотворных, поэтических произведений. *Известный поэт.*
// *ж.* **поэте́сса**, -ы.

пра́вда, -ы, *ж.* 1. То, что существует в действительности; истина. *Правда глаза колет (посл.).* 2. Правдивость, соответствие действительности. *Правда образа.* 3. Порядок, основанный на справедливости. *Искать правду.* 4. *в знач. наречия и вводн. слова.* Верно, в самом деле. *Нет, правда, я не виноват.* 5. союз. Хотя. *Образ интересный, правда спорный.* // *прил.* (к 1 знач.) **правди́вый**, -ая, -ое. *Правдивый взгляд.* ◊ **Всеми правдами и неправдами.** Любым способом.

правосла́вие, -я, *ср.* Одно из основных направлений христианства, восточ-

но-христианская церковь.

Исповедовать правосла-вие. // *прил.* **правосла́в-ный**, -ая, -ое. *Православная церковь.*

пребыва́ть, *несов., 1 ср., книжн.* Находиться где-н.; быть или жить в каком-н. состоянии. *Пребывать в сомнениях.*

предáние, -я, *ср.* Передающийся из поколения в поколение устный рассказ о прошлом. *Свежо предание, а верится с трудом (А. Грибоедов).*

предáть, *сов., неправ.* 1. Нарушить верность кому-, чему-н.; выдать. *Предать любовь.* 2. *книжн.* Подвергнуть какому-н. действию, привести в какое-н. состояние. *Предать осмеянию. Предать гласности.*

предви́деть, *несов., 2 ср.* 1. Мысленно представлять дальнейший ход чего-н., видеть заранее, что должно произойти. *Предвидеть будущее.* 2. На основе фактов, изучения каких-н. данных делать правильный вывод о

наступлении чего-н. *Предвидеть кризис.*

предме́т, -а, м. 1. Всякое материальное явление действительности; вещь. *Старинный предмет. Предметы первой необходимости.* 2. То, на что направлены мысль, речь, действие, чувство; объект. *Предмет беспокойства. Предмет разговора. Предмет изучения.* 3. Круг знаний; дисциплина. *Новый предмет в школьной программе.* // прил. (к 3 знач.)

предме́тный, -ая, -ое. *Предметная комиссия.*

преднаме́ренный, -ая, -ое. Заранее обдуманый, умышленный. *Преднамеренный обман.*

предприимчивый, -ая, -ое. Находчивый, изобретательный, энергичный. *Предприимчивая натура.*

предсказа́ть, сов., 1 спр. Заранее сказать, что должно случиться в дальнейшем. *Предсказать славу. Предсказать будущее.*

представле́ние, -я, ср. 1. Знакомство кого-н. с

указанием имени, должности, звания. *Церемония представления.* 2. Спектакль или увеселительное зрелище. *Яркое представление.* 3. Совокупность знаний о ком-, чём-н. *Иметь представление.* ◊ **Представления не имею.** Совершенно ничего не знаю.

предчу́вствие, -я, ср. Неясное чувство ожидания чего-н., что может произойти, случиться. *Предчувствия не обманули.*

предъяви́ть, сов., 2 спр. 1. Показать какой-н. подтверждающий документ. *Предъявить справку о болезни.* 2. Заявить о чём-н., требуя объяснения. *Предъявить права на дом.*

пре́жде¹, нареч. 1. До этого времени, раньше. *Погибнешь, милая, но прежде... (А. Пушкин).* 2. Сначала, раньше чего-н. другого. *Прежде подумай, а потом говори.*

пре́жде², предлог. Указывает на время действия, которое совершается раньше кого-,

чего-н. *Решил прежде всех.*

◇ **Прежде всего.** В первую очередь.

президент, -а, м. 1. Лицо, выбранное на определённый срок в качестве главы государства. *Встреча с президентом.* 2. Глава, руководитель, избранный для руководства научным учреждением или обществом. *Президент Российской академии искусств. Президент акционерного общества.* // прил. **президентский**, -ая, -ое. *Президентские выборы.*

презрение, -я, ср. 1. Чувство неуважения, пренебрежения к кому-н. *Презрение к предателю.* 2. Полное безразличие к чему-н. из-за отсутствия боязни, страха. *Презрение к опасности. Презрение к смерти.*

прекрасный, -ая, -ое. 1. Необыкновенно красивый. *Прекрасное лицо. Прекрасный парк.* 2. Очень хороший, отличный. *Прекрасный человек. Прекрасное образование.*

прелестный, -ая, -ое. Вызывающий восторг; пленительный. *Нежные и прелестные звуки. В молодости она была прелестна.*

пресса, -ы, ж., только ед. Общее название массовой периодической печати (газет, журналов и т.д.). *Международная пресса.*

престиж, -а, м., только ед. Авторитет, уважение, влияние. *Беречь престиж.* // прил. **престижный**, -ая, -ое. *Престижная работа.*

преступление, -я, ср. 1. Общественно опасное действие, нарушающее закон и направленное против жизни, имущества, общественного порядка. *Совершить преступление.* 2. Неправильное, предосудительное поведение. *Отказать в помощи — преступление.*

претворить, сов., 2 спр., книжн. Сделать реальным, осуществить, выполнить. *Претворить замыслы в жизнь.*

приватизация, -и, ж., только ед. Передача государством

и приобретение гражданами у государства в частную собственность предприятий, жилья и других объектов государственной и муниципальной собственности. *Ошибки приватизации. // прил. приватизацио́нный, -ая, -ое. Приватизацио́нный чек.*

привиле́гия, -и, ж. Преимущество, льгота. *Иметь привилегии. // прил. приви́легированный, -ая, -ое. Привилегированное положение.*

привлекáтельный, ая, -ое. Притягивающий к себе, заинтересовывающий какими-н. качествами или свойствами; соблазнительный, обольстительный. *Привлекательное лицо.*

приёмлемый, -ая, -ое, книжн. Такой, который можно принять, с которым можно согласиться. *Приемлемое решение.*

призвáние, -я, ср. 1. Особая склонность, способность к какому-н. делу. *Призвание к живописи.* 2. книжн. То,

что составляет смысл существования кого-, чего-н.; предназначение. *Призвание человека — служить людям.*

при́зрак, -а, м. 1. Привидение, видение. *Видеть призрак.* 2. Нечто нереальное, мираж, иллюзия. *Лесные призраки. Призрак войны. // прил. при́зрачный, -ая, -ое. Призрачное видение. Призрачное счастье.*

прика́з, -а, м. Официальное постановление органа власти, воинского начальства, руководителя учреждения, а также документ, в котором изложено такое распоряжение. *Издать приказ. // прил. прика́зный, -ая, -ое и прика́зной, -áя, -óе. Приказный тон. В приказном порядке.*

приле́жный, -ая, -ое. Стрательный, проявляющий усидчивость и трудолюбие. *Прилежная ученица.*

приме́р, -а, м. 1. Частный, конкретный случай, приводимый в доказательство; пояснение чего-н. *Литературные примеры. Интерес-*

ные примеры. 2. Тот, кому или чему нужно следовать в своих действиях, поступках. *Пример для подражания.*

3. Математическое упражнение, требующее некоторых действий над числами.

Решать примеры. ◇ **Брать пример.** Следовать за кем-н., подражать кому-н.

примитивный, -ая, -ое.

1. Простой, несложный по выполнению, устройству, содержанию; элементарный. *Примитивный плот.*

2. Упрощённый в отношении чего-н. сложного. *Примитивная логика.*

3. Малокультурный, недостаточно образованный. *Примитивный человек.*

принудить, *сов., 2спр.* Силой заставить что-н. сделать; вынудить, побудить. *Принудить говорить неправду.*

принцип, -а, *м.* 1. Основное, исходное положение какой-н. научной системы, теории. *Принципы материализма.* 2. Внутренняя убеждённость в чём-н., норма, правило поведения. *Главный*

принцип медицины — не навреди! 3. Основные особенности устройства какого-н. механизма, прибора и т.д.

Принципы механики. ◇ **В принципе.** В общем, в основном.

приоритёт, -а, *м.* 1. Первенство по времени в открытии, в изобретении чего-н.

Приоритет в области космических технологий. 2. Главное, первенствующее значение. *Приоритет общечеловеческих интересов над государственными.* // *прил.*

приоритётный, -ая, -ое. *Приоритетное открытие.*

природа, -ы, *ж.* 1. Окружающий нас мир, не созданный деятельностью человека. *Загадки природы.*

2. Совокупность особенностей какой-н. местности (рельеф, растительный и животный мир, климатические условия).

Природа России. 3. *перен.* Совокупность естественных свойств, потребностей человека.

Природа требует заботы. 4. Сущность чего-н. *Природа све-*

та. // *прил.* **приро́дный**, -ая, -ое. *Природный газ. Природные свойства.* ◇ **От природы.** От рождения, по прирождённому свойству. **В природе вещей.** Обычно бывающее.

прися́га, -и, *ж.* Официальное торжественное обещание поступать согласно каким-н. законам; клятва. *Принимать присягу.*

притвориться¹, *сов., 2 спр.* 1. *только 3 л.* Неплотно и тихо закрыться. *Дверь тихо скрипнула и притворилась.*

притвориться², *сов., 2 спр.* Принять какой-н. вид с целью ввести в заблуждение; прикинуться. *Притвориться спящей.*

притесня́ть, *несов., 2 спр.* Несправедливо ограничивать в правах и действиях; угнетать. *Притеснять малые народы.*

пробле́ма, -ы, *ж.* 1. Сложный вопрос, требующий особого изучения и решения. *Проблемы экологии.* 2. *перен., разг.* То, что трудно разрешить, осуществить. // *прил.*

(к 1 знач.) **пробле́мный**, -ая, -ое. *Проблемная статья.* ◇ **Это не проблема.** То, что может быть легко выполнено.

провока́ция, -и, *ж.* Подстрекательство кого-н. к таким действиям, которые могут повлечь за собой тяжёлые для него последствия. *Не поддаваться на провокацию.* // *прил.* **провокацио́нный**, -ая, -ое. *Провокационные слухи.*

прогно́з, -а, *м.* Предположения о дальнейшем развитии и исходе каких-н. событий, явлений на основании имеющих сведения. *Прогноз погоды.*

програ́мма, -ы, *ж.* 1. План и содержание предстоящей деятельности, работы и т.п. *Программа развития страны.* 2. Изложение основных принципов, задач и целей деятельности политической партии, общественной организации или отдельного государственного, общественного деятеля. *Программа демократов. Про-*

грамма кандидата. 3. Краткое изложение содержания учебного предмета, курса и т.п., а также брошюра с таким изложением. *Программа для поступающих в вузы*. 4. Перечень отдельных номеров, исполняемых на вечере, концерте, цирковом представлении и т.п. *Прочитать программу концерта*. 5. Задание для автоматического выполнения машиной. *Составить программу для компьютера*. // прил. (ко 2—5 знач.) **програ́ммный**, -ая, -ое. *Программный документ. Программный номер. Программное управление.*

прогрéсс, -а, м., только ед. Переход на более высокую ступень развития, закономерное движение вперёд. *Прогресс общества*. // прил. **прогрéссивный**, -ая, -ое. *Прогрессивное движение.*

продю́сер, -а, м. Лицо, финансирующее постановку фильма, спектакля. *Известный продюсер*.

проéкт, -а, м. 1. Разработанный план какого-н. соору-

жения, устройства. *Проект здания*. 2. Предварительный, предположительный текст какого-н. документа, представляемого на обсуждение, утверждение. *Проект школьной реформы*. // прил. **проéктный**, -ая, -ое. *Проектный институт*.

про́за, -ы, ж. 1. Нестихотворная речь. *Что не стихи — то проза (Ж.Б. Мольер)*. 2. собир. Нестихотворная литература, в отличие от поэзии. *Современная проза*. 3. перен. Будничное, повседневное, обыденное в жизни. *Проза жизни*. // прил. (к 1 и 2 знач.) **проза́йческий**, -ая, -ое. *Прозаическое произведение.*

прозорли́вый, -ая, -ое, книжн. Быстро и верно разгадывающий, понимающий сущность кого-, чего-н.; пронизательный. *Прозорливое замечание*.

прозра́чный, -ая, -ое. 1. Такой, который свободно пропускает сквозь себя свет. *Прозрачный лёд*. 2. перен. Простой, ясный, легко понимаемый. *Прозрачный стих*

Тютчева. 3. перен. Явный, открытый, незамаскированный. Прозрачные намёки.

произведéние, -я, ср.

1. Создание, продукт труда, творчества. *Произведение рук человека. Литературное произведение.* 2. спец. Число, полученное в результате умножения. *Произведение от умножения двух чисел.*

пролог, -а, м. Вступительная часть литературного или музыкального произведения; вступление. *Читать пролог к роману. Исполнять пролог оперы.*

прóобраз, -а, м., книжн.

Лицо, послужившее автору образцом для создания литературного героя, персонажа сценического произведения; прототип. *Уездный врач Дмитриев — прообраз Базарова, героя романа И. Тургенева «Отцы и дети».*

пропагáнда, -ы, ж. Распространение каких-н. идей, воззрений путём их разъяснения широким массам. *Антиалкогольная пропаганда. Пропаганда спорта.*

прóповедь, -и, ж. 1. Речь религиозно-поучительного характера, которая произносится священником в церкви. *Слушать проповедь.* 2. перен. Речь, содержащая советы, указания, как себя вести; поучение, мораль, нотация. *Не читай мне проповедь.*

простра́нство, -а, ср.

1. *только ед.* Одна из форм существования материи, характеризующаяся протяжённостью и объёмом. *Материя существует в пространстве и во времени.* 2. Промежуток между чем-н. *Пространство между оконными рамами.* 3. Большой участок земной поверхности. *Пространство от Волги до Урала. // прил. (к 1 знач.)*

простра́нственный, -ая, -ое. *Пространственное представление о мире.*

просту́пок, -а, м. Поступок, нарушающий обычный, признанный порядок, какие-н. правила поведения; провинность. *Невольный проступок.*

протѣст, -а, м. Решительное возражение против кого-, чего-н., заявление о несогласии с кем-, чем-н. *Выразить протест.*

проти́вный¹, -ая, -ое, книжн.

1. Противоположный. *Противная сторона.* 2. Такой, в котором проявляется противоречие (во 2 знач.) чему-н. *Противный закону.*

◊ **В противном случае.**

Если будет не так.

проти́вный², -ая, -ое. Очень неприятный. *Противный вкус.*

профѣссия, -и, ж. Основной род занятий, трудовой деятельности человека; ремесло, специальность. *Профессия — юрист. // прил. профессиона́льный*, -ая, -ое. *Профессиональные способности.*

процѣсс, -а, м. 1. Ход развития чего-н., направленный на достижение определённого результата. *Процесс труда. Творческий процесс.* 2. спец. Порядок разбирательства судебных дел; судопроизводство. *Выступить на процессе.*

3. Развивающаяся болезнь.

Процесс в лёгких. // прил. (ко 2 знач.) процессуа́льный, -ая, -ое. *Процессуальные нарушения.* ◊ **В процессе** чего-н. В ходе, в течение совершения чего-н.

прямо́й, -а́я, -бе. 1. Идущий без изгибов в каком-н. направлении; ровный. *Прямая дорога.* 2. Соединяющий что-н. без промежуточных пунктов. *Прямой поезд.* 3. Правдивый, откровенный, честный. *Прямой взгляд.* 4. Обеспечивающий непосредственную связь кого-, чего-н. с кем-, чем-н. *Прямая трансляция. Прямая связь.* 5. Открытый, явный. *Прямые улики. Прямой отказ.* ◊ **В прямом смысле слова.** Буквально, не в переносном значении.

псевдо́ним, -а, м. Вымышленное имя, фамилия, которыми пользуются писатели, артисты, политические деятели. *Писать под псевдонимом.*

пси́хика, -и, ж., только ед. Совокупность душевных

переживаний человека как отражение в сознании объективной действительности, душевный склад кого-н. *Неустойчивая психика. // прил. психический*, -ая, -ое. *Психические отклонения.*

публичный, -ая, -ое. Открытый, доступный для всех желающих. *Публичное выступление.*

пунцовый, -ая, -ое. Яркочерный, кумачовый, рубиновый. *Пунцовые щеки.*

пурпурный, -ая, -ое. Яркий или тёмно-красный с фиолетовым оттенком. *Пурпурная накидка.*

путешествовать, *несов., I спр.* Совершать поездку или передвижение пешком на большие расстояния от местожительства. *Путешествовать по стране.*

пьедестал, -а, *м.* 1. Основание какого-н. скульптурного сооружения; постамент. *Высокий пьедестал.* 2. Специально сооружаемое возвышение, куда поднимается победитель соревнований.

Подняться на пьедестал почёта.

пьеса, -ы, *ж.* 1. Драматическое произведение для театрального представления. *Пьеса Горького «На дне».* 2. Небольшое музыкальное инструментальное произведение. *Исполнить любимую пьесу.*

Р

раб, -á, *м.* 1. В рабовладельческом обществе человек, являющийся полной собственностью своего владельца. *Восстание рабов.* 2. *перен., книжн.* Тот, кто целиком подчинил чему-н. свою волю. *Раб своих привычек.*

рабо́та, -ы, *ж.* 1. Занятие, труд, деятельность. *Выполнить работу.* 2. Служба, занятие на каком-н. предприятии, в учреждении как источник заработка. *Выйти на работу.* 3. Производственная деятельность по созданию чего-н. *Работа кипит.* 4. Результаты труда, продукция.

Показать последнюю работу.

◇ **Брать в работу.** Оказать решительное воздействие на кого-н. **Работа горит в руках.** Выполняется быстро, ловко, успешно.

равни́на, -ы, *ж.* Ровная, без возвышенностей и гор поверхность земли. *Среднерусская равнина. Бескрайняя равнина.*

ра́вный, -ая, -ое. 1. Полностью сходный, подобный; одинаковый. *Равный по величине.* 2. Имеющий одинаковые с кем-, чем-н. права; равноправный. *На равных началах.* ◇ **Равным образом.** Одинаково. **На равных.** Как равный с равным.

ради́ация, -и, *ж.* Излучение электромагнитной энергии, испускаемое каким-н. телом. *Уровень радиации. Солнечная радиация.* // *прил.*

радиацио́нный, -ая, -ое. *Радиационный фон.*

радика́льный, -ая, -ое. Решительный, коренной, а также придерживающийся

крайних взглядов. *Радикальные меры.*

ра́диус, -а, *м.* 1. Отрезок прямой линии, соединяющий центр с любой точкой окружности или поверхности шара; нечто подобное такому отрезку. *Радиус окружности. Улицы расходятся радиусом.* 2. *перен.* Область распространения чего-н. *Радиус действия.* // *прил.* (к 1 знач.) **радиа́льный**, -ая, -ое. *Радиальное направление.*

ра́дость, -и, *ж.* 1. Чувство большого душевного удовольствия. *Работать с радостью. Приносить радость. Радость творчества.* 2. Событие, предмет, вызывающие такое чувство. *Ты моя радость.* // *прил.* **ра́достный**, -ая, -ое. *Радостная встреча.*

◇ **На радостях.** По случаю какой-н. удачи, радостного события.

развевáться, *несов., 1 спр.* Колыхаться, колебаться на ветру (о распущенных волосах, флагах и т.д.). *Развеваться на ветру.*

развѣдка, -и, ж. 1. Обследование чего-н. с научной целью. *Геологическая разведка*. 2. Действия войск для получения сведений о противнике, а также войсковая группа, осуществляющая такие действия. *Разведка боем*. 3. Организация, ведающая специальным изучением экономики, политики, вооружения других стран; агентура. *Возглавлять разведку*. // прил. **развѣдочный**, -ая, -ое. *Разведочное бурение*. *Разведочные суда*.

развѣться¹, сов., 1 спр. О чём-н. свитом, закрученном: раскрутиться, стать прямым. *Волосы развились*.

развѣться², сов., 1 спр. 1. Достигнуть более высоко-го уровня. *Развилась промышленность*. *Дети развились*. 2. О каких-н. качествах, свойствах: постепенно появиться, возникнуть. *Развилась наблюдательность*. *Развилась подозрительность*. 3. Усилиться, достичь значительной степени. *Развилась большая скорость*.

раздражѣнный, -ая, -ое. Находящийся в состоянии возбуждения, озлобления. *Раздражѣнный голос*.

раздражѣтельный, -ая, -ое. Быстро приходящий в нервное возбуждение. *Раздражѣтельный человек*.

размѣр, -а, м. 1. Величина чего-н. в каком-н. одном измерении. *Размер участка*. 2. Степень развития, масштаб какого-н. явления. *Размеры катастрофы*. 3. спец. Количество и расположение слогов в стихе или ритмических единиц в музыкальном такте. *Двустопный размер*.

разномáстный, -ая, -ое. 1. Имеющий разную окраску (о лошадях, картах). *Разномáстный табун*. 2. перен., разг. Разного вида, цвета, формы. *Разномáстные обои*.

разочаровáние, -я, ср. 1. Чувство неудовлетворѣнности, вызванное несбывшимися ожиданиями, надеждами или мечтами. *Пережить разочарования*. 2. Потеря веры в кого-н., во что-н. *Разочарование в друге*.

ра́зум, -а, *м.* Способность человека логически и творчески мыслить; ум, интеллект. *Разум и чувства.* ◊ **Ум за разум зашёл.** Терять способность разумно действовать. **Уму-разуму учить.** Давать советы, как следует поступать, жить.

рай, -я, *м.* 1. В религиозных представлениях: место, где души умерших, безгрешных людей, пребывают в вечном блаженстве. *Потерянный рай.* 2. *перен.* Об очень красивом месте, очень хороших условиях жизни. *Рай земной.* // *прил.* **ра́йский**, -ая, -ое. *Райский уголок.*

ра́лли, *нескл., ср.* Авто- или мотогонки на специальных спортивных машинах. *Ежегодное ралли.*

ра́мпа, -ы, *ж.* 1. В театре: длинный низкий барьер, отделяющий авансцену от зрительного зала. *Стоять у рамп.* 2. Осветительные приборы, устанавливаемые вдоль переднего края сцены. *Огни рамп.*

рапи́ра, -ы, *ж.* Колющее спортивное холодное оружие с длинным четырёхгранным клинком. *Поединок на рапирах.*

ра́порт, -а, *м.* Устное или письменное сообщение начальству о выполнении приказа, поручения, обязательств. *Подать рапорт.*

рапсо́дия, -и, *ж.* Большое музыкальное произведение из нескольких частей на темы народных песен. *«Венгерские рапсодии» Ф. Листа.*

ра́са, -ы, *ж.* Исторически сложившаяся группа человечества, объединённая общностью происхождения и наследственных физических признаков (цветом кожи, волос, формой головы и т.п.). *Белая раса.* // *прил.* **ра́совый**, -ая, -ое. *Расовое равноправие.*

раси́зм, -а, *м.* Реакционная теория, в основе которой положения о неравноценности рас и о необходимости господства одной расы над другой. *Фашизм*

основан на расизме. // прил. **раси́стский**, -ая, -ое. *Расистская теория.*

раска́яние, -я, ср. Чувство сожаления о совершённой ошибке, проступке. *Чисто-сердечное раскаяние.*

расста́вить, сов., 2 спр.

1. Разместить, поставить на нужных местах. *Расставить мебель по местам.* 2. Увеличить расстояние между чем-н. *Расставить ноги.*

расстро́ить, сов., 2 спр.

1. Нарушить строй, порядок построения. *Расстроить ряды противника.* 2. Помешать ходу, осуществлению чего-н. *Расстроить планы.* 3. Огорчить. *Расстроить отказом.* 4. Довести до болезненного состояния. *Расстроить здоровье.*

рассчита́ть, сов., 1 спр.

1. Произвести подсчёт, вычислить. *Рассчитать затраты.* 2. Заранее предусмотреть, задумать, определить. *Рассчитать свои силы.* 3. Уволить, выдав заработанные деньги. *Рассчитать сотрудника.*

расти́, несов., 1 спр. 1. Увеличиваться в процессе жизнедеятельности. *Дерево быстро растёт.* 2. Увеличиваться в объёме, размере, числе, силе, интенсивности. *Население растёт.* 3. Проводить где-н. ранние годы жизни. *Расти в деревне.* 4. Развиваясь, совершенствоваться. *Растёт мастерство.* ◇ **Хоть трава не расти.** Выражение полного безразличия к чему-н.

ра́унд, -а, м. 1. В боксе: трёхминутная часть боксёрского поединка. *Бой из трёх раундов.* 2. Один из этапов переговоров, продолжающихся с перерывом. *Новый раунд политических консультаций.*

реабилити́ровать, сов. и несов., 1 спр. Восстановить честь, прежнюю репутацию, гражданские права. *Полностью реабилитировать.*

реаги́ровать, несов., 1 спр.

1. Отвечать на раздражение, воздействие извне. *Реагировать на свет.* 2. Поступать каким-н. образом в ответ

на что-н. *Болезненно реагировать на замечание.*

реактивный, -ая, -ое, спец.

Связанный с движением тела под воздействием силы отдачи вытекающих в противоположную сторону продуктов сгорания топлива. *Реактивный двигатель.*

реактор, -а, м. Установка, где происходит управляемая цепная реакция деления атомных ядер. *Атомный реактор.*

реакция¹, -и, ж. 1. Взаимодействие между двумя или несколькими веществами. *Химическая реакция.* 2. Действие, поступок, возникающий в ответ на то или иное воздействие. *Ответная реакция.* 3. Резкая перемена в самочувствии. *Реакция на стресс.*

реакция², -и, ж. Стремление сохранить отжившие социальные порядки или возвратить их. *Наступление реакции.* // прил. **реакционный**, -ая, -ое. *Реакционная пресса.*

реализм, -а, м. 1. Направление в литературе и ис-

кусстве, ставящее целью правдивое воспроизведение действительности в её типичных чертах. *Критический реализм.* 2. Ясное понимание и точный учёт всех обстоятельств при осуществлении чего-н. *Реализм в оценке событий.*

реальный, -ая, -ое. 1. Действительно существующий, не воображаемый. *Реальная жизнь.* 2. Происходящий из понимания подлинных условий действительности. *Реальная политика.*

ревáнш, -а, м. Отплата за поражение; борьба с целью взять верх над прежним победителем. *Мечтать о реванше.*

реверáнс, -а, м. 1. В правилах светского поведения почтительный поклон женщины, девушки с приседанием на правую ногу. *Присесть в реверансе.* 2. перен. Преувеличенное выражение почтительности. *Рассыпаться в реверансах.*

рёвность, -и, ж. 1. Мучительное сомнение в чьей-н.

верности, любви. *Страшитесь ревности: она чудовище с зелёными глазами (В. Шекспир)*. 2. книжн., устар. Усердие, старательность. *С ревностью исполнять обязанности*.

революция, -и, ж. 1. Коренной переворот в жизни общества, который приводит к ликвидации предшествующего общественного и политического строя и установлению новой власти. *Великая французская революция*. 2. Переворот в какой-н. области, ведущий к коренному преобразованию. *Революция в биологии*.

регби, нескл., ср. Спортивная командная игра с мячом овальной формы, где передачи производятся руками и ногами. *Чемпионат по регби*.

регион, -а, м. Большая область, группа соседствующих стран, объединённых по каким-н. признакам. *Европейский регион*.

регулировать, несов., 1 спр. 1. Вносить известный порядок, систему во что-н.

Регулировать движение. 2. Приводить механизмы и части их в такое состояние, при котором они могут нормально действовать. *Регулировать мотор*.

регулярный, -ая, -ое. 1. Равномерно и правильно происходящий, повторяющийся через известные промежутки времени. *Регулярные занятия спортом*. 2. Имеющий правильную и постоянную организацию. *Регулярные войска*.

редактировать, несов., 1 спр. 1. Проверять и исправлять текст, подвергать его окончательной обработке. *Редактировать рукопись*. 2. Руководить изданием чего-н. *Н. Некрасов редактировал журнал «Современник»*.

редакция, -и, ж. 1. Обработка текста, подготовка его к печати. *Редакция рукописи*. 2. Разновидность текста какого-н. произведения. *Новая редакция повести*. 3. Коллектив сотрудников, выпускающий

какое-н. издание, а также отдел издательства, готовящий рукописи к печати. *Сотрудники редакции.* // прил. **редакционный**, -ая, -ое. *Редакционная правка.*

режѐм, -а, м. 1. Государственный строй, образ правления. *Демократический режим.* 2. Точно установленный распорядок жизни. *Режим дня.* 3. Условия работы, система правил, необходимых для какой-н. цели. *Режим хранения.* // прил. **режѐмный**, -ая, -ое. *Режимное предприятие.*

режиссѐр, -а, м. Художественный руководитель, постановщик спектакля или кинофильма. *Режиссѐр фильма.* // прил. **режиссѐрский**, -ая, -ое. *Режиссѐрский замысел.*

резать, несов., 1 спр. 1. Разделять на части, отделять от целого чем-н. острым. *Резать пирог.* 2. Убивать острым орудием. *Резать поросѐнка к празднику.* 3. только 3 л. Произвести неприятное впечатление;

причинять боль, душевные страдания чем-н. резким. *Грубое слово режет слух. Ветер резал лицо.* ◊ **Ухо режет.** Производит неприятное впечатление на слух. **По живому резать.** Вынужденно порывать связи, отношения с кем-, чем-н. **Резать глаза.** Производить неприятное впечатление чрезмерной яркостью или пестротой.

резѐрв, -а, м. 1. Источник, откуда черпаются новые силы, средства. *Резервы экономики.* 2. Запас чего-н. на случай надобности. *Резерв воды.* 3. Часть войск, находящихся в распоряжении командования для использования в необходимых случаях. *Резерв командования.* // прил. **резѐрвный**, -ая, -ое. *Резервные силы. Резервные средства. Резервные части.*

резкий, -ая, -ое. 1. Неприятный, острый, пронзительный. *Резкий холод.* 2. Чѐткий, отчѐтливый, ясный. *Резкие тени.* 3. Дерзкий, грубый,

оскорбительный. *Резкий мальчишка*. 4. Прямой и жёсткий. *Резкая критика*.

резона́нс, -а, м. 1. Способность некоторых предметов и помещений увеличивать силу и длительность звука, а также само звучание. *Сильный резонанс*. 2. перен. Отзвук, отголосок, впечатление от чего-н. *Общественный резонанс*. // прил. (к 1 знач.) **резона́нсный**, -ая, -ое. *Резонансные свойства*.

рейс, -а, м. Движение транспортных средств по определённом маршруту. *Трудный рейс*. // прил. **ре́йсовый**, -ая, -ое. *Рейсовый автобус*.

ре́квием, -а, м. Музыкальное произведение для траурной церемонии. *Звуки реквиема*.

рекла́ма, -ы, ж. Объявление, сообщение о чём-н. с целью привлечь к нему внимание; распространение сведений о ком-, чём-н., чтобы создать популярность, привлечь потребителей. *Торговая реклама*. *Яркая реклама*. // прил.

рекла́мный, -ая, -ое. *Рекламное бюро*.

реко́рд, -а, м. Высший показатель, достигнутый в состязании или в работе. *Мировой рекорд*. // прил. **реко́рдный**, -ая, -ое. *Рекордные показатели*. ◊ **Побить рекорд**. Превысить прежнее достижение в чём-н.

рели́гия, -и, ж. Мироззрение и поведение, основанные на вере в существование сверхъестественных божественных сил, управляющих миром и являющихся предметом поклонения. *Христианская религия*. // прил. **религио́зный**, -ая, -ое. *Религиозные мотивы*.

ремáрка, -и, ж. 1. Пояснение автора драматического произведения к тексту пьесы, касающееся поведения актеров, их костюмов и т.д. *Авторские ремарки к «Ревизору»*. 2. Замечания, отметки на полях. *Делать ремарки*.

ремесло́, -а́, м. Профессиональное занятие, изготовление изделий ручным спо-

собом. *Кузнечное ремесло.*

// прил. **ремёсленный**,

-ая, -ое. *Ремесленный труд.*

◇ **За старое ремесло**

приняться. Вернуться к

неблаговидным прежним

делам.

репетировать, *несов.*, 1 спр.

1. Разучивать или предва-

рительно исполнять что-н.

при подготовке к выступле-

нию. *Репетировать спек-*

такль. 2. Помогать в изуче-

нии какого-н. курса науки.

Репетировать отстающих

учеников.

репортаж, -а, м. Сообщение,

рассказ о текущих событиях

для размещения в средствах

массовой информации. *Де-*

лать репортаж с места со-

бытий.

репродукция, -и, ж. Кар-

тина, рисунок, воспроиз-

ведённый типографским

способом. *Журнальные репро-*

дукции. // прил. **репродук-**

ционный, -ая, -ое. *Репро-*

дукционная гравюра.

республика, -и, ж. Форма

государственного правле-

ния, при которой высшие

органы власти выбираются

населением на определён-

ный срок, а также страна с

такой формой правления.

Провозгласить республику. //

прил. **республиканский**,

-ая, -ое. *Республиканский*

строй.

ресурсы, -ов, мн. Средства,

запасы; источники чего-н.

Природные ресурсы.

реферат, -а, м. Краткое из-

ложение содержания кни-

ги, статьи и т.п., а также до-

клад с таким изложением.

Конкурс рефератов. // прил.

реферативный, -ая, -ое.

Реферативный журнал.

реформа, -ы, ж. Преобра-

зование, изменение чего-н.;

переустройство чего-н. *Эко-*

номическая реформа. Рефор-

ма русской орфографии.

рецензия, -и, ж. Критиче-

ский отзыв о каком-н. науч-

ном, художественном про-

изведении, концерте, филь-

ме, спектакле. *Отрицатель-*

ная рецензия.

рецепт, -а, м. 1. Предписание

врача о составе, изготовле-

нии лечебного средства и

правилах его применения. *Выписать рецепт*. 2. перен. Рекомендации действовать каким-н. способом. *Рецепт на все случаи жизни*. 3. Способ приготовления чего-н. *Кулинарный рецепт*. *Рецепт теста*.

ринг, -а, м. Площадка для соревнований по боксу. *Вызвать на ринг*.

ритм, -а, м. 1. Равномерное чередование звуков, речевых единиц и т.п. *Музыкальный ритм*. *Ритм сердца*. 2. перен. Налаженный ход чего-н., размеренность в протекании чего-н. *Ритм жизни*. // прил. **ритмический**, -ая, -ое и **ритмичный**, -ая, -ое. *Ритмические движения*. *Ритмичная музыка*.

риторика, -и, ж. 1. Теория ораторского искусства, красноречия. *Изучать риторику*. 2. перен. Излишняя приподнятость изложения, напыщенность. *Говорить без риторики и громких фраз*. // прил. **риторический**, -ая, -ое. *Риторический вопрос*.

рифма, -ы, ж. Созвучие окончаний стихотворных строк; совпадение звучания отдельных слов в стихе. *Избитая рифма*.

ровный, -ая, -ое. 1. Плоский, гладкий. *Ровный путь*. 2. Одинаковый в обращении с людьми, спокойный, уравновешенный. *Ровные отношения*. 3. Совершенно одинаковый по каким-н. признакам, равномерный. *Ровный загар*. *Ровный пульс*.

род, -а, м. 1. мн. роды. В первобытном обществе союз нескольких семей, объединённых кровным родством. *Старейшина рода*. 2. мн. роды. Ряд поколений, происходящих от одного предка. *Древний род*. *Родов дряхлеющих потомок...* (А. Пушкин). 3. тв. родом. По рождению, социальному происхождению. *Родом из дворян*. 4. мн. роды. В научных классификациях: группы животных, растений, предметов, понятий, обладающие одним признаком. *Род беспозво-*

ночных. 5. мн. роды́, -óв и, со словами «войск» и «оружие», родá, -óв. *Род деятельно-сти. Рода войск.* 6. мн. роды́, -óв, грамм. Категория имён существительных и форм синтаксически связанных с ними слов (*глаголов прош. вр., прил.*). *Род имён существительных.* // прил. (к 1, 2, 4, 6 знач.) **родовóй**, -áя, -óе. *Родовая знать. Родовые законы. Родовые формы причастий.* ◊ **Из рода в род.**

Из поколения в поколение.

На роду написано. Суждено, предопределено.

рóдина, -ы, ж. 1. Страна, в которой родился человек и гражданином которой он считается; отчизна, отечество. *Моя прекрасная родина.* 2. Место зарождения, возникновения, происхождения чего-н. *Россия — родина космонавтики.*

Рождество́, -á, ср. Праздник, посвящённый дню рождения Иисуса Христа. У католиков отмечается 25 декабря, у православных — 7 января.

Поздравить с Рождеством. // прил. **рождéственский**, -ая, -ое. *Рождественская ночь. Рождественские каникулы.*

ромáн, -а, м. 1. Большое литературное произведение повествовательного характера со сложным сюжетом. *Исторический роман.* 2. Любобные отношения. *У них роман.*

ромáнс, -а, м. Небольшое музыкально-лирическое произведение. *Старинный романс.*

рубéж, -á, м. 1. Государственная граница. *Охранять рубежи родины.* 2. Полоса местности, оборудованная для ведения боевых действий. *Оборонительный рубеж.* 3. Уровень развития, достижения чего-н. *Выйти на новые рубежи.* ◊ **За рубежом.** За границей.

рукá, -í, ж. 1. Верхняя конечность человека. *Пожать руку.* 2. *только мн.* Человек, лицо. *Давать в одни руки.* 3. *перен.* О том,

кто имеет влияние и может оказать помощь. *Своя рука в правлении.* 4. Почерк, подпись. *Это его рука.* 5. перен., разг. Сторона. *Располагаться по правую руку.* // прил. **ручнóй**, -áя, -óе. *Ручные часы. Ручная сборка.*

♦ **Взять в руки.** Завладеть. **Взять себя в руки.** Успокоиться. **Золотые руки.** О хорошо работающем человеке. **Рукой подать.** Близко. **Все валится из рук.** Нет сил или желания делать что-н.

рукопись, -и, ж. 1. Подлинник или копия текста, написанные от руки, напечатанные на пишущей машинке или набранные на компьютере. *Рукопись романа.* 2. Памятник письменности, относящийся преимущественно ко времени до возникновения книгопечатания. *Древняя рукопись.* // прил. **рукописный**, -ая, -ое. *Рукописный журнал.*

ру́сские, -их, мн., ед. ру́сский, -ого, м.; ру́сская, -ой,

ж. Народ, основное население России. *Русский человек добро помнит (посл.).*

ру́сский, -ая, -ое. 1. Принадлежащий русскому народу, созданный русскими, свойственный русским. *Русский язык. Русский характер.* 2. Относящийся к России, Руси. *Русская история. Русская природа. Плясать русскую. Русский народ.*

рья́ный, -ая, -ое. Очень усердный; слишком увлечённый. *Рьяный защитник. Рьяный болевщик.*

рэ́кет, -а, м. Шантаж, вымогательство, запугивание, применяемые организованными группами преступников. *Жестокий рэкет.*

рядовóй, -áя, -óе. 1. Обыкновенный, ничем не отличающийся. *Рядовой случай.* 2. Не выполняющий руководящей работы. *Рядовой служащий.*

рядовóй, -ого, м. Военнослужащий, не принадлежащий к командному составу. *Гвардии рядовой.*

С

саботаж, -а, м. Намеренный срыв работы; стремление помешать осуществлению чего-н. *Организовать саботаж.*

саванны, -ва́нн, мн., ед. сава́нна, -ы, ж. Степь с редкими деревьями и кустарниками, занимающая значительное пространство в Южной Америке и Экваториальной Африке. *Животные саванны.*

савра́сый, -ая, -ое. Светлогнедой с чёрным хвостом и чёрной гривой (о масти лошади). *У Ивана Ивановича кобылка саврасая (Н. Гоголь).*

са́га, -и, ж. 1. Древнескандинавская или древнеисландская героическая или историческая повесть о боггах и героях. *Саги о королях Норвегии.* 2. перен. Сказание, легенда. *Героическое время рождает саги и песни.*

сади́зм, -а, м. Наслаждение чужими страданиями. *Садизм — болезненное со-*

стояние психики. // прил. сади́стский, -ая, -ое. *Садистское наслаждение.*

саже́нь, -и, мн. **саже́ни**, саже́ней и **са́жень**, -и, мн. са́жени, са́жен, ж. Старая русская мера длины, равная 2,134 м. *Измерять расстояние в сажнях. // прил. саже́нный*, -ая, -ое. *Саженный масштаб.* ◊ **Косая сажень**. Древнерусская мера длины (от носка правой ноги до конца среднего пальца вытянутой кверху левой руки).

са́льто, нескл., ср. Переворот в воздухе через голову при прыжке. *Двойное сальто.*

самоотве́рженный, -ая, -ое. Жертвующий своими интересами ради блага других людей. *Самоотверженный труд. Самоотверженный юноша.*

саморо́док, -а, м. 1. Кусок ископаемого металла в чистом виде. *Золотой самородок.* 2. перен. Человек, не получивший образования, но обладающий большими

С

природными дарованиями.
Гениальный самородок.

санаторий, -я, м. Учреждение для лечения и отдыха с использованием благоприятных природных условий. *Путёвка в санаторий.* // прил. **санаторный**, -ая, -ое. *Санаторный режим.*

санитария, -и, ж. Система мероприятий, направленных на охрану и поддержание правил гигиены и здоровья населения. *Правила санитарии.* // прил.

санитарный, -ая, -ое. *Санитарный надзор.*

сáнкция, -и, ж., книжн.

1. Разрешение на что-н., выданное высшим органом. *Санкция прокурора.*

2. В международном праве: мера, принимаемая против стороны, нарушившей соглашение, договор. *Санкции против агрессора.*

сати́ра, -ы, ж. 1. Литературное произведение, в котором резко высмеиваются и обличаются отрицательные явления действительно-

сти. *Сатира М. Булгакова.*

2. Вообще высмеивание, обличение чего-н. *Сатира на современные нравы.* // прил.

сатирический, -ая, -ое. *Сатирическое произведение.*

све́жий, -ая, -ее. 1. Недавно добытый или приготовленный, не утративший своих естественных свойств, не испортившийся. *Свежее молоко. Свежий хлеб.* 2. Идущий в пищу в естественном виде, не подвергшийся солению, копчению, консервированию. *Свежая (не соленая) рыба.* 3. Чистый, прохладный, бодрящий. *Свежий воздух.* 4. Холодный (о ветре). *Подул свежий ветер.* 5. Яркий, не блеклый. *Свежие краски.* 6. Не запачканный, чистый. *Свежая рубашка.* 7. перен. Недавно возникший, новый. *Свежий след. Свежие новости.* 8. перен. Не утомлённый, бодрый. *Со свежими силами.* ♦ **На свежую голову.** Пока не устал. **На свежую память.** Пока помнится.

свёрстник, -а, м. Человек одинакового с кем-н. возраста. *Он мой сверстник.*

свет¹, -а, м. 1. Земля, мир, Вселенная, а также люди, населяющие землю; общество. *Объехать весь свет.* 2. *устар.* Круг лиц, принадлежащих к высшему обществу. *Высший свет.* ◊ **Тот свет.** Загробная жизнь.

свет², -а, м. 1. Лучистая энергия, воспринимаемая зрением. *Солнечный свет. Электрический свет.* 2. Источник освещения. *Зажечь свет.* 3. *разг.* Рассвет, восход солнца. *Забрезжил свет.* 4. *перен.* Символ истины, счастья, свободы. *Ученье — свет.* 5. *перен.* Символ любимого, дорогого существа; ласкательное обращение к кому-н. *«Свет мой, зеркальце скажи да всю правду доложи...» (А. Пушкин).* // *прил.* (к 1 знач.) **световой**, -ая, -ое. *Световые волны.* ◊ **В свете** чего. С точки зрения чего-н. *В свете последних достижений науки. Ни свет ни заря.* Очень рано.

свобода, -ы, ж. 1. Возможность человека проявлять свою волю. *Свобода выбора.* 2. Независимость, отсутствие ограничений, политического и экономического гнёта. *Свобода слова.* 3. Состояние того, кто не находится в неволе, заключении. *Выпустить на свободу.*

связной, -ая, -ое. Служащий для поддержания связи; передачи сообщений. *Связной самолёт.*

связной, -ого, м. Боец для поддержания живой связи между командиром подразделения и его непосредственным начальником. *Послать связного.*

связный, -ая, -ое. Хорошо изложенный, логически стройный. *Связный ответ.*

святой, -ая, -ое. 1. В религиозных представлениях: обладающий высшим совершенством, наделённый божественной силой. *Святой Дух. Святая вода.* 2. *книжн.* Высоконравственный, возвышенный, идеальный. *Мы ждём с томленьем упования*

минуты вольности святой... (А. Пушкин). 3. Глубоко чтимый, дорогой, заветный. *Для него нет ничего святого.* ◇ нескл., книжн. **Святая святых.** Что-н. особенно дорогое, заветное, недоступное для непосвящённых.

святóй, -óго, м. Человек, проведший жизнь в служении Богу, признанный после смерти покровителем верующих. *Почитать святых.*

святотáтство, -а, ср. Оскорбление церковной святости или чего-то глубоко чтимого, дорогого; кошунство. *Совершить святотатство.*

святýцы, -ев, мн. У верующих: список святых и праздников в календарном порядке; месяцеслов. *Посмотреть в святцы.*

святцéнный, -ая, -ое. 1. Обладающий святостью; божественный. *Священное писание (книги Ветхого и Нового Заветов).* 2. Относящийся к религиозному культу. *Священный обряд.* 3. Чрезвычайно почётный, исключи-

тельно важный. *Священная обязанность.*

сеáнс, -а, м. 1. Показ или демонстрация чего-н. в определённый промежуток времени (без перерыва). *Идти на первый сеанс.* 2. Исполнение чего-н. в определённый промежуток времени. *Излечить за три сеанса гипноза.*

сезóн, -а, м. 1. Одно из четырёх времен года. *Зимний сезон. Одеваться по сезону.* 2. Часть года, наиболее подходящая для какой-н. деятельности, отдыха и т.п. *Театральный сезон.* // прил.

сезóнный, -ая, -ое. *Сезонная распродажа.*

сейсмíческий, -ая, -ое. Регистрирующий и предупреждающий землетрясения. *Сейсмические станции.*

секс, -а, м. Всё то, что относится к сфере половых отношений. *Безопасный секс.* // прил. **сексуáльный**, -ая, -ое. *Сексуальное влечение.*

се́кта, -ы, ж. 1. Религиозная община, отошедшая от

официальной церкви. *Секта пятидесятников. 2. перен.* Замкнутая группа лиц. // *прил. сектантский*, -ая, -ое. *Сектантский обряд.*

семина́р, -а, м. 1. Групповые практические занятия студентов по определённой теме, проблеме. *Семинар по физике.* 2. Занятия для повышения квалификации специалистов. *Семинар кардиологов.* // *прил. семинарский*¹, -ая, -ое. *Семинарские занятия.*

сенса́ция, -и, ж. Сильное впечатление от какого-н. события, а также само событие или сообщение, вызывающее всеобщий интерес. *Произвести сенсацию.* // *прил. сенсационный*, -ая, -ое. *Сенсационная новость.*

сенти́ментальный, -ая, -ое. 1. Основанный на принципах сентиментализма. *Сентиментальный роман.* 2. Излишне чувствительный, слащавый. *Сентиментальный человек.*

серви́з, -а, м. Полный набор столовой или чайной посу-

ды. *Сервиз на шесть персон.* // *прил. сервизный*, -ая, -ое. *Сервизные чашки.*

се́рвис, -а, м. Бытовое обслуживание населения (ремонт, доставка покупок и пр.). *Отличный сервис.* // *прил. сервисный*, -ая, -ое. *Сервисный центр.*

се́рдце, -а, ср. 1. Центральный орган кровообращения. *Боли в сердце.* 2. перен. Символ чувств, переживания человека. *Любить всем сердцем.* 3. перен. Душевный мир человека. *Ум с сердцем не в ладу (А. Грибоедов).* 4. перен. Центр чего-н. *Сердце Европы.*

серена́да, -ы, ж. Лирическое музыкальное произведение. *Петь серенады.*

се́рия, -и, ж. 1. Ряд однородных предметов; последовательный ряд каких-н. действий. *Серия новейших компьютеров.* 2. В кино: часть, демонстрация которой занимает время одного сеанса. *Фильм в двух сериях.* // *прил. серийный*, -ая, -ое. *Серийное издание.*

серьёзный, -ая, -ое. 1. Вдумчивый, рассудительный, хорошо знающий своё дело. *Серьёзный, глубокий человек.* 2. Существенный, важный по содержанию, не шуточный. *Серьёзный разговор.* 3. Заслуживающий особого внимания из-за своей сложности; тяжёлый, трудный. *Серьёзное дело. Серьёзное состояние больного.*

сигна́л, -а, м. 1. Условный знак для передачи на расстоянии каких-н. сообщений. *Сигнал тревоги.* 2. перен. Толчок к началу действия. *Сигнал к дискуссии.* 3. перен. Предупреждение, сообщение о чём-н. нежелательном. *Сигналы с мест.* // прил. (к 1 знач.) **сигна́льный**, -ая, -ое. *Сигнальное предупреждение.*

си́ла, -ы, ж. 1. Возможность живых существ при помощи мышечного напряжения производить активные действия. *Применить силу. Лишиться сил.* 2. Способность производить какую-н. работу; энергия, мощность

и степень их интенсивности. *Сила тяжести.* 3. Возможность диктовать свою волю, влиять на других, а также производить впечатление. *Сила внушения. Сила красоты.* 4. Способность к духовной деятельности, к проявлению умственных или душевных свойств. *Все силы души. Сила воли.* 5. только мн. Часть общества, отличающаяся от других. *Силы мира. Силы зла.* // прил. (к 1 знач.) **си́ловóй**, -áя, -óе. *Си́ловое воздействие.* ◊ **Изо всех сил. Во всю силу.** С предельным напряжением.

си́луэ́т, -а, м. Очертания предмета: контурное изображение чего-н. на фоне другого цвета. *Силуэт гор.* // прил. **си́луэ́тный**, -ая, -ое. *Силуэтное изображение.*

симпа́тия, -и, ж. Чувство влечения, расположения к кому-, чему-н. *Вызывать симпатию.*

симули́ровать, несов., 1 спр. Притвориться с целью ввести в заблуждение. *Симулировать болезнь.*

симфо́ния, -и, ж. 1. Большое музыкальное произведение для симфонического оркестра, состоящее обычно из 4 частей. *Исполнять симфонию.* 2. перен. Гармоничное сочетание звуков, красок, тонов и пр. *Симфония красок.* // прил. **симфонический**, -ая, -ое. *Симфонический оркестр.*

сино́ним, -а, м. Слово, совпадающее или близкое по значению с другим. *Слова-синонимы.* // прил. **синонимический**, -ая, -ое и **синонимичный**, -ая, -ое. *Синонимический ряд. Синонимичные отношения.*

си́ntaxис, -а, м. Наука о законах соединения слов и строении предложений. *Синтаксис русского языка.* // прил. **синтаксический**, -ая, -ое. *Синтаксический разбор.*

синхро́нный, -ая, -ое, книжн. Одновременный; происходящий с каким-н. действием или явлением в одно время. *Синхронные движения.*

систе́ма, -ы, ж. 1. Порядок, продуманный план. *Рабо-*

тать по старой системе. 2. Совокупность принципов, служащих основанием какого-н. учения. *Философская система.* 3. Форма общественного устройства. *Социалистическая система.* 4. Совокупность частей, организаций, имеющих общую функцию. *Работать в системе Газпрома.*

ситуа́ция, -и, ж. Совокупность обстоятельств, создающих то или иное положение. *Сложная ситуация.*

ска́зка, -и, ж. 1. Народно-поэтическое или литературное произведение о вымышленных событиях и лицах, где действуют волшебные силы. *Сказки народов мира.* 2. разг. Выдумка, ложь. *Не рассказывай сказки!* // прил. (к 1 знач.) **ска́зочный**, -ая, -ое. *Сказочный мир.*

ска́редный, -ая, -ое. 1. Скупой. 2. Бедный. *Скаредное житьё.*

сква́лыга, -и, м. и ж., прост. Жадный, скупой человек, скряга. *Настоящий сквалыга.*

скоморо́х, -а, м. В Древней Руси: певец-музыкант, исполнявший акробатические и шутовские номера. *Скоморох попу не товарищ (А. Пушкин).* // прил. **скоморо́ше-ский**, -ая, -ое. *Скоморошеский наряд.*

скры́тный, -ая, -ое. Избегающий откровенности, не рассказывающий другим о себе. *Скрытный характер.*

скры́тый, -ая, -ое. 1. О том, что содержится в ком-, чём-н. *Скрытые возможности.* 2. Тайный, не обнаруживающийся явно. *Скрытая угроза в голосе.* 3. Производимый незаметно. *Скрытая киносъёмка.*

ску́дный, -ая, -ое. Недостаточный, незначительный; бедный. *Скудная растительность. Скудные сведения.*

скупо́й, -а́я, -о́е. 1. Чрезмерно бережливый. *Скупой богач беднее нищего (посл.).* 2. перен. Немногословный. *Скупой на разговоры.* 3. перен. Умеренный в проявлении чувств. *Я теперь скупее стал в желаньях (С. Есенин).*

сла́бый, -ая, -ое. 1. Отличающийся небольшой физической силой. *Слабый голос. Слабые руки.* 2. Болезненный, нездоровый. *Слабое здоровье.* 3. Малый, незначительный. *Слабое утешение.* 4. Лишённый твёрдости, устойчивости. *Слабый характер.* 5. Плохой, неумелый. *Слабый доклад. Слабый студент.* 6. Не крепкий, не насыщенный. *Слабый кофе.* 7. Не тугой, свободный. *Слабый узел.* ◊ **Слабое место** кого-, чего-н. Наиболее уязвимое место.

сла́ва, -ы, ж. 1. Широкая известность, всенародное признание таланта, достижений кого-, чего-н. *Неувядаемая слава.* 2. Общепринятое мнение. *Добрая слава лежит, а дурная по пятам бежит (посл.).* 3. Хвала, одобрение. *Слава, Киев многовечный, русской славы колыбель! (А. Хомяков).* // прил. (к 1 знач.) **сла́вный**, -ая, -ое. *Славное имя.* ◊ **На славу.** Очень хорошо.

славя́не, -я́н, *мн., ед.* славяни́н, -а, *м.*, славя́нка, -и, *ж.* Крупнейшая в Восточной Европе группа родственных по языку и культуре народов, к которым принадлежат и русские. *Племена древних славян появились в Европе в VI веке нашей эры. // прил. славя́нский*, -ая, -ое. *Славянские языки.*

сла́дкий, -ая, -ое. 1. Имеющий вкус сахара, мёда. *Сладкие груши.* 2. *перен.* Приятный, доставляющий удовольствие, радость, наслаждение. *Сладкие сны.* 3. *перен.* Угодливый, льстивый. *Сладкие речи.*

сленг, -а, *м.* Социальная разновидность национального языка; жаргон. *Молодёжный сленг.*

слепо́й, -а́я, -о́е. 1. Лишённый зрения. *Слепой осёл в лесу с дороги сбился (И. Крылов).* 2. *перен.* Действующий не рассуждая; безрассудный. *Слепая вера. Слепая любовь.* 3. *перен.* Не понимающий происходящего вокруг. *Как я был слеп!*

слова́рь, -я́, *м.* 1. Перечень слов, расположенных в определённом порядке, с пояснениями, переводом и т.д. *Англо-русский словарь. Толковый словарь.* 2. Совокупность слов, используемых кем-н. или где-н. *Богатство словаря русского языка. Словарь Пушкина.*

сло́во, -а, *ср.* 1. Единица языка, служащая обозначением понятий. *Слова, слова, слова! (В. Шекспир).* 2. *только ед.* Речь, язык. *Дар слова.* 3. *только мн.* Разговор, что-н. сказанное. *От слов к делу.* 4. Устное публичное выступление. *Заключительное слово.* 5. *устар., книжн.* Повествование. *«Слово о полку Игореве».* 6. *только ед.* Мнение, вывод. *Решающее слово.* 7. *только ед.* Достижение в какой-н. области. *Последнее слово техники.* 8. *только ед.* Обещание. *Дать слово.* 9. *только мн.* Текст к музыкальному произведению. *Слова песни. // прил. (к 1–3 знач.) словéсный*, -ая, -ое. *Словесное выражение мысли.*

служить, *несов.*, 2 *спр.*

1. *книжн.* Работать, трудиться на благо кого-, чего-н. *Служить бы рад, прислуживаться тошно (А. Грибоедов)*. 2. Быть на военной службе. *Служить в армии*. 3. Отправлять церковное богослужение. *Служил старый священник*. 4. *только 3 л.* Использоваться для чего-н. *Служить примером*. 5. Стоять на задних лапах (о собаках).

смертѣльный, -ая, -ое.

1. Ведущий или могущий привести к смерти. *Смертельная рана*. 2. *перен.* Яростный, непримиримый. *Смертельный бой*. 3. *перен.* Очень сильный, предельный в своём проявлении. *Смертельная скука*.

смѣртный, -ая, -ое. 1. Свя-

занный со смертью, сопутствующий смерти. *Смертный приговор*. 2. Такой, который должен умереть. *Все люди смертны*. 3. *книжн.* То же, что смертельный (во 2 знач.). *Смертный бой*.

4. *перен., разг.* То же, что смертельный (в 3 знач.). *Тоска смертная*. ◇ *в знач. сущ.* **Простой смертный**. Обыкновенный, простой человек.

смѣтный, -ая, -ое. 1. Неспokoйный, мятежный. *Смутное время*. 2. Неясный, неотчётливый. *Смутный силуэт*. 3. Тревожный, беспокойный. *Смутное волнение*.

смысл, -а, *м.* 1. Внутреннее содержание, значение чего-н., постигаемое разумом. *Смысл слова*. 2. Цель, разумное основание. *Смысл жизни*. 3. То же, что разум. *Иметь здравый смысл*. // *прил.* **смысловой**, -ая, -ое. *Смысловые оттенки слов*. ◇ **В полном смысле слова**. Действительно.

снисходительный, -ая, -ое. 1. Не строгий, не взыскательный. *Снисходительный к проказам*. 2. Покровительно-высокомерный. *Снисходительный взгляд*.

сноска, -и, *ж.* Подстрочное замечание — текст, поме-

щённый в конце страницы, обычно под чертой. *Проверить сноски.*

соболезнование, -я, ср., книжн. Сочувствие чужому горю. *Примите наше соболезнование.*

собор, -а, м. 1. Главная, большая церковь в городе или монастыре. *Собор Василия Блаженного.* 2. В старину: собрание, съезд. *Земский собор.*

совесть, -и, ж. Чувство нравственной ответственности за своё поведение перед окружающими людьми, обществом. *Со спокойной совестью. Совесть нечиста.*

◇ **Свобода совести.** Отсутствие ограничений в исповедовании какой-н. религии или отказе от неё.

совет, -а, м. 1. Орган государственной власти на территории СССР, а затем в Российской Федерации (до 1993 г.). *Верховный Совет. Местные Советы.* 2. Органы государственного управления из выборных или назначенных

лиц. *Совет министров. Военный совет.* 3. Наставление, указание, как жить. *Дать полезный совет.* 4. Совещание, заседание, совместное обсуждение каких-н. вопросов, а также коллектив, регулярно собирающийся для решения этих вопросов. *Держать совет. Совет старейшин. Педагогический совет.*

совокупность, -и, ж., книжн. Объединение, соединение, общая сумма, итог чего-н. *Совокупные действия. Совокупность истин.*

содержание, -я, ср. 1. Смысл, сущность чего-н. *Единство формы и содержания.* 2. То, о чём повествуется, что излагается, изображается где-н. *Содержание пьесы.* 3. Наличие какого-н. вещества в составе чего-н. *Содержание железа в руде.* 4. Перечень разделов книги, оглавление. *Содержание находится в конце книги.*

созвездие, -я, ср. 1. Отдельная группа звёзд (как они

видны с Земли). *Созвездие Ориона. Яркое созвездие. 2. перен., книжн.* Соединение (талантов, знаменитостей и т.п.). *Созвездие талантов.*

созна́ние, -я, *ср.* 1. Способность мыслить и рассуждать, определять своё отношение к действительности. *Сознание своего долга. Сознание неловкости сказанного.* 2. Способность человека воспринимать действительность и отдавать себе отчёт в своих действиях. *Потерять сознание. Прийти в сознание.*

сокрове́нный, -ая, -ое. Не обнаруживаемый, свято хранимый. *Сокровенные чувства.*

соли́дный, -ая, -ое. 1. Прочный, надёжный, основательный. *Солидная постройка.* 2. Важный, представительный. *Солидный учёный.* 3. *разг.* Немолодой, пожилой (о возрасте). *Быть в солидном возрасте.* 4. *разг.* Значительный, большой. *Солидная сумма.* 5. *прост.* Большой, полный (о человеке). *Солидный мужчина.*

со́лнце, -а, *ср.* 1. Раскалённое небесное тело. *Заход солнца.* 2. Свет и тепло, излучаемое этим телом. *Загорать на солнце.* 3. *перен.* Тот, кто является предметом поклонения. *Пушкин — солнце русской поэзии.* // *прил.* (к 1 и 2 знач.) **со́лнечный**, -ая, -ое. *Солнечное затмение. Солнечные лучи.*

со́ло, *нескл., ср.* 1. Музыкальное произведение, предназначенное для исполнения одним инструментом или одним голосом. *Соло для скрипки.* 2. *нареч.* Исполнение музыкального или вокального произведения одним артистом. *Исполнять соло.* // *прил.* **со́льный**, -ая, -ое. *Сольный концерт.*

сона́та, -ы, *ж.* Инструментальное музыкальное произведение из трёх или четырёх частей, разных по своему характеру и темпу. *Исполнять «Лунную сонату» Бетховена.*

сопра́но, *нескл., ср.* 1. Самый высокий женский голос. *Партия сопрано.* 2. *ж.* Певи-

ца с высоким голосом. *Она — сопрано в оперной труппе.*
// прил. **сопράнный**, -ая, -ое. *Сопранная партия.*

сострад́ание, -я, ср. Жалость, сочувствие, вызываемые чьим-н. несчастьем. *Испытывать сострадание.*

софит, -а, м. В театре: лампы для освещения сцены спереди и сверху. *Навести софиты на сцену.*

сою́з, -а, м. 1. Организация, объединение, общество. *Профессиональный союз. Союз молодежи.* 2. Единение групп, частных лиц. *Союз единомышленников.* 3. Соглашение, объединение государств или организация для совместных действий. *Военный союз.* 4. грамм. Слово или сочетание слов, которое связывает члены предложения, части сложного предложения или целые предложения. // прил. (ко 2—4 знач.) **сою́зный**, -ая, -ое. *Союзный договор. Союзное предложение.*

спартакиа́да, -ы, ж. Массовое соревнование по раз-

личным видам спорта. *Спартакиада народов России.*

спарта́нец, -а, м. 1. Гражданин древнегреческого государства Спарты, жители которого, по преданию, отличались крайне суровым образом жизни. 2. перен. Воздержанный, довольствующийся самым необходимым. // ж. **спарта́нка**, -и. // прил. **спарта́нский**, -ая, -ое. *Спартакское воспитание.*

спесь, -и, ж. Надменность, высокомерие. *Дворянская спесь.* // прил. **спеси́вый**, -ая, -ое. *Спесивый характер.*

специ́альность, -и, ж. Отдельная отрасль науки, техники или искусства; профессия. *Редкая специальность.*

специ́альный, -ая, -ое. 1. Особый, исключительно для чего-н. предназначенный. *Специальная одежда.* 2. Относящийся к той или иной отрасли, специальности. *Специальное образование.*

спо́нсор, -а, м. Покровитель; тот, кто оказывает матери-

альную поддержку чьей-н. предпринимательской или общественно полезной деятельности. *Найти спонсора.* // прил. **спонсорский**, -ая, -ое. *Спонсорская помощь.*

спор, -а, м. Словесное состязание при обсуждении какого-н. вопроса.

справедливый, -ая, -ое.
1. Действующий в соответствии с правдой, истиной, законом. *Закон суров, но справедлив.* 2. Осуществляющийся на законных основаниях. *Справедливое решение.* 3. Истинный, правильный. *Справедливый вывод.*

спутник, -а, м. 1. Попутчик. *Пригласить в спутники.* 2. Небесное тело, вращающееся вокруг планеты. *У Юпитера три спутника.* // прил. (ко 2 знач.) **спутниковый**, -ая, -ое. *Спутниковая связь.*

сравнять, сов., 1 спр. Сделать равным, одинаковым с кем-, чем-н. в каком-н. отношении. *Сравнять в правах.*

сровнять, сов., 1 спр. Сделать ровным, гладким. ◊ **Сров-**

нять с землей. Разрушить до основания.

срок, -а, м. 1. Определённый отрезок времени, назначенный для чего-н. *Короткий срок.* 2. Момент наступления, исполнения чего-н. *Последний срок.*

ссуда, -ы, ж. Заём, предоставляемый кому-н. *Безвозвратная ссуда.*

ссылка¹, -и, ж. Вид наказания: помещение в отдалённом месте. *Приговорить к ссылке.*

ссылка², -и, ж. Выдержка из текста или указание источника, на который ссылаются; сноска. *Ссылки на труды классиков.*

стадия, -и, ж. Период, ступень, этап в развитии. *Начальная стадия развития.*

стажёр, -а, м. Лицо, проходящее испытательный срок перед зачислением на работу. *Принять стажёром.* // ж., разг. **стажёрка**, -и. // прил. **стажёрский**, -ая, -ое. *Стажёрская практика.*

станция, -и, ж. 1. Место остановки на железных дорогах и

других путях сообщения. *Товарная станция. Автобусная станция.* 2. Предприятие или научно-исследовательское учреждение специального назначения. *Лодочная станция. Метеорологическая станция.* // *прил.* (к 1 знач.)

станцио́нный, -ая, -ое. *Станционное помещение.*

ста́рик, -а́, *м.* 1. Мужчина, достигший старости. *Седой старик.* 2. *только мн.* Старые люди. *Заботиться о стариках.* // *ж.* **ста́руха**, -и. // *прил.* **ста́рико́вский**, -ая, -ое. *Ста́риковские привычки.*

ста́рший, -ая, -ее. 1. Более старый (или самый старый) по возрасту. *Ста́рший брат.* 2. Стоящий выше других по званию, должности, служебному положению. *Ста́рший офицер.*

ста́рший, -его, *м.* Взрослый. *Слушаться ста́рших.*

ста́рый, -ая, -ое. 1. Проживший много лет. *Иста́римлад.* 2. Давно существующий. *Ста́рый парк. Ста́рый друг.* 3. Бывший в употреблении.

Ста́рый костюм. 4. Свойственный прежним временам. *Дома новы, но предрасудки ста́ры (А. Грибоедов).* 5. Давно прошедший, миновавший. *Ста́рые годы.*

ста́тный, -ая, -ое. Стройный, правильного телосложения. *Ста́тный мужчина.*

ста́туя, -и, *ж.* Скульптурное изображение человека или животного. *Ста́туя Свобо́ды.* ♦ **Как статуя** (сидеть, стоять). Совершенно неподвижно или безучастно.

ста́тья, -и́, *ж.* 1. Небольшое научное или публицистическое сочинение. *Ста́тья на актуальную тему.* 2. Глава, раздел в каком-н. документе. *Ста́тья закона.* // *прил.*

ста́те́йный, -ая, -ое. *Ста́тейный список.*

ста́пень, -и, *ж.* 1. Мера, сравнительная величина чего-н. *Ста́пень родства. Ста́пень опасности.* 2. Разряд, ступень, звание. *Учёная ста́пень доктора наук.* 3. В математике: повторное умножение числа на самого себя. *Возвести в ста́тью ста́пень.*

стиль¹, -я, м. 1. Совокупность основных художественных особенностей, черт, свойственных творчеству того или иного писателя или художника и отличающих его от других писателей или художников. *Стиль Пушкина*. 2. Приём, способ, метод работы. *Стиль плавания*. 3. Система речевых средств, используемая для выражения тех или иных идей, мыслей. *Высокий стиль. Стиль фельетона*. 4. разг. Манера вести себя, говорить, одеваться. *Консервативный стиль*. // прил. (к 1 и 3 знач.) **стилевóй**, -ая, -ое. *Стилевые особенности*.

стиль², -я, м. Способ летоисчисления: **старый стиль** (юлианский календарь) — летоисчисление, которое было принято в дореволюционной России. Оно отставало от существующего сейчас **нового стиля** (григорианский календарь) на 13 суток.

стихийя, -и, ж. 1. Могущественные силы природы, не

подчиняющиеся человеку. *Прощай, свободная стихия!* (А. Пушкин). 2. перен. Неорганизованная сила, действующая в социальной среде. *Мелкобуржуазная стихия*. 3. перен. Окружающая среда, привычная обстановка. *Попасть в свою стихию*.

сто́йкий, -ая, -ое. 1. Долго сохраняющий и проявляющий свои свойства. *Стойкий запах*. 2. перен. Не отступающий перед трудностями; непреклонный. *Стойкий характер*.

столб, -а, м. 1. Бревно, укрепленное вертикально. *Телеграфный столб*. 2. перен. Масса чего-н., принявшая удлинённую форму и поднимающаяся вверх. *Столб дыма*. ◊ **Стоять столбом**. Стоять неподвижно. **Пригвоздить к позорному столбу**. Заклеймить позором.

столи́ца, -ы, ж. Главный город государства, местопребывание правительства. *Едва другая сыщется столица, как Москва* (А. Грибо-

едов). // прил. **столичный**, -ая, -ое. *Столичная жизнь.*

столп, -á, м. 1. устар. Башня или колонна. *Вознёсся выше он главою непокорной Александрийского столпа (А. Пушкин).* 2. перен., устар. Крупный, видный деятель (теперь обычно с иронией). *Столпы общества.*

сторонá, -ý, ж. 1. Пространство, место, расположенное в каком-н. направлении от кого-, чего-н., а также само это направление. *Смотреть по сторонам.* 2. Одна из поверхностей. *Левая сторона.* 3. перен. Свойство, качество, характеризующее что-н. *Положительная сторона дела.* 4. Человек, группа лиц, противостоящих другим. *Враждующие стороны.* 5. перен. Положение вне каких-н. событий. *Стоять в стороне.* 6. разг. Местность, край. *Родная сторона.* ♦ **С одной стороны... с другой стороны**, вводн. слово. О противопоставлении двух фактов. **Остаться в стороне.** Быть незамеченным.

страсть¹, -и, ж. 1. Сильно выраженное чувство, инстинктивное влечение. *Страсть к игре.* 2. Безудержная любовь. *Воспылать страстью.* 3. разг. Страх, ужас. *Рассказывали всякие страсти.*

страсть², нареч., прост. Очень, весьма. *Страсть как хочется спать.*

стрéлка, -и, ж. 1. Тонкая пластинка, вращающаяся на оси и служащая указателем. *Стрелка часов.* 2. Указательный знак в виде черты, от которой под углом отходят две короткие чёрточки. 3. Узкий и длинный полуостров, коса. *Стрелка Васильевского острова.* 4. Устройство на рельсовых путях для перевода составов с одного пути на другой. 5. Тонкий стебель растения. *Стрелка лука.*

строптивый, -ая, -ое. Поступающий по-своему; упрямый. *Строптивый нрав.*

строфа́, -ý, ж. В стихотворном произведении: несколько стихов (строк),

объединённых рифмой, ритмикой и содержанием и составляющих часть стихотворного текста. *Онегинская строфа.*

структура, -ы, ж. Взаимное расположение и связь составных частей; строение. *Структура гранита. Правительственные структуры. // прил. структурный*, -ая, -ое. *Структурные изменения.*

студия, -и, ж. 1. Мастерская художника или скульптора. *Работать в студии.* 2. Школа или класс живописи, ваяния, а также музыки или балета. *Посещать студию. // прил. студийный*, -ая, -ое. *Студийная выставка.*

судить, несов., 2 спр. 1. Составлять или высказывать какое-н. мнение, суждение. *Не могу судить об этом. Судить по первому впечатлению.* 2. Рассматривать дело в судебном порядке. *Судить хулигана.* 3. Осуждать, укорять. *Победителей не судят.* 4. В спорте: следить за соблюдением правил игры и

разрешать споры. *Судить игру.*

судьба, -ы, ж. 1. Стечение обстоятельств, не зависящих от воли человека; рок. *Удары судьбы. Судьба развела.* 2. Доля, участь. *Узнать о судьбе отца.* 3. книжн. История существования чего-н. *Книги имеют свою судьбу.* 4. книжн. Будущее. *Забота о судьбах Родины.* ◊ **Не судьба.** Не придётся, не суждено.

суеверие, -я, ср. Предрассудок, объясняющий происходящее проявлением сверхъестественных сил и знамением судьбы. // прил. **суеверный**, -ая, -ое. *Суеверный страх.*

суе́та, -ы, ж. 1. книжн. Всё пустое, ничтожное, не имеющее истинной ценности. *Суе́та суе́т и всяческая суе́та (Библия).* 2. Беготня, хлопоты, беспорядочное движение. *Устать от суе́ты. // прил. (к 1 знач.) суе́тный*, -ая, -ое; (ко 2 знач.) **суе́тливый**, -ая, -ое. *Суе́тная*

жизнь. Суетливые движения. Суетливый человек.

сумрачный, -ая, -ое. 1. Тусклый, плохо освещённый. *Сумрачный дом.* 2. *перен.* Угрюмый, печальный. *Сумрачный взгляд.*

суровый, -ая, -ое. 1. Очень строгий, серьёзный, сердитый. *Суровый климат. У него суровый отец.* 2. Очень тяжёлый, трудный. *Суровые годы войны.* 3. Холодный, неблагоприятный для жизни. *Суровая северная зима.* 4. Грубый (о ткани). *Суровое полотно.*

суффикс, -а, м. Значимая часть слова, служащая для образования новых слов. *Значение суффикса. // прил.* **суффиксальный**, -ая, -ое. *Суффиксальный способ образования слов.*

сухой, -áя, -бе. 1. Не мокрый, не сырой. *Сухая обувь. Сухие дрова. Сухое русло.* 2. *перен.* Худощавый. *Сухая фигура.* 3. *перен.* Лишённый мягкости, доброты, сердечности. *Сухая встреча.* 4. *перен.* Ли-

шённый выразительности, лаконичный (о стиле). *Сухой пересказ.* ◊ **Сухой закон.** Запрет на продажу спиртных напитков. **Выйти сухим из воды.** Избежать заслуженного наказания.

сфера, -ы, ж. 1. *спец.* Шар или его поверхность. *Небесная сфера.* 2. Область распространения чего-н., общественное окружение, среда. *Сфера влияния. Сфера моих интересов.* 3. Область, в которой проявляется какая-н. деятельность, какие-н. отношения, интересы. *Сфера производства. Сфера обслуживания. // прил.* (к 1 знач.) **сферический**, -ая, -ое. *Сферическая поверхность.* ◊ **Высшие сферы.** Привилегированные, правящие слои общества.

сцена, -ы, ж. 1. Специальная площадка, на которой происходит театральное представление. *Ходить по сцене.* 2. Эпизод в пьесе, повести, романе. *Финальная сцена романа.* 3. Происшествие.

Уличная сцена. 4. Ссора. Семейная сцена. // прил. (к 1 знач.) **сценический**, -ая, -ое. *Сценический образ.*

счёт, -а, м. 1. Определение количества посредством счисления. *Вести счёт. Обучать счёту.* 2. Результат. *Выиграть со счётом 3:1.* 3. мн. счётá, -óв. Документ с указанием суммы расчётов. *Счёт в ресторане. Лицевой счёт в сбербанке.* ◊ **Покончить счёты** с кем-, чем-н. Прекратить, оборвать связи. **Что за счёты.** Зачем считать что-н. **Иметь на счету.** Иметь в числе боевых или спортивных побед.

съезд, -а, м. Собрание представителей каких-н. организаций, групп населения и т.п. *Съезд писателей. // прил.* **съездовский**, -ая, -ое. *Съездовские документы.*

сюжёт, -а, м. Совокупность действий, событий, в которых раскрывается основное содержание художественного произведения. *Запутанный сюжет. // прил.*

сюжётный, -ая, -ое. *Сюжетные линии.*

сюрприз, -а, м. Неожиданность; неожиданный подарок. *Сюрприз к празднику. // прил.* **сюрпризный**, -ая, -ое. *Сюрпризная коробка.*

Т

табель, -я, мн. табели, -ей, м. 1. Бланк, таблица, книга для учёта каких-н. данных. *Подписать табель.* 2. Листок успеваемости школьника. *Выставить оценки в табель. // прил.* **табельный**, -ая, -ое. *Табельный лист.*

табло́, нескл., ср. Щит, на котором при помощи светового сигнала отображается какая-н. информация. *Электронное табло.*

табу́н, -á, м. Стадо копытных животных (преимущественно лошадей). *Гнать табун лошадей. Пасты табун верблюдов.*

тайм, -а, м. Часть игры (в спорте). *Конец первого тайма.*

та́йна, -ы, ж. 1. То, что не познано, не стало ясным или ещё не доступно науке. *Тайны мироздания*. 2. То, что скрывается от других, секрет. *Хранить тайну*. 3. Скрытая причина чего-н. *Тайна успеха*.

гайфу́н, -а, м. Ураган огромной разрушительной силы (преимущественно в западной части Тихого океана).

такт¹, -а, м. 1. Каждая из равных по длительности долей, на которые делится музыкальное произведение по числу метрических ударений в нём. *Сбиться с такта*. 2. разг. Ритм какого-н. движения, действия. *Отбивать такт*. // прил. (к 1 знач.) **та́ктовый**, -ая, -ое. *Тактовая черта*.

такт², -а, м. Чувство меры, создающее умение вести себя прилично. *Соблюдать такт*. // прил. **такти́чный**, -ая, -ое. *Тактичный человек*.

та́лант, -а, м. 1. Выдающиеся природные способности. *Та-*

лант певца. 2. перен. Человек с такими способностями. *Блестящий талант*. // прил. (к 1 знач.) **та́лантливый**, -ая, -ое. *Талантливый народ*. ◇ **Зарыть талант** (в землю). Загубить свои способности.

та́нец, -а, м. 1. Искусство пластических и ритмических движений. *История танца*. *Мастерство танца*. 2. Ряд движений определённой формы и темпа, исполняемых в такт музыке, а также музыкальное произведение в ритме и стиле таких движений. *Народный танец*. *Бальные танцы*. *Школа танцев*. *Венгерские танцы Брамса*. *Славянские танцы Дворжаса*. 3. мн. Увеселительный вечер, на котором танцуют. *Пойти на танцы*.

та́ран, -а, м. 1. Древнее орудие для разрушения крепостных стен. *Пробить стену тараном*. 2. Нанесение удара носом корабля, винтом самолёта, передней частью танка по вражеской машине во

время боя. *Пойти на таран.*
// прил. **таранный**, -ая, -ое.
Таранный удар.

теáтр, -а, м. 1. Искусство представления драматических произведений на сцене. *Любить театр.* 2. Помещение, где происходят представления. *Идти в театр.*
// прил. **театра́льный**, -ая, -ое. *Театральные подмостки.* ◊ **Театр военных действий.** Местность, где происходят военные действия.

те́кст, -а, м. Всякая воспроизведённая, написанная или напечатанная речь. *Текст доклада. Нотный текст.* // прил. **текстово́й**, -а́я, -о́е и **те́кстовый**, -ая, -ое. *Текстовое прочтение. Текстовые особенности.*

телепа́тия, -и, ж. Предположительно существующая возможность восприятия мыслей на расстоянии. *Верить в телепатию.* // прил. **телепатический**, -ая, -ое. *Телепатическая связь.*

телеско́п, -а, м. 1. Астрономический прибор для на-

блюдения за звёздным небом. *Пулковский телескоп.* 2. Порода аквариумных рыб. *Разводить телескопов.*
// прил. **телескопи́ческий**, -ая, -ое и **телеско́пный**, -ая, -ое. *Телескопические наблюдения. Телескопная труба.*

теле́ц, -льца́, м., книжн., устар. Телёнок. *Созвездие Тельца.* ◊ книжн. **Золотой телец.** Золото, богатство как предмет стремления; власть денег.

те́ма, -ы, ж. 1. Предмет разговора, рассуждения. *Тема семинара. Актуальная тема.* 2. Главный мотив музыкального произведения. *Тема с вариациями.*

те́мбр, -а, м. Окраска звучания инструмента или голоса призвуками (обертонами). *Приятный тембр голоса.* // прил. **те́мбровый**, -ая, -ое. *Тембровое звучание.*

те́мнота́, -ы́, ж. 1. Отсутствие света; тёмное пространство. *Сидеть в темноте.* 2. перен., разг. Невежество. *Деревенская темнота.*

темп, -а, м. 1. Степень быстроты исполнения музыкального произведения. *Играть в быстром темпе.* 2. Скорость осуществления чего-н., интенсивность развития, быстрота движения. *Стремительный темп развития.* ◊ **В темпе.** Быстро, энергично.

темпера́мент, -а, м. 1. В психологии: совокупность постоянных психических свойств, определяющих характер протекания психических процессов и образующих определённый психический тип: сангвинический, меланхолический, холерический и флегматический. 2. Жизненная энергия человека. *Неукротимый темперамент.* // прил. (ко 2 знач.) **темпера́ментный**, -ая, -ое. *Темпераментная речь.*

те́нор, -а, м. Самый высокий мужской голос, а также певец с таким голосом. *Лирический тенор.* // прил. **теноро́вый**, -ая, -ое. *Теноровая партия.*

те́нь, -и, ж. 1. *только ед.* Пространство, защищённое от лучей солнца. *Отдыхать в тени дерева.* 2. Тёмное отражение на чём-н., отбрасываемое предметом, освещённым с противоположной стороны. *Тень от дома.* 3. Неотчётливое очертание человеческой фигуры; силуэт. *Тени в окне.* 4. *перен.* Отражение внутреннего состояния в движениях лица. *Тень беспокойства.* 5. *перен.* Призрак, остаток былого. *Тени прошлого.* 6. *перен.* Малая доля чего-н. *В нём нет ни тени жалости.* 7. *перен.* Подозрение в чём-н. *Тень сомнения.* 8. *перен.* Слабый след, слабое подобие чего-н. *Живёт тень великого имени (Лукан).* 9. *только мн.* Косметическая краска для век. *Купить тени.*

теоре́ма, -ы, ж. Математическое утверждение, которое нуждается в доказательстве и может быть доказано. *Теорема Пифагора.*

тео́рия, -и, ж. 1. Логическое обобщение опыта, обще-

ственной практики; система идей, являющихся основополагающими в той или иной области знания; научное познание закономерностей в природе и обществе. *Теория познания. Суха теория, мой друг, а древо жизни вечно зеленеет (И. Гете).* 2. Раздел какой-н. науки, совокупность правил какого-н. искусства. *Теория вероятностей. Теория наследственности. Теория романтизма.*

тернистый, -ая, -ое, устар. Покрытый терниями — колючими растениями, шипами. \diamond *перен., книжн.* **Тернистый путь.** Трудный, тяжёлый путь.

терно́вник, -а, м. Колючий кустарник. *Заросли терновника. // прил. терно́вый*, -ая, -ое. \diamond **Терновый венец.** Символ мученичества и страданий.

терпéть, *несов., 2 спр.* 1. Безропотно, стойко сносить что-н. (боль, страдания и т.п.). *Терпел, томился и*

страдал (М. Лермонтов). 2. Мириться с существованием кого-, чего-н., допускать что-н. *Не терплю грубость.* \diamond **Бумага всё терпит.** Написать можно всё, что угодно. **Терпеть не могу.** Очень сильно не люблю.

тёрпкий, -ая, -ое. Кислый и вяжущий на вкус, вызывающий оскомины. *Терпкие ягоды.*

терра́са, -ы, ж. 1. Горизонтальная площадка на склоне местности. *Горные террасы.* 2. Пристройка к дому; открытая или застеклённая площадка с крышей. *Выпить чаю на террасе. // прил. терра́сный*, -ая, -ое. *Террасные выступы.*

террито́рия, -и, ж. Земельное пространство с определёнными границами. *Территория школы. // прил. террито́риальный*, -ая, -ое. *Территориальный округ.*

терро́р, -а, м. Гонение, насилие, вплоть до физического

уничтожения противников. *Фашистский террор. Прекратить террор.* // прил. **террористический**, -ая, -ое. *Террористическая организация.*

тёсный, -ая, -ое. 1. Такой, в котором мало свободного места. *Тесное помещение.* 2. Расположенный совсем близко друг к другу. *Тесная толпа.* 3. Узкий, стесняющий движения (об обуви, одежде). *Тесное платье.* 4. перен. Близкий, интимный (о связях, отношениях). *Тесная дружба.* ◊ **Мир тесен.** О неожиданно обнаружившихся знакомых.

тест, -а, м. Испытание для определения чьих-н. навыков, способностей, а также задание для такого испытания. *Провести тест.* // прил. **тестовый**, -ая, -ое. *Тестовое задание.*

типография, -и, ж. Предприятие, где печатаются книги, газеты, журналы и т.д. *Работать в типографии.* // прил. **типографский**, -ая, -ое. *Типографский станок.*

тирада, -ы, ж. Длинная фраза или отрывок речи, произнесённые в приподнятом тоне. *Гневная тирада.*

тираж, -а, м. 1. Розыгрыш выигрышей в займах или лотереях. *Очередной тираж.* 2. Количество экземпляров печатного издания. *Издать массовым тиражом.* // прил. **тиражный**, -ая, -ое. *Тиражная таблица.* ◊ перен. **Выйти в тираж.** Выйти из употребления, перестать пользоваться вниманием, признанием.

титан¹, -а, м. 1. В древнегреческой мифологии: гигант, вступивший в борьбу с богами. *Война богов и титанов.* 2. перен. Гений, человек выдающегося ума, исключительных способностей. *Титан мысли.* 3. Химический элемент. // прил. (к 1 и 2 знач.) **титанический**, -ая, -ое; (к 3 знач.) **титановый**, -ая, -ое. *Титанические усилия. Титановое соединение.*

титан², -а, м. Большой кипятильник для воды. *Нагреть титан.*

товáрищ, -а, м. 1. Человек, связанный с кем-н. по роду деятельности, условиям жизни и т.д. *Боевой товарищ*. 2. Человек, связанный с кем-н. узами дружбы; друг. *Товарищ, верь, взойдёт она, звезда пленительного счастья* (А. Пушкин). // прил.

товáрищеский, -ая, -ое. *Товарищеская поддержка*.

толкóвый, -ая, -ое. 1. Деловитый, понятливый. *Толковый работник*. 2. Понятный, доступный (об изложении мыслей). *Толковый рассказ*. 3. Содержащий толкования, объяснения. *Толковый словарь русского языка*.

толстýй, -ая, -ое. 1. О человеке, животном: большой в объёме. *Толстый мальчик*. *Толстый щенок*. 2. Большой в поперечном сечении. *Толстый канат*. *Толстый стебель*.

тон, -а, м. 1. мн. тóны, -ов. Звук определённой высоты (музыкальный звук в отличие от шума); звучание определённого качества. *Взять на тон*

выше. 2. мн. тóны, -ов. Звук работающего сердца. *Сердечные тоны*. 3. *только ед.* Оттенок речи. *Грубый тон*. 4. мн. тонá, тонóв. Характер или оттенок красок, цвета. *Тёплый тон*. 5. *только ед.* Характер поведения. *Хороший тон*. // прил. (к 1 и 4 знач.) **тонáльный**, -ая, -ое; (к 1, 3, 4 знач.) **тóновый**, -ая, -ое и **тоновóй**, -áя, -óе. *Тональная гамма*. *Тоновые переливы звука*. *Тоновые рисунки*.

тóнкий, -ая, -ое. 1. Небольшой в объёме, объёме, сечении. *Тонкий слой*. *Тонкая талия*. 2. Изящный, изысканный, нежный. *Тонкий аромат духов*. 3. Сложный для изготовления; искусный. *Тонкая работа*. 4. Проницательный, вдумчивый. *Тонкий критик*. 5. Чуткий. *У девушек сон утренний так тонок...* (А. Грибоедов). ◊ **Тонкий намёк**. Прозрачный намёк.

тоннeль и **туннeль**, -я, м. Подземный сквозной коридор, проезд. *Железнодорожный тоннель*. // прил.

тоннѐльный, -ая, -ое и **туннѐльный**, -ая, -ое. *Тоннельный пролѐт.*

торжествó, -á, ср. 1. Большое празднество в ознаменование какого-н. события. *Семейное торжество.* 2. Победа, полный успех чего-н. *Торжество справедливости.* 3. Чувство радости, удовлетворения по какому-н. случаю. *Говорить с торжеством в голосе.*

тóрмоз, -а, м. 1. мн. тормозá, -óв. Прибор для замедления или остановки движения машины, поезда и т.д. *Нажать на тормоза.* 2. мн. тóрмозы, -ов. *перен.* То, что задерживает движение, развитие чего-н. *Тормоз в работе.* // прил. **тормозной**, -ая, -ое. *Тормозная педаль.*

тоскá, -и́, ж. 1. Душевное волнение, соединѐнное с тревогой; грусть, хандра. *Тоска любви Татьяну гонит... (А. Пушкин).* 2. Скука, уныние, вызванные отсутствием дела, однообразием обстановки и т.д. *Тоска! Что*

делать нам в деревне! (А. Пушкин). // прил. **тоскливый**, -ая, -ое. *Тоскливое настроение.*

тóстер, -а, м. Электрический прибор для приготовления ломтиков поджаренного или подсушенного хлеба. *Включить тостер.*

тотáльный, -ая, -ое, книжн. Всеобъемлющий, всеобщий. *Тотальная мобилизация.*

тóчный, -ая, -ое. 1. Соответствующий действительности, истине; подлинный, верный. *Точные приборы.* 2. Конкретный, определённый. *Точный план.* 3. Соблюдающий сроки, требования; пунктуальный, аккуратный. *Точный человек.* 4. Полностью соответствующий какому-н. тексту или образцу; буквальный, дословный. *Точное прочтение.*

трагѐдия, -и, ж. 1. Драматическое произведение, изображающее острые жизненные конфликты и часто оканчивающееся смертью героя. *Трагедия Шекспира*

«Отелло». 2. перен. Большое несчастье, тяжкое переживание. *Трагедия землетрясения. // прил. (к 1 знач.)*

трагедийный, -ая, -ое. *Трагедийный конфликт.*

традиция, -и, ж. Обычай, порядок, правила поведения, передающиеся из поколения в поколение. *Семейные, национальные традиции. // прил. традиционный*, -ая, -ое. *Традиционная встреча.*

трамплин, -а, м. 1. Спортивное приспособление или сооружение для отталкивания во время прыжков. *Соревнования по прыжкам с трамплина. 2. перен. Исходный пункт для каких-н. действий. Трамплин для карьеры.*

транжирить, несов., 2 спр., разг. Тратить легкомысленно, бесполезно. *Транжирить средства. Транжирить деньги.*

транзит, -а, м. Провоз товаров или пассажиров из одной страны (области) в

другую через третью, находящуюся по пути между ними, а также вообще через какие-н. промежуточные пункты. *Проехать транзитом. // прил. транзитный*, -ая, -ое. *Транзитный груз.*

трансляция, -и, ж. Передача по радио или телевидению с места действия. *Трансляция концерта. // прил. трансляционный*, -ая, -ое. *Трансляционный узел.*

транспарант, -а, м. 1. Натянутая на раму ткань с каким-н. текстом или изображением. *Нести транспаранты. 2. Разлинованный лист, который подкладывается под нелинованную бумагу для сохранения ровности строк. Писать по транспаранту.*

транспортёр, -а, м. Устройство для перемещения грузов или изделий; конвейер. *Двигаться по транспортёру.*

траур, -а, м. 1. Скорбь по умершему. *Траур по погибшим. 2. Чёрная одежда, по-*

вязка и т.п. в знак скорби.

Одеться в траур. // прил.

траурный, -ая, -ое. *Траурное шествие.*

трек, -а, м. Круговая дорожка для спортивных состязаний (в езде, беге). *Велосипедный трек. // прил. трéковый*, -ая, -ое. *Трековое покрытие.*

трель, -и, ж. Переливчатый, дрожащий звук. *Трели соловья.*

триумф, -а, м. Блестящий успех: торжество, доставляемое победой. *Добиться триумфа. // прил. триумфáльный*, -ая, -ое. *Триумфальное шествие.*

троица, -ы, ж. 1. В христианстве: триединое божество Бог отец, Бог сын, Бог дух святой. 2. Народное название Дня Пресвятой Троицы — одного из основных христианских праздников, отмечается на 50-й день после Пасхи. *В Троицу земля травой покроеся (пог.).* 3. разг. Отрёхлюдах, которые часто бывают вместе. *Неразлучная троица. ◇ Троицын*

день. То же, что Троица (во 2 знач.).

труд, -á, м. 1. *только ед.* Деятельность человека, направленная на создание материальных и духовных ценностей для общества. *Умственный труд.* 2. Занятие, работа, требующие затраты физических или умственных сил. *Упорный труд.* 3. Усилие, направленное к достижению какой-н. цели. *Без труда не вынешь и рыбку из пруда (посл.).* 4. Результат работы. *Труд всей жизни.* 5. Деятельность как предмет школьного преподавания. *Уроки труда. // прил. трудовóй*, -áя, -бе. *Трудовой подвиг.*

турнир, -а, м. 1. Спортивное состязание. *Шахматный турнир.* 2. В Средние века: рыцарское состязание в ловкости и силе. *Рыцарский турнир. // прил. турнирный*, -ая, -ое. *Турнирные бои.*

тучный, -ая, -ое. 1. Упитанный, жирный (о человеке). *Тучный мужчина.* 2. Плодо-

родный (о земле); сочный, густой (о траве); налившийся, полновесный (о зерне). *Тучный чернозём. Тучный луг. Тучные колосья.*

туш, -а, м. Короткое музыкальное приветствие в честь какого-н. лица, события. *Исполнить туш.*

тушь, -и, ж. Чёрная или цветная акварельная краска специального приготовления для черчения, рисования или письма. *Писать тушью.*

тщательный, -ая, -ое. Усердный, выполняющий что-н. с большой точностью; скрупулёзный, дотошный. *Тщательное изучение вопроса.*

тщедушный, -ая, -ое. Хилый, слабосильный. *Тщедушный вид.*

тщётный, -ая, -ое, книжн. Беспольный, напрасный. *Тщётная предосторожность.*

У

убедить, сов., 2 спр. 1. Заставить поверить чему-н. *Убедисься, что я прав.*

2. Склонить, уговорить сделать что-н. *Убедить поехать. Убедить позвонить.*

убежище, -а, ср. 1. Место, где можно найти спасение, укрыться. *Надёжное убежище от грозы. Просить политического убежища.* 2. Специально оборудованное сооружение для укрытия от снарядов, пуль, отравляющих веществ. *Оборудовать убежище.*

убить, сов., 1 спр. 1. Лишить жизни. *Убить зверя. Убить в перестрелке.* 2. перен. Привести в состояние безнадёжного отчаяния. *Убить известием. Убить горем.* 3. перен. Прекратить, уничтожить. *Убить инициативу.* 4. перен., разг. Потратить, израсходовать на пустяки. *Убить здоровье. Убить много сил.* ◇ разг. **Хоть убей(те)**. 1. Совершенно, полностью. *Хоть убей, ничего не понимаю.* 2. Ни за что, никогда. *Хоть убей, не поверю.* **Убить двух зайцев**. Достичь одновременно двух целей.

убо́гий, ая, -ое. 1. Очень бедный, нищенский. *Убогое жилище*. 2. перен. Невыразительный, бедный по содержанию. *Убогая пьеса. Убогое воображение*.

увертю́ра, -ы, ж. Музыкальное вступление к оперному, театральному представлению или кинофильму. *Оперная увертюра. Увертюра к кинофильму «Дети капитана Гранта»*.

увле́чь, сов., 1 спр. 1. Увести, унести с собой. *Поток увлёл лодку*. 2. перен. Возбудить сильный интерес. *Работа увлекла его*. 3. перен. Завладеть чьими-н. чувствами, мыслями, восхитить. *Увлек зрителей игрой*. 4. Привлекая чем-н., заставить влюбиться. *Увлек девушку*.

угне́тать, несов., 1 спр. 1. Притеснять, эксплуатировать. *Угнетать рабов*. 2. Отягощать сознание, душу. *Угнетают заботы*.

угоди́ть, сов., 2 спр. 1. Удовлетворить кого-н. *Угодить сыну подарком*. 2. разг. Попасть куда-н., наткнуться на

что-н. *Угодить в яму*. 3. Попасть в кого-н. или что-н. *Угодить в цель*.

угрю́мый, -ая, -ое. Неприветливый, мрачный, безотрадный. *Угрюмый взгляд. Угрюмый пёс. Угрюмое молчание*.

уда́лить, сов., 2 спр. 1. Отдалить кого-, что-н. на какое-н. расстояние. *Удалить мишень на метр*. 2. Заставить кого-н. уйти. *Удалить посторонних*. 3. Вырвать. *Удалить зуб*. 4. Вывести. *Удалить пятно*.

уда́р, -а, м. 1. Резкий, сильный толчок, столкновение предметов при движении. *Нанести удар. Удар молотком. Точный удар по воротам*. 2. Звук толчка, а также вообще отрывистый звук. *Удар колокола*. 3. Стремительное нападение. *Удар авиации*. 4. перен. Неприятность, несчастье. *Удар судьбы*. 5. Паралич. *Хватил удар*. ◊ разг.

Быть в ударе. Находиться в состоянии воодушевления.

уда́ча, -и, ж. Счастье, везение, желательный исход дела. *Миг удачи*.

удёл¹, -а, м. В Древней Руси: территориальные владения князя-феодала. *Наследственный удел. // прил. удельный¹*, -ая, -ое. *Удельный князь.*

удёл², -а, м. Доля, участь, судьба. *Какой удел ему уготован?*

удовлетворить, сов., 2 спр. Исполнить просьбу, требование, желание кого-н. *Удовлетворить любопытство. Удовлетворить просьбу.*

удостоить, сов., 2 спр. 1. Наградить, признав достойным. *Удостоить Нобелевской премии.* 2. Отметить, оценить должным образом, сделав что-н. *Удостоить вниманием. Удостоить ответом.*

уезд, -а, м. В России до конца 20-х годов прошлого века: административно-территориальная единица, входящая в состав губернии. *Отдалённый уезд. // прил. уездный*, -ая, -ое. *Уездный город. Уездный доктор.*

ужас, -а, м. 1. Чувство сильного страха. *Испытать ужас.*

2. Крайнее изумление, негодование, расстройство, вызванное чем-н. *Прийти в ужас от состояния дел.*

3. *только мн.* Явления, вызывающие страх, изумление, негодование. *Ужасы войны.*

уздёчка, -и, ж. Часть конской сбруи: ремни, надеваемые на голову лошади, соединённые с поводьями. *Новая уздечка.*

узы, уз, мн. 1. устар. Оковы. *Освободиться от уз.* 2. *перен., книжн.* То, что связывает, соединяет. *Узы брака.* 3. То, что создаёт внутреннюю связь, единство с кем-н. *Узы братства.*

указ, -а, м. Постановление верховного органа власти, имеющее силу закона. *Указ президента.* ◊ **Не указ** кому-н. Не может являться авторитетом.

уклад, -а, м. Устройство, установленный порядок. *Патриархальный уклад жизни.*

укор, -а, м. Упрёк, порицание. *Смотреть с укором.* ◊ **Ставить в укор.** Упрекать кого-н.

укрoмный, -ая, -ое. Уединённый, укрытый от посторонних. *Укрoмный уголок.*

укрoтить, *сов., 2 спр.* 1. Сделать более кротким, заставить повиноваться. *Укрoтить тигра.* 2. Сдерживать, умерить проявление чего-н. *Укрoтить гнев.*

уличить, *сов., 2 спр.* Изобличить, поймать кого-н. на чём-н. *Уличить во лжи.*

ум, -á, *м.* 1. Способность мыслить, основа разумной жизни. *Ума холодных наблюдений и сердца горестных замет (А. Пушкин).* 2. *перен., книжн.* Человек, характеризующийся со стороны его умственных способностей. *Блестящий ум.* ♦ **Без ума.**

В восторге от кого-, чего-н.

В уме. Мысленно, не записывая. **Ума не приложу.** Не могу понять, не знаю.

умалить, *сов., 2 спр.* Не оценить по достоинству, преуменьшить. *Умалить вклад в развитие науки.*

умозрительный, -ая, -ое, *книжн.* Отвлечённый, выведе-

денный путём рассуждения. *Умозрительные выводы.*

умолить, *сов., 2 спр.* Склонить к чему-н. мольбами; упросить. *Умолить прийти в гости.*

умысел, -а, *м.* Заранее обдуманное намерение. *Сделать без злого умысла.*

умышленный, -ая, -ое. Сделанный с умыслом. *Умышленно исказить факты.*

универсальный, -ая, -ое. Разносторонний, с разнообразным назначением. *Универсальный ум. Универсальное средство.*

унизить, *сов., 2 спр.* Оскорбить чьё-н. самолюбие, достоинство. *Я не хотел вас унижить.*

уникальный, -ая, -ое, *книжн.* Редкий, единственный в своём роде. *Уникальная книга.*

унылый, -ая, -ое. Испытывающий или наводящий безнадежную печаль, гнетущую скуку; выражающий уныние. *Унылый человек. Унылый взгляд.*

упа́сть, *сов., 1 спр.* 1. Опуститься, повалиться на землю. *Упасть навзничь.* 2. Опуститься, свисая. *Волосы упали на плечи.* 3. Распространиться в каком-н. направлении. *Тень упала на дорожку.* 4. Понизиться, уменьшиться. *Настроение упало.* 5. Приостановиться в развитии, стать хуже. *Упали нравы.*

упо́рный, -ая, -ое. 1. Служащий для упора. *Упорный шест.* 2. Последовательный, настойчивый. *Упорная борьба.* 3. *перен.* Пристальный (о взгляде). *Упорный взгляд.*

управля́ть, *несов., 1 спр.* 1. Направлять ход, движение кого-, чего-н., чьи-н. действия. *Управлять самолётом. Управлять конём.* 2. Руководить, направлять деятельность кого-н. *Управлять коллективом.*

упро́чить, *сов., 2 спр., книжн.* Сделать более прочным, постоянным; укрепить. *Упрочить мир. Упрочить славу мастера.*

упру́гий, -ая, -ое. 1. Принимать первоначальную форму после прекращения сжатия. *Упругие мускулы.* 2. Сильный и плавный (о движениях). *Упругая походка.*

урага́н, -а, *м.* Ветер большой разрушительной силы. *Безжалостный ураган. // урага́нный*, -ая, -ое. *Ураганный ветер.*

уро́к, -а, *м.* 1. Учебная работа, заданная ученику. *Выучить урок.* 2. Учебный час, посвящённый одному предмету. *Урок рисования.* 3. *перен.* Что-то поучительное, из чего можно сделать выводы. *Это послужит хорошим уроком.* ◇ **Брать уроки.** Учиться чему-н. **Давать уроки.** Зарабатывать деньги уроками (частным образом).

успе́х, -а, *м.* 1. Положительный результат, удачное окончание чего-н. *Успех эксперимента. Успехи медицины.* 2. Общественное признание, одобрение. *Успех спектакля.* 3. *только мн.* Хорошие результаты в работе,

занятиях. *Пожелать успехов в учебе.* ◇ **С успехом.** Успешно, легко.

уста́, уст, *мн., устар., книжн.*

Рот; губы. *Разомкнуть уста.*

◇ **У всех на устах.** Всем известно, все об этом говорят. **Узнать из чьих-н. уст.** Узнать от кого-н. **Из уст в уста.** Устно.

уста́лый, -ая, -ое. Испытывающий упадок сил после продолжительной работы или движения, а также выражающий это состояние. *Усталая походка. Усталый взгляд.*

у́стный, -ая, -ое. Не письменный, произносимый. *Устное сообщение.*

усугу́бить, *сов., 2 спр., книжн.* Усилить, увеличить. *Усугубить вину.*

у́тварь, -и, *ж.* Предметы, принадлежности какого-н. обихода. *Домашняя утварь.*

у́тлый, -ая, -ое, *книжн.* Ненадёжный, некрепкий. *Утлое судёнышко.*

уто́лить, *сов., 2 спр.* 1. Удовлетворить сильное жела-

ние, потребность. *Утолить голод.* 2. Ослабить, успокоить. *Утолить боль. Утолить печаль.*

уча́ствовать, *несов., 1 спр.*

Принимать участие в чём-н.

Участвовать в олимпиаде.

у́часть, -и, *ж.* Жизненные обстоятельства, доля, судьба. *Горькая участь. Разделить чью-н. участь.*

уче́ник, -а, *м.* 1. Тот, кто учится в школе. *Ученик первого класса.* 2. Тот, кто учится чему-н. у кого-н. *Ученик слесаря.* 3. Последователь, сторонник учения. *Ученики Кирилла и Мефодия.* // *ж. учени́ца,* -ы. // *прил. учени́ческий,* -ая, -ое. *Ученический дневник.*

учи́тель, -я, *мн.* учителя, -ёй, *м.* 1. Лицо, которое обучает: то же, что преподаватель. *Учитель пения.* 2. Высший авторитет в какой-н. области, глава учения, имеющий последователей. *Учитель! Перед именем твоим позволь смиренно преклонить колени (Н. Некрасов).* // *ж.*

учительница, -ы. // прил. (к 1 знач.) **учительский**, -ая, -ое. *Учительский колллектив.*

учить, несов., 2 спр. 1. Передавать знания, навыки. *Учить русскому языку. Учить водить машину.* 2. перен. Побуждать к чему-н., передавая опыт, взгляды. *Учить добру.* 3. Обосновывать какую-н. мысль, положение. *Всё, чему учил Павлов, сыграло большую роль в развитии психологии.* 4. Занимаясь, усваивать, запоминать. *Учить теорему.*

учредить, сов., 2 спр., книжн. Основать, завести, создать. *Учредить научное общество.*

ущерб, -а, м. Убыток. *Нанести ущерб.*

уют, -а, м. Приятная, удобная устроенность быта, обстановки. *Создать уют.*

уязвимый, -ая, -ое. 1. Такой, которого легко обидеть. *Уязвимое самолюбие.* 2. Слабый, плохо защищённый. *Уязвимое место.* 3. перен. Имеющий недостатки. *Уязвимая теория.*

фабрика, -и, ж. Промышленное предприятие, перерабатывающее сырьё в товары народного потребления. *Ткацкая фабрика. Кондитерская фабрика.*

фабула, -ы, ж., книжн. Последовательность изображаемых в литературном произведении событий. *Фабула повести.* // прил. **фабульный**, -ая, -ое. *Фабульные различия.*

факир, -а, м. 1. Мусульманин, давший обет нищенства. 2. Фокусник, дрессировщик животных, прорицатель, знахарь. *Уличный факир.* 3. Артист цирка — исполнитель номеров, основанных на показе нечувствительности тела к боли. *Выступление факира.*

факультет, -а, м. Отделение высшего учебного заведения, где изучаются науки какой-н. одной отрасли знаний. *Филологический факультет.* // прил. **факультетский**, -ая,

-ое. *Факультетское собрание.*

фаланга¹, -и, ж. Тесно сомкнутое линейное построение тяжёлой пехоты в Древней Греции и Древнем Риме, состоявшее из 8—16 шеренг.

Фаланги римлян.

фаланга², -и, ж. Каждая из трёх косточек пальца. *Фаланги указательного пальца.*

фальшивый, -ая, -ое. 1. Поддельный, не настоящий. *Фальшивый паспорт. Фальшивые деньги.* 2. Искажённый, невенный, неестественный. *Фальшивая нота.* 3. Неискренний, лицемерный. *Фальшивое сочувствие.*

фамильный, -ая, -ое. Родовой, семейный, наследственный. *Фамильный архив. Фамильное сходство.*

фамильярный, -ая, -ое. Развязный, панибратский, бесцеремонный. *Фамильярное обращение.*

фантазия, -и, ж. 1. Мечта, выдумка. *Полёт фантазии.* 2. Творческое воображение.

Пылкая фантазия. 3. разг. Прихоть, причуда. Пришла фантазия стать певицей.

4. Музыкальная пьеса свободного характера; импровизация. *Фантазия на темы русских песен.*

фантастика, -и, ж. 1. Представления, мысли, образы, основанные на воображении, фантазии (в 1 и 2 знач.). *Сказочная фантастика.* 2. *собр.* Литературные произведения, основанные на вымысле или научном предвидении. *Научная фантастика.*

фанфа́ра, -ы, ж. 1. Медный духовой музыкальный инструмент в виде трубы, которым подаётся сигнал о начале парада или праздника. *Звуки фанфар.* 2. Сигнал, подаваемый этим инструментом. *Прозвучали фанфары. // прил. фанфа́рный*, -ая, -ое. *Фанфарный сигнал.*

фа́ра, -ы, ж. Яркий фонарь на тепловозе, автомобиле, мотоцикле для освещения пути. *Включить фары.*

фарао́н, -а, *м.* Титул древнеегипетских царей. *Династия фараонов.*

фарфо́р, -а, *м.*, *собр.* Изделия из лучших сортов белой глины. *Тонкий фарфор. Посуда из фарфора.* // *прил.*

фарфо́ровый, -ая, -ое. *Фарфоровый сервиз.*

фаса́д, -а, *м.* Внешняя, передняя часть здания. *Фасад дома.* // *прил.* **фаса́дный**, -ая, -ое. *Фасадное оформление.*

фасо́н, -а, *м.* 1. Форма, модель, покрой; внешний вид. *Костюм нового фасона. Модный фасон.* 2. *перен.* Определённый способ, манера. *Все дома на один фасон.* // *прил.*

фасо́нный, -ая, -ое. *Фасонная мебель.* ◊ **Держать фасон.** 1. Важничать.

2. Придерживаться определённых норм поведения для сохранения репутации.

фата́льный, -ая, -ое. Роковой, неотвратимый. *Фатальное совпадение.*

фа́уна, -ы, *ж.* Совокупность всех видов животных определённой местности

или определённого исторического периода. *Степная фауна.*

фаши́зм, -а, *м.* Открыто террористическая диктатура, тоталитарный режим, стремящийся к искоренению демократии в своей стране и к насильственному подчинению своей воле других стран. *Современный фашизм.* // *прил.* **фаши́стский**, -ая, -ое. *Фашистский режим.*

федера́ция, -и, *ж.* 1. Государство, состоящее из объединённых в одно целое нескольких государственных образований (республик, штатов и т.д.), обладающих определённой самостоятельностью; государство с таким устройством. *Российская Федерация.* 2. Союз, объединение обществ или организаций. *Всемирная федерация профсоюзов.*

фейерве́рк, -а, *м.* Цветные огни, разноцветные осветительные ракеты. *Праздничный фейерверк.*

фе́льдшер, -а, *м.* Лицо со средним медицинским об-

- разованием, помощник врача. *Деревенский фельдшер.* // прил. **Фельдшерский**, -ая, -ое. *Фельдшерское училище.*
- феода́л**, -а, м. В эпоху феодализма: крупный землевладелец, эксплуатирующий труд крепостных крестьян. *Власть феодалов.* // прил. **феода́льный**, -ая, -ое. *Феодальные порядки.*
- фестива́ль**, -я, м. Общественное празднество с показом достижений в каком-н. виде искусства. *Музыкальный фестиваль.* // прил. **фестива́льный**, -ая, -ое. *Фестивальный значок.*
- фехтова́ть**, несов., 1 спр. Биться, сражаться на шпагах, рапирах, эспадронах. *Прекрасно фехтовать. Фехтовать на шпагах.*
- фе́я**, -и, ж. В западноевропейской мифологии: волшебница. *Сказка о маленькой фее.*
- фигу́ра**, -ы, ж. 1. Часть плоскости, ограниченная замкнутой линией. *Геометрическая фигура.* 2. Положение в движении. *Фигура в*

- танце. Фигуры высшего пилотажа.* 3. Скульптурное или живописное изображение человека или животного. *Каменные фигуры зверей.* 4. Внешние очертания тела. *Стройная фигура.* 5. *перен., разг.* О человеке как носителе каких-н. свойств. *Крупная политическая фигура.* 6. *спец.*оборот речи, стилистический приём, усиливающий её выразительность. *Риторические фигуры.*
- фиксиро́вать**, несов., 1 спр., книжн. 1. Окончательно устанавливать, закреплять. *Фиксировать положение.* 2. Отмечать на бумаге или в сознании (записывать, зарисовывать, запоминать). *Фиксировать в памяти.* 3. Сосредоточить внимание, взгляд. *Фиксировать взгляд.*
- фикти́вный**, -ая, -ое, книжн. Выдуманный, не соответствующий действительности. *Фиктивный счёт.*
- филадельфия**, -и, ж. СобираНИЕ для коллекции почтовых и гербовых марок. *Заниматься филадельфией.* // прил.

филадельфический, -ая, -ое. *Филателистический каталог.*

филиáл, -а, м. Отделение крупного учреждения или организации. *Филиал театра. Филиал института. // прил. филиáльный*, -ая, -ое. *Филиальное помещение.*

фина́л, -а, м. Заключительная часть, конец. *Финал пьесы. Выйти в финал.*

финáнсы, -ов, мн. 1. Совокупность всех денежных средств, находящихся в распоряжении государства, предприятия, а также система их формирования и распределения. *Министерство финансов. 2. разг. Деньги. Финансы в беспорядке. // прил. финáнсовый*, -ая, -ое. *Финансовый план. Финансовые затруднения.*

фíниш, -а, м. 1. Заключительная часть спортивного состязания. *Финиш чемпионата.* 2. Конечный пункт, конец такого состязания. *Прийти к финишу. // прил. фíнишный*, -ая, -ое. *Финишная лента.*

флома́стер, -а, м. Принадлежность для письма или рисования (футляр со стержнем, пропитанным красителем). *Набор фломастеров.*

флора́, -ы, ж. Совокупность всех видов растений какой-н. местности или геологического периода. *Флора пустыни. // прил. флористический*, -ая, -ое. *Флористические исследования.*

флотíлия, -и, ж. 1. Совокупность военных судов данного водного бассейна. *Каспийская флотилия.* 2. Отряд судов. *Рыболовецкая флотилия.*

флю́гер, -а, м. 1. Вращающийся флажок, указывающий направление ветра. *Установить флюгер.* 2. перен. Непостоянный человек, часто меняющий свои взгляды и убеждения. *Вертится как флюгер.*

фо́кус¹, -а, м. Ловкий приём, основанный на малоизвестных зрителям физических или химических явлениях

или же просто на ловкости рук. *Карточный фокус.*

фо́кус², -а, м. 1. В оптике: точка пересечения отражённых от вогнутого зеркала или преломлённых линзой лучей. *Фокус линзы.* 2. Центр, очаг. *Быть в фокусе событий.* // прил. **фо́кусный**, -ая, -ое. *Фокусное расстояние.*

фо́рвард, -а, м. В футболе или хоккее: игрок нападения. *Форвард команды.*

фо́рма, -ы, ж. 1. Внешние очертания, наружный вид предмета. *Шаровидная форма.* 2. Устройство, способ организации чего-н. *Форма государственного устройства.* 3. Система художественных средств как способ выражения содержания в искусстве. *Романная форма.* 4. Приём, способ выражения чего-н. *Форма отрицания.* 5. Установленный образец. *Форма протокола.* 6. Одежда, единая по цвету и покрою. *Спортивная форма.* 7. грамм. Средство выражения грамматического значения. *Краткая форма*

прилагательного. ◊ **По всей форме.** Как полагается.

фо́рма́т, -а, м. Размер книги, листа, карточки. *Большой формат.* // прил. **фо́рма́тный**, -ая, -ое. *Форматный стандарт.*

фо́рмиро́вать, несов., 1 спр. 1. Придавать чему-н. форму. *Формировать характер.* 2. Создавать, составлять. *Формировать состав поезда.*

фо́рмула, -ы, ж. 1. Краткое и точное определение. *Политическая формула.* 2. Сокращённое обозначение химического соединения. *Химическая формула.* 3. Совокупность величин, выраженных буквами и цифрами и соединённых между собой математическими знаками. *Математическая формула.*

фо́рсиро́вать, несов., 1 спр., книжн. 1. Усилить, ускорить. *Форсировать сроки сдачи объекта.* 2. В военном деле: совершить переправу через естественное препятствие. *Форсировать реку.*

фо́ртепья́но, -а, ср. Ударно-клавишный струнный му-

зыкальный инструмент. *Звучит фортепьяно. // прил. фортепьянный, -ая, -ое. Фортепьянный концерт.*

фо́рум, -а, м. 1. В Древнем Риме: площадь для собраний, выступлений. *В центре Рима находился форум.* 2. *перен.* Широкое, представительное собрание. *Международный форум молодёжи.*

фотогра́фия, -и, ж. 1. Получение изображения на светочувствительных материалах, а также само изображение. *Фотография мужчины.* 2. Мастерская для съёмки и изготовления снимков. *Работать в фотографии. // прил. фотографический, -ая, -ое. Фотографический портрет.*

фрагме́нт, -а, м. 1. Отрывок литературного произведения или рукописи. *Фрагмент пьесы.* 2. Часть, обломки древнего сооружения или скульптуры. *Фрагмент фрески.*

франт, -а, м. Нарядно одетый человек, щёголь. *В классе первый франт. // ж.*

франти́ха, -и. *прил. франтовско́й, -а́я, -о́е. Франтовской костюм.*

фрега́т, -а, м. 1. Быстроходное трёхмачтовое парусное военное судно; военный корабль для сторожевой службы. *Фрегат «Паллада».* 2. Крупная тропическая морская птица. *Над кораблём носились фрегаты. // прил. (к 1 знач.) фрегáтный, -ая, -ое. Фрегатные паруса.*

фрэска, -и, ж. Картина, написанная водяными красками, нанесёнными на свежую штукатурку. *Древнерусские фрески. // прил. фрэсковый, -ая, -ое. Фресковая техника.*

фронт, -а, мн. фронты́, -о́в, м. 1. Линия боевого расположения войск; район военных действий. *Извилистый фронт. Письма с фронта.* 2. Крупное воинское соединение, занимающее определённый район боевых действий, под руководством одного командующего. *Первый Белорусский фронт.* 3. *перен.* Та или иная область

хозяйственной, культурной или общественной деятельности. *Культурный фронт*. 4. В метеорологии: область раздела между двумя воздушными массами. *Холодный фронт*. // *прил.* (к 1 и 2 знач.) **фронтово́й**, -а́я, -о́е. *Фронтовой друг*. *Фронт-овые записки*. ◊ **На два фронта**. В двух направлениях.

фунда́мент, -а, *м.* 1. Основание, служащее опорой для здания, машины и т.п. *Кирпичный фундамент*. 2. *перен.* База, опора, основание чего-н. *Научный фундамент теории*. // *прил.* **фунда́ментный**, -ая, -ое. *Фундаментная кладка*.

фу́нкция, -и, *ж.* 1. *книжн.* Обязанность, круг деятельности. *Функции выборных органов*. 2. Назначение, роль. *Функция знаков препинания*. 3. В математике: переменная величина, зависящая от другой переменной и соответствующая ей. *Прогрессивная функция*. 4. В биологии: работа, производимая

органом или организмом. *Жизненные функции*.

фурго́н, -а, *м.* 1. Крытая повозка. *Зелёный фургон*. 2. Автомобиль с закрытым кузовом. *Мебельный фургон*. // *прил.* **фурго́нный**, -ая, -ое. *Фургонные перевозки*.

футля́р, -а, *м.* Коробка или чехол, куда кладётся какая-н. вещь для предохранения её от порчи или повреждений. *Футляр для очков*. ◊ **Человек в футляре**. Тот, кто боится нововведений.

X

ха́ки. 1. *прил., нескл.* Коричнево-зелёный. *Костюм цвета хаки*. 2. *сущ., нескл., ср.* Ткань коричнево-зелёного цвета или одежда из такой ткани. *Человек в хаки*. *Костюм из хаки*.

хамелео́н, -а, *м.* 1. Пресмыкающееся, способное менять окраску при изменении цвета окружающей среды. 2. *перен.* Человек, из корыстных побуждений легко меняющий свои взгляды и

убеждения. *Что за хамелеон наш сосед.*

хан, -а, м. У тюркских и монгольских народов: титул феодального правителя, а также лицо, имевшее этот титул. *Хазарский хан. Хан Батый.* // прил. **ха́нский**, -ая, -ое. *Ханское войско.*

харáктер, -а, м. 1. Совокупность психических свойств человека, проявляющихся в его поведении. *Суровый характер.* 2. Твёрдая воля, настойчивость в достижении чего-н. *Человек с характером.* 3. Отличительное качество, особенность чего-н. *Мирный характер переговоров.* ◊ **Выдерживать характер.** Сохранять твёрдость, не уступать.

хва́лить, *несов., 2 спр.* Выражать одобрение, похвалу кому-, чему-н. *Хвалить ученика. Хвали утро вечером (посл.).*

хва́литься, *несов., 2 спр., разг.* Хвастаться. *И собой не хваюсь, и людей не хаю (посл.).*

хва́статься, *несов., 1 спр.* Высказываться, преувеличивая свои достоинства и успехи.

Хвастаться отметками. Хвастаться заслугами.

хвост, -á, м. 1. Подвижный придаток на задней части туловища животных и птиц. *Вилять хвостом.* 2. Конечная часть чего-н. *Хвост самолёта.* 3. Нижний, тонкий конец корнеплода. *Хвост редиски.* 4. *разг.* Вереница людей. *Хвост очереди.* 5. *разг.* Невыполненная часть работы. *Сдавать хвост по алгебре.* // прил. (к 1—3 знач.) **хвостово́й**, -ая, -ое. *Хвостовой вагон.*

хи́лый, -ая, -ое. Болезненный, слабый. *Хилый ребёнок.*

хи́трый, -ая, -ое. 1. Изворотливый, скрывающий свои истинные намерения. *Хитрая улыбка.* 2. Замысловатый, мудрёный. *Хитрый план.*

хи́щный, -ая, -ое. 1. Питающийся другими животными (о животных). *Хищные звери.* 2. *перен.* Жадный, стремящийся владеть кем-, чем-н. *Хищная натура.*

хлеб, -а, *мн.* хлеба́, -óв и хлёбы, -ов, м. 1. Пищевой

- продукт, производимый из муки. *Свежий хлеб*. 2. Такой продукт в виде испечённого изделия. *Круглый хлеб*. 3. Зерно, из которого делают муку. *Заготовка хлеба*. 4. Хлебный злак; растение. *Озимые хлеба*. 5. разг. Пропитание, пища. *Зарабатывать на хлеб*. 6. Заработок. *Зарабатывать хлеб*. ◇ **Есть чужой хлеб**. Жить за чужой счёт. **Кусок хлеба**. Средства к существованию. // прил. (к 1—4 знач.) **хлебный**, -ая, -ое. *Хлебные изделия. Хлебный квас*.
- хму́рый**, -ая, -ое. 1. Угрюмый, насупившийся. *Хмурый человек*. 2. перен. Пасмурный, сумрачный (о погоде). *Хмурое утро*.
- хобби**, нескл., ср. Увлечение, любимое занятие для души. *Собирание марок — моё хобби*.
- хозяин**, -а, м. 1. Владелец. *Хозяин дачи*. 2. перен. Тот, кто полновластно распоряжается чем-н. *Хозяин положения*. 3. Тот, кто ведёт хозяйство. *Хороший хозяин*. 4. Тот, кто распоряжается чьим-н. тру-

дом. *Хозяин рабочих*. 5. Глава дома. *Гостеприимный хозяин*. // ж. **хозяйка**, -и.

- холл**, -а, м. Большое помещение, комната для отдыха или ожидания. *Холл гостиницы*.
- холо́дный**, -ая, -ое. 1. Имеющий низкую или относительно низкую температуру. *Холодный воздух. Холодные руки. Холодный ветер. Холодные закуски*. 2. О погоде, времени года, климате. *Холодный июнь. Холодная зима. Холодный климат*. 3. Плохо сохраняющий тепло или плохо отапливаемый. *Холодная квартира. Холодный вагон*. 4. Плохо защищающий тело от холода. *Холодное пальто*. 5. Дающий мало тепла. *Холодный свет*. 6. перен. О красках, охватывающих зелёный, голубой, синий, фиолетовый цвета и их оттенки. *Холодные тона*. 7. перен. Равнодушный, бесстрастный. *Холодный человек*. 8. перен. Лишённый душевного тепла. *Холодные отношения. Холодный взгляд*. 9. Производимый без помощи нагревания или с по-

мощью низких температур. *Холодная сварка.* ◇ **Холодное оружие.** Рубящее или колющее оружие (сабля, кинжал, штык и т.п.).

холст, -á, м. 1. Льняная ткань из толстой пряжи. *Белый холст.* 2. Картина, писанная масляными красками на такой ткани. *Холст известного художника.* // прил. **холщóвый**, -ая, -ое. *Холщóвый мешок.*

хор, -а, м. Группа певцов, совместно исполняющих произведение для пения. *Дирижировать хором.* // прил. **хоровóй**, -ая, -ое. *Хоровое пение.*

хорéй, -я, м. Двусложная стихотворная стопа с ударением на первом слоге. *Не мог он ямба от хорея, как мы ни бились, отличить (А. Пушкин).*

хорóший, -ая, -ее. 1. Положительный по своим качествам. *Хороший студент. Хороший специалист. Хороший отец. Хороший характер.* 2. Достойный, приличный. *Хорошие манеры.* 3. Связан-

ный близкими отношениями. *Хорошие отношения. Хороший знакомый.* 4. Красивый, миловидный. *Она очень хороша собой.* 5. разг. Большой, значительный. *Хороший заработок.* 6. ирон. Выражение неодобрительного отношения к кому-, чему-н. *Хорош друг! Хорош подарок!*

храм, -а, м. 1. Здание для богослужения, церковь. *Купола храмов.* 2. перен., книжн. Место для занятий чем-н. *Храм науки.*

христиáнство, -а, ср. Религия, в основе которой лежит культ Иисуса Христа. *Христианство — одна из мировых религий.* // прил. **христиáнский**, -ая, -ое. *Христианские обряды.*

хрúпкий, -ая, -ое. 1. Легко распадающийся на части. *Хрупкий лёд.* 2. перен. Слишком тонкий, слабый, нежный, изящный. *Хрупкое здоровье.*

хруста́ль, -я́, м. 1. Стекло высокого сорта. *Богемский хрусталь.* 2. собир. Посуда

из такого стекла. *Покупать хрусталь.* ◊ **Горный хрусталь.** Прозрачный минерал, употребляющийся для ювелирных и оптических изделий.

художник, -а, м. 1. Тот, кто работает творчески в одной из областей искусства. *Вдохновенный художник слова.* 2. Тот, кто творит при помощи красок, карандаша, угля. *Художники-передвижники.* 3. перен. Человек, выполняющий свою работу с большим вкусом и мастерством. *Подлинный художник в своём деле.* // ж. **художница**, -ы. // прил. (ко 2 знач.) **художнический**, -ая, -ое. *Художнический талант.*

Ц

царь, -я́, м. 1. Титул монарха в Древней Руси и в России до революции. *Царь ты наш! Отец народа!.. (А. Пушкин).* 2. перен. О том, кто (что) превосходит всех (всё) в каком-н. отношении. *Лев — царь зверей.* ◊ разг. **Без**

царя в голове. Недалёкий, глупый человек. *ирон. Царь и бог.* Тот, кто безраздельно господствует, царит, выше, важнее всех.

цветастый, -ая, -ое. С пёстрым, ярким узором. *Цветастый сарафан.*

цветистый, -ая, -ое. 1. Покрытый цветами. *Цветистый луг.* 2. Разноцветный. *Цветистый ковер.* 3. перен. Замысловатый, лишённый простоты. *Цветистый слог.*

цветной, -ая, -ое. 1. Окрашенный в какой-н. яркий цвет. *Цветные карандаши.* 2. О фотографии, кино, телевидении: передающий изображение предмета в цвете или предназначенный для такого изображения. *Цветной телевизор.*

цейтнот, -а, м. 1. В шахматных и шашечных соревнованиях недостаток времени на обдумывание ходов. *Быть в цейтноте.* 2. перен., разг. Недостаток времени. *У меня опять цейтнот с работой.*

целина, -ы́, ж. Невспаханная земля; вообще нетронутая

поверхность чего-н. *Снежная целина. Пахать целину. // прил. **целинный**, -ая, -ое. Целинные земли.*

цѐлый, -ая, -ое. 1. Весь без остатка, полный. *Целый день.* 2. Значительный, большой. *Целая кипа бумаг.* 3. Невредимый, без ущерба. *Цел и невредим.* ◊ **В общем и целом.** Вообще, не касаясь частных.

цѐльный, -ая, -ое. 1. Из одного куска, сплошной. *Цельный кусок гранита.* 2. Не разбавленный. *Цельное молоко.* 3. *перен.* Обладающий внутренним единством. *Цельный характер.*

ценá, -ы́, *ж.* 1. Стоимость в деньгах. *Снижение цен.* 2. *перен.* Значимость, достоинство; ценность. *Цена дружбы.* 3. Каким-н. способом, с помощью каких-н. усилий. *Добиться ценой упорного труда.* ◊ **Цены нет.** Очень хороший, имеющий большое значение. *разг. Знать себе цену.* Высоко себя ценить.

ценить, *несов., 2 спр.* 1. *разг.* Определять, назначать цену.

Дорого ценить. 2. Признавать ценность, значение, дорожить. *Ценить внимание.*

центр, -а, *м.* 1. Точка в геометрической фигуре, теле, обладающая каким-н. только ей присущим свойством. *Центр окружности. Центр тяжести.* 2. Середина, средняя часть чего-н. *Центр города.* 3. Важный пункт чего-н. *Центр событий. В центре внимания.* 4. Город с административными учреждениями. *Центр района. Промышленный центр.* 5. Высший руководящий орган. *Директивы центра. Центр дальней космической связи.* 6. Группа нервных клеток, регулирующая какую-н. функцию организма. *Дыхательный центр.*

цепенѐть, *несов., 1 спр.* Становиться неподвижным, терять активность. *Цепенеть от ужаса.*

цепь, -и, *ж.* 1. Ряд металлических звеньев, продетых последовательно одно в другое или связанных одно с другим. *Собака на цепи.* 2. *перен.* Сплошной ряд, со-

вокупность чего-н. *Цепь гор. Цепь событий. Электрическая цепь.* // прил. (к 1 знач.) **цепной**, -ая, -ое. *Цепной пёс.*

церемония, -и, ж. 1. Установленный порядок действий при торжественных обрядах. *Свадебная церемония.* 2. перен., разг. Принуждённость, стеснение в поступках, чопорность, жеманство. *Что за церемонии!*

церковь, -и, ж. 1. Объединение последователей той или иной религии. *Православная церковь. Католическая церковь.* 2. Православный храм. *Церковь с колокольней.* // прил. **церковный**, -ая, -ое. *Церковный праздник.*

цивилизация, -и, ж. 1. Уровень общественного развития и материальной культуры; современная культура развитых стран. *Исчезнувшие цивилизации.* 2. Современная мировая культура. *Достижения цивилизации.*

циклон, -а, м. Область пониженного атмосферного давления с преобладанием сильных ветров и обильных

осадков. *Вторжение циклона.* // прил. **циклонический**, -ая, -ое. *Циклонические воздушные массы.*

цилиндр, -а, м. 1. В геометрии: тело, ограниченное двумя параллельными плоскостями и поверхностью вращения. *Начертить цилиндр.* 2. спец. Деталь или устройство такой формы. *Цилиндр двигателя.* 3. Высокая шляпа с небольшими полями. *Старый цилиндр.* // прил. (ко 2 знач.) **цилиндрический**, -ая, -ое и **цилиндровый**, -ая, -ое. *Цилиндрическая форма. Цилиндровая коробка.*

цирк, -а, м. 1. Вид театрального искусства, объединяющий выступления клоунов, акробатов, дрессировщиков и др. *Любит цирк.* 2. Помещение для устройства таких выступлений. *Пойти в цирк.* 3. перен., прост. О каком-н. смешном эпизоде. *Цирк, да и только.* // прил. **цирковой**, -ая, -ое. *Цирковое представление.*

цитата, -ы, ж. Дословная выдержка из какого-н. текста.

*Привести цитату. // прил. **цитатный**, -ая, -ое. Цитатный материал.*

цитрусовые, -ых, *мн.* Апельсиновые, лимонные, мандариновые и т.п. деревья и кустарники. *Выращивать цитрусовые.*

цифра, -ы, *ж.* 1. Знак, обозначающий число. *Арабские цифры. Римские цифры.* 2. *мн.* Показатель, выраженный в числах. *Контрольные цифры.*

◇ **Круглая** (кругленькая) **цифра**. Крупная сумма. // *прил. **цифровой**, -áя, -óе. Цифровые данные.*

Ч

чародéй, -я, *м.* 1. Волшебник, колдун. *Заклинание чародея.* 2. *перен.* Тот, кто пленяет, производит чарующее впечатление. *Этот певец — чародей.*

час, -а, *м.* 1. Единица измерения времени, состоящая из 60 минут. *Опоздать на час.* 2. Мера времени от полуночи или от полудня. *Пора вставать: уже семь часов.* 3.

Промежуток времени, отводимый на лекцию, урок. *Второй час семинара.* 4. *перен., книжн.* Пора, время, момент. *И каждый вечер в час назначенный... (А. Блок).*

◇ **В добрый час**. Пожелание счастливого пути. **С часу на час**. В самое ближайшее время.

часóвня, -и, *мн. род.* часóвен, *ж.* Небольшое церковное здание (с иконами, но без алтаря). *Заброшенная часовня.* // *прил. **часóвенный**, -ая, -ое. Часовенное помещение.*

ча́стный, -ая, -ое. 1. Являющийся частью чего-н., не общий, не типичный. *Частный случай.* 2. Личный, не общественный, не государственный. *Частная переписка. Частная собственность.*

ча́стый, -ая, -ое. 1. Состоящий из близко расположенных друг к другу однородных предметов или частиц; густой, плотный. *Частый ельник.* 2. Состоящий из быстро следующих одно за дру-

гим движений, моментов, однородных звуков. *Частый топот копыт.* 3. Повторяющийся через короткие промежутки времени. *Частые визиты.*

часть, -и, ж. 1. Доля, единица, на которые подразделяется целое. *Две части яблока.* 2. Составляющая часть чего-н. *Русская литература является частью мировой литературы.* 3. Отрезок, раздел, фрагмент какого-н. литературного, музыкального произведения. *Основная часть романа.*

ча́хлый, -ая, -ое. 1. Вянуший, слабый (о растениях). *Чахлые всходы.* 2. Болезненный, хилый. *Чахлый ребёнок.*

челó, -á, мн. чёла, чёл, ср., книжн., устар. Лоб. *Олег усмехнулся, однако чело и взор омрачились думой (А. Пушкин).* ♦ **Бить челом.** Просить о чём-н.

челове́к, -а, мн. лю́ди, м. Живое существо, обладающее даром мышления и речи, способностью создавать орудия и пользоваться ими в

процессе деятельности. *Рабочий человек. Прекрасный человек. Человек с большой буквы.* // прил. **челове́ческий**, -ая, -ое. *Я — человек, и ничто человеческое мне не чуждо (Теренций).*

чемпио́н, -а, м. Победитель в спортивных состязаниях, играх на первенство. *Чемпион по боксу.* // ж. **чемпио́нка**, -и. // прил. **чемпио́нский**, -ая, -ое. *Чемпионский титул.*

черне́ть, несов., 1 спр. 1. Становиться чёрным или темнее. *Серебро со временем чернеет.* 2. только 3 л. Выделяться своим тёмным цветом. *Вдали чернел лес.*

черни́ть, несов., 2 спр. 1. Делать чёрным, красить в чёрный цвет. *Чернить волосы.* 2. перен. Говорить о ком-н. плохо. *Чернить бывших друзей.*

чёрный, -ая, -ое. 1. Цвета сажи. *Чёрный карандаш.* 2. Относительно тёмный. *Чёрный хлеб.* 3. перен. Мрачный, тяжёлый. *Чёрные мысли.* 4. перен. Преступный. *Чёр-*

ные силы реакции. 5. Не главный, подсобный. *Чёрный ход*. 6. *перен.* Физически тяжёлый и неквалифицированный. *Чёрная работа*.

чёрт, -а, м. В суеверных представлениях: сверхъестественное существо, олицетворяющее зло; употребляется как бранное слово.

Чёрт возьми! Пошел к чёрту! // *прил., прост.* **чёртов**, -а, -о; **чёртовский**, -ая, -ое.

Чёртovy холода. Чёртовски устал. ◇ **Чёрт знает кто** (что, когда, где, сколько).

Неизвестно кто, что и т.д.

Чёрт ногу сломит. Трудно разобраться, беспорядок.

Чёртова дюжина. О числе 13.

чествовать, *несов., 1 спр.*

Публично приветствовать, поздравлять. *Чествовать победителя.*

честный, -ая, -ое. 1. Добросовестный, проникнутый искренностью. *Честный человек. Честный взгляд.* 2. Заслуживающий уважения. *Честное имя.* ◇ **Честное**

слово. Уверение в искрен-

ности, правдивости. *разг.*

На честном слове (держаться). О чём-н., что держится непрочно.

чётки, -ок, *мн.* В церковном обиходе: шнурок с бусами для отсчитывания поклонов или молитв. *Перебирать чётки. Янтарные чётки.*

чётный, -ая, -ое. Кратный двум, делящийся на два.

Чётные ряды.

чехарда, -ы, *ж.* 1. Игра, в которой играющие прыгают через своих партнёров. *Играть в чехарду.* 2. *перен., разг.* Частые изменения в чём-н.; неразбериха. *Настоящая чехарда.*

число, -а, *ср.* 1. *спец.* Величина, при помощи которой производится счёт. *Целое число.* 2. День месяца. *В первых числах января.* 3. Количество. *Большое число студентов.* 4. Состав, ряд. *Быть в числе приглашённых.* 5. *грамм.* Категория, выражающая единичность или множественность предметов. *Единственное число.* // *прил.* **числовóй**, -áя, -óе

и **численный**, -ая, -ое. *Численный состав. Числовой ряд.* ◇ **В том числе.** Включая. **Без числа.** Очень много.

чистый, -ая, -ое. 1. Освобождённый от грязи. *Чистая обувь.* 2. *перен.* Безупречный, незапятнанный (о репутации человека). *Чистая душа.* 3. Со свободной, открытой, не занятой поверхностью. *Чистая вода.* 4. Тщательная, аккуратная работа. *Чистая выделка.* ◇ **Вывести на чистую воду.** Разоблачить. **От чистого сердца.** Искренне.

чопорный, -ая, -ое. Чрезмерно строгий в соблюдении приличий. *Чопорное поведение.*

чрезмерный, -ая, -ое. Слишком большой по силе, степени проявления. *Чрезмерное внимание.*

чувствовать, *несов., 1 спр.* Воспринимать органами чувств, а также испытывать чувство, переживать душевное или физическое состояние. *Чувствовать уважение.*

◇ **Не чувствовать под собой ног.** Очень устать. **чудесный**, -ая, -ое. 1. Являющийся чудом, совершенно небывалый. *Чудесное спасение.* 2. Очень хороший. *Чудесный день.*

чудо, -а, *мн.* чудеса́, чудес, *ср.* 1. Небывалое, необычное. *Воротился старик ко старухе. Рассказал ей великое чудо (А. Пушкин).* 2. *разг.* Удивительно, поразительно, очень хорошо. *Как весело было — чудо!* ◇ **Чудеса в решете.** О чём-то удивляющем.

чуткий, -ая, -ое. 1. Быстро и легко воспринимающий что-н. органами чувств. *Чуткое ухо.* 2. *перен.* Отзывчивый, сочувственный. *Чуткое отношение к детям.*

чуять, *несов., 1 спр.* 1. Распознавать чутьём. *Чуять след.* 2. *разг.* Чувствовать, ощущать. *Чуять недоброе.*

Ш

шаг, -а, *м.* 1. Движение ногами при ходьбе, беге, а также расстояние от ноги до ноги

при таком движении. *Революционный держите шаг!* (А. Блок). 2. перен. Действие, поступок. *Женитьба — шаг серьёзный*. 3. перен. Один из последовательно сменяющихся друг друга моментов в каком-н. процессе. *Шаг к победе*. ♦ **Шаг за шагом**. Постепенно, одно за другим. **На каждом шагу**. Беспреданно, повсюду, постоянно.

шалить, несов., 2 спр. 1. Вести себя вольно и шумно; резвиться, баловаться. *Дети опять шалят*. 2. Действовать, функционировать неправильно. *Сердце шалит*.

шампунь, -я, м. Моющее средство в виде жидкости или пасты. *Крапивный шампунь*.

шарада, -ы, ж. Игра-загадка, где загаданное слово состоит из нескольких составных частей, каждая из которых является отдельным словом. *Играть в шарады*.

шасси, нескл., ср. Взлётно-посадочное приспособле-

ние самолёта, к которому прикреплены колёса, лыжи или поплавки. *Выпустить шасси*.

шедевр, -а, м., книжн. Образцовое произведение, высшее достижение искусства, мастерства. *Шедевры мировой культуры*.

шёпот, -а, м. Тихая речь, при которой звуки произносятся без участия голосовых связок. *Шёпот, робкое дыханье, трели соловья* (А. Фет).

шериф, -а, м. В Великобритании и США: административное и судебное должностное лицо. *Шериф округа*.

шествовать, несов., 1 спр. Идти, двигаться торжественно, важно. *И шествуя важно, в спокойствии чинном лошадку ведёт под уздцы мушкетёр* (Н. Некрасов).

шифр, -а, м. 1. Система условных знаков для секретного письма. *Сложный шифр*. 2. Библиотечный регистрационный знак на книгах.

школа, -ы, ж. 1. Учебное заведение. *Здание школы*. Му-

зыкальная школа. 2. Выучка, опыт. *Школа жизни. Армейская школа.* 3. Направление в области науки, искусства. *Гоголевская школа. Поэты некрасовской школы.* // прил. (к 1 знач.) **шко́льный**, -ая, -ое. *Школьные годы. Школьный учитель.*

шлем, -а, м. 1. Старинный металлический воинский головной убор, защищавший от ударов. 2. Специальный головной убор лётчиков, танкистов, мотоциклистов и т.д. *Водолазный шлем.*

шля́гер, -а, м. Широко известная эстрадная песня. *Насвистывать шлягер.* // прил. **шля́герный**, -ая, -ое. *Шлягерный мотив.*

шоки́ровать, несов., 1 спр. Приводить в смущение нарушением правил приличия. *Шокировать публику.*

шоссé, нескл., ср. Дорога с твёрдым покрытием. *Асфальтированное шоссе.*

шо́у, нескл., ср. 1. Зрелищное представление. *Музыкальное шоу.* 2. перен. Чьи-н. дей-

ствия, мероприятия, рассчитанные на привлечение к себе внимания. *Авиашоу собрало много зрителей.*

шпа́га, -и, ж. Колющее оружие с прямым длинным клинком. *Кладите шляпу, сденьте шпагу (А. Грибоедов).*

шриф́т, -а, м. 1. Рисунок, начертание букв. *Рукописный шрифт.* 2. Типографские буквы и различные знаки для набора, а также отпечаток их. *Курсивный шрифт. Мелкий шрифт.* // прил. **шрифтово́й**, -áя, -óе. *Шрифтовое разнообразие.*

штаб, -а, м. 1. Орган руководства войсками, а также лица, входящие в него. *Штаб полка.* 2. Руководящий орган чего-н. *Штаб строительного отряда.* // прил. **штабно́й**, -áя, -óе. *Штабной офицер.*

штиль, -я, м. Полное безветрие на море. *Полный штиль.* // прил. **штилево́й**, -áя, -óе. *Штилевая погода.*

шторм, -а, м. Сильная буря на море. *Небольшой шторм.*

// прил. **штормово́й**, -áя, -óе. *Штормовое предупреждение.*

штраф, -а, м. Денежное взыскание, налагаемое в качестве наказания. *Платить штраф.* // прил. **штрафно́й**, -áя, -óе. *Штрафные санкции.*

штрих, -á, м. 1. Тонкая линия, черта. *Нанести несколько штрихов.* 2. перен. Отдельная черта, подробность чего-н. *Запоминающийся штрих в рассказе.* // прил. (к 1 знач.)

штрихово́й, -áя, -óе. *Штриховой рисунок.*

штурва́л, -а, м. Рулевое колесо на судне, самолёте, комбайне. *Стоять за штурвалом.* // прил. **штурва́льный**, -áя, -óе. *Штурвальное управление.*

штурм, -а, м. Приступ, решительная атака. *Штурм вражеской крепости. Штурм горной вершины.* // прил. **штурмово́й**, -áя, -óе. *Штурмовой отряд.*

шут, -á, м. 1. В старину: лицо при дворце или барском доме, в обязанности кото-

рого входило развлекать господ. *Шут не может оскорбить (В. Шекспир).* 2. перен., разг. Балагур; тот, кто паясничает на потеху другим. *Разыгрывать шута.* ◊ **Шут гороховый.** О том, кто является всеобщим посмешищем. // прил. **шутовско́й**, -áя, -óе. *Шутовской колпак. Шутовские выходки.*

шху́на, -ы, ж. Небольшое деревянное парусное судно. *Капитан шхуны.*

Щ

щадить, несов., 2 спр. Проявляя сострадание, давать пощаду кому-н. *Не щадил ни себя, ни других.*

щёголь, -я, м. Тот, кто любит нарядно одеваться. *Большой щёголь.* // ж. **щёголи́ха**, -и.

ще́дрый, -ая, -ое. 1. Охотно делящийся с другими своими средствами, имуществом и т.д.; не скупой. *Щедрая душа. Раздавать щедрой рукой.* 2. Большой по размерам, значительный по

ценности. *Щедрый подарок. Щедрая помощь. 3. перен. Богатый, ценный, обильный. Щедрая земля. Щедрый дождь.*

щекотливый, -ая, -ое. Требующий осторожного отношения. *Щекотливая тема разговора.*

щепетильный, -ая, -ое. Строго, до мелочей последовательный и принципиальный в отношениях с кем-н. или по отношению к чему-н. *Щепетильный в денежных вопросах.*

щетина, -ы, ж. 1. Жёсткая прямая шерсть некоторых животных. *Конская щетина.* 2. разг. Короткие волосы на небритом лице. *Трёхдневная щетина. Зарости щетиной.*

щит, -á, м. 1. Защитное вооружение древнего воина для предохранения от ударов или стрел. *Щиты трещат, в куски разбиты... (А. Пушкин).* 2. Ограждение, устройство в виде металлических плит или ряда сколоченных досок. *Щиты на окнах. // прил. (ко 2 знач.) щитовой,*

-áя, -бе. *Щитовой домик.*

◇ **Поднять на щит** (кого-н.). Превознести, возвеличить. **Вернуться на щите.** Вернуться побеждённым. **Вернуться со щитом.** Быть победителем.

щупальца, -лец, мн., ед. щупальце, -а, ср. Органы беспозвоночных животных в виде удлинённых отростков, служащие для передвижения, дыхания, осязания, захвата добычи. *Щупальца осьминога.*

щуплый, -ая, -ое, разг. Слабосильный, хилый, худой. *Щуплый мужчина.*

Э

эвакуация, -и, ж. Вывод или вывоз людей, имущества, оборудования из опасных местностей. *Эвакуация пострадавших от наводнения. // прил. эвакуационный, -ая, -ое. Эвакуационный комитет.*

эволюция, -и, ж. Непрерывное постепенное развитие. *Эволюция жизни на земле. //*

прил. эволюцио́нный, -ая, -ое. *Эволюционное учение.*

эги́да, -ы, *ж.*, *книжн.* ◊ **Под эгидой**. Под покровительством кого-, чего-н., под руководством кого-н. *Конференция под эгидой ООН.*

эгои́зм, -а, *м.* Активное предпочтение своих интересов любым другим; себялюбие. *Преодолеть собственный эгоизм.*

эгои́ст, -а, *м.* Тот, кто отличается эгоизмом; себялюбивец. *Бездушный эгоист. // ж.*

эгои́стка, -и.

эква́тор, -а, *м.* Воображаемая линия, делящая земной шар на Северное и Южное полушария, нулевая параллель. *Перейти экватор. // прил. экваториáльный*, -ая, -ое. *Экваториальные воды.*

экза́мен, -а, *м.* Проверка знаний по какому-н. учебному предмету. *Экзамен по русскому языку. // прил.*

экзаменацио́нный, -ая, -ое. *Экзаменационный билет.*

экземпляр, -а, *м.* Отдельный предмет, животное или рас-

тение из группы подобных. *Редкий экземпляр. Распечатать в двух экземплярах.*

эксоти́ка, -и, *ж.* Предметы и явления, характерные для данной местности и необычные для наблюдателя. *Восточная экзотика.*

экипа́ж, -а, *м.* Команда корабля, самолёта, танка. *Экипаж космического корабля. // прил. экипа́жный*, -ая, -ое. *Экипажное имущество.*

эколо́гия, -и, *ж.* Наука о взаимоотношениях организмов и образуемых ими сообществ между собой и с окружающей средой. *Проблемы экологии Севера. // прил. экологи́ческий*, -ая, -ое. *Экологические факторы. Экологическая катастрофа.*

эконо́мика, -и, *ж.* 1. Наука, изучающая различные отрасли производственной и хозяйственной деятельности и проблемы их развития. *Курс лекций по экономике производства.* 2. Общественное производство, его структура, организация и состояние. *Экономика Урала.*

экра́н, -а, м. 1. Плоскость, поверхность, на которую проектируется или на которой воспроизводится изображение. *Экран кинотеатра. Экран дисплея.* 2. Плоскость, поверхность, защищающая от излучения различных видов энергии. *Экран камина.* 3. *перен.* О киноискусстве и кинопрокате. *Мастера экрана. Фильм вышел на большой экран.* // прил. **экра́нный**, -ая, -ое. *Экранный образ.*

эксключи́вный, -ая, -ое. Исключительный, распространяющийся на ограниченный круг предметов, явлений. *Эксклюзивный товар. Эксклюзивное интервью. Эксклюзивное право.*

э́кскурс, -а, м. Отступление от главной темы для освещения побочного вопроса. *Краткий экскурс в историю.*

экску́рсия, -и, ж. 1. Посещение чего-н. с целью ознакомления или отдыха. *Экскурсия по незнакомому городу.* 2. Группа людей, совершающих такое посещение.

Сопровождать экскурсию. // прил. **экскурсионный**, -ая, -ое. *Экскурсионная поездка.*

экспеди́ция, -и, ж. 1. Коллективная поездка со специальным заданием, а также группа лиц, совершающих такую поездку. *Археологическая экспедиция.* 2. Отдел предприятия или учреждения, занимающийся приёмом и отправлением чего-н. *Почтовая экспедиция журналов.* 3. Приём и отправление грузов. *Товарная экспедиция.* // прил. **экспедиционный**, -ая, -ое. *Экспедиционный отряд.*

эксперимéнт, -а, м. 1. Научный опыт. *Химический эксперимент.* 2. Попытка сделать, предпринять что-н. новое. *Эксперимент в кулинарии.* // прил. **экспериментальный**, -ая, -ое. *Экспериментальное подтверждение.*

экспертíза, -ы, ж. Изучение вопроса специалистами с последующим заключением. *Судебная экспертиза.*

экспози́ция, -и, *ж.* 1. Размещение предметов, выставляемых для обозрения. *Новая экспозиция музея.* 2. *спец.* Освещённость светочувствительного материала, устанавливаемая на фотоили киноаппарате. *Устанавливать экспозицию.* 3. Часть сюжета литературного произведения, предшествующая по времени завязке, началу основного действия. *Экспозиция трагедии.* 4. Начальный раздел музыкального произведения, содержащий изложение основных тем. *Экспозиция сюиты.* // *прил.* **экспозицио́нный**, -ая, -ое. *Экспозиционный отдел музея.*

экспона́т, -а, *м.* Предмет, выставляемый для показа в музее или на выставке. *Экспонаты выставки.* // *прил.* **экспона́тный**, -ая, -ое. *Экспонатный стенд.*

экспорт, -а, *м.* Вывоз товаров за границу с целью их продажи или использования в других странах. *Экспорт передовых техноло-*

гий. // *прил.* **экспортный**, -ая, -ое. *Экспортные товары.*

экспрэсс, -а, *м.* Общественный транспорт,двигающийся с высокой скоростью без остановок или с остановками в крупных населённых пунктах. *Международный экспресс.*

экспрессия, -и, *ж.*, *книжн.* Выражение чувств, переживаний, выразительность. *Рассказывать с экспрессией.* // *прил.* **экспрессивный**, -ая, -ое. *Экспрессивный ответ.*

экспро́мт, -а, *м.* Литературное или музыкальное произведение, создаваемое в момент исполнения без предварительной подготовки. *Удачный экспромт.*

экстремальный, -ая, -ое. Чрезвычайный по сложности, трудности, опасности. *Экстремальные условия. Экстремальное положение.*

экстренный, -ая, -ое. Неожиданный, срочный. *Экстренный вызов врача. Экстренная помощь.*

эксцентрический, -ая, -ое и **эксцентричный**, -ая, -ое. Крайне своеобразный, вызывающе оригинальный. *Эксцентрический трюк. Эксцентричное поведение.*

эластичный, -ая, -ое. Растяжимый, упругий, гибкий. *Эластичный бинт.*

элеватор, -а, м. Склад для длительного хранения зерновых. *Сдать зерно на элеватор. // прил. элеваторный*, -ая, -ое. *Элеваторное оборудование.*

элегантный, -ая, -ое. Изящный, изысканный. *Элегантный костюм.*

элегия, -и, ж. Лирическое литературное или музыкальное произведение, проникнутое грустью. *// прил.*

элегический, -ая, -ое. *Элегический жанр.*

электричество, -а, ср.

1. Форма энергии, получаемая в результате движения электронов, позитронов и нейтронов. *Трамвай движется за счёт электричества.* 2. Освещение, создаваемое излучением этой

энергии. *Включить электричество в комнате. // прил.*

электрический, -ая, -ое. *Электрический уютюг.*

электрон, -а, м. Наименьшая устойчивая частица, обладающая отрицательным зарядом. *Движение электрона по орбите.*

электроника, -и, ж. 1. Наука о взаимодействии заряженных частиц (электронов) с электромагнитными полями и о методах создания электронных приборов. *Современная электроника.* 2. *собр.* Электронная техника. *Электроника отказала.*

элементарный, -ая, -ое.

1. Одна из простейших частей целого, начальный, относящийся к основам чего-н.

Элементарная частица.

Элементарное образование.

2. *перен.* Простейший, известный каждому. *Элементарная математика. Элементарные правила вежливости.* 3. *перен.*

Минимальный, самый необходимый. *Элементарные удобства.*

э́лита, -ы, *ж.* 1. Лучшие представители какой-н. группы общества. *Научная элита. Политическая элита. Творческая элита.* 2. Привилегированная группа лиц. *Партийная элита.* 3. спец. Отобранные для разведения растения, семена или животные. *Посеять элиту.* // прил. **э́литный**, -ая, -ое. *Элитная дача. Элитный жеребец. Элитная пшеница.*

элитáрный, -ая, -ое. Священный с узким кругом лиц; предназначенный не для всех. *Элитарное искусство. Элитарное кино.*

э́ллины, -ов, *мн., ед.* э́ллин, -а, *м.;* э́ллинка, -и, *ж.* 1. Самоназвание греков. 2. Древние греки. *Священная роща эллинов.* // прил. **э́ллинский**, -ая, -ое. *Слышу умолкнувший звук божественной эллинской речи... (А. Пушкин).*

э́ллипс, -а, *м.* Замкнутая кривая линия, полученная сечением поверхности конуса плоскостью. *Озеро в форме эллипса.* // прил.

эллиптический, -ая, -ое. *Эллиптическая форма.*

эмбле́ма, -ы, *ж.* Условное изображение какого-н. понятия, знак какого-н. учреждения, мероприятия. *Эмблема фестиваля.*

эмигра́ция, -и, *ж.* 1. Вынужденное или добровольное переселение, а также проживание в другой стране. *Жить в эмиграции.*

2. *соби́р.* Люди, находящиеся в эмиграции; эмигранты. *Русская эмиграция.* // прил.

эмиграцио́нный, -ая, -ое. *Эмиграционные процессы.*

эмигри́ровать, *сов. и несов., I спр.* Совершить (совершать) эмиграцию. *Эмигрировать на Запад.*

эмоцио́нальный, -ая, -ое. 1. Наполненный эмоциями, выражающий эмоции. *Эмоциональная речь.* 2. Подверженный эмоциям. *Эмоциональный человек.*

эмо́ция, -и, *ж.* Чувство, душевное переживание человека. *Сильные эмоции.*

энерге́тика, -и, *ж.* Область хозяйства, занимающаяся

преобразованием, переработкой и передачей разных видов энергии. *Атомная энергетика. // прил.*

энергетический, -ая, -ое.

Энергетические ресурсы.

энергичный, -ая, -ое. 1. Проникнутый, наполненный энергией (во 2 знач.). *Энергичные люди.* 2. Решительный, активный. *Энергичные меры.*

энергия, -и, ж. 1. Общая мера различных видов движения и взаимодействия. *Солнечная энергия.* 2. Активность, настойчивость в достижении поставленной цели. *Удивительная энергия.*

энтузиазм, -а, м. Душевный подъём, сильная увлечённость, воодушевление. *С энтузиазмом взяться за решение проблемы.*

энциклопедия, -и, ж. Словарь-справочник, содержащий систематизированные сведения по всем или отдельным отраслям знаний. *Детская энциклопедия. Литературная энциклопедия. // прил. энцик-*

лопедический, -ая, -ое.

Энциклопедический словарь.

эпиграмма, -ы, ж. Краткое сатирическое стихотворение, высмеивающее поступок или человека. *Злая эпиграмма.*

эпиграф, -а, м. Цитата или изречение, содержащее основную мысль произведения и помещённые в начале повествования. *Эпиграф к сочинению.*

эпидемия, -и, ж. Широкое распространение инфекционной болезни. *Эпидемия гриппа. // прил. эпидемический*, -ая, -ое. *Эпидемическое предупреждение.*

эпизод, -а, м. 1. Случай, незначительное происшествие. *Мелкий эпизод.* 2. Небольшая часть художественного произведения, обладающая относительной законченностью. *Эпизод фильма. Эпизод романа.*

эпизодический, -ая, -ое и **эпизодичный**, -ая, -ое. Случайный, происходящий не постоянно. *Эпизодиче-*

ские встречи. Его увлечения эпизодичны.

эпи́лог, -а, *м.* Заключительная часть художественного произведения, где кратко сообщается о дальнейшей судьбе героев. *Эпилог романа.*

эпи́столя́рный, -ая, -ое. В виде писем или переписки. *Эпистолярный жанр в литературе.*

эпи́тет, -а, *м.* Образное художественное определение. *Постоянный эпитет.*

эпопе́я, -и, *ж.* 1. Эпическое произведение, повествующее о значительных исторических событиях. *Роман-эпопея Л. Толстого «Война и мир».* 2. *перен.* Длительное крупное историческое событие. *Эпопея Гражданской войны.*

э́пос, -а, *м.* 1. Повествовательная литература в отличие от лирики и драмы. 2. Совокупность произведений народного творчества (саги, песни, былины и т.д.). *Эпос русского народа. // прил.*

эпи́ческий, -ая, -ое. *Эпический герой.*

эпо́ха, -и, *ж.* Длительный период времени, характеризующийся определёнными явлениями. *Эпоха Возрождения.*

эпоха́льный, -ая, -ое, *книжн.* Важный, значительный, составляющий эпоху. *Эпохальное событие.*

э́ра, -ы, *ж.* 1. Момент, от которого ведётся летосчисление, а также сама система летосчисления. *Наша эра.* 2. Эпоха, крупный исторический период. *Космическая эра.*

эро́тика, -и, *ж.* Достаточно художественное изображение половой жизни в произведениях искусства, выражающая чувственность. *В фильме присутствует эротика. // прил. эро́тиче́ский*, -ая, -ое. *Эротическое искусство.*

эруди́ция, -и, *ж.* Глубокие знания в определённой области. *Эрудиция в области электроники. // прил.*

- эрудированный**, -ая, -ое. *Эрудированный студент.*
- эска́дра**, -ы, *ж.* Крупное соединение военных кораблей. *Командующий эскадрой. // прил. эска́дренный*, -ая, -ое. *Эскадренный командир.*
- эскадри́ля**, -и, *ж.* Подразделение в военно-воздушном флоте. *Эскадрилья испытателей.*
- эскала́тор**, -а, *м.* Подъёмный механизм в виде движущейся лестницы. *Эскалатор метро.*
- эски́з**, -а, *м.* Предварительный рисунок, набросок картины или её части. *Эскиз к картине. // прил. эски́зный*, -ая, -ое. *Эскизная зарисовка.*
- эссен́ция**, -и, *ж.* Концентрированный раствор летучих веществ. *Уксусная эссенция.*
- эстака́да**, -ы, *ж.* Сооружение в виде моста для поднятия дороги над препятствием, прокладки инженерных коммуникаций. *Автомобильная эстакада. // прил. эстака́дный*, -ая, -ое. *Эстакадный мост.*
- эста́мп**, -а, *м.* Картина в виде оттиска или снимка с гравюры. *Купить эстамп.*
- эстафе́та**, -ы, *ж.* 1. Соревнование команд, в котором участник сменяется своим партнёром при передаче условного предмета. *Лыжная эстафета. 2. перен. Традиции, передаваемые от одного поколения к другому. Эстафета поколений. // прил. эстафе́тный*, -ая, -ое. *Эстафетная палочка.*
- эсте́тика**, -и, *ж.* 1. Учение об искусстве, о сущности и формах прекрасного в художественном творчестве, природе и жизни. *Слушать курс эстетики. Эстетика Достоевского. 2. Красота в оформлении, организации чего-н. Эстетика одежды. // прил. эстетиче́ский*, -ая, -ое. *Эстетические вкусы.*
- эстетич́ный**, -ая, -ое. Изящный, красивый. *Эстетичная внешность.*
- эстра́да**, -ы, *ж.* 1. Возвышение, площадка для выступлений актёров, чтецов,

музыкальных коллективов и т.п. *Выступать с эстрады.* 2. Род искусства — исполнение небольших концертных номеров (музыкальных, драматических). *Артист эстрады.* // прил. **эстрадный**, -ая, -ое. *Эстрадный концерт.*

эта́п, -а, м. 1. Определённый момент, стадия какого-н. процесса. *Новый этап строительства.* 2. Путь одного участника в эстафете. *Этап велосипедиста сменился этапом пловца.* // прил. **этапный**, -ая, -ое. *Этапный спектакль.* ◊ **Пройденный этап.** О том, что сделано.

этика, -и, ж. 1. Философское учение о морали (в 1 знач.), её развитии, нормах, роли в обществе. *Проблема добра и зла — центральная для этики.* 2. Совокупность норм поведения какой-н. общественной группы, профессии. *Врачебная этика.* // прил. (к 1 знач.) **этический**, -ая, -ое; (к 2 знач.) **этичный**, -ая, -ое. *Этическое учение. Этичное замечание.*

этике́т, -а, м. Установленный, принятый порядок поведения где-н. *Придворный этикет. Деловой этикет.* // прил. **этике́тный**, -ая, -ое. *Этикетное поведение.*

этнический, -ая, -ое. Священный с принадлежностью к какому-н. народу. *Этническая группа.*

этью́д, -а, м. 1. Картина или скульптура, выполненная с натуры как часть большого произведения. *Акварельный этюд.* 2. Небольшое произведение, посвящённое частному вопросу. *Биографический этюд.* 3. Виртуозное музыкальное произведение. *Этюды Шопена.* 4. Вид упражнения. *Шахматный этюд. Акробатический этюд.* // прил. **этью́дный**, -ая, -ое. *Выставка этюдных работ.*

эфир, -а, м. 1. В древнегреческой мифологии самый верхний, чистый и прозрачный слой воздуха, местопребывание богов. 2. Бесцветная летучая жидкость с характерным запахом. *Запах эфира.* 3. Воздушное про-

странство как распространитель радиоволн. *Выйти в эфир.* // прил. **эфирный**, -ая, -ое. *Эфирные масла. Эфирное время.*

эффе́кт, -а, м. 1. Результат, следствие каких-н. действий или причин. *Изменения в конструкции дали желаемый эффект.* 2. Сильное впечатление, производимое кем-н. на кого-н. *Произвести эффект.* 3. Средство для создания определённого впечатления. *В спектакле использованы шумовые эффекты.*

эффе́ктивный, -ая, -ое. Давущий эффект (в 1 знач.). *Эффективный способ.*

эффе́ктный, -ая, -ое. Производящий эффект (во 2 знач.). *Эффектный костюм.*

э́хо, -а, ср. Отражение волн (в частности, звуковых) от препятствий. *Горное эхо.*

эхоло́т, -а, м. Прибор для измерения глубин моря с помощью отражённого сигнала.

эшафо́т, -а, м. Помост для казни. *Взойти на эшафот.*

эшело́н, -а, м. Поезд специального назначения. *Воинский эшелон.* // прил. **эшелонный**, -ая, -ое. *Эшелонный начальник.*

Ю

юбиле́й, -я, м. Годовщина жизни, деятельности, существования кого- или чего-н. *Юбилей школы.* // прил. **юбиле́йный**, -ая, -ое. *Юбилейная выставка.*

ювели́рный, -ая, -ое. Относящийся к изделиям из драгоценных металлов и камней. *Ювелирные изделия.*

ю́мор, -а, м. Добродушно-насмешливое отношение к чему-н., умение представить события, недостатки, слабости в комическом виде. *Говорить с юмором. Юмор и сатира.* // прил. **юмористический**, -ая, -ое. *Юмористический рассказ.*

ю́нга, -и, м. Подросток, готовящийся стать матросом и обучающийся морскому делу, а также младший матрос. *Плывать юнгой.*

юниёр, -а, м. Участник спортивных соревнований в одной из юношеских возрастных групп. *Матч юниоров.* // прил. **юниёрский**, -ая, -ое. *Юниорский чемпионат.*

юность, -и, ж. 1. Возраст между отрочеством и зрелостью. *В юности он был мечтателем.* 2. перен., собир., книжн. Молодое поколение. *На смену приходит юность.*

юноша, -и, ж. Мужчина в переходном возрасте от детства к зрелости. *Пылкий юноша.* // прил. **юношеский**, -ая, -ое. *Юношеское увлечение.*

юный, -ая, -ое. 1. Очень молодой. *Юный поэт. Юные годы.* 2. перен. Недавно возникший, начавший своё существование. *Юный град, полных стран краса и диво... (А. Пушкин).*

юпитер, -а, м. Очень яркий осветительный электрический прибор. *Действие шло в свете юпитеров.*

юридический, -ая, -ое. 1. Связанный с правом, законами и их практическим

применением. *Юридический вопрос.* 2. Дающий на что-н. право официально, по закону. *Юридический документ.* 3. Относящийся к деятельности юриста. *Юридическая консультация.*

◇ **Юридическое лицо.** Учреждение, предприятие или организация как носитель гражданских прав и обязанностей.

юрист, -а, м. Правовед, специалист по вопросам права. *Опытный юрист.* // прил. **юридический**, -ая, -ое. *Юридические круги.*

Я

ябеда, -ы, м. и ж., разг. Клеветник, мелкий доносчик. *Ябеда, всё учителю рассказал!*

явиться, сов., 2 спр. 1. Прибыть по вызову, официальному приглашению. *Явиться в зал суда.* 2. Прибыть, прийти куда-н. *Явиться в новом костюме. Явиться по первому зову.* 3. Возникнуть в сознании, воображении.

*Я помню чудное мгновенье,
передо мной явилась ты...
(А. Пушкин).* 4. Стать, ока-
заться. *Явиться причиной
несчастья.*

явлéние, -я, ср. 1. Неожидан-
ное появление, прибытие.
Явление Христа народу.
2. То, что происходит перио-
дически, случается. *Явление
природы.* 3. Значительное со-
бытие, случай. *Это откры-
тие — явление в науке.* 4. В
пьесе: часть акта, в которой
состав действующих лиц не
меняется. *Акт первый, явле-
ние первое.*

явный, -ая, -ое. Ясный для
всех; очевидный. *Явная
ложь.*

явственный, -ая, -ое. Хо-
рошо различимый; ясный.
*Явственный шум. Явствен-
ный голос.*

яд, -а, м. 1. Вещество, вызы-
вающее отравление, смерть.
Смертельный яд. 2. перен.
Злоба и язвительность. *Яд
слов.*

ядерный, -ая, -ое. 1. Свя-
занный с ядром (в 1, 2, 5, 6
знач.). *Ядерная структура.*

Ядерная оболочка. 2. Отно-
сящийся к процессам, про-
исходящим в атомном ядре,
к их изучению, использова-
нию. *Ядерная реакция. Ядер-
ное оружие.* 3. Относящийся
к ядерному оружию, к об-
ладанию таким оружием.
Ядерная держава.

ядро́, -а́, ср. 1. Семя, заклю-
чённое в твёрдую оболочку
и находящееся внутри пло-
да. *Ядро абрикоса.* 2. спец.
Внутренняя центральная
часть чего-н. *Ядро атома.
Ядро древесины. Ядро клетки.*
3. перен. Основа чего-н.,
сущность. *Ядро проблемы.*
4. перен. Основная часть
какого-н. коллектива, груп-
пы. *Ядро депутатского кор-
пуса.* 5. Старинный орудий-
ный снаряд в виде шара.
Пушечное ядро. 6. Спортив-
ный снаряд. *Соревнование по
толканию ядра.* // прил. (к 1
и 2 знач.) **ядрóвый**, -ая,
-ое. *Ядровое масло.*

язва, -ы, ж. 1. Воспалённая
рана. *Незаживающая язва.
Язва желудка.* 2. перен. По-
рок, зло. *Язвы общества.*

3. *разг.* Тот, кто любит язвить. *Она настоящая язва.*

язвить, *несов.*, 2 *спр.* 1. Ранишь, причинять боль, жалить, кусать. *Но иглы тайные сурово язвили славное чело (М. Лермонтов).* 2. *перен.* Задевать кого-н. злыми замечаниями, ехидничать. *Язвить на счёт соседа.*

язык¹, -á, *м.* 1. Подвижный мышечный орган в полости рта, воспринимающий вкусовые ощущения, а у человека участвующий в произнесении звуков. *Пробовать языком. Заливное из языка.* 2. *перен.* О чём-н., имеющем удлинённую форму. *Языки пламени. Язык колокола.*

♦ **Длинный язык.** Болтливый человек. **Злые языки.** Сплетники. **Придержаться язык.** Промолчать. **Развязать язык.** Разговориться.

язык², -á, *м.* 1. Исторически сложившаяся система звуковых, словарных и грамматических средств, при помощи которой осуществляется мышление человека и происходит общение

людей. *Славянские языки. Русский язык.* 2. Система знаков (звуков, сигналов), передающих информацию. *Язык компьютера.* 3. Способность говорить, выражать словесно свои мысли; речь. *Лишиться языка от страха.* 4. Стиль¹ (в 3 знач.). *Язык печати. Язык писателя.* 5. Качество речи. *Красочный язык.* 6. То, что выражает, объясняет собой что-н. *Язык природы.* 7. *перен.* Пленный, захваченный для получения нужных сведений. *Захватить языка.*

языковой, -áя, -óе. Относящийся к языку². *Языковое родство. Языковое чутье. Языковая общность.*

языкóвый, -ая, -ое. Относящийся к языку¹ (в 1 знач.). *Языковая колбаса.*

язычество, -а, *ср.* Общее название религий, основанных на многобожии. *Язычество славян. // прил. языкéский, -ая, -ое. Языческие боги.*

яйцó, -á, *ср.* 1. Половая клетка самки (яйцеклетка). 2. У птиц, пресмыкающихся и

некоторых млекопитающих зародыш в скорлупе, оболочке; у насекомых в виде крупинок. *Перепелиные яйца. Нести яйца.* 3. перен. Предмет такой формы. *Шоколадное яйцо.* 4. Куриное яйцо как пища. *Яйцо всмятку.* // прил. **яичный**, -ая, -ое. *Яичная скорлупа.*

якобинец, -а, м. 1. Во время Великой французской революции представитель одного из радикальных политических течений. *Марат, Дантон, Робеспьер — вожди якобинцев.* 2. перен. Революционно мыслящий человек, вольнодумец. *Он хуже, чем якобинец (Н. Гоголь).* // прил. **якобинский**, -ая, -ое. *Якобинское собрание.*

яма, -ы, ж. 1. Углубление в земле. *Упасть в яму. Не рой другому яму (посл.).* 2. Оборудованное углублённое место для каких-н. целей. *Смотровая яма. Оркестровая яма.*

ямб, -а, м. Двухсложная стихотворная стопа с ударением на втором слоге. *Торжественный ямб.*

ямщик, -á, м. Возница, перевозящий в старину на лошадях людей, почту, грузы. *Лихой ямщик.* // прил. **ямщикий**, -ая, -ое и **ямщичий**, -чья, -чье. *Ямщичьи песни. Ямщичьи кони.*

янтáрь, -я́, м. Окаменевшая смола древнейших хвойных деревьев. *Украшение из янтаря.* // прил. **янтáрный**, -ая, -ое. *Янтáрная комната.*

я́ркий, -ая, -ое. 1. Излучающий сильный свет, хорошо освещённый. *Яркий огонь. Яркий свет.* 2. Чистый, свежий тон (о цвете). *Яркие краски.* 3. перен. Выдающаяся личность. *Яркий талант.* 4. перен. Убедительный, доказательный. *Яркий пример.*

я́рмарка, -и, ж. Большой торг, устраиваемый регулярно, в одном месте и в одно время. *Международная ярмарка.* // прил. **я́рмарочный**, -ая, -ое. *Я́рмарочный ла́рёк.*

ярово́й, -áя, -óе. О злаковых растениях, засеваемых весной и созревающих в том же году. *Яровая пшеница.*

яростный, -ая, -ое. 1. Полный гнева и ярости, а также выражающий её. *Яростный взгляд*. 2. Неукротимый (о стихийных явлениях природы). *Яростный вой ветра*. 3. Необычайный по силе, интенсивности. *Яростный лай собак*.

ярость, -и, ж. 1. Необузданный гнев. *Вне себя от ярости*. 2. перен., книжн. Необычайная сила, интенсивность проявления чего-н. *Ярость атаки*.

ярый, -ая, -ое. Страстно преданный кому-, чему-н. *Ярый защитник*. *Ярый поклонник*. *Ярый сторонник*.

ясный, -ая, -ое. 1. Яркий, сияющий, светлый. «*Братец мой, — отвечает месяц ясный, — не видал я девы красной...*» (А. Пушкин). 2. перен. Ничем не омрачённый, спокойный, чистый

(о выражении лица). *Ясный взгляд*. 3. Хорошо видимый или слышимый. *Ясный звук*. 4. Осмысленный, осознанный. *Ясная цель*. 5. Логичный, стройный, чёткий. *Ясный ум*.

яхта, -ы, ж. Небольшое парусное судно, предназначенное для спорта и туризма. *Разноцветные яхты скользили по воде*.

яшма, -ы, ж. Непрозрачный поделочный камень с пёстрой окраской. *Кольцо с яшмой*. // прил. **яшмовый**, -ая, -ое. *Яшмовое месторождение*.

ящик, -а, м. Вместительное для чего-н., обычно прямоугольной формы. *Ящик письменного стола*. *Почтовый ящик*. ◊ **Отложить в долгий ящик**. Отложить исполнение чего-н. на неопределённый срок.

Е. Н. Шагалова

**СЛОВАРЬ
НОВЕЙШИХ СЛОВ
РУССКОГО ЯЗЫКА**

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ СЛОВАРЕМ

Структура словарной статьи

1. Заголовочные слова и словосочетания расположены в алфавитном порядке, они приводятся в исходной форме и снабжаются знаком ударения. Для существительных — это форма именительного падежа единственного числа; для слов, имеющих только форму множественного числа (*pluralia tantum*) — форма именительного падежа множественного числа:

АЙПА́Д, а, м. ...

БО́КСЕРЫ, ов, мн. ...

В качестве заголовочного слова, если его нет в «Русском орфографическом словаре», вышедшем в 2005 году в Институте русского языка имени В.В. Виноградова РАН (под редакцией доктора филологических наук В.В. Лопатина), в Словаре используется частотный вариант написания. Вариативность графического облика отражена только в тех случаях, где это обусловлено включёнными в Словарь иллюстрациями.

Если же один из двух вариантов является нормативным, то он приводится на первом месте. Вопрос о нормативности/ненормативности данных в словаре вариантов решается в соответствии с «Русским орфографическим словарем»:

ФАСТФУ́Д и **ФАСТ-ФУ́Д**, а, м. ...

При наличии в заголовочном слове буквы *ѐ* знак ударения не ставится:

Как пользоваться словарем

СКАЙСЁРФИНГ, а, м. ...

Если слово является сокращением или синонимом другого слова, описанного в Словаре, то вместо толкования даётся отсылка на это слово:

СКІНЫ и **СКИНЫ́**, ов, *мн.* То же, что скинхеды (*см.*) ...

БАЙЕР, а, м. То же, что медиабайер (*см.*) ...

2. Грамматические пометы. При каждом слове приводится частеречная информация. При существительных: родительный падеж как показатель принадлежности слова к определённому типу склонения; указание на род, указание на собирательное значение слова.

АКВАБА́ЙКИНГ, а, м. ...

АНИМЕ́, *неизм., с.* ...

ВИКИПЕ́ДИЯ, и, *жс.* ...

МАССМЕ́ДИА, *неизм., мн.* ...

3. Устойчивые словосочетания следуют сразу после заголовочного слова или даются внутри словарной статьи — после семантической разработки заголовочного слова; они отмечены знаком ◇.

НОН-СТО́П, *неизм. прил.* ...

◇ В режиме нон-стоп.

4. Толкование раскрывает выражаемое словом понятие. В случае многозначности каждое значение приводится отдельно, под своим номером:

ПРЕЗЕНТА́ЦИЯ, и, *жс.* **1.** Публичная акция представления какой-л. новой работы (кинофильма, книги, новой марки машины и т. п.) ...

2. В информатике — последовательность слайдов, подготовленная при помощи специальной программы (часто PowerPoint) и объединённая единой темой...

Если слово, представленное в Словаре, ранее вошло в русский язык в другом значении, то, в некоторых случаях, в конце словарной статьи в зоне этимологии, отмеченной знаком €, после пометы *первонач.* (первоначально) приводится известное значение данного слова:

КВИ́ДДИЧ, а, м. Спортивная командная игра на овальном поле...

€ Англ. quiddich — *Первонач.*: вымышленная игра. в которую играют персонажи романов Джоан Роулинг о Гарри Поттере.

МОДЖАХÉДЫ, ов, мн. (*ед. моджахéd, а, м.*). Члены исламистских террористических группировок. ...

€ Араб. букв. ‘борцы за веру’; англ. mujahads. ...

Многие словарные статьи начинаются с того, что даётся указание на принадлежность заимствования к специальному подъязыку, к той или иной культуре, на область его распространения. Это же указание часто используется в Словаре в качестве ограничительных и уточняющих пояснений.

БЕНЧМА́РКИНГ, а, м. В экономике, бизнесе — сравнение конкретных результатов деятельности компании с лучшими известными аналогами. ...

ПЕЙСМÉЙКЕР, а, м. В соревнованиях по бегу — спортсмен, который бежит впереди и задаёт высокий темп, а затем, как правило, сходит с дистанции. ...

5. **Иллюстративные примеры** приводятся к каждому слову или к каждому значению многозначного слова. В них сохранено на-

Как пользоваться словарем

писание иноязычных инноваций, данное в источниках (например, со строчной буквы, с прописной, в кавычках и без кавычек).

6. Синонимы и синонимичные словосочетания приводятся после толкования. Если синоним также представлен в данном Словаре, то на него делается отсылка.

СКУДИНГ, а, м. Разновидность кайтинга (*см.*) — буксировка воздушным змеем спортсмена, стоящего на пятках, по песку; бодидраггинг (*см.*). ...

7. Этимологическая справка приводится в конце словарной статьи за знаком € (а не вслед за заголовочным словом, как обычно в словарях иностранных слов). В самом общем случае содержит указание на язык-источник заимствования и слово-прототип.

ДРИФТИНГ, а, м. ...

€ Англ. drifting < drift ‘относить ветром, течением; дрейфовать, плыть по течению’.

ЗОРБИНГ, а, м. ...

€ Англ. zorbing.

Для заимствований, прототипы которых являются аббревиатурами или сокращениями, приводится исходное слово или словосочетание:

ДИДЖЕЙ, я, м. ...

€ англ. DJ [ди джей], *сокр.* от disk-jockey ‘диск-жокей’.

Для этимологически сложных слов в некоторых случаях раскрывается значение каждого компонента:

НЕТ-ГЭЙМ, а, м. ...

€ Англ. netgame < net ‘сеть’ + game ‘игра’.

Если заимствование представляет собой лексическое образование из двух и более элементов и эти элементы (или один из них) являются самостоятельными единицами и стоят на своём алфавитном месте, то в этимологической справке их этимология не повторяется, и её надо смотреть при соответствующем слове. Значение широкоизвестных элементов греческого и латинского происхождения не приводится.

В ряде случаев указывается буквальное значение этимона в языке-источнике:

ВИНТА́Ж, а, м. ...

€ Англ. vintage *букв.* ‘выдержанный (о вине)’.

В тех случаях, когда наблюдается или предполагается заимствование слова параллельно из языка, в котором оно возникло и через посредство английского языка, или нет веских аргументов в пользу того или иного варианта, указываются оба языка (часто буквальное значение слова в исходном языке и английский этимон заимствования).

АНИМЕ́, неизм., с. ...

€ Яп. < англ. animation ‘анимация’; англ. anime.

ТРИКОЛО́Р, а, м. ...

€ Фр. tricolore; англ. tricolor.

Если заимствование восходит к имени собственному, то в этимологической справке обычно указывается лицо, наименование фирмы, компании, географическое название, с которыми связано появление данного слова:

Как пользоваться словарем

ВАХХАБИ́ЗМ, а, м. ...

Є Араб. — По имени Мухаммада ибн абд аль-Ваххаба ат-Тамими (1703–1792), являвшегося последователем Ибн Таймийа (1263–1328). ...

ПИЛА́ТЕС, а, м. ...

Є Англ. pilates. — По имени Джозефа Г. Пилатеса (Pilates, Германия, 1880), разработавшего в нач. XX в. данную систему упражнений.

8. Информация энциклопедического характера в зависимости от ее характера дается или в составе толкования, или вслед за этимологической справкой:

ФЭН-ШУ́Й, я и неизм., м. и с. Восходящее к древней китайской традиции и получившее широкое распространение на Западе в XX в. искусство жить в гармонии с окружающим миром и самим собой, в его основе определённые принципы организации окружающего человека пространства...

УСЛОВНЫЕ ЗНАКИ

- Є — этимологическая справка;
- .. — пропуск текста автором словаря;
- ... — многоточие в источнике; пропуск текста в примерах, в статье «Как пользоваться словарем»

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

- англ. — английский язык
 араб. — арабский язык
 букв. — буквально
 в знач. *прил.* — в значении прилагательного
 в кач. — в качестве
 в т.ч. — в том числе
 вер. — вероятно
 возм. — возможно
 г. — год
 гл. обр. — главным образом
 гр. — древнегреческий язык
 др. — другие
 ед. — единственное число
 ж. — женский род
 знач. — значение
 ивр. — иврит
 им. *собств.* — имя собственное
 ит. — итальянский язык
 какой-л. — какой-либо
 кит. — китайский язык
 корейск. — корейский язык
 лат. — латинский язык
 м. — мужской род
 мн. — множественное число
- неизм. — неизменяемое
 нем. — немецкий язык
первонач. — первоначально
 порт. — португальский язык
прил. — прилагательное
 род не уст. — род не установлен
 рум. — румынский язык
 санскр. — санскритский язык
 см. — смотри
собир. — собирательное
сокр. — сокращенное слово, сокращение
ср. — сравни
 с. — средний род
 таит. — таитянский язык
 т. е. — то есть
 т.н. — так называемый
 т.ч. — в том числе
 уд. не уст. — ударение не установлено
 фр. — французский язык
 цит. — цитата
 чеш. — чешский язык
 яп. — японский язык

Русский алфавит

Аа	Бб	Вв	Гг	Дд
Ее	Ёё	Жж	Зз	Ии
Йй	Кк	Лл	Мм	Нн
Оо	Пп	Рр	Сс	Тт
Уу	Фф	Хх	Цц	Чч
Шш	Щщ	Ъъ	Ыы	Ьь
	Ээ	Юю	Яя	

Латинский алфавит

Aa	Bb	Cc	Dd	Ee
Ff	Gg	Hh	Ii	Jj
Kk	Ll	Mm	Nn	Oo
Pp	Qq	Rr	Ss	Tt
Uu	Vv	Xx	Yy	Zz

А

АВАТА́Р, а, м. 1. В компьютерных играх — образ, который пользователь выбирает для участия в игре. *«Аватаров» можно выбирать каждый раз новых. Будь то куртизанка, арлекин или доктор в смешной маске — неважно, какой образ выбрал игрок сейчас. Решающее значение имеет его умение выслеживать жертву и наносить ей смертельные раны.* (Газета.ру 20.09.07)

2. Изображение, картинка, используемые для персонализации пользователя сетевого сервиса (форума, чата, блога, социальной сети и т. п.), часто создаваемые на основе фотографии. *Mail.ru анонсировала ряд обновлений в сервисах компании. К примеру, в почте появятся аватары пользователей и иконки сервисов, станет доступна мультиавторизация.* (Ъ-Газета 31.10.12)

3. О фильме, снятом в формате 3D. *Изобилие телевизоров с поддержкой 3D никак не решает важной проблемы — пока на них почти нечего смотреть. В ожидании новых «аватаров» заполнить пробел можно самому.* (АиФ 02.09.10)

€ Англ. avatar букв. ‘реальное воплощение божества’.

АВТОКВЭ́СТ, а, м. Жанр командных интеллектуально-спортивных игр на автомобилях, включающих элементы городского ориентирования; автомобильный квест (см.); игра в этом жанре. *Автоквест — это мобильная интеллектуальная игра, во время которой участники путешествуют на собственном автомобиле, решают логические задачи, выполняют поиск на местности,*

авторизация

строят оптимальные маршруты, ищут оригинальные решения и подсказки. (К.пр. 03.09.12)

€ Англ. autoquest < automobile ‘автомобильный’ + quest ‘поиск’.

АВТОРИЗА́ЦИЯ, и, ж. Проверка прав пользователя на выполнение некоторых действий: на осуществление транзакций, снятие денег через банкомат, доступ к компьютерным ресурсам и системам обработки данных и т. п. *Подключиться к услуге можно дистанционно, не выходя из дома. Авторизация в сети осуществляется почти мгновенно через SMS.* (АиФ 02.08.10)

€ Англ. authorization букв. ‘разрешение, санкционирование’.

АВТОТЮ́НИНГ, а, м. То же, что тюнинг (см.). *В Европе, Америке и Японии автотюнинг — целое направление конструкторской мысли, отвечающей за доработку и модернизацию серийных автомобилей.* (ИЗВ. 09.06.06)

€ Англ. autotuning.

АДА́Т, а, м. У мусульманских народов — совокупность неписаных правил поведения (обычаев), сложившихся в обществе в результате их неоднократного традиционного применения и санкционированных государственной властью. *На Кавказе, как и у всех горцев, весьма сурово неписаное право — адат. За тяжкие преступления объявлялась «канлы» — кровная месть, и нередко не одному человеку, а всему его роду.* (ИЗВ. 01.11.02)

€ Араб.

АЗА́Н, а, м. Призыв к молитве у мусульман, возвещаемый с минарета муэдзином. *В четыре утра, с минаретов прозвучал первый азан, правоверных позвали готовиться к утренней молитве.* (К.пр. 27.06.12)

€ Араб.

АЙПА́Д, а, м. Торговая марка планшетных компьютеров; планшетный компьютер этой торговой марки. *В канун Рождества тысячи американцев преподнесли друг другу подарок, объявленный социологами самым желанным, — планшетник iPad (в России его чаще всего называют «айпад»). Устройство, позволяющее выполнять практически все необходимые задачи, от просмотра электронной почты и серфинга в интернете до редактирования документов, многими пользователями пока воспринимается как игрушка.* (Изв. 29.12.10)

€ Англ. iPad.

АЙПО́Д, а, м. Торговая марка серии портативных медиаплееров (см.), в качестве носителя данных использующих флеш-память или, в ряде моделей, — жёсткий диск; цифровой плеер этой торговой марки. *В моем айпode огромное количество музыки, которую я слушаю в абсолютно случайной последовательности.* (Изв. 10.03.12). (АиФ 16.02.10)

€ Англ. iPod.

АЙФОН, а, м. Торговая марка мультимедийного смартфона (см.); смартфон этой марки. *Требовать «естественную еду» сегодня так же бессмысленно, как настаивать на замене айфонов на допотопные «трубки» времен Эдисона!* (Ъ-СФ 03.12.12)

€ Англ. iPhone.

АКВАБА́ЙК, а, м. 1. Гоночное водное средство передвижения обтекаемой формы, с мощным подвесным двигателем; байк (см. 3-е знач.); водный мотоцикл. *На Открытом чемпионате России спортсмены выступали на аквабайках разных классов, стоячих и сидячих, и в трех разных категориях — кольцевых гонках, слаломе и фристайле.* (Приложение к Ъ-Спорт 28.07.03)

2. То же, что **аквабайкинг** (см.). *На территории порта находится школа аквабайка.. Обучение проводится по 3 классам (слалом, фристайл и кольцевые гонки).* (АиФ 11.08.10)

аквабайкинг

€ Англ. aquabike < aqua- ‘вода, водный’ + bike *сокр.* от bicycle ‘велосипед’.

АКВАБÁЙКИНГ, а, м. Вид спорта — гонки на водных мотоциклах. *Эта тройка показала самый захватывающий вид аквабайкинга — фрирайд. Состоит он в том, что перед байкерами по спокойной воде проезжает катер, который создает им волну. А высокая волна делает возможными акробатические трюки совершенно другого уровня, чем в обычном аквабайке, — например перевороты через себя в воздухе.* (Приложение к Ъ-Спорт 28.07.03)

€ Англ. aquabiking < aqua- ‘вода, водный’ + bike *сокр.* от bicycle ‘велосипед’.

АКВАПÁРК, а, м. Развлекательный центр с бассейнами и водными аттракционами. *Аквапарк оборудован полным набором водных аттракционов..* (Ъ-Деньги 24.07.02)

€ Англ. aquapark < aqua- ‘вода, водный’ + park ‘парк’.

АККА́УНТ и **ЭККА́УНТ**, а, м. Учётная запись, которая заводится для пользователя при регистрации в электронной системе. *..после многочисленных жалоб на взлом аккаунтов компания Microsoft была вынуждена временно отключить функцию восстановления паролей, которая была размещена на сайте мессенджера.* (Изв. 14.11.12)

€ Англ. account.

АКРОСТРÍТ, а, м. Уличная акробатика. *Заключительный этап соревнований — акрострит. Это стойки на руках, на возвышенностях, прыжки с большой высоты, сальто с разной высоты, сальто через препятствия и т. д.* (К.пр. 23.12.10)

€ Англ. acrostreet < асро (*сокр.* от acrobatics ‘акробатика’) + street ‘улица’.

АЛТИМА́Т, а, м. Командный вид спорта, игра в летающий диск, в ходе которой командам начисляются очки за удачные

пасы игрокам своей команды, находящимся в зоне противника. *На два дня (27 и 28 октября) Смоленск станет центром для одного из самых современных и развивающихся молодежных видов спорта — алтимата.* (К.пр. 27.10.12)

€ Англ. ultimate.

АЛЬ-КАИДА, *ы, ж.* Исламистская террористическая организация, возникшая в 1988 г. в Афганистане. *Инициатива Пентагона вызвана активизацией на Черном континенте «Аль-Каиды» и подобных ей террористических организаций.* (Изв. 25.12.12)

€ Араб. букв. ‘основание, фундамент’; англ. Al-Qaeda.

АНДРОИД, *а, м.* Операционная система для мобильных телефонов, планшетных компьютеров и смартфонов, основанная на ядре Линукс; телефон на базе этой операционной системы. *Google наращивает модельный ряд, в армию «андроидов» постоянно вступают новые производители. Основная ставка делается на функционал, скорость и стабильность работы самой ОС, открытую архитектуру платформы и, разумеется, тесную интеграцию с сервисами Google — поиском, картографией и навигацией..* (Приложение к Ъ-Газета 22.09.10)

€ Англ. Android.

АНДРОИДФОН, *а, м.* Смартфон (*см.*) на базе операционной системы Андроид (*см.*). *Практически неизвестный за пределами нашей страны бренд Highscreen достоин упоминания хотя бы потому, что первый официально поставляемый в Россию андроидфон был именно Highscreen (июль 2009 года).* (Ъ-Приложение 23.03.10)

€ Англ. Android phone.

АНИМЕ́, *неизм., с.* Традиционное японское искусство создания анимационных фильмов; фильм, созданный в традициях аниме. *..заявление о том, что аниме — японские мультфильмы, вполне обоснованно. Но при встрече со сценами насилия или обна-*

АНТИШОК

женки, нетипичных для мультиков, традиционно считающихся «детским» жанром, происходит вполне закономерный культурный шок. Аниме же в обилии тем не ограничивается вообще ничем. Хотите мелодрамы — есть, комедии — пожалуйста, боевики — сколько угодно, триллеры — угощайтесь, фантастических произведений — куры не клюют. (АиФ 16.07.10)

€ Яп. < англ. animation ‘анимация’; англ. anime.

АНТИШО́К, а, м. В плеерах — механизм предотвращения сбоев воспроизведения, вызываемых вибрацией, суть которого состоит в том, что часть звукового трека (см.) записывается в память и воспроизводится из памяти. *Производителям приходится предусматривать, как предохранить механизм от сбоев во время тряски, вибрации и т. п. Для этого придумана функция «антишок».* (АиФ-Белоруссия 09.05.07)

€ Англ. antishock.

АПГРЕЙ́Д, а, м. Модернизация, усовершенствование чего-л., замена старого на новое, с лучшими характеристиками. *Очередной апгрейд «ВКонтакте»: администрация запустила новую функцию для ведения блогов.* (К.пр. 18.11.11)

€ Англ. upgrade.

АПРЕ-СКÍ, неизм., с. Отдых и развлечения на горнолыжных курортах: бары, дискотеки, рестораны, кегельбан-клубы и т. д. *Не забывайте отложить деньги и на так называемый «апре-ски», что в буквальном переводе с французского звучит как «после лыж». На самом деле он означает весь спектр отдыха на горнолыжных курортах, который следует непосредственно после катания: шопинг, коктейли, экскурсии по достопримечательностям, азартные игры, концерты, фейерверки и гламурные вечеринки.* (К.пр. 25.11.10)

€ Фр. après ski букв. ‘после лыж’.

АПСКЕ́ЙЛИНГ, а, м. Процесс повышения разрешения и качества цифрового изображения или видео. *...функция апскей-линга позволяет масштабировать картинку DVD до формата высокой четкости практически без потери качества.* (АиФ 13.05.09)

€ Англ. upscaling.

АРЭ́НБИ, неизм., [род не уст.]. Стиль танцевальной музыки, объединяющий элементы хип-хопа, соула, традиционного ритм-энд-блюза и фанка; музыка в этом стиле; танец под такую музыку. *Несколько странно осознавать, что глоток свежего воздуха пришел со стороны по умолчанию бездуховного арэнби, да и пресловутых гитар местами начинает остро не хватать, но все происходящее в динамиках настолько захватывает, что рассуждать подобным образом, право, нет никакого желания.* (Газета.ру 26.03.09)

€ Англ. R’N’B или R&B, сокр. от rhythm and blues.

АРТ-ХА́УС, а, м. 1. Небольшой кинотеатр, в котором показывают некоммерческое кино. *Для тех, кто путается в терминологии, объясню, что арт-хаус — это не жанр скучного и высоколобого кино, которое смотрят, преимущественно, разного рода извращенцы на кинофестивалях. В Европе так называют небольшие кинотеатры, в которых крутят некоммерческое кино. Хотите «Гарри Поттера» — пожалуйста в «Мультимплекс». Хотите увидеть на большом экране «Призрак свободы» — ищите ближайший арт-хаус.* (Сег.-Укр. 22.09.10)

2. Некоммерческое кино, которое обычно показывают в небольших кинотеатрах — в арт-хаусах (см. 1-е знач.). *Иностранные партнеры, специализирующиеся на российском арт-хаусе, уже приучены к нему: хорошо знают и следят за новинками. Жанровое кино тоже покупают, но в меньшей степени.* (Газета.ру 15.05.12)

€ Англ. art house.

аутлет

АУТЛЭТ, а, м. Магазин, продающий товары напрямую от производителя или товары прошлых коллекций по сниженным ценам. Слово «аутлет» волшебной музыкой звучит для всех, кто любит качественный шопинг. Так называются огромные торговые центры в Европе, которые десятками расположены вблизи крупных городов. Фишка аутлетов в том, что здесь с максимальной скидкой можно купить вещи, обувь, аксессуары брендовых марок. (К. пр. 24.03.11)

€ Англ. outlet.

АУТЛҮК, а, м. Компьютерная программа, предназначенная для получения, написания, отправки и хранения сообщений, а также выполняющая функции органайзера (см. 3-е знач.)...через интернет мы не можем зарегистрироваться, письмо в аутлуке не генерится (т. е. просто не работают данные функции). (Газета. ру 26.05.06)

€ Англ. outlook.

АУТСОРСИНГ, а, м. Заключение соглашений с лицами или внешними организациями на выполнение непрофильных, вспомогательных функций с целью сокращения операционных расходов компании (бухучёт, связь, вычислительная сеть корпорации). Само слово «аутсорсинг» вызывало многих руководителей недоумение. Но грамотные специалисты быстро поняли, что непрофильной работой организации должны заниматься профессионалы, с которых, кстати, можно гораздо строже спросить. (К. пр. 27.12.12)

€ Англ. outsourcing < ‘вне, снаружи’ + sourcing < source ‘использовать в качестве источников снабжения’.

АФТЕРПАТИ, неизм., [род. не уст.]. Мероприятие, которое начинается сразу после завершения основного события (выставки, концерта и т. п.) и является его логическим продолжением.

*Предупреждаю сразу, оргкомитет не любит хулиганов, и пронести спиртное, наркотики и оружие тебе не дадут. Зато можно будет волю оттянуться после официальной части, на **афтерпати**.* (Хакер, 2006,6)

€ Англ. afterparty < after ‘после’ + пати.

АЭРБЭГ, а, м. В современных автомобилях — элемент системы безопасности, а именно, мешок, расположенный в рулевой части автомобиля или в другом месте, мгновенно наполняемый воздухом в случае удара или сильного толчка. *Тем не менее даже базовую комплектацию нельзя назвать скромной: ABS, 16-дюймовые колесные диски, четыре передних **аэрбэга**, гидроусилитель, обогрев и электропривод регулировок боковых зеркал, радио с CD.* (Газета.ру 09.03.10)

€ Англ. airbag < air ‘воздух’ + bag ‘мешок’.

АЭРОБИКА, и, ж. Общее название для разных систем упражнений на суше и в воде, выполняемых обычно в быстром темпе без пауз, часто под музыку. *«Аэробика» — когда много двигаешься, прыгаешь, скачешь.* (НИ 28.02.07)

€ От англ. aerobics.

АЭРОБОКС, а, м. Система упражнений, включающая элементы бокса и аэробики (см.). *Современные виды аэробики часто построены на элементах, заимствованных из различных видов спорта: боевых искусств (карате-аэробика, айкидо-аэробика), бокса (**аэробокс**) и даже фехтования.* (Ъ-Деньги 01.10.02)

€ Англ. aerobox < aerobics ‘аэробика’ + box ‘бокс’.

АЮРВЕДА, ы, ж. Древнеиндийская система оздоровления, в основе которой — представление о единстве души и тела человека. *Аюрведа — древняя индийская наука о здоровье и долголетию. Сейчас она в моде, многие SPA-центры готовы сделать вам широдхару (теплое масло льют на лоб, в область третьего глаза),*

баггикайтинг

абхъянгу (массаж) или панчакарму (полное очищение организма).
(К.пр. 28.11.12)

€ Санскр. букв. 'наука жизни'.

Б

БАГГИКАЙТИНГ, а, м. Разновидность кайтинга (см.) — катание на трёхколесной тележке, буксируемой воздушным змеем. Среди многообразия различных направлений кайтинга особой популярностью пользуются кайтсерфинг или кайтбординг (кайтинг на воде на кайтборде, серфборде или вейк-борде), сноукайтинг (кайтинг по снегу на сноуборде или горных лыжах), лэндкайтинг (кайтинг по земле на специальном кайтовом маунтинборде), баггикайтинг (кайтинг на специальной трехколесной тележке). (Газета.ру 28.04.06)

€ Англ. buggy kiting < buggy 'тележка' + kite 'доска'.

БАЙЕР, а, м. То же, что медиабайер (см.). *...мы перешли на более коммерческую площадку в Милане, где работаем с международными байерами.* (Изв. 13.09.12)

€ Англ. buyer.

БАИНГ, а, м. То же, что медиабаинг (см.). *В начале марта холдинг Group M объявил о том, что выстраивает новую систему баинга. Первым проектом, объединяющим закупки рекламного времени в кинотеатрах, стало агентство ABCineta, с которым Group M заключил партнерское соглашение. Затем операции начнут собственные агентства Group M — «Медиасеть» и Kinetic. Они будут закупать интернет и наружную рекламу.* (ИР, 2007, 6)

€ Англ. buying.

БАЙК, а, м. 1. Мотоцикл (обычно в речи байкеров (см. 1-е знач.) и мотогонщиков). *Был еще один элемент, поначалу поставивший райдеров в тупик, — вращающаяся катушка, на которую*

нужно было запрыгнуть, а потом съехать, желательно — не отделившись от **байка**. (Газета.ру 26.05.04)

2. Велосипед для маунтинбайка (см. 2-е знач.) или BMX (см. 2-е знач.). Именно в Канаде, родине North Shore, смогли создать **байк**, способный выдерживать тяжелейшие нагрузки даунхилла и при этом оставаться легким и надежным, как велосипед для триала. (Приложение к Ъ-Спорт 12.05.03)

3. То же, что **аквабайк** (см. 1-е знач.). Первую же медаль сборной России принесла Ольга Подхватилина, занявшая третье место в классе Rinaboat (большие, «сидячие», **байки** с двигателями мощностью под 500 л.с.). (Ъ-Деньги 18.08.07)

€ Англ. bike.

БАЙКЕР, а, м. 1. Член неформальной группы мотоциклистов-любителей, увлекающихся экстремальной ездой на мотоциклах. В этот день возле рок-клуба «Цепелин» собрались те, кто не может представить жизнь без скорости и ощущения свободы. У **байкеров** своя философия, стиль жизни, музыка и даже оригинальная поэзия.

2. Велосипедист, увлекающийся, занимающийся маунтинбайком (см. 2-е знач.). Особенно опасно покупать велосипед на рынке или на развале. Там предлагают и дорогие машины для продвинутых **байкеров**. (Изв., 28.05.02)

€ Англ. biker.

БАЙКЕР-КРОСС, а, м. Дисциплина маунтинбайка (см. 2-е знач.) — велосипедные гонки по горной трассе с виражами и препятствиями, в которых одновременно (в каждом заезде) принимают участие четыре спортсмена. **Байкер-кросс** — заезд с препятствиями. В этом стиле катания одновременно стартуют четыре гонщика. Цель — как можно быстрее проехать трассу с препятствиями — уклонами, трамплинами и т. д. Время прохождения дистанции — около 45 секунд. Велику для **байкер-кросса**

балконет

задняя подвеска не нужна. Зато на передней вилке должен быть установлен амортизатор с ходом около 120 миллиметров. (К.пр. 25.04.07)

€ Англ. biker cross < biker ‘велосипедист, байкер’ + cross ‘кросс’.

БАЛКОНЁТ, а, м. Бюстгальтер с открытыми чашечками, широко расставленными бретельками и широкой перепонкой, соединяющей чашечки; фасон таких бюстгальтеров. *Лучший бюстгальтер для маленькой груди — балконет. Эта модель отличается широким жёстким корсажем, наличием косточек и твёрдыми чашками без подкладок. По высоте он закрывает только нижнюю половину груди, зато прекрасно поддерживает её и создаёт эффект объёма без лишнего утяжеления.* (АиФ-Здоровье 02.09.10)

€ Фр. balconnet букв. ‘маленький балкон’; ср. англ. balconette.

БАЙТ, а, м. В вычислительной технике — единица количества информации или памяти, равная 8 битам.

€ Англ. byte.

БАНДАНА, ы, ж. Платок, надеваемый на голову и завязываемый сзади. *Что-то не получилось. С самого начала все пошло не так, как хотелось. Спал плохо, даже бандана никак не хотела завязываться. Кончики косынки сзади болтались, а они должны быть засунуты вовнутрь.* (НИ 31.07.03)

€ Англ. bandan(n)a.

БАНДО́, неизм., с. Бюстгальтер в виде полоски ткани, иногда несколько стянутой в центре, часто без бретелек. *Стал актуальным пришедший из эпохи диско фасон бюстгалтера в форме стянутого шнурком посередине узкого бандо.* (Ъ-Weekend 26.04.02)

€ Фр. bandeau.

БА́ННЕР, а, м. 1. Рекламный планшет, вывешенный в витрине, в проходе магазина, на стене торгового зала, в кафе и т. п. *...до начала матча группа болельщиков с американскими и иранскими флагами растянула **баннер** с надписью «мир».* (Газета.ру 01.09.10)

2. В информатике — графическое изображение или текстовый блок рекламного характера, появляющийся на экране компьютера и являющийся гиперссылкой на страничку в компьютерной сети с расширенным описанием продукта или услуги. ***Баннеры**, которые преследуют пользователя, реклама на радио, которая таргетируется по городам, и реклама, которая знает, на каких сайтах ей нельзя находится. Это лишь малая часть идей стартапов, представленных на выставке..* (АиФ 28.09.10)

€ Англ. banner букв. 'знамя'.

БАРБЕКЮ́, неизм., с. 1. Переносная печка для приготовления еды, нагреваемая углем. *Мы развели огонь и на **барбекю** стали жарить эту утку, пользуясь случаем.* (Газета.ру 08.08.02)

2. Мясо, курица, рыба, овощи и т. п., приготовленные на барбекю (см. 1-е знач.). ***Барбекю** по праву можно назвать самым древним блюдом на Земле, ведь еще первобытные люди, поймав мамонта, мясо не запекали и не варили, а жарили на костре и углях.* (АиФ 24.06.09)

3. Пряный острый соус для жаркого. *..свиные ребрышки в соусе **барбекю**, форель горячего копчения и свежую лососину.* (НИ 18.05.10)

4. Пикник, вечеринка, на которой подаются блюда, приготовленные на барбекю (см. 1-е знач.). *По предварительным данным, стрельба возникла в ходе ссоры на **барбекю**, в котором участвовало большое количество людей.* (К.пр. 17.07.12)

€ Фр. barbecue; англ. barbecue.

БАР-КО́Д, а, м. Код в виде полос разной толщины, предназначенный для использования в автоматизированных системах

беби-бум

идентификации товаров (отражает потребительские свойства товара, принадлежность к определённой товарной группе, его качество и т. д.); штрих-код. *Любопытен, например, опыт использования на бумажных носителях рекламы бар-кодов, которые при считывании их специальным устройством ведут на интернет-страницу рекламодателя, где содержится развернутая информация о предлагаемом товаре или услуге.* (Ъ-Газета 03.08.01)

€ Англ. bar code < bar ‘полоска’ + code ‘код’.

БЕБИ-БУМ, а, м. Резкое повышение рождаемости в определённый период времени в той или иной стране; демографический взрыв; период такого роста рождаемости. *Последний беби-бум у нас в стране был в 1986–1987 годах, с 1992-го начался спад. А исторического минимума рождаемости мы достигли в 1999 году — 1,2 ребенка на одну женщину репродуктивного возраста.* (Изв. 09.08.10)

€ Англ. baby boom < baby ‘ребенок’ + boom ‘быстро расти’.

БЕБИСИТТЕР, а, м. и неизм., ж. Наёмное лицо, занимающееся уходом за детьми в период отсутствия родителей (или в случае их занятости). *Эксперты солидарны в том, что детский сад или, по крайней мере, детская игровая комната с возможностью круглосуточного содержания и бэбиситтерами — обязательная опция для современного жилого комплекса.* (Изв. 22.04.09)

€ Англ. babysitter < baby ‘ребенок’ + sitter (< sit ‘сидеть’)

БЕБИ-СЛИНГ, а, м. То же, что слинг (см.). *Беби-слинг представляет собой тряпичную перевязь, которой ребенок фиксируется на теле взрослого.* (АиФ on-line 25.03.10)

€ Англ. baby sling < baby ‘ребенок’ + sling ‘перевязь’.

БЕДЖ и **БЕЙДЖ**, а, м. Идентификационная карточка участника выставки, конференции, работника сферы обслуживания и т. п. в виде пластинки, кружка, прикрепляемая к верхней одежде.

Новым атрибутом станут обязательные бейджи с данными полицейского и нагрудный знак. (Изв. 06.06.12)

€ Англ. badge букв. ‘значок’.

БЕЙС, а, м. То же, что бейс-джампинг (см.). *Большинство начинает с традиционного парашютного спорта. Но на каком-то этапе это становится слишком скучным, и тогда они уходят в бейс.* (Приложение к Ъ-Спорт 16.06.03)

€ Англ. BASE, сокр. от Building ‘здание’ + Antenna ‘антенна’ + Span ‘пролёт моста’ + Earth ‘земля’; возм. в рус. от бейс-джампинг.

БЕЙС-ДЖАМПИНГ, а, м. Экстремальный вид спорта — прыжки с высотных зданий, пролётов мостов и других объектов с парашютом. *Основной смысл бейс-джампинга в том, что высота, с которой совершается прыжок, и длительность полёта на порядок меньше тех, которые разрешены в парашютном спорте. Высота бейс-прыжка гораздо меньше, чем та, на которой рекомендуется раскрывать парашют: обычно она не превышает 400 метров. А длится прыжок от 6–7 до 15 секунд.* (Приложение к Ъ-Спорт 16.06.03)

€ Англ. BASE jumping < BASE jumper < BASE (сокр. от Building ‘здание’ + Antenna ‘антенна’ + Span ‘пролёт моста’ + Earth ‘земля’) + jump ‘прыгать’.

БЕЛЛИДАНС, а, м. Танец живота. *..особенно популярен в фитнес-клубах сегодня беллиданс, или танец живота. Беллиданс не просто красив сам по себе, для женщин это превосходный способ подтянуть мышцы брюшного пресса, а также профилактика ряда гинекологических заболеваний.* (Изв. 21.09.04)

€ Англ. belly dance < belly ‘живот’ + dance ‘танец’

БЕНЧМАРКИНГ, а, м. В экономике, бизнесе — сравнение конкретных результатов деятельности компании с лучшими

бигэйр

известными аналогами. **Бенчмаркинг** — когда мы по одной шкале проверяем нечто различающееся. Например, мы можем проверять различные рестораны одной и той же сети по одной шкале. (АиФ 13.11.08)

€ Англ. benchmarking < benchmark ‘ориентир, эталон’.

БИГЭЙР, а, м. 1. Спортивное сооружение в виде трамплина и площадки для приземления, предназначенное для выполнения прыжков на разных спортивных снарядах (спортивных досках, лыжах). *Всего два года назад трехметровый пролет казался чем-то ужасающим и гордо именовался бигэйром. В этом году пролет бигэйра более 6 метров.* (Газета.ру 24.05.05)

2. Дисциплина сноубординга и ньюскул — прыжки с бигэйра (см. 1-е знач.). *В дальнейшем рассматривается возможность включения в олимпийскую программу бигэйра. Сноуборд стал интересен широким массам людей.* (Газета.ру 15.12.05)

€ Англ. big air < big ‘большой’ + air ‘воздух’.

БИЕННА́ЛЕ, неизм., ж. Мероприятие (выставка, фестиваль и т. п.), проводимое регулярно раз в два года. *Московская биеннале современного искусства — это уникальный культурный проект, объединяющий в себе сотни работ самых известных мастеров мира.* (К.пр. 13.06.11)

€ Ит. biennale букв. ‘двухгодичный’.

БИЛБО́РД, а, м. Рекламный щит больших размеров, обычно устанавливаемый на земле при помощи специальных опор (иногда крепится к стене или забору). *По мнению управляющего партнера компании BrandLab Александра Еременко, решение Мавроди вербовать вкладчиков с помощью SMS-рассылки было ожидаемым. — Это более эффективный способ привлечения аудитории, чем билборды, растяжки и «люди-бутерброды». Здесь идет речь о персональном обращении к клиенту, и рассылка в разы дешевле рекламы на телевидении.* (Изв. 02.07.12)

€ Англ. billboard < bill ‘афиша, реклама’ + board ‘доска’.

БИЛЬДЕРИНГ, а, м. Разновидность паркура (см.), в котором участники совершают восхождение на внешнюю сторону зданий и другие городские конструкции. *Бильдеринг — восхождение и спуск по строительным лесам высотой в восемь метров.* (К.пр. 15.10.08)

€ Англ. building < building ‘здание’ + bouldering ‘разновидность спортивного скалолазания’.

БИТРЕЙТ, а, м. Степень сжатия изображения при помощи специальных цифровых технологий, применяемая при записи видеодисков. *Некоторые сайты позволяют скачивать музыку вообще бесплатно.. Большинство композиций доступны в откровенном качестве — битрейт начинается от 64 кбит/сек (ради справедливости следует отметить, что на платных сайтах качество не лучше).* (Приложение к Ё-Газета 15.03.07)

€ Англ. bitrate < bit ‘бит’ + rate ‘пропорция, коэффициент, степень’.

БИТТОРРЕНТ, а, м. Интернет-протокол для кооперативного обмена файлами, особенностью которого является то, что интересующие пользователя данные (фильм, книга, игра и т. п.) скачиваются одновременно из нескольких доступных источников и по мере скачивания становятся источником для других пользователей. *Принцип технологии битторрент, на котором работают сети типа torrents.ru, таков, что противозаконные материалы находятся на компьютерах пользователей. Фактически трекер только сообщает клиентам, у кого из участников сети хранится нелегальный файл, а то и часть такого файла. Это дает право их хозяевам говорить о том, что они всего лишь ищут для пользователей нужную информацию, но не распространяют ничего противозаконного.* (Газета.ру 24.03.10)

€ Англ. BitTorrent букв. ‘битовый поток’.

БЛОГ, а, м. Страница в Интернете, оформленная в виде журнала, дневника, основное содержание которого — постоянно добавляемые записи, изображения и мультимедиа (см.); сетевой журнал. *Блог — незамысловатая штука. По сути это интернет-записи, оставляемые одним человеком или группой лиц, отсортированные по дате в обратном порядке и открытые для комментирования. Как правило, их отличает глубоко личный характер повествования — стиль «что вижу, то пою».* (Ъ-СФ 25.07.05)

€ Англ. blog < web log < веб- + log ‘журнал’.

БЛОКБАСТЕР, а, м. Фильм, рассчитанный на массовую аудиторию и имеющий большие кассовые сборы. Слово *блокбастер* в России, как известно, любителями кино употребляется неправильно. *Блокбастер — это фильм, который «выстрелил», собрал очень много денег. Это не связано с его бюджетом напрямую: он может быть небольшим. У нас это звание стали присваивать заранее, в маркетинговых целях.* (Газета.ру 24.12.10)

€ Англ. blockbuster букв. ‘бомба высокой мощности’ (< block ‘квартал’ + bust ‘разрушать’)

БЛОТТЕР, а, м. В парфюмерии — полоска картона, которую смачивают духами или одеколоном для последующего тестирования запаха. *Духи полностью раскрывают свое звучание только на коже человека, поэтому вам не стоит оценивать аромат, распылив его на блоттер.* (АиФ-Проздоровье 02.07.10)

€ Англ. blotter.

БЛУК, а, м. Сетевой журнал, блог (см.), изданный в виде книги. *Блоги, превращенные в книги (или «блук») от английского book (книга) и blog, стали чрезвычайно популярны, отмечает Янг. На Блукеровскую премию сможет претендовать любой «блук», напечатанный по-английски в любой стране до 30 января 2006 года.* (Газета.ру 09.03.06)

€ Англ. book < blog ‘блог’ + book ‘книга’.

БЛЭКАУТ, а, м. Отключение электричества в результате аварии, теракта, приводящее к выходу из строя важных промышленных объектов и т. п. *Через три года историческая часть Санкт-Петербурга будет надежно защищена от блэкаутов — глобальных сбоев в электропитании, которые происходили в северной столице в 2010 и 2006 годах.* (Изв. 16.07.12)

€ Англ. blackout.

БЛЮТУЗ, а, м. Беспроводная персональная сеть, служащая для обмена информацией между цифровыми устройствами на радиочастоте для ближней связи (между карманными и обычными персональными компьютерами, мобильными телефонами, принтерами, цифровыми фотоаппаратами, мышками, клавиатурами, наушниками и т. п.). *Как обезопасить себя сейчас. Использовать проводную — это в идеале — или беспроводную гарнитуру (блютуз). Последняя тоже дает излучение, но оно значительно ниже, чем от телефона.* (АиФ-Адыгея 10.03.09)

€ Англ. Bluetooth букв. ‘синий зуб’.

БОДИ, неизм., с. Цельнокроенное изделие (напоминающее купальник или гимнастический костюм) с застёжкой снизу, верхняя часть которого выполняется в виде трикотажной кофточки, блузки, майки, футболки и т. п. *Боди объединяет сразу три детали: бюстгальтер, маечку и трусики. Изготовленное из эластичных материалов, оно не только корректирует фигуру: если оно декорировано вышивкой или аппликациями, его можно носить вместо верхней одежды как блузу, под костюм.* (Изв. 10.02.06)

€ Англ. body букв. ‘тело, туловище’.

БОДИ-АРТ, а, м. Возникшее в 1960-х гг. авангардистское искусство, где главным объектом является тело самого художника (или статиста), а содержание раскрывается позой, жестами, покрывающими тело рисунками и т. п. *Авангардный дизайнер Вилли Смит одевал танцовщиков, однако нередко одежду не требовалось*

бодибар

вовсе — именно на обнаженных телах артистов труппы Зейна-Джонса расцвел **боди-арт**. (Ъ-Weekend 11.11.11)

€ Англ. body art < body ‘тело, туловище’ + -арт.

БОДИБАР, а, м. Спортивный снаряд в виде стержня, используемый в фитнесе (см.) в качестве отягощения для выполнения силовых упражнений; аэробная штанга. ..учились грамотно приседать и делать наклоны с нагрузкой (штангой из пластика — **бодибаром**). (К.пр. 02.11.09)

€ Англ. body bar < body ‘тело, туловище’ + bar ‘планка, стержень’.

БОДИГАРД, а, м. Телохранитель, личная охрана. *Я делаю шаг к задней дверце. Мало ли, кто на тебя напасть хочет или собирает портреты с целью исполнить на них обряды Вуду... а тут раз — и рядом, как тень, плечистый бодигард — тебя уберет и всех негодяев победит.* (АиФ-Online 25.05.09)

€ Англ. bodyguard < телохранитель.

БОДИДРАГГИНГ, а, м. То же, что скудинг (см.). См. цит. к бодисёрфинг.

€ Англ. bodydragging < body ‘тело’ + drag ‘тащить’.

БОДИЛАЙНЕР, а, м. Женское нижнее бельё, представляющее собой сорочку, верхняя часть которой выполнена в виде бюстгалтера на косточках. **Бодилайнер** — что-то вроде «сорочки», совмещенной с бюстгалтером на косточках. *Изысканные модницы называют его «нижним платьем», потому что такая «сорочка» замечательно подходит под любую прозрачную одежду.* (АиФ 30.04.07)

€ Англ. bodyliner.

БОДИСЁРФИНГ, а, м. Разновидность кайтинга (см.) — буксировка спортсмена, погружённого в воду. *Существует ряд специальных дисциплин, предполагающих буксировку собственного*

тела без вспомогательных предметов. Это **бодисёрфинг** — буксировка спортсмена, погруженного в воду, мунвокинг — высоченные прыжки с помощью змея, бодидраггинг — скольжение на пятках по песку. Но самая популярная «змеиная» дисциплина — кайтсёрфинг. (Семейный доктор 03.03.02)

€ Англ. bodysurfing < body ‘тело’ + surfing ‘сёрфинг’.

БОДИ-СКАНЕР, а, м. Сканер, предназначенный для обнаружения предметов под одеждой. В британском Хитроу после попытки совершить теракт появились **боди-сканеры**. Они позволяют просветить человека так, чтобы обнаружить спрятанные под одеждой предметы. (Изв. 13.04.11)

€ Англ. body scanner < body ‘тело’ + scan ‘сканировать’.

БОКСЕРЫ, ов, мн. Мужские трусы в виде шорт; фасон таких трусов. Если ваш избранник уже обзавелся жировыми объемами на талии, присмотритесь к демократичным **боксерам**, которые больше похожи на шорты из мягкого трикотажа. Они облегают тело и напоминают велосипедные трусы. (Изв. 10.02.06)

€ От англ. boxers.

БОКС-ОФИС, а, м. Кассовый сбор от проката фильма; перечень показателей кассовых сборов от проката фильмов. Предыдущий фильм Сокурова «Русский ковчег» имел невероятный успех. Его всемирный **бокс-офис** составил более \$5 млн, а сборы в США — почти \$3 млн. Это абсолютный рекорд для русского кино за все постсоветское время. (Приложение к Ъ-Газета 28.08.03)

€ Англ. box office букв, ‘театральная касса’.

БОКС-СЕТ, а, м. Комплект компакт-дисков, объединённых общей темой, идеей и выпущенных как единое целое. Альбом, по сути, **бокс-сет** из 4 тематических дисков: «Ретро», «Модерн», «Этно» и сборник клипов. (Изв. 30.12.10)

€ Англ. box set < box ‘коробка, ящик’ + set ‘набор, комплект’.

бордер

БОРДЕР, а, м. Спортсмен, катающийся на снаряде в виде доски того или иного типа (чаще о сноубордерах). *Бордеры были сильно обрадованы этим изобретением, найдя в нем оптимальное соотношение скейтбординга и сноубординга. На снежном скейте можно скользить, но недалеко и недолго. Зато легко выполнять привычные трюки — коронное выбрасывание ног в сторону, не роняя доски, езду по перилам и парапетам.* (Приложение к Ъ-Спорт 24.01.05)

€ Англ. boarder < board 'доска'.

БОРДЕРКРОСС, а, м. То же, что сноуборд-кросс (см.). *«Бордеркросс» — соревнования на скорость по трассе с буграми, трамплинами и канавами. Участники стартуют группой по 4 человека. Кто первый доехал, тот и победил.* (К.пр. 02.03.11)

€ Англ. boardercross < board 'доска' + cross 'кросс'.

БОТ, а, м. Программа, незаконно устанавливаемая на чужом компьютере, позволяющая злоумышленнику выполнять некие действия с использованием ресурсов заражённого компьютера (рассылать спам, перебирать пароли в удалённой системе, атаковать компьютер третьей стороны на отказ в обслуживании); компьютер, на котором установлена такая программа. *Если вы получите запрос на добавление в друзья от человека, с которым не общались уже много лет, или от вовсе незнакомой личности, будьте внимательны — это может оказаться социальный бот, пытающийся проникнуть в круг вашего общения. Такие боты часто, пользуясь доверием ваших знакомых в Facebook и Twitter, рассылают им от вашего имени электронные письма или уведомления, в которых навязываются какие-либо продукты, и распространяют вредоносное ПО.* (АиФ 19.11.12)

€ Англ. bot < robot 'робот'.

БОТНЕТ, а, м. Компьютерная сеть, состоящая из ботов (см.). *Очень часто после получения трояна компьютер становится ча-*

стью **ботнета** — сети, объединяющей взломанные компьютеры по всему миру. (АиФ 17.05.10)

€ Англ. botnet < бот + net ‘сеть’.

БОУЛИНГ, а, м. 1. Спортивное развлечение, вид спорта — игра, в которой участники набирают очки, сбивая кегли катящимися по дорожке шарами. *Отдыхавшись после уморительного конкурса, баскетболисты переместились в зал для боулинга. Здесь настоящим мастером себя проявил защитник Виктор Кейру, выбив несколько страйков подряд.* (Изв. 01.10.09)

2. То же, что боулинг-клуб. *...боулинг на 16 дорожек...* (Ъ-Деньги 24.07.02)

€ Англ. bowling < bowl ‘играть в шары’, ‘катить’.

БОФФИНГ, а, м. Спортивное развлечение — бои на мячах. *Когда футбол и баскетбол надоедают, американские студенты часто придумывают новые игры: не так давно появился брумбол (мяч гоняют палками по льду), грязебол (волейбол в яме с жидкой грязью), футбэг (футбол, в котором вместо мяча — мешок с песком), боффинг (бои на мячах), гонки на кроватях на колесиках.* (Ведомости 16.12.06)

€ Англ. boffing.

БРАСЬЁР, а, м. Открытый бюстгальтер, который позволяет носить одежду с глубоким декольте; фасон такого бюстгальтера. *Брасьер — подойдет для глубокого декольте. Такой бюстгальтер едва прикрывает соски. При этом он слегка сдавливает грудь, и ее выступающая часть кажется еще более пышной.* (АиФ 30.04.07)

€ Англ. brassiere. < фр.

БРАУЗЕР, а, м. Программа для поиска и просмотра на экране компьютера информации из компьютерной сети; программа просмотра; навигатор. *В новом браузере собраны все возможности, которые раньше работали только на сайте Яндекса. Не переключо-*

браш-пилинг

чаясь с открытой страницы, можно посмотреть курсы валют, ситуацию с пробками или воспользоваться онлайн-словарем. (К.пр. 01.10.12)

€ Англ. browser < browse ‘листать’.

БРАШ-ПІЛИНГ, а, м. То же, что броссаж. При разновидности пилинга, называемой броссажем или **браш-пилингом**, на кожу наносится отшелушивающее средство, после чего поверхность обрабатывается вращающейся щеткой. В результате не только удаляются отмершие клетки, но улучшается кровоснабжение и обмен веществ в клетках эпидермиса. (www.medline.az 07.12.07)

€ Англ. brush peeling < brush ‘щетка’ + peel ‘снимать корку, кожицу; чистить’.

БРЕЙК-ДАНС, а, м. Современный танец с характерной ломаной пластикой движений, имитирующей движения роботов, с элементами акробатики и пантомимы; брейк-танец; брейк. ...все эти мальчишки — сплошь чемпионы страны по **брейк-дансу**. Верю сразу: делают они действительно какие-то невероятные кульбиты и хоть на локте, хоть на голове. (Газета.ру 02.04.05)

€ Англ. breakdance < break ‘перерыв’ + dance ‘танец’; другая версия < break ‘ломать’.

БРЭЙНСТОРМ, а, м. Коллективное обсуждение проблем при полной свободе выдвижения проектов решения (в том числе иррациональных) как способ поиска и принятия оптимальных решений; мозговая атака; мозговой штурм. В этом году среди участников **брейнстормов** стали часто появляться люди, поведение которых было довольно странным. Они не принимали явного участия собственно в штурме, зато не отрывались от интернета в своих ноутбуках и постоянно выдавали какую-то любопытную и часто невероятно полезную информацию, имеющую отношение к теме обсуждения. (Хакер 30.09.09)

€ Англ. brainstorming < brain ‘мозг’ + storm ‘шторм; штурмовать’.

БРЕНД, а, м. Торговая марка (чаще — известная торговая марка товаров высокого качества). *Во Франции потомки князей Юсуповых возродили элитный бренд одежды, который их предки-эмигранты основали в 1920-х годах, но вынуждены были закрыть в годы «великой депрессии»..* (АиФ 01.10.08)

€ Англ. brand букв. ‘тавро, клеймо’, ‘фабричная марка’.

БРЕНД-ИМИДЖ, а, м. В маркетинге (см.) — образ товара, услуги, предприятия, который складывается в сознании людей, связывается с конкретным представлением и вызывает совокупность ассоциаций и впечатлений; имидж. *В теории брендинга существует несколько направлений. Одно из них связано с именем Дэвида Огилви и предложенным им в первой половине 50-х годов понятием «бренд-имидж». Здесь бренд, скорее, понимается как некое сочетание впечатлений, производимых на потребителей.* (МРЗ, 2007, 1)

€ Англ. brand image < бренд + имидж.

БРЭНДИНГ, а, м. Деятельность по созданию бренд-имиджа (см.). *Характерной чертой брендинга в строительстве становится то, что компании, кроме названия строящегося дома, стали рекламировать и свое имя. В идеале брендинг должен сделать название компании символом жилья определенного класса и качества.* (Изв. 11.04.08)

€ Англ. branding.

БРИФ, а, м. В рекламном бизнесе — представленное заказчиком в письменной форме творческое задание, содержащее информацию о целях акции, её продолжительности и географии, целевой аудитории, характеристиках товара и т. д. *Агентство обычно получает бриф, то есть задание. В нем очень подробно*

брифы

описаны все условия, около 20 различных позиций — какая целевая группа, как потребитель покупает и использует этот продукт, какова конкуренция на рынке и т. п. (Ъ-СФ 04.11.02)

€ Англ. brief букв. ‘краткое изложение, резюме, инструкция’.

БРИ́ФЫ, ов, мн. Женские или мужские трусы в виде коротких шорт; фасон таких трусов. *Вечно озабоченным формами дамам можно сделать полезный подарок: удлиненные брифы отлично массируют тело и считаются эффективным антицеллюлитным средством. (Изв. 10.02.06)*

€ От англ. briefs.

БУКРИ́ДЕР, а, м. Мобильное устройство в виде планшета для чтения электронных книг, ридер (см.). *От всех остальных электронных устройств, с которых можно читать, букридеры отличаются тем, что работают на «электронных чернилах». Эти экраны не имеют собственной подсветки, текст хорошо виден при наличии внешних источников света и под любым углом. (Ъ-Деньги 21.12.09)*

€ Англ. bookreader < book ‘книга’ + read ‘читать’.

БУТИ́К, а, м. Современный салон-магазин, предлагающий покупателям модную, элегантную, изготовленную малыми сериями дорогую одежду, обувь, галантерею и любую другую продукцию, отличающуюся высоким качеством. *Культовый гастроном на углу Садовой и Невского теперь именуется длинно и пафосно: «Магазин купцов Елисеевых». Для широкой публики продуктовый бутик с элитным испанским хамоном, неизбежной русской икрой и доступными пирожными откроется через неделю. (Изв. 02.03.12)*

€ Фр. boutique букв. ‘лавка, магазин’; англ. boutique.

БЬЮ́ТИ-АДДИ́КЦИЯ, и, ж. Психологическая зависимость, проявляющаяся в потребности человека выглядеть красивым,

которая в крайних своих проявлениях приводит к таким заболеваниям как анорексия, юномания, танорексия (см.) и т. п. ...мировая индустрия товаров для красоты за последние годы успешно создала и распространила новый вид психической зависимости — «*бьюти-аддикцию*». То есть зависимость от телесной красоты. (Изв. 25.04.08)

€ Англ. beauty addiction < beauty ‘красота’ + addiction ‘зависимость’.

БЭКГРАУНД, а, м. Прошлое человека, его происхождение, условия жизни, образование, профессиональная деятельность, а также культурно-исторические, социальные, политические и другие предпосылки наблюдаемого явления. В *Europe news* пре-красно понимают, что русскоязычная аудитория по культурному и информационному *бэкграунду* сильно отличается от европейской. Поэтому в планах заложено производство специальных передач, рассчитанных именно на зрителей русской версии. (Изв. 03.08.01)

€ Англ. background.

БЭККАНТРИ, неизм., с. В сноубординге и лыжном спорте — катание по пересечённой местности в условиях, максимально приближенных к естественным: без использования подъёмников, вне специально оборудованных трасс, по возможности, вдали от населённых пунктов. Под *бэккантри*.. можно понимать любое внутрассовое катание (лыжи, блейды, сноуборд) желательнее в удаленных от горнолыжной инфраструктуры зонах. Но органичнее всего в стиль *бэккантри* вписывается сноубординг.. *Бэккантри* — это соединение альпинизма и фрирайда, утомительного восхождения и упоительного спуска. (Приложение к Ъ-Спорт 24.01.05)

€ Англ. backcountry букв. ‘удалённая от путей сообщения местность’.

БЮСТЬЕ́, неизм., с. Предмет женской одежды — короткая маечка с чашечками и бретельками, лифчик и корсет вместе. *Для занятий спортом, особенно бегом, аэробикой или спортивными танцами, необходимо специальное бюстье с жесткой фиксацией и утягивающим эффектом, защищающее грудь от провисания.* (АиФ-Здоровье 09.12.10)

€ Фр. bustier букв. 'корсаж'.

В

ВАЙ-ФАЙ, я, м. Беспроводные сети для обмена данными между электронными устройствами (компьютерами, фотоаппаратами, телефонами) на базе стандарта IEEE 802.11. *...используя вай-фай (беспроводное подключение к сети), нам не нужно тянуть провода по всей думе.* (11.02.11)

€ Англ. Wi-Fi < wireless fidelity букв. 'беспроводная точность'.

ВАЛЕОЛО́ГИЯ, и, ж. Раздел медицины, изучающий влияние внешней среды, условий жизни и работы человека на его здоровье, работоспособность и продолжительность жизни, а также разрабатывающий мероприятия, направленные на предупреждение возникновения болезней и укрепление здоровья. *Медицина — наука о болезнях. Валеология — наука о здоровье. Это не столько игра слов, сколько совершенно иной подход к организму, который дает потрясающе эффективные результаты.* (АиФ-Здоровье 13.05.07)

€ Англ. valeology.

ВАМП, неизм., ж. 1. Женщина, обольщающая мужчин, часто являющаяся причиной драм и страданий; роковая женщина. *Кэтлин Тернер страстно сосет палец доктора, пародируя свою*

вамп из «Жара тела» (1981) Лоуренса Каздана. Райнер, в свою очередь, пародирует все жанры подряд. (Ъ-Власть 14.09.09)

2. Стилъ макияжа, для которога характерны яркие тона губ, фиолетовые или синие тени, подчеркнутый излом бровей и светлая пудра; а также стилъ одежды, для которога характерны контрастные, часто чёрные и красные тона. У девушек-готов ярко-выражен стилъ «вамп» — тяжелая черная косметика, подводки, помада и лак для ногтей — от ярко-красного (кровавого) до черного цвета. Все броское, сексуальное и строгое. Девушка-гот каждый день выглядит как искусительная монахиня или средневековая королева. (АиФ 01.07.12)

€ Англ. vamp, сокp. от vampire ‘вампир’.

ВАСАБИ, неизм., [род не уст.]. Зелёный японский хрен, отличающийся острым вкусом и подаваемый к блюдам японской кухни в виде пасты. *Васаби* служит не только великолепным дополнением к сырой рыбе, но также, как оказалось, является неплохим ингредиентом для мороженого (АиФ 10.09.10)

€ Яп.; англ. wasabi.

ВАХХАБИЗМ, а, м. Сформировавшееся в XVIII в. радикальное религиозно-политическое движение в исламе, сторонники которого борются за очищение ислама, возвращение к порядкам времён Пророка Мухаммеда. *Основоположник ваххабизма* — Ибн Таймийа (1263–1328). Новое распространение и современное название это исламское течение получило благодаря Мухаммеду ибн Абд аль-Ваххабу (1703–1792), хотя сами последователи называют себя салафитами. Главный догмат — вера в единого Бога. Отрицание новшеств в исламе — культа святых и пророков, дервишества. Отрицание возможности посредничества между Аллахом и человеком. (К.пр. 20.07.12)

€ Араб. По имени Мухаммада ибн Абд аль-Ваххаба ат-Тамими (1703–1792), являвшегося последователем Ибн Таймийа (1263–1328)

ВЕБ

ВЕБ, а, м. Сервис в Интернете, позволяющий просматривать тексты через систему связывающих их ссылок; Всемирная паутина. *А как тут оценить «профессионализм», если графический веб возник во второй половине 1994 года?* (ИЗВ. 10.02.01)

€ Англ. web, сокр. от World Wide **Web** ‘всемирная паутина’.

ВЕБ-АРТ, а, м. То же, что нет-арт (см.); интернет-арт. *Бюро приема участников открыто на сайте фестиваля., приветствуются видеоработы всех форматов, видеожайские демо, мультимедийные инсталляции, нет-арт и веб-арт, музыка и звук, авторский софт, графические и 3D-эксперименты..* (Ъ-Газета 19.11.02)

€ Англ. web art < web, сокр. от World Wide **Web** ‘всемирная паутина’ + art ‘искусство’.

ВЕБ-ДИЗАЙН, а, м. Создание веб-сайтов (см.), их художественное конструирование. *..надо, конечно, не с герба, а с сайта, который станет «визитной карточкой», поэтому стоит потратиться на веб-дизайн.* (Ъ-Деньги 29.10.07)

€ Англ. web design < web, сокр. от World Wide **Web** ‘всемирная паутина’ + design ‘проектировать, конструировать’.

ВЕБИНАР, а, м. Лекция, презентация (см. 2-е знач.), семинар, проводимые в режиме видеоконференции, во время которой участники слушают выступающего и могут задавать ему вопросы и получать ответы в режиме реального времени. *Грядущие новации потребуют от вузов изменения организационной структуры, подбора и обучения сетевых преподавателей, активной разработки контента электронного обучения: электронных курсов, библиотек вебинаров, электронных библиотек. Например, МЭСИ планирует заместить 20% очных лекций вебинарами и видеоконференциями.* (ИЗВ. 19.02.13)

€ Англ. webinar < web, сокр. от World Wide **Web** ‘всемирная паутина’ + seminar ‘семинар’.

ВЕБ-САЙТ, а, м. Тематически или концептуально объединённая информация, предоставляемая пользователям сети при обращении по определённом адресу; сайт (см.); веб-страница; электронная страница. *..компании стали внедрять новые технологии коммуникации с клиентами и собирать и анализировать ту информацию, которая раньше была вне поля зрения аналитиков. Первый пример — поведение клиентов на веб-сайте организации: какие страницы клиент открывает, как переходит, сколько времени задерживается, как заполняет форму и т. п.* (Ъ-ИТ 23.05.12)

€ Англ. website, web site < web, сокр. от World Wide **Web** ‘всемирная паутина’ + сайт.

ВЕБ-СЁРФИНГ, а, м. Путешествие по компьютерным сетям в поисках нужной или интересной информации; сёрфинг. *Специалисты считают, что веб-сёрфинг более эффективен, чем чтение, поскольку в Сети люди должны выполнять несколько задач одновременно, выискивая нужные графические и вербальные детали, оценивая и запоминая.* (Изв. 20.10.09)

€ Англ. web surfing < web, сокр. от World Wide **Web** ‘всемирная паутина’ + сёрфинг.

ВЕГÁНЫ, ов, мн. (ед. вегáн, а, м.). Радикальные вегетарианцы, исключаящие из своего рациона не только мясные, но и молочные продукты, яйца и иногда мёд. *Ясно, что жесткое вегетарианство, или веганство, — веганы не едят не только «продукты убийства», но и жестоко и необоснованно отнятые у кур и коров яйца и молоко — ничего хорошего мозгам не сулит.* (Изв. 15.09.08)

€ Англ. vegan, сокр. от vegetarian.

ВЕЙКБО́РД, а, м. 1. Спортивный снаряд для вейкбординга (см.) в виде прямоугольной короткой доски с киями или без них. *По конструкции вейкборд похож на сноуборд. Скользящая поверхность доски снабжена специальными выпуклостями и углу-*

вейкбординг

блениями для стабилизации. На ее концах небольшие плавники (от одного до трех с каждой стороны). Доска абсолютно симметрична, крепления жесткие. (Приложение к Ъ-Газета 25.08.03)

2. То же, что вейкбординг (см.). **Вейкборд** — катание на доске по воде — новый для Волгограда вид спорта. (К.пр. 23.08.10)

€ Англ. wakeboard < wake ‘кильватер’ + board ‘доска’.

ВЕЙКБОРДИНГ, а, м. Спортивное развлечение, вид спорта — акробатические трюки на вейкборде (см.), выполняемые спортсменом, держащимся за протянутый с буксирующего его катера фал. Кроме широкой доски с небольшим плавником и креплений для ног для занятий **вейкбордингом** нужен катер, который буксирует за собой человека, а тот делает трюки на волнах. (СС 20.08.03)

€ Англ. wakeboarding < wake ‘кильватер’ + board ‘доска’.

ВЕЛОТРИАЛ, а, м. Велосипедные состязания по преодолению трассы, представляющей собой нагромождение объектов искусственного или естественного происхождения; триал (см.). Зрителям предстало невероятное шоу на соревнованиях по **велотриалу**, если это можно было назвать «**VELO**»-триалом. Скоростной **велотриал** «отличился» от классического полным отсутствием всяких правил. И если, к примеру, падение с велосипеда на трассе обычно судится как поражение райдера, скоростной **велотриал**.. допускал не только падения, но и «велосипед в охапку». (Триал-спорт, 28.01.03)

€ Англ. velo trial.

ВИДЕОАРТ, а, м. Течение в современном искусстве, использующее возможности видеотехники для создания экспериментальных фильмов, которые демонстрируются в специальных выставочных пространствах. **Видеоарт** — искусство синтетическое. На пике расцвета — в начале 90-х — его путали со всеми его родственниками, важнейшим из которых является

кино. *..видеоарт — не кино, не изо и не жизнь в формате перформанса. Это синтетическая выжимка из всего — то, что уцелело от этих видов искусств после катастрофы их смешения, наложения, вообще использования. Важны не компоненты, а микс. Как в семпльной музыке примерно. В Европе видеоарт сейчас ассоциируется скорее с клубным видео.* (НГ 26.09.01)

€ Англ. video art < art ‘искусство’.

ВИДЕОПОДКАСТ, а, м. Видеопередача (видеорепортаж, интервью, съёмка акции или мероприятия), сделанная профессионально или любительски, размещённая на страничке Интернета, часто в блоге (см.); видеокаст; водкаст; подкаст (см.). *В преддверии открытия автосалона глава федерального правительства в своем видеоподкасте (трансляция видео в интернете) уже изложила в общих чертах свои взгляды на нынешнее состояние и будущие задачи немецкой автомобильной промышленности..* (Изв. 13.09.07)

€ Англ. video podcast.

ВИДЖЕЙ, я, м. и ж. Ведущий телевизионной музыкальной программы. *Известный виджей всю ночь развлекал горожан.* (К.пр. 17.06.11)

€ Англ. VJ, сокр. от video jockey < jockey ‘жокей’.

ВИДЖЕТ, а, м. Элемент графического интерфейса пользователя, имеющий стандартный внешний вид и управляющий запуском известного сетевого сервиса (Фейсбук (см.), Твиттер (см.), просмотр погоды и т. п.). *Многие компании создают так называемые виджеты (widget) — графические модули, мини-программы или приложения. Их можно устанавливать на рабочий стол компьютера, загружать в мобильные устройства или на свою страницу в социальной сети. С их помощью можно персонализировать страницу, блог, свой профиль. Так, при помощи специального виджета обладатель страницы в социальной сети может показы-*

вать посетителям свои фотографии, размещенные на другом сайте, может установить на свою страницу **виджет**, показывающий погоду в заданной местности или даже обратный отсчет дней до инаугурации Барака Обамы. (Ъ-Газета 11.11.08)

€ Англ. widget.

ВИЗА́Ж, а, м. Макияж. *Визаж* — это возможность самовыражения посредством того, что ты создаешь на лицах людей. (Ъ-Деньги 08.11.04)

€ Фр. visage букв. 'лицо'.

ВИЗАЖИ́СТ, а, м. Косметолог, специалист по макияжу. *..визажист* должен обладать чувством формы, чувством цвета и определенным художественным вкусом. У некоторых людей это врожденные качества, но многие **визажисты** имеют художественное образование, а многие просто увлекаются рисованием. (Ъ-Деньги 08.11.04)

€ Фр. visagiste < visage 'лицо'; англ. visagiste.

ВІ́КИ, неизм. [род не уст.]. Веб-сайт (см.), структуру и содержимое которого пользователи могут сообщать изменять с помощью инструментов, предоставляемых самим сайтом (см.). Оказалось, что всего 20% организаций используют корпоративный портал три года и менее, а 56% — более семи лет. Хотя бы один из инструментов Enterprise 2.0 (блоги, **вики**, моментальные сообщения, среда для совместной работы и т. д.) есть у 87% организаций, и лишь 10% сообщили, что не интересуются и не планируют внедрять подобные функции. (Ъ-СФ 10.12.10)

€ Англ. wiki. < гавайск. «быстрый».

ВИКИЛІ́КС, а, м. В кач. им. собств. Социальный сетевой проект, в котором введена возможность анонимного редактирования статей и целью которого является неотслеживаемая публикация и анализ документов, ставших доступными вследствие утечки

информации. *Всемирно известный интернет-портал «Викиликс» взорвал новую «медиабомбу». На сей раз в распоряжение сайта попали почти 400 тысяч рапортов американских военных о ходе войны в Ираке.* (ИЗВ. 25.10.10)

Є Англ. WikiLeaks < wiki ‘вики (технология для создания сайтов)’ + leak ‘утечка’.

ВИКИПЕДИЯ, и, ж. Постоянно обновляемая многоязычная универсальная интернет-энциклопедия, пополняемая и изменяемая пользователями всего мира. *Google давно хотел отобрать у «Википедии» пользовательский интерес, разрабатывая свою энциклопедию. Правда, Google называет ее «базой знаний» и хочет, чтобы она работала на отличных от «Википедии» принципах. Причина таких действий понятна — вокруг контента «Википедии» постоянно возникают споры и даже скандалы.* (Газета.ру 26.07.08)

Є Англ. Wikipedia < wiki ‘вики (технология для создания сайтов)’ + encyclopedia ‘энциклопедия’.

ВІНДОУЗ, а, м. В информатике — популярная операционная система с удобным графическим пользовательским интерфейсом, разработанная американской компанией Майкрософт. *ЕС требует от «Майкрософта» предоставить конкурирующим компаниям «исчерпывающую информацию о коде операционной системы «Виндоуз» для разработки другими компаниями программных приложений, стопроцентно совместимых с этой системой».* (ИЗВ. 12.07.06)

Є Англ. Windows, мн. от window ‘окно’.

ВИНТАЖ, а, м. Возникшая в начале XXI в. мода на вещи, которые принадлежат той или иной прошлой эпохе, о чём часто свидетельствуют ярлыки, лейблы, популярные в то время, к которому относится вещь. *Винтаж вошел в моду во второй половине 90-х годов. Многие европейские и американские модельеры*

ВИП

и стилисты стали прочесывать блошинные рынки и секонд-хэнды в поисках чего-нибудь интересенького. Вещи перешивались или оставались как есть, компоновались с другими современными вещами и отправлялись на продажу в бутики или в гардеробы персональных клиентов. (АиФ 27.08.08)

€ Англ. vintage букв. ‘выдержанный (о вине)’.

ВИП, а, м. Лицо, занимающее высокую ступень и пользующееся привилегиями, уважением, вниманием. *Все тщательно следят не только за тем, какие знаменитости пришли на VIP-открытие (из-за обилия «випов» их пришлось сортировать по степени важности), но и директора каких крупных музеев приехали. (Изв. 18.06.12)*

€ Англ. VIP, сокр. от very important person ‘очень важная персона’.

ВОРКШОП, а, м. Интенсивная форма обучения, предполагающая активное участие собравшихся в учебном процессе (аналогична тренингам и деловым играм). *В медиатеке пройдут «воркшопы», где мы предложим родителям и детям выступить в роли экспертов и отмаркировать сказки «Колобок» и «Красная шапочка». (Изв. 19.11.12)*

€ Англ. workshop.

ВУВУЗÉЛА, ы, ж. Рожок длиной около метра, обычно используемый болельщиками на футбольных матчах. *Едва ЮАР получила право на проведение чемпионата мира, как в стране ментально было продано около 20 тысяч вувузел. (Изв. 29.12.10)*

€ Англ. vuvuzela < зулу ‘делать шум’.

Г

ГÁДЖЕТ, а, м. Современное портативное устройство (например, мобильный телефон, плеер и т. п.). *Смартфоны и планшеты*

все чаще используются в бизнесе, уверенно переходя в разряд крайне необходимых гаджетов. (Изв. 11.03.13)

€ Англ. gadget букв. 'приспособление; штукавина'.

ГЕЙМПА́Д, а, ж. Игровой манипулятор для двух рук, одна из которых обычно контролирует движение объектов, а другая (посредством нажатия кнопок) управляет выполнением разнообразных действий; игровой планшет. *Традиционные недорогие геймпады имеют два примитивных мини-джойстика..., ряд программируемых кнопок, ползунковый регулятор и переключение режимов работы.* (КПресс, 2001, 07)

€ Англ. gamepad < game 'игра' + pad 'подушечка', 'подкладка'.

ГЕОКЭ́ШИНГ и **ГЕОКЭ́ШИНГ**, а, м. Подвижная игра с применением спутниковых навигационных систем, состоящая в нахождении тайников, спрятанных другими участниками. *..нашлись в наше время «повзрослевшие люди», не чуждые духа авантюризма. И придумали они новый вид отдыха — геокэшинг: прятать и искать клады. Но только теперь карты и компаса недостаточно. Нужен GPS-навигатор. Но и тут все не так просто, потому что координаты шифруют, и, чтобы узнать их, нужно решить порой непростые задачки.* (К.пр. 31.10.08)

€ Англ. geocaching < cache 'тайник'.

ГИГАБА́ЙТ, а, м. В вычислительной технике — единица измерения ёмкости памяти, равная 1024 мегабайтам (см.)

€ Англ. gigabyte.

ГИК, а, м. Человек, безмерно увлечённый высокими технологиями, обычно компьютерными; «ботаник». *Если Вы считаете себя гиком — поклонником сложных и навороченных устройств — то, пожалуй, этот девайс сможет вас заинтересовать.* (Газета.ру 24.09.10)

€ Англ. geek.

ГИПЕРТЭКСТ, а, м. Система просмотра информации на экране компьютера, обеспечивающая быстрый доступ к связанным друг с другом элементам информации; совокупность таких объектов как единый текст. *Теодор Нельсон, автор термина «гипертекст» и теоретик гипертекстов как особого класса информационных систем, мог увидеть нынешний WWW разве что в кошмарном сне.* (Газета.ру 29.08.05)

€ Англ. hypertext.

ГРАНТ, а, м. Разовое целевое финансирование какого-л. проекта или исследовательской работы отдельного специалиста или целого коллектива. *Будет сокращение грантов и стипендий.* (Изв. 03.03.13)

€ Англ. grant.

ГРЕЙД, а, м. Категория, которая присваивается сотруднику в соответствии со степенью его ценности для компании и значимости выполняемой им работы. *..измеряется «вес» каждой должности внутри организации, и размер вознаграждения каждого сотрудника компании определяется в соответствии с присвоенным ему в зависимости от должности и рода деятельности уровнем (грейдом).. В рамках некоторых подходов к построению системы грейдов упор делается на оценку не должности как таковой, а способностей и качеств самого специалиста — например, его образования или опыта работы. Так поступают компании, для которых интеллектуальный потенциал сотрудников является главным активом.* (Ъ-СФ 03.03.03).

€ Англ. grade.

ГРЕЙДИНГ, а, м. Присвоение сотрудникам компании грейдов (см.) с учётом как значимости выполняемой ими работы, так и ценности самих сотрудников. *Параллельно HR-отдел проводил работу с менеджментом и персоналом, разъясняя суть внедряемой методики и принципы выведения оценок для различных позиций.*

*Чтобы придать новинке большую значимость, был создан комитет, ответственный за **грейдинг**.. (Ъ-СФ 03.03.03)*

€ Англ. grading.

ГРИН-КАРТА, *ы, ж.* В США — документ, выдаваемый иностранцу на право проживания и трудоустройства при выполнении им определенных требований законодательства страны. *США хотя и автоматически выдают визы на жительство — так называемые **грин-карты** — всем иностранным выпускникам вузов по «высокотехнологичным» специальностям.* (Изв. 20.01.13)

€ От англ. green card < green ‘зеленый’ + card ‘карта’.

ГУГЛ, *а, м.* Крупнейшая поисковая система, разработанная корпорацией Google Inc. *Сколько ни трясси «Яндекс» с «Гуглом», но уже который год большинство поисковых систем выдают почти что не изменяемый список самых распространенных запросов.* (Изв. 28.03.12)

€ Англ. Google. Слово Google произошло от неправильного написания числа Гугол (Googol), которое означает десять в сотой степени — 10^{100} .

ГУГЛОФОН, *а, м.* Смартфон (*см.*) на базе операционной системы Андроид (*см.*). *Смартфон Galaxy Nexus, очередной «гуглофон», громко представленный Samsung и Google, стал главной темой споров экспертов рынка гаджетов. Это первый аппарат с новой версией мобильной операционной системы Android 4.0, и поисковик делает на него большую ставку.* (Изв. 27.10.11)

€ Англ. Google phone.

ГЭЛЭКСИ, *а, м.* Торговая марка мультимедийного смартфона разработанного компанией «Самсунг»; смартфон этой марки. *Если на время забыть о виртуальных очках, то у разработчиков действительно имеется кое-что, способное вдохнуть новую жизнь*

даблдисккорт

в «айфоны», «гэлэкси» и «оптимусы» — речь об умных аксессуарах, которые расширяют функционал смартфонов. (Изв. 02.03.13)

€ Англ. Galaxy.

Д

ДАБЛДИСККО́РТ, а, м. Командная игра, в которой в качестве снарядов используются две летающие тарелки, падение которых в зоне противника приносит командам очки. *В выходные на стадионе «Янтарь» в Строгине пройдет II Московский фестиваль летающих тарелок. В его программе — турниры по наиболее популярным видам спорта с летающей тарелкой (алтимат, даблдисккорт, дальность и точность броска), а также соревнования по футбэгу.* (Приложение к Ъ-Спорт 03.05.05)

€ Англ. double disk court < double ‘двойной’ + disk ‘диск’ + court ‘корт’.

ДАЙВ-БО́Т, а, м. Небольшое судно, использующееся для транспортировки дайверов к месту погружения. *На дайв-сайте (так на сленге называется место погружения) у мыса Эльфинстоун было в это время около десяти дайв-ботов.* (Изв. 28.11.07)

€ Англ. dive boat < dive ‘нырять, бросаться в воду; погружаться’ + boat ‘лодка, судно’.

ДА́ЙВИНГ, а, м. Погружение с аквалангом под воду на длительные промежутки времени в целях изучения подводного мира или для развлечения. *Это только кажется, что дайвинг — прерогатива южных морей и стран. Меж тем все больше любителей подводных погружений едут на север..* (Изв. 24.09.12)

€ Англ. diving < dive ‘нырять, бросаться в воду; погружаться’.

ДАЙВ-СА́ЙТ, а, м. Место погружения дайверов. *В Дахабе практически все места имеют свой колорит. Погружаясь на лю-*

бом *дайв-сайте* в Дахабе, запоминаешь его на всю жизнь. Большая часть *дайв-сайтов* в Дахабе — это дрефт, т. е. погружение начинается в одном месте, а заканчивается в другом, где вынырнувших встречает джип. (Приложение к Ъ-Спорт 17.11.03)

€ Англ. dive site < dive ‘нырять, бросаться в воду; погружаться’ + site ‘место’.

ДАРТС, а, м. Спортивное развлечение, игра — метание коротких дротиков в круглую мишень. «Изобретателями» *дартса* считаются английские лучники, соревновавшиеся в стрельбе по пивным бочкам. (АиФ-Москва 29.03.07)

€ Англ. darts, мн. от dart ‘дротик, стрела’.

ДАУНХИЛЛ, а, м. Дисциплина некоторых видов спорта, маунтинбайка (см. 2-е знач.), лыж и т. п. — скоростной спуск с горы по пересечённой местности. *Сегодня в Новосибирске.. проходят соревнования по маунтинбайку. А именно — этап Кубка Сибири в дисциплине «скоростной спуск», или даунхилл.* (К.пр. 20.05.12)

€ Англ. downhill букв. ‘склон, спуск’.

ДЕВАЙС, а, м. Любое современное техническое устройство, бытовой прибор. *Всего подготовлено три выпуска журналов с практическими пособиями о применении различных девайсов. В основном, речь идет о продукции Apple. В частности, чиновникам рассказывают, как синхронизировать iPhone, iPad или iPod с обычным компьютером.* (Изв. 17.02.12)

€ Англ. device букв. ‘устройство, приспособление’.

ДЕДЛАЙН, а, м. Крайний срок сдачи чего-либо; месяц, день, час и т. п., когда заканчивается период, данный на выполнение какого-либо задания, работы. *В блогах участники отчитывались о том, над чем они работают и успевают ли к дедлайну.* (Изв. 31.10.12)

€ Англ. deadline букв. ‘мёртвая черта’.

ДЕЙТИНГ, а, м. Поиск потенциальных партнеров посредством специальных сайтов (см.) знакомств. *Сегодня на рынке существуют две основные модели дейтинга. Сайты типа Matcha — это сайты-каталоги, где общение и поиск партнера осуществляются по внешним критериям — росту, цвету волос, комплекции или месту проживания. Другой тип — сайты для поиска «настоящей любви» типа Teato. Это другая вариация все той же пассивно-объектной модели дейтинга.* (Ъ-СФ 03.08.11)

€ Англ. dating.

ДЕНТ-АРТ, а, м. Украшение зубов стразами, драгоценными и искусственными камнями, миниатюрными изделиями из золота или другого, обычно блестящего, материала. *Теперь очередь дошла и до зубов: в Россию пришла мода на дент-арт. На зубы сегодня наклеивают кружочки из золота, драгоценных камней или хрусталя. Клыки украшают миниатюрными серебряными звездочками или полумесяцами, а на резцы помещают настоящие рисунки.* (НИ 09.02.07)

€ Англ. dent art < dent, сокр. от dental ‘зубной’ + art ‘искусство’.

ДЁРТ-ДЖАМПИНГ, а, м. Дисциплина маунтинбайка (см.) — катание на велосипеде со специальных конструкций с выполнением прыжков и трюков; дёрт. *Дёрт (dirt), или дёрт-джампинг (dirt jumping), — один из самых экстремальных, сложных и травмоопасных стилей катания, катание со специальных конструкций, во время которого выполняются прыжки и различные трюки (например, сальто или поворот на 360 градусов). Обычно трасса для дёрта состоит из соединенных между собой искусственных насыпных трамплинов.* (К.пр. 25.04.07)

€ Англ. dirt jumping < dirt ‘земля, грунт, почва’ + jump ‘прыгать’.

ДЕСКТОП, а, м. Настольный персональный компьютер. *...мобильные устройства — смартфоны и планшеты — имеют ряд*

ограничений в сравнении с ноутбуками и десктопами.. (Газета.ру 01.07.08)

€ Англ. desktop букв. ‘настольный’.

ДЕТА́НТ, а, м. Разрядка, ослабление напряжённости в международных отношениях. *В период так называемого детанта (разрядки) в случае осложнения советско-американских отношений генсек Брежнев связывался с президентом Никсоном и требовал у него «прислать в Москву Кисю». «Кисей» он называл госсекретаря США Генри Киссинджера.. (Изв. 15.05.07)*

Ср. англ. detente, фр. détente.

ДЖАКУ́ЗИ, неизм., с. Гидромассажная ванна, оборудованная устройством для подачи воды в виде отдельных струй. *В отличие от обычных ванн, в джакузи есть сложные системы воздушных и водных труб, которые спрятаны внутри. Благодаря им и получается бурлящий эффект. (АиФ-Здоровье 01.05.07)*

Ср. ит., англ. jacuzzi < по имени братьев Р. и К. Джакуцци (Jacuzzi)

ДЖАНК-ФУ́Д, а, м. Высококалорийная пища с большим содержанием жиров, сахара, соли и т. п., малоэффективная по своим пищевым свойствам. *Недавно появилась информация о том, что новый автомат по продаже так называемого «джанк-фуда» предупреждает покупателей о том, что приобретаемые ими продукты питания несут в себе больше вреда, чем пользы. (АиФ 05.04.12)*

€ Англ. junk food < junk ‘мусор, отходы’ + food ‘еда’.

ДЖЕЙЛБРЕЙ́К, а, м. Разблокировка айфона (см.) или айпода (см.) — официально не поддерживаемая компанией Apple кустарная операция, с помощью которой можно открыть полный доступ к файловой системе аппарата. *Процедура взлома («джейлбрейка») позволяет устанавливать на смартфоны сторонний*

контент не из официального магазина приложений Apple App Store. Отмечается, что подвергнуть «джейлбрейку» можно будет только устройства на базе процессора А4. Таким образом, он не будет работать на смартфонах и плеерах Apple предыдущих поколений. В США «джейлбрейк» не является нарушением авторских прав компании Apple и третьих сторон, чьи приложения устанавливаются минуя AppStore, но законодательство варьируется в зависимости от стран. (АиФ-Юг 08.10.10)

€ Англ. jailbreak.

ДЖИББИНГ, а, м. Дисциплина некоторых видов спорта (сноубординга, вейкбординга (см.)) — скольжение по сварным конструкциям из труб и поверхностям искусственного и естественного происхождения с выполнением поворотов, вращений и т. д. *Джиббинг* — акробатика, прыжки, скольжение и передвижение на джиблайне (натянутой стропе). Есть различные виды стропы, предназначенные для использования на роликах, скейтборде, сноуборде, виндсерфе. (АиФ 11.08.10)

€ Англ. jibbing < jib ‘внезапно останавливаться, упираться’.

ДЖИНГЛ, а, м. Многократно повторяющаяся короткая музыкальная заставка к радиопередаче, а также музыкальная заставка, информационного или рекламного характера. *В России пока нет компаний, занимающихся профессиональным аудиооформлением магазинов. Но есть фирмы, где можно заказать джингл, разработанный с учетом требований заказчика без нарушения авторских прав. Обычно же ритейлеры подбирают музыку самостоятельно.*

€ Англ. jingle.

ДЖИПИЭС, а, м. Компьютерный сервис на базе глобальной системы позиционирования, используемый для навигации в незнакомой местности и для выбора оптимального маршрута. *Хвалу я вознес, прошу заметить, именно богам, а не Сергею Иванову, точнее же, богу торговли — Меркурию, который побудил*

меня вовремя, в допошлинную эру, приобрести парочку джипизсов. Один у меня стоит в машине. Второй — я либо креплю на руль велосипеда, либо кладу в карман, когда отправляюсь в лес по грибы. (Ъ-Огонёк 07.09.09)

€ Англ. GPS < Global Positioning System ‘глобальная система позиционирования’.

ДЖОГГИНГ, а, м. Тренировочный или оздоровительный бег в медленном темпе, часто попеременно с ходьбой. *Это был джоггинг, а на русском языке «шаркающий» бег. Это бег со скоростью 7-9 километров в час.* (К.пр. 30.03.12)

€ Англ. jogging < jog ‘бегать трусцой’.

ДИГГЕРЫ, ов, мн. (ед. диггер, а, м.). В современных городах — исследователи подвальных помещений, подземных коммуникаций, тоннелей, занимающиеся данной деятельностью в экологических, спасательных целях, а также в целях разыскивания представляющих ценность предметов (например, военных трофеев). *Сами ракеты.. давно вывезены и достоянием диггеров становятся заброшенные ракетные шахты.* (Изв. 07.11.07)

€ Англ. digger < dig ‘копать, рыть’.

ДИДЖЕЙ, я, м. Ведущий дискотеки или музыкальной радио-программы; диск-жокей. *За пульты встанут диджеи со всего мира..* (Изв. 16.09.11)

€ Англ. DJ [ди джей], сокр. от disk-jockey ‘диск-жокей’.

ДИСКАУНТЕР, а, м. Предприятие, снижающее цены на товары или услуги путём снижения требований к условиям продажи и к сопутствующему сервису (ограничение ассортимента товаров, использование более простого оборудования для оснащения магазинов, скромный дизайн торговых залов). *Но нельзя сказать, что и дискаунтеры, заполучившие обедневших и напуганных кризисом покупателей, могут спать спокойно. Ока-*

ДИСТРЕСС

зывается, низкая цена — не главный критерий покупательской любви. (НИ 02.06.10)

€ Англ. *discounter* < *discount* ‘делать скидку’.

ДИСТРЁСС, а, м. В медицине — тяжёлый стресс с отрицательными для организма последствиями. ..*помните: если воспринимать проблему (в данном случае кризис) как крушение, она становится дистрессом, то есть стрессом деструктивным, разрушительным.* (Изв. 22.01.09)

€ Англ. *distress* букв. ‘страдание; недомогание; боль’.

ДОМЁН, а, м. Организационная единица в Интернете, служащая для идентификации узла или группы родственных узлов; имя веб-сайта (см.). *С 25 мая начнут работать кириллические домены. Те, что заканчиваются не на ги, а на рф.* (Изв. 25.05.10)

€ Англ. *domain* букв. ‘владение, имение, территория’.

ДРАФТ, а, м. В спорте — процедура отбора лучших молодых игроков в профессиональные команды. ..*команды, по ходу регулярного сезона занявшие последние места турнирной таблицы, имеют преимущественное право выбора игроков во время драфта. Компенсация, которую клуб должен выплатить за выбранного в первом раунде новичка (всего пять раундов), составляет 3 млн рублей, из которых 20% получает за своего выпускника школа.* (Изв. 12.02.13)

€ Англ. *draft* букв. ‘производить отбор’.

ДРЁДЫ, ов, мн. Современная молодёжная причёска, представляющая собой косички из спутанных, сваленных волос, с вплетёнными в них ленточками, бусами и др. украшениями. *Дреды (в дословном переводе означает «страшный, ужасный»).* Долгое время создание причёски из *дредов* было настоящим поступком — для того чтобы получить заветные колбаски или рожки,

нужно было скатать и свалить в колтуны собственные волосы. (АиФ-Саратов 15.07.09)

€ От англ. dreads, сокр. от dreadlocks букв. ‘устрашающие локоны’.

ДРЕСС-КОД, а, м. Свод правил и рекомендаций по внешнему виду, которым необходимо следовать в конкретных ситуациях делового общения, на торжественных приёмах и т. п. *В большинстве иностранных компаний одежда сотрудников строго регламентирована. У нас же офисный дресс-код соблюдается далеко не везде.* (АиФ-Здоровье 25.02.10)

€ Англ. dress code < dress ‘одежда, одевание’ + code ‘кодекс, свод законов’.

ДРИМ-ТІМ, неизм., ж. В спорте — команда, состоящая из высококлассных спортсменов. *Чтобы попасть в полуфинал чемпионата мира, нашим гулливерам надо было обыграть дрим-тим — непобедимую команду сборной США. Взять верх над королями оранжевого мяча нам удавалось считанное количество раз.* (К.пр. 09.09.10)

€ Англ. dream team букв. ‘команда мечты’.

ДРИНК, а, м. Небольшая порция алкогольного напитка, на один глоток. *Стиляги не сразу догадались, что американские «дринки» совсем не то, что русские стаканы.* (НГ 26.12.02)

€ Англ. drink < напиток; ‘пить, выпить; пьянствовать’.

ДРИФТ, а, м. В автомобильном спорте — скольжение в повороте в состоянии управляемого заноса. *Дрифт — это точно выверенные нажатия на педаль газа, которые на повороте позволяют удерживать машину в состоянии заноса.* (Изв. 26.01.07)

€ Англ. drift.

ДРІФТИНГ, а, м. Автомобильные гонки с управляемым заносом, в которых учитывается не только скорость передвиже-

дрэг-рейсинг

ния, но и начисляются очки за стиль. *В отличие от заявленного мэрией соревнования по **дрифтингу** (прохождение автомобилями поворотов на максимально возможной скорости в управляемом заносе), которое в этот же день должно пройти на Триумфальной. Стритрейсерством, как говорится, по несогласным.* (Газета.ру 29.07.10)

Е Англ. drifting < drift ‘относить ветром, течением; дрейфовать, плыть по течению’.

ДРЭГ-РЕЙСИНГ, а, м. Спринтерские автогонки с места по прямой, обычно по трассе с твёрдым покрытием (часто несанкционированные состязания в условиях, не предназначенных для спортивных соревнований, вне специально оборудованных трасс). *...последний абсолютный чемпион России по **дрэг-рейсингу** (заезд по прямой на дистанции около километра) ушел от соперников на тюнингованном Skyline с мотором мощностью свыше 1000 л.с.* (Газета.ру 28.10.05)

Е Англ. drag-racing < drag ‘торможение, скольжение со значительным трением’ + race ‘гонки’.

ДУПЛЕКС, а, м. 1. Режим работы приёмо-передающих устройств (модемов, сетевых карт, раций, телефонных аппаратов), в котором они могут передавать и принимать информацию одновременно. *Для современных автомобильных гарнитур, даже самых дешевых, уже не актуальна проблема эффекта эха (когда водитель слышит свой голос из динамика), а более или менее продвинутые модели обеспечивают «полный дуплекс» — это когда собеседники могут говорить одновременно, и голос водителя в аппарате звонящего при этом не пропадает.* (Ъ-Деньги 18.09.06)

2. Квартира, расположенная на двух уровнях. *Дуплекс занимает пятый и шестой этажи десятиуровневого дома.* (АиФ 20.11.12)

3. Дом, предназначенный для проживания двух семей. *Зато следующая новинка — **дуплексы** — по своему формату уже ближе к коттеджам: эти двухсекционные дома рассчитаны на две семьи.* (НИ 11.04.08)

€ Англ. duplex.

ДЬЮТИ-ФРИ́, неизм., м. Магазин, в котором продаются товары, не подлежащие обложению таможенной пошлиной; магазин беспошлинной торговли. *..спиртное на Шницбергене из-за налоговых льгот даже дешевле, чем в аэропортовых «дьюти-фри».* (Изв. 16.10.01)

€ Англ. duty-free букв. ‘свободный от пошлины’.

ДЮРАЛАЙ́Т, а, м. Гибкая цветная пластмассовая трубка с лампочками, применяемая для изготовления вывесок, световой рекламы, оформления витрин и т. п. *В оформлении применены 11 белых и синих светодиодных фонтанов, эффект падающих струй создадут светодиодный дюралайт и светоотражающие элементы из зеркального пластика.* (К.пр. 03.12.09)

€ Англ. duralight. — По торговой марке таких изделий, производимых гонконгской компанией Neo-Neon.

Е

ЕВРОКРА́Т, а, м. Специалист общеевропейского масштаба в области политики, экономики, бизнеса и т. п. *Со своей стороны, евроскептики утверждают, что одобрение Основного закона повлечет за собой утрату значительной части суверенитета, усиление диктата брюссельских «еврократов», обострит экономические проблемы.* (Изв. 20.05.05)

€ Англ. eurocrat < european (европейский) + bureaucrat ‘бюрократ’.

европол

ЕВРОПО́Л, а, м. Полицейская служба Европейского союза со штаб-квартирой в Гааге. *Все виды преступной деятельности представлены в Европе, где предпочитают селиться и хранить свои деньги «крестные отцы» всех национальностей. По данным Европола, в ЕС действуют около 4 тыс. организованных преступных групп общей численностью минимум 40 тыс. человек.* (НИ 14.03.07)

€ Англ. Europol < european ‘европейский’ + police ‘полиция’.

Ж

ЖИГО́ЛО, неизм., м. Молодой мужчина, оказывающий платные сексуальные услуги. *Проще говоря, Никки — профессиональный жиголо: подцепив не первой свежести блондинистую адвокатшу Саманту (Энн Хетч), он катается как сыр в масле, то бишь гоняет на «Мерседесе», а в отсутствие подружки устраивает гулянки с ровесницами.* (Газета.ру 13.08.09)

€ Англ. gigolo; фр. gigolo.

З

ЗО́РБ, а, м. Шар для зорбинга (см.) из прозрачного пластика, состоящий из двух сфер, пространство между которыми заполнено воздухом. *Зорб — это здоровенный прозрачный шар диаметром 3 м, внутри которого камера для желающего почувствовать себя экстремальным коlobком. Эту штуку изобрел в 1973 году французский инженер Жиль Эберсоль для зрелищного спуска с возвышенностей (сам спустился в шаре с Фудзиямы).* (Изв. 23.06.06)

€ Англ. zorб < orb ‘сфера’.

ЗО́РБИ́НГ, а, м. Спортивное развлечение — спуск человека с горы в прозрачном шаре — зорбе (см.). *Едва появившись, зорбинг*

сразу угодил под две статьи — ему инкриминируется причастность и к экстремальным видам активности, и к развлекательным аттракционам. (Приложение к Ъ-Спорт 24.01.05)

€ Англ. zorbing.

И

ИМИДЖ, а, м. Сложившийся в массовом сознании эмоционально окрашенный образ кого- или чего-л. *Журналисты и наблюдатели предполагали, что теперь у главы государства будет спокойный имидж «мудрого патриарха».* (Изв. 28.01.13)

€ Англ. image букв. ‘образ’.

ИМИДЖМЭЙКЕР, а, м. Специалист, разрабатывающий стратегию и технику эффективного формирования имиджа (см.). *Имиджмейкеры беспощадны: Саркози уже отменил еженедельные брифинги, идея которых была им слепо позаимствована в США, снял золотые часы «Ролекс», солнцезащитные очки «Рей-Бэн» и отказался от предназначенного для публики бега трусцой под телекамеры. Поменяла гардероб на более строгий и Карла.* (Изв. 26.03.08)

€ Англ. image-maker < имидж + make ‘делать’.

ИМПАКТ-ФАКТОР, а, м. Среднее количество ссылок в год на данную публикацию журнала или на все статьи, опубликованные в данном журнале. *Так называемый импакт-фактор, т. е. сведения о ссылках на опубликованные в журнале статьи, известен. Для нашего журнала в последние годы он составляет 0,31. Это хороший результат.* (Изв. 04.01.03)

€ Англ. impact factor < impact ‘влияние, воздействие’ + factor ‘фактор; коэффициент’.

ИНЛАЙН-СКЕЙТИНГ, а, м. Экстремальный вид спорта, включающий три дисциплины — катание на роликовых коньках

инсайдер

в рампе (см.), стритстайл и катание на площадке; агрессив-скейтинг; агрессив инлайн-скейтинг. *Женя Леонов (21 год) стал известной фигурой в инлайн-скейтинге (а именно так правильно называется катание на агрессивных роликах) благодаря частым выступлениям на европейских соревнованиях, где он всегда удивлял зрителей своими отличными трюками.* (СС 03.12.02)

€ Англ. inline skating < inline ‘в линию’ + skating ‘катание, скольжение’.

ИНСАЙДЕР, а, м. Лицо, имеющее в силу своего служебного или семейного положения доступ к конфиденциальной информации. *Мы тоже сталкивались со случаями, когда как топ-менеджеры, так и ключевые специалисты становились инсайдерами, организовывали параллельные структуры и уводили часть бизнеса.* (Изв. 25.09.08)

€ Англ. insider < inside ‘внутренний’.

ИНСТАЛЛЯЦИЯ, и, ж. В современном изобразительном искусстве — создание из разнообразных реальных объектов (промышленных изделий, бытовых предметов и т. п.) единой художественной композиции; произведение такого искусства, представляемое обычно на специальной выставочной площадке. *Из мумий в этом музее составлены композиции, а самой известной на сегодняшний день остается «инсталляция» «Три мумии играют в покер».* (Изв. 11.09.12)

€ От англ. installation < install ‘помещать, устанавливать’.

ИНТЕРНЕТ-ПРОВАЙДЕР, а, м. Компания, предоставляющая пользователям доступ к Интернету; провайдер (см.). *Как рассказали в одной из компаний, обслуживающих компьютерные системы столичных школ, фильтрацию трафика обеспечивает нынешний интернет-провайдер образовательных учреждений — МГТС. Но система эта работает нерегулярно, потому что*

каждые полгода департамент информационных технологий проводит конкурс и выбирает нового провайдера для столичных школ. (Изв. 07.10.11)

€ Англ. Internet provider.

ИНТИФАДА, ы, ж. Народное восстание; обычно о вооруженной борьбе палестинцев против государства Израиль. *Самый страшный удар по переговорам был нанесен в результате интифады (по-арабски — народное восстание) Аль-Аксы, которая началась в 2000 году. Индивидуальный террор, удары по мирному населению привели к тому, что Израиль впервые почувствовал себя уязвимым, породили резкую враждебность между двумя народами, усилили позиции радикалов.* (Изв. 15.09.10)

€ Араб. букв. ‘избавление’; англ. intifada.

К

КАЙТ, а, м. Парашют для кайтинга (см.), называемый также воздушным змеем и выпускаемый в нескольких модификациях, одна из которых известна как аэроfoil. *..первым среди кайтов появился традиционный каркасный змей, напоминающий дельтаплан или парус для виндсерфинга. Одной из самых эффективных по аэродинамическим характеристикам конструкций считаются кайты воздушного типа, или аэроfoilы. Серия ребер-профилей соединяет нижнюю и верхнюю оболочки змея. Вся конструкция надувается ветровым напором, принимая рабочую, полетную форму.* (НиЖ, 2004, 9)

€ Англ. kite.

КАЙТБОРДИНГ, а, м. Спортивное развлечение — катание по земле, снегу или воде, при котором в качестве буксира используется кайт (см.), а в качестве снаряда для катания — доска того

кайтинг

или иного типа (сноуборд, маунтинборд и т. п.). *Кайтбординг стал олимпийским видом спорта.* (СС 14.05.12)

€ Англ. kiteboarding < kite ‘воздушный змей, кайт’ + board ‘доска’.

КАЙТИНГ, а, м. Спортивное развлечение — катание по земле, снегу или воде под действием силы тяги, развиваемой воздушным змеем — кайтом (см.). *Перечень спортивных развлечений не так давно пополнился целым семейством, объединенным общим названием кайтинг (от англ. kite — воздушный змей). Они представляют собой катание по воде или по суше на буксире за огромным воздушным змеем, которого предварительно запускает в воздух сам катающийся.* (НиЖ, 2004, 9)

€ Англ. kiting < kite ‘воздушный змей, кайт’.

КАЙТЛИФТИНГ, а, м. Разновидность кайтинга (см.) — полёт на воздушном змее над поверхностью воды; лифтинг (см.). *На смену ветреным дням пришла жара и штиль... ежедневно выставлялась дистанция, правда ветер не жаловал спортсменов своим присутствием. Но скучать не приходилось, с утра до вечера — вейкборд, кайтлифтинг (новое развлечение, придуманное для безветренных дней — полеты на кайте за катером — вылеты порой достигали 25 метров), волейбол.* (www.wind.ru)

€ Англ. kite lifting < kite ‘воздушный змей’ + lift ‘подниматься’.

КАЙТСЁРФИНГ, а, м. Водный вид кайтинга (см.) — катание по волнам на снаряде в виде доски под действием силы тяги, развиваемой воздушным змеем — кайтом (см.). *Кайтсёрфинг (кайт + сёрфинг). Спортсмен скользит по водной глади или волнам на доске, увлекаемый запущенным в воздух змеем.* (НиЖ, 2004, 9)

€ Англ. kite surfing < kite ‘воздушный змей’ + surfing ‘сёрфинг, катание на волне’.

КАЙТСÉЛИНГ, а, м. Разновидность кайтинга (см.) — гонки по снежной или ледяной равнинной поверхности под действием силы тяги, развиваемой воздушным змеем — кайтом (см.). *Наталья Гурьева* ..когда у нас решили проводить первые соревнования по кайтселингу (кайтселинг — зимняя разновидность кайтинга), охотно согласилась помочь в судействе. Но самой встать под кайт у меня даже мыслей не возникало — мне он показался спортом чисто мужским и слишком экстремальным. (Cosmopolitan 27.12.07)

€ Англ. kite sailing < kite ‘воздушный змей’ + sail ‘плыть, идти под парусами’.

КАЙТТРЕ́КИНГ, а, м. Разновидность кайтинга (см.) — буксировка воздушным змеем пилота на спортивном снаряде, небольшом судне или тележке. *Кайттрекинг* позволяет испытать горнолыжные и сноубордерские радости на равнине. Змей может ускорить передвижение роллера и скейтбордиста, причем, не только по асфальту, но по бездорожью. Эксперты свидетельствуют, что передвижение на лодках, катамаранах и каяках, приводимых в движение кайтами, значительно резвее традиционных способов. Большой популярностью пользуются багги — буксируемые змеем трехколесные тележки. (Семейный доктор 03.03.02)

С Англ. kite tracking < kite ‘воздушный змей’ + track ‘прокладывать путь’.

КАМБÉК и **КАМБЭ́К**, а, м. Возвращение публичного лица или спортивной команды, творческого коллектива к активной профессиональной деятельности. *Камбэк* опального полузащитника получился столь же громким, как и ссылка в дубль. (К.пр. 02.11.12)

€ Англ. comeback букв. ‘возвращение’.

КАМИСО́Л, а, м. Женское нижнее белье, представляющее собой короткую комбинацию с присборенной под линией груди тканью. *Камисол*, модель, наиболее популярная последний сезон,

напоминает коротенькую комбинацию. Лучшие всего смотрится в паре с одинаковыми по цвету трусиками. (Изв. 10.02.06)

€ Англ. camisole.

КАНО́ИНГ, а, м. Спортивное развлечение — спуск по водопадам на каноэ. *И виды, изумительные виды зеленых, цветущих гор, их тоже получаешь как приз за смелость, которой на самом деле особо и не требуется, но кто же заранее об этом знал! Это развлечение называется «каньонинг». И не путайте его с каноингом — это когда по водопадам спускаются на каноэ. На Реюньоне делают и это — только для каноинга отвесные водопады не годятся, тут нужно что-то погоризонтальнее.* (Ъ-Weekend 05.11.04)

€ Англ. canoeing < canoe ‘каноэ’.

КАНО́ПИНГ, а, м. Спортивное развлечение — скольжение на альпинистской подвязке по канатной дороге, сооружённой в лесу (обычно в джунглях). *Последняя экскурсия в Мериде — это канопинг. ..на тебя навешивают много креплений, потом тебя подвешивают к железному тросу и ты едешь на высоте около 20 метров над землей в сторону ближайшего дерева, притормаживаешь, снова на другое дерево и так далее, пока маршрут не закончится.* (Газета.ру 31.03.10)

€ Англ. canopying < canopy ‘крона дерева’.

КАНЬО́НИНГ, а, м. Экстремальный вид спорта, спортивное развлечение — преодоление каньонов без помощи плавающих средств. *Это альпинизм наоборот — в альпинизме ты поднимаешься вверх, а каньонинг — это когда ты спускаешься вниз. И там была горная река и водопады — ты ступаешь в бездну, не видишь, куда идешь.* (Сег.-Укр. 23.06.08)

€ Англ. canyoning.

КАПО́ЭЙРА, и, ж. Бразильское боевое искусство, сочетающее в себе элементы танца, акробатики, игры, и сопровождающееся национальной бразильской музыкой, а также разновидность

аэробики (см.) с элементами этого боевого искусства. **Капоэйра** — непрерывное движение и много акробатики. Статичных стоек вообще нет. Разные школы между собой не дружат. **Капоэйра** делится на 2 основных направления: традиционная (традиционал и ангола-капоэйра) и современная (режиональ и контемпораниа).. Традиционал — это близкая игра, много касаний, ударов и нижней акробатики. Режиональ и контемпораниа — динамичные, изящные и зрелищные. Но не такие функциональные. (Изв. 15.12.06)

€ Порт. capoeira.

КАПЧА, и, ж. Автоматизированная защита от спама (см.), основанная на открытом тесте Тьюринга по распознаванию людей и машин и, как правило, имеющая вид картинки с искажёнными буквами и цифрами, которые надо ввести в пустое поле. При пользовании некоторыми сервисами сайта посетителей просят ввести «капчу» — распознавание набора символов часто используется в интернете, чтобы отличить «живого» человека от робота. (Изв. 10.12.13)

€ Англ. CAPTCHA, сокр. от Completely Automated Public Turing Test to Tell Computers and Humans Apart ‘полностью автоматизированный публичный тест Тьюринга для различия компьютеров и людей’.

КАРАВАНИНГ, а, м. Автотуризм с проживанием в автофургонах. Ежегодно более миллиона человек по всему миру занимаются караванингом — путешествуют с комфортом, не думая о билетах и гостиницах, в кемперах, домах на колесах. Это не только новизна туризма, но и особый стиль жизни и даже культура. В распоряжении европейских любителей караванинга имеется богатая инфраструктура. Многочисленные кемпинги (оборудованные стоянки для кемперов) составляют заметную конкуренцию обычным гостиницам и мотелям. (Ъ-Деньги 10.04.06)

€ Англ. caravanning.

карвборд

КАРВБО́РД, а, м. Спортивный снаряд в виде доски на больших колесах, отличающийся повышенной маневренностью и проходимостью (по сравнению со скейтбордом); карвинговая доска. *Карвборд* — близкий родственник обычной роликовой доски, скейтборда. Но в отличие от скейтборда *карвборд* снабжен большими колесами (диаметром около 15 см) с накачиваемыми, как у автомобиля, шинами. (Ъ-Деньги 02.08.04)

€ Англ. carve board < carve ‘вырезать, резать’ + board ‘доска’.

КА́РВИНГ, а, м. Техника управления лыжами или сноубордом в повороте, основанная на ведении обеих лыж или доски на канте (резаное ведение) во всех фазах поворота; катание с использованием такой техники, преимущественно по подготовленным трассам. *Если вы мечтаете освоить карвинг* — модный стиль катания с сериями крутых поворотов, нужны специальные ботинки: жесткие при поворотах и мягкие при движении вперед-назад. (СС 03.12.04)

€ Англ. carving < carve ‘вырезать, резать; разделять’.

КА́РДЕР, а, м. Мошенник, проникающий в электронные базы данных через системы защиты и похищающий средства с чужих банковских счетов. *Кардеры действовали аккуратно* — крали небольшие суммы, такие, из-за которых человек не будет поднимать шум. (Изв. 16.11.07)

€ Англ. carder < card ‘карточка’.

КАРДРІ́ДЕР, а, м. Устройство, предназначенное для считывания цифровой информации с карт различного типа в компьютер. *При помощи миниатюрного кардридера, вставляющегося во вход для наушников на iPhone или смартфоне на Android, скачав бесплатную программу для приема платежей, любой человек может принимать платеж на свой счет. Если клиент проведет картой через кардридер и в качестве подтверждения распишется*

на экране этого же смартфона, программа сверит подпись и платеж будет зачислен. (Ъ-Газета 04.06.12)

€ Англ. card reader < card ‘карта’ + read ‘читать’.

КА́РТРИДЖ, а, м. Сменный функциональный элемент какого-л. устройства. ..в *картриджах* устанавливается защита, предотвращающая их повторное использование. Хотя технически вполне возможно «оживить» такой *картридж*, компьютерная система будет распознавать его как «мертвый». Встроенный в *картридж* чип подает ложный сигнал о том, что чернила или тонер на нуле. А некоторые принтеры отказываются работать с чужими расходниками. (Ъ-Деньги 11.04.11)

€ Англ. cartridge букв. ‘патрон, заряд’.

КА́СТИНГ, а, м. Предварительный отбор участников показов мод, актёров для съёмок в фильме, девушек для конкурсов красоты и т. п. *Совершенно точно, что на канале будут транслироваться новостные выпуски, компания проводит кастинги ведущих.* (Изв. 07.03.13)

€ Англ. casting < cast ‘браковать’.

КА́СТОМ, а, м. Серийное транспортное средство, полностью переделанное или оформленное согласно требованиям владельца (чаще мотоцикл). *Личный «кастом» Эдди Мерфи и мотоцикл, на котором сживал Арнольд Шварценеггер в третьем «Терминаторе», тонко продуманный пинок франиузов англосаксонскому автомобильному снобизму и плоды мозгового штурма строителей суперкаров, автомобили из мира фэнтези и больших денег...* (Газета.ру 29.03.06)

€ Англ. custom букв. ‘сделанный на заказ’.

КАСТОМА́ЙЗИНГ, а, м. Изготовление кастомов (см.). *Кастомайзинг* — строительство мотоцикла по индивидуальному заказу — стал формироваться в 50-е годы. Мотоцикл очевидно превращался из простого средства передвижения в средство вы-

каучсёрфинг

ражения характера и стиля жизни своего владельца. (Приложение к Ъ-Спорт 21.06.04)

€ Англ. customize.

КАУЧСЁРФИНГ, а, м. Сервис в Интернете, предоставляющий всем желающим возможность присоединиться к сообществу людей, которые бесплатно предлагают друг другу помощь, ночлег (как правило, на несколько дней) во время путешествий (в кач. им. *собств.*); а также вид туризма, организованного посредством данного или подобного сервиса. *Couchsurfing (каучсёрфинг)* — одна из крупнейших гостевых сетей (существует в виде онлайн-сервиса). Объединяет почти 1,8 млн членов в 237 странах, которые бесплатно предоставляют друг другу помощь и ночлег, организуют совместные путешествия по всему миру.. Люди, которые хоть раз окунулись в атмосферу **каучсёрфинга**, с его приключениями и новыми знакомствами, уже не хотят возвращаться к обычной схеме путешествий.. (Ъ-Деньги 09.08.10)

€ Англ. couchsurfing.

КАЯКИНГ, а, м. Экстремальный вид водного спорта — гонки на каяках. *В 1930-е годы предприимчивые янки усовершенствовали изобретение аборигенов и приспособили экзотические лодки под экстремальные водные процедуры — сплавы на каяке по бурным рекам. Так родился новый вид спорта — каякинг, одна из дисциплин которого — гребной слалом — с 1972 года является олимпийской.* (Приложение к Ъ-Спорт 26.07.04)

€ Англ. kayaking.

КВАДРОХАУС и **КВАДРАХАУС**, а, м. Дом, обычно от одного до трёх этажей, состоящий из четырёх индивидуальных жилых секций. *Дуплексы — еще один вид загородной недвижимости. Это таунхаусы, состоящие из двух секций и практически ничем от них не отличающиеся, кроме того, что каждая секция в них имеет свои архитектурные особенности. Квадрохаус со-*

ответственно представляет четверку сблокированных домов. (Изв. 26.05.10)

€ Англ. quadro house и, реже, quadra house.

КВАДРИЕННАЛЕ, неизм., м. и ж. Мероприятие, проводимое регулярно раз в четыре года (например, выставка, фестиваль и т. п.). *Пражская квадриеннале* — что-то вроде олимпийских игр театральной сценографии. Каждые четыре года в столице Чехии в парке им. Юлиуса Фучика проходит смотр достижений сценографической мысли. (Изв. 02.07.07)

€ Ит. quadriennale.

КВЕСТ, а, м. Путешествие к определённой цели через преодоление трудностей, первонач. в литературе как один из способов построения сюжета, в настоящее время также как жанр командных интеллектуально-подвижных игр, игр, включающих элементы городского ориентирования (часто на автомобилях — см. автоквест), компьютерных игр образовательных проектов; литературное произведение, фильм, игра в этом жанре, а также сама такая задача. В Пермском академическом театре оперы и балета имени Чайковского сегодня стартовал проект «Оперный квест», участников игры ждет большое театральное испытание на смекалку и изобретательность. Суть игры заключается в поочередном выполнении различных заданий. Механизм простой — это смесь двух форматов: популярной игры «12 записок» и игры «Дозор» — реального квеста в условиях городской среды. (Изв. 01.10.10)

€ Англ. quest букв. 'поиск'.

КВИДДИЧ, а, м. Спортивная командная игра на овальном поле, в ходе которой скачущие на мётлах игроки забивают мячи в кольца, расположенные в противоположных концах поля. Будущей весной еще несколько колледжей США собираются включить квиддич в спортивную программу. (Ведомости 16.12.06)

€ Англ. quidditch. — Первонач.: вымышленная игра, в которую играют персонажи романов Джоан Роулинг о Гарри Поттере.

кейв-дайвинг

КЕЙВ-ДАЙВИНГ, а, м. Погружение с аквалангом под воду с целью посетить подводные пещеры; пещерный дайвинг (см.). *Кейв-дайвинг* — это исследование морских гротов. Вход в некоторые из них находится на суше: в Доминикане даже есть пещера, «воротами» в которую служит озеро на частном гольф-поле.. (Ведомости 28.01.11)

€ Англ. cave diving < cave ‘пещера’ + dive ‘нырять, бросаться в воду; погрузиться’.

КЕЙВИНГ, а, ж. Вид спортивной спелеологии — ориентирование в пещерах при помощи схем. *Удачный выбор направления после одного из КП позволил нам создать отрыв 25 минут, который сохранился до конца трекинга, который, в свою очередь, продолжался около семи часов и сменился кейвингом (пещерингом) в Мраморном каньоне.* (ЛС 25.07.06)

€ Англ. caving < cave ‘исследовать пещеры’.

КЕЙТЕРИНГ, а, м. Услуги по организации питания (включая доставку обедов в офис) или управлению пунктами питания, осуществляемые по договору с фирмой, компанией и т. п. *..речь идет о поддержке индустрии кейтеринга — подрядных услуг в сфере питания. В последние годы кейтеринг набирает обороты на российском рынке.* (Изв. 20.06.12)

€ Англ. catering < cater ‘поставлять провизию, обслуживать посетителя’.

КЁРЛИНГ, а, м. Спортивная игра, в которой выигрывает та команда, которая набирает большее количество очков в результате более точного попадания пущенной по льду битой (диском из тёсаного камня, металла) в вычерченную мишень. *..кёрлинг — это нечто среднее между старой русской забавой под названием городки и такими интернациональными занятиями, как глажка одежды и мытье полов. Словом, модная игра. Две команды (в каждой по четыре человека) занимаются тем, что гоняют по*

лду двадцатикилограммовый камень. *Задача — загнать как можно большее количество камней в нарисованный за 45 м от «старта» круг.* (Ъ-Weekend 17.01.03)

€ Англ. curling < curl ‘крутить’.

КИБЕРСКВОТТИНГ, а, м. Регистрация доменного имени, сходного или совпадающего с названием известной компании, торговой марки или потенциально успешного, как правило, с целью последующей перепродажи, в том числе владельцу торговой марки, или для привлечения посетителей на сайт (см.). *Бороться с киберсквоттингом в суде, особенно российском, очень непросто. Закон не запрещает гражданам и организациям регистрировать любое свободное доменное имя в зоне RU. Вот, например, российское представительство компании Kodak до сих пор не может отсудить свои права на имя kodak.ru у «предприимчивого» частного лица.* (Изв. 16.12.02)

€ Англ. cybersquatting < cyber ‘кибер’ + squat ‘селиться самовольно’.

КИДНЭППИНГ, а, м. Похищение людей, гл. обр. детей, с целью получения выкупа. *Жертвами киднеппинга становятся не только дети богатых родителей..* (Изв. 13.03.12)

€ Англ. kidnapping.

КИЛОБАЙТ, а, м. В вычислительной технике — единица измерения ёмкости памяти, равная 1024 байтам (см.).

€ Англ. kilobyte.

КЛАТЧ, а, м. Маленькая женская сумочка, которую обычно носят в руке. *После этого на сцену поднялась дочь певца Пэрис Кэтрин Джексон, все это время испуганно теребившая цепочку своего черного клатча и поправлявшая длинные русые волосы.* (Газета.ру 08.07.09)

€ Англ. clutch букв. ‘схватить, прижать’.

КОБРЭНДИНГ, а, м. Форма совместных проектов банков и небанковских организаций, предоставляющих дополнительные бонусы и скидки по банковской карте. *Кобрендинг сегодня входит в моду. Развиваются совместные проекты банков с различными компаниями, позволяющие клиентам экономить на расходах и получать дополнительные бонусы.* (Изв. 11.12.09)

€ Англ. co-branding < co- ‘с, вместе’ + brand ‘фабричная марка’.

КОВОРКИНГ, а, м. Совместно арендуемое помещение для работы независимых фрилансеров (см.) или небольших компаний. *Свободу действий и времени, так привычные для фрилансеров, Ньюберг решил соединить с офисной работой и создал первый в мире коворкинг. Американец арендовал небольшое помещение и «поселил» там за определенную плату несколько свободных специалистов, то есть фрилансеров.* (Ъ-СПб 01.09.10)

€ Англ. co-working букв. ‘совместно работающие’.

КОД-ШЕРИНГ, а, м. Совместная эксплуатация авиационными компаниями рейсов, когда одна авиакомпания выкупает определённое количество мест в самолётах компании-партнера, и наоборот. *Руководители компаний утверждают, что соглашение о код-шеринге гарантирует одинаковый уровень сервиса в самолетах обеих компаний.* (Ъ-Газета 14.05.03)

€ Англ. code sharing < code ‘кодекс’ + share ‘иметь долю; участвовать’.

КОЛЛ-ЦЭНТР, а, м. Операторский центр обработки входящих и исходящих звонков. *В этом году вопросы от населения принимались не только через специальный колл-центр (он, кстати, работает круглосуточно, звонки принимают около 150 операторов).* (Изв. 16.12.10)

€ Англ. call centre < call ‘звонить’ + centre ‘центр’.

КОМБИДРЕС, а, м. Цельнокроенное изделие (напоминающее купальник или гимнастический костюм) с застёжкой снизу, обычно без рукавов. *Комбидрес* — своеобразная комбинация с чашечками. Это как бы бюстгальтер, переходящий в маечку и также застегивающийся под трусиками.. *Комбидрес*, в отличие от боди, обычно не имеет рукавов и носится как нижнее белье. (АиФ-Дочки-Матери 30.04.07)

€ Англ. combi dress, combi-dress < combination ‘соединение, комбинация; комбинезон’ + dress ‘одежда’.

КОМЬЮНИТИ, неизм., с. Сообщество людей, объединённых общими интересами, целями, представлениями и т. д. (в том числе сетевое сообщество — группа участников одного блога (см.), форума). *За пределами радиного гетто существует, например, мощное и хорошо оформленное комьюнити любителей музыки ска с кучей исполнителей и крепкой фанатской базой.* (Изв. 25.07.05)

€ Англ. community.

КОНВЕРСЫ, ов, мн. Кеды торговой марки «Конверс» разной формы (низкие, средние, высокие) и широкой цветовой гаммы. *..в некоторых местностях популярность этой марки [Converse] захватывает, кажется, вообще всех: например, русские туристы, недавно навестившие Лондон, с удивлением констатировали, что у населения британской столицы «конверсы» до сих пор не вышли из массового употребления.* (Ъ-Деньги 20.09.10)

€ От англ. Converse — название компании.

КОНДОМИНИУМ, а, м. В гражданском праве — одна из форм объединения собственников для совместного управления общим имуществом; совладение (обычно совместное владение домом и прилегающей территорией). *В жилищной практике до недавнего времени было понятие так называемого строящегося кондоминиума — когда еще на этапе строительства застройщик*

имел право создать товарищество собственников жилья, найти управляющую организацию и заключить с ней договор на обслуживание дома. (Изв. 25.03.05)

€ Англ. condominium.

КОНСАЛТИНГ, а, м. Реализуемый специализированными фирмами вид услуг, заключающийся в предоставлении профессиональных консультаций в сфере экономической, финансовой или иной деятельности. *Консалтинговая компания «Беспалов и партнеры».. занимается консалтингом в области корпоративной и социальной ответственности, а также в сфере управления и организационного развития.* (Изв. 25.09.08)

€ Англ. consulting < consult ‘советовать, консультировать’.

КОНСЬЮМЕРИЗМ, а, м. Чрезмерная приверженность материальным благам; приобретательство, вещизм. *68% москвичей не изменили своим привычкам и покупают столько же, сколько и три месяца назад. ..именно этот стиль потребительского поведения за его несоразмерность человеческим потребностям, граничащую с психологической неадекватностью, совсем недавно все дружно обзывали «понтами» или консьюмеризмом..* (Изв. 23.12.08)

€ Англ. consumerism < consume ‘потреблять’.

КОНТЭНТ, а, м. Содержательная сторона, информационное наполнение ресурса (текстовое, графическое, музыкальное и т. п.). *Сеть IGN уже объединяет сайты на национальных языках США, Италии, Швеции, Финляндии, Дании. На этих сайтах публикуется переводной американский контент.* (Изв. 10.03.13)

€ Англ. content букв. ‘содержание’.

КОНТЭСТ, а, м. В экстремальных видах спорта — соревнование. *Теперь любителям вейка остается лишь вспоминать о контестах 2006-го.. выезжать, если позволят финансо-*

вые условия, в страны с более благоприятными для этого вида спорта погодными условиями и готовиться к следующему году. (Газета.ру 04.09.06)

€ Англ. contest.

КОНЦЕПТ-КАР, а, м. Автомобиль, являющийся воплощением оригинальной концепции и, как правило, представляемый на автомобильных выставках для оценки шансов на успех у потребителей в случае его серийного производства. *Выделились и представители «Хонды». Для автосалона они приготовили трехместный концепт-кар на водородном топливе..* (Изв. 21.11.08)

€ Англ. concept car < concept ‘идея, концепция’ + car ‘автомобиль’.

КОПИРАЙТ, а, м. Охраняемое законом право на воспроизведение, публикацию и продажу содержания и формы литературного, музыкального или художественного произведения, печатной, видео- и кинопродукции и т. п.; знак охраны авторского права (©). *Писатель же, вынашивая Чебурашку для первой книги, вообразил его совсем иначе — с маленькой круглой головой, коротким хвостом и большими желтыми глазами. Первые споры между художником и писателем вспыхнули еще в конце 90-х. Успенский предложил Шварцману 10% дохода и после возмущенного отказа зарегистрировал копирайт в одиночку.* (Изв. 17.09.08)

€ Англ. copyright < copy ‘копировать, размножать’ + right ‘право’.

КОПИРАЙТИНГ, а, м. Профессиональная деятельность по написанию рекламных и любых уникальных текстов. *Под копирайтингом понимают написание уникальных текстов — от рекламных сообщений до полновесных статей. Главное, чтобы было соблюдено условие уникальности, то есть написанный испол-*

кор-тренинг

нителем текст, в том числе отрывки из него, поиск в интернете выдавать не должен. (Ъ-Деньги 19.01.09)

€ Англ. copywriting < copy 'текст, материал' + write 'писать, сочинять'.

КОР-ТРЭНИНГ, а, м. Спортивные занятия на тренажёре в виде платформы с нестабильной поверхностью, развивающие координацию движений. *Отдельное направление — так называемый кор-тренинг, то есть программы, направленные на развитие координации движений.* (Ъ-Деньги 01.10.02)

€ Англ. core training.

КОСПЛЭЙ, я, м. Игра, участники которой переодеваются в костюмы персонажей аниме (см.), манги (см.), комиксов и т. п., имитируют речь и характерные жесты выбранных ими персонажей. *Быстро завоевывающий мир «косплея» (от английского costume play, то есть «костюмированная игра») зародился в Японии. Его суть — сделать собственными силами или просто купить костюм любимого персонажа из аниме, видеоигры или японской рок/поп-группы, и научиться как можно точнее копировать движения и речь оригинала. Несмотря на незатейливую идею, в России у «косплея» — тысячи поклонников.* (Изв. 22.11.11)

€ Англ. cosplay, сокр. от costume play < яп. косу-пурэ.

КОУЧИНГ, а, м. Инструмент личностного и профессионального развития — обучение, консультирование, направленные на раскрытие потенциала человека, достижение им поставленных целей в разных областях деятельности. *Коучинг дает результаты по нескольким причинам, считают эксперты. Взаимоусиление коуча и клиента создает мощный импульс к осознанности целей и эффективным действиям.* (Изв. 14.03.11)

€ Англ. coaching.

КРЕАТИВНЫЙ, ая, ое, прил. Творческий, созидательный; способный к творчеству. *Немаловажно, чтобы кандидату были близки корпоративные ценности компании, такие как открытость и честность, способность находить креативные пути решения сложных вопросов, предъявление высоких требований к своим профессиональным достижениям.* (Изв. 19.02.13)

€ От англ. creative.

КРИОТЕРАПИЯ, и, ж. Метод оздоровления организма, заключающийся в воздействии на тело низкими температурами (холодные ванны, компрессы льда, охлаждённый инертный газ или воздух и т. п.). *Криотерапия — это обработка кожи льдом или низкими температурами. По сути, это тоже «ожог», но после него в коже запускается усиленная выработка коллагена и она становится упругой, молодой.* (АиФ-Здоровье 16.04.09)

€ Англ. cryotherapy.

КРОКИ, ов, мн. Обувь из вспенённого пластика, в классическом варианте — летняя, в виде сандалий, закрытых спереди и с хлястиком сзади. *Еще одна показательная обувная история — башмаки Crocs из вспененного пластика, известные как кроки. Изначально они были обувью для спа-салонов, производила их небольшая компания в канадском Квебеке. Хватило пары лет, чтобы из их среды мода на кроки распространилась в более мейнстримных кругах.* (Ъ-Деньги 20.09.10)

€ От англ. Crocs — название компании, производящей обувь.

КРОКСЫ, ов, мн. То же, что кроки (см.). *А уж одержимый гробовщик в белых резиновых кроксах — это и вовсе что-то из разряда КВН.* (Газета.ру 30.11.10)

€ От англ. crocs.

КРОСС-КАНТРИ, неизм., м. и с. Дисциплина маунтинбайка (см.) — гонки на велосипедах по пересечённой местности со

круз-контроль

спусками, затяжными подъёмами, скоростными и техническими участками. В **кросс-кантри**, в котором резкие спуски чередуются с затяжными подъёмами, от спортсмена прежде всего требуются выносливость и хорошая техника управления. Как правило, для **кросс-кантри** используется велосипед типа *hard tail* — без амортизаторов или же оснащенный передней амортизационной вилкой. (Приложение к Ъ-Спорт 21.03.05)

€ Англ. cross country букв. ‘пересечённая местность’.

КРУИЗ-КОНТРОЛЬ, я, м. В автомобилях — система автоматического поддержания выбранного режима движения. ..*есть еще такая примечательная функция, как круз-контроль: задаете машине скорость, убираете ногу с педали газа и отдыхаете. Дорогие машины умеют подстраиваться за впереди идущей машиной, измерять ее скорость и поддерживать вашу на примерно таком же уровне.* (Изв. 12.10.10)

€ Англ. cruise control.

КУТЮРЬЁ, неизм., м. и ж. Создатель модной одежды, модельер высокого класса. *Сенаторов оденут по советам именитых кутюрье.* (Изв. 25.12.12)

€ Фр. couturier < couture ‘шитье, швейное ремесло’; англ. couturier.

КЭШ, а, м. Средство платежа в виде наличных денег. *Удобно расплачиваться картой, но в мелких сувенирных лавчонках принимают только кэш, причем мелкий. Со 100-евровой купюры сдачи, скорее всего, не будет.* (Изв. 24.05.10)

€ Англ. cash.

Л

ЛАВ-СТОРИ, неизм., ж. Любовная история как сюжет кинематографа, литературы и т. п. *Название романа исчерпывающе — действительно про любовь. Перед нами каноническая лав-стори,*

вернее, роман о романе. Последовательная, шаг за шагом описанная история романа, развернувшегося между Дашей и Владом. (Газета.ру 25.01.06)

€ Англ. love story букв. 'любовная история'.

ЛАЙКРА, ы, ж. Прочная и эластичная ткань, в состав которой входит эластановое волокно, изготавливаемое из натурального каучука. *Хоть и химичат промышленники, но лайкра все-таки удлинит колготкам жизнь. Кроме того, такие изделия лучше сидят на ноге, плотнее ее облегают, не пузырятся, не образуют складок, и затяжки на них появляются реже.* (АиФ 21.11.11)

€ Англ. Lusa (торговая марка)

ЛАЙМ, а, м. Цитрусовое дерево, а также его плод, напоминающий лимон, но имеющий меньшие размеры и горьковатый вкус. *Берутся свежая мята, мелко нарезанная айва и половинка лайма. Все это настаивается 7–10 минут. Получается очень ароматный, тонизирующий и в то же время успокаивающий напиток.* (Изв. 28.01.10)

€ Англ. lime.

ЛАЙТБÓКС, а, м. Тумба-витрина с подсветкой изнутри. *Выставка будет отгорожена от могилы Наполеона стенами из матового стекла. Вещи будут демонстрироваться в четырех капеллах собора в низких светящихся витринах (лайтбоксах) — все их архитектурное величие останется открытым.* (Изв. 21.04.03)

€ Англ. lightbox < light 'свет' + box 'коробка, ящик'.

ЛАМЕР, а, м. Неопытный, но считающий себя достаточно сведущим в компьютерах или в других технических устройствах, пользователь. *Среди «Анонимов» не более трети людей, разбирающихся в компьютерах, остальные — это так называемые ламеры, или чайники.* (Ъ-Газета 14.12.10)

€ Англ. lamer < lame 'хромой'.

лейнхаус

ЛЕЙНХАУС, а, м. Комплекс малоэтажных жилых домов, имеющих смежные боковые стены. *Впрочем, помимо привычных таунхаусов и коттеджей, на рынке появляются альтернативные форматы загородного жилья, которые вызывают все больший интерес со стороны потенциальных покупателей. В первую очередь, это лейнхаусы: заблокированные в шеренги 3-х или 5-ти секционные дома. Их особенность в том, что, в отличие от таунхаусов, каждая секция лейнхауса имеет собственный индивидуальный фасад.* (НИ 11.04.08)

€ Англ. lane house < lane ‘переулок’ + house ‘дом’.

ЛИНК, а, м. В гипертекстовых (см. гипертекст) компьютерных системах ссылка на какой-л. ресурс в Интернете. *Однако пользователям так или иначе хотелось бы рекомендовать не «вестись» на психологические уловки злоумышленников — не кликать на неизвестных линках, а если все же случилась неприятность — сразу же останавливать свое дальнейшее путешествие по сети.* (Газета.ру 21.09.10)

€ Англ. link букв. ‘соединение, связь’.

ЛИПОСА́КЦИЯ, и, ж. В косметологии и медицине — удаление жировых отложений с помощью вакуумного отсоса; липоаспирация. *Водоструйная, или «мокрая», липосакция становится все популярнее, поскольку на накоплении жиров у отдельных социальных групп кризис никак не сказывается.* (Издв. 13.02.09)

€ От англ. liposuction.

ЛІФТИНГ, а, м. В косметологии — подтяжка кожи, удаление морщин, складок и т. п. чаще нехирургическими методами (в результате применения специальных масок и кремов, стимуляции мышц при помощи электродов и т. п.). *Омоложение лица — лифтинг в области скул и щек, уменьшение носогубных складок и морщин вокруг рта, лифтинг и контурирование*

нижней части лица и шеи. Уменьшение «второго подбородка». (К.пр. 28.02.09)

€ Англ. lifting < lift 'поднимать'.

ЛОФЕРЫ, ов, мн. Удобные кожаные туфли без шнурков и застёжек, с невысоким широким каблуком. *Отдельно стоит сказать и об обуви на плоском ходу, которую в последнее время нечасто можно встретить на подиумах. Тем, кто предпочитает изяществу комфорт, можно посоветовать сменить надоевшие балетки на пару джазавок или суперпрактичных лоферов с кисточками, которые идеально подойдут к casual-стилю.* (Газета.ру 27.05.10)

€ От англ. Loafers (торговая марка)

ЛОГИ́Н, а, м. Учётное имя пользователя, используемое при попытке войти в компьютерную систему. *За небольшую ежегодную абонентскую плату, введя свой пароль и логин, пилоты смогут получать оперативную метеоинформацию.* (ИЗВ. 02.11.10)

€ Англ. login.

ЛОГИ́СТИКА, и, жс. Теория и практика управления движением материальных, трудовых, энергетических и информационных потоков. *..нужно срочно прорабатывать логистику для безошлинных продуктов, ведь для овощей нужны специальные условия хранения и терминалы для перегрузки.* (НИ 01.10.10)

€ От англ. logistics.

ЛОГОТИ́П, а, м. Фирменный товарный знак — специально разработанное, оригинальное начертание полного или сокращённого наименования фирмы, группы товаров данной фирмы, а также журнала, галереи и т. п. *..обсуждается создание еще одной автомобильной марки, логотип которой включает в себя российский герб, — «Орел».* (ИЗВ. 05.02.13)

€ Англ. logotype.

ЛОНГ-ЛИСТ, а, м. Список работ (литературных, кинематографических и т. п.), допущенных для участия в конкурсе. *В августе жюри оглашает длинный список («лонг-лист»), включающий 20–25 названий, а затем в сентябре из лонг-листа формируется шесть участников короткого списка («шорт-лист») премии. Победитель Букеровской премии объявляется в октябре на специальной церемонии.* (НИ 16.10.07)

€ Англ. long list < long ‘длинный’ + list ‘список, перечень’.

ЛОНГСЭЛЛЕР, а, м. Книга, фильм и т. п., которые в течение длительного времени не теряют своей популярности и пользуются спросом читателей, зрителей. *Книги, которые продаются на протяжении долгого времени, называются лонгселлерами. Так что вся классика уже попала в разряд лонгселлеров.* (ЧД, 2011, 2)

€ Англ. longseller < long ‘долго’ + sell ‘продавать(ся)»

ЛОУКОСТЕР, а, м. Авиакомпания, которая предлагает низкую плату за проезд в обмен на отказ от большинства традиционных пассажирских услуг. *Сейчас перевозками занимаются «классические» авиакомпании и дискаунтеры (они же лоукостеры). Последние обычно летают в периферийные аэропорты и предоставляют довольно скромный сервис на борту.* (Ведомости 30.07.07)

€ Англ. low coster.

ЛОУКОСТ, а, м. Дешёвый авиабилет на рейс с ограниченным набором услуг. *Ведь лоукосты должны поднимать новые пласты пассажиров, не охваченные до этого существующими сегментами авиаперевозок. Во всем мире они являются главными конкурентами автобусных и железнодорожных перевозок.* (Ъ-Украина 07.12.09)

€ Англ. low costs букв. ‘низкие расходы’.

ЛУЗЕР, а, м. Неудачник, человек, по мнению окружающих, ничего не добившийся. *Папа, образцовый лузер, тщетно пытается сделать состояние на сочиненном им руководстве «Девять ступеней*

к успеху» и рычит на Олив: «Ты, блин, лучшая, ты — победительница, никогда ни перед кем не извиняйся». (Ъ-Власть 23.08.10)

€ Англ. loser.

ЛЭНД-А́РТ, а, м. Течение в авангардистском искусстве, использующее для создания художественного образа естественный или специально трансформированный ландшафт. *На фоне сверкающих льдов Инфанте закреплял невидимыми нитями зеркальные спирали, оборачивал фольгой ветки кустов так, чтобы со стороны они походили на геометрические обманки. Эти визуальные игры предвосхитили появление сразу нескольких направлений и течений — от упомянутого выше **лэнд-арта** до новомодного экологического дизайна.* (НИ 18.09.08)

€ Англ. land art < land ‘земля, суша’ + art ‘искусство’. — Возникло в 1960-е гг.

М

МАКБУ́К, а, м. Ноутбук (см.), выпускаемый компанией Apple. *Оценивая перспективность идей в сфере потребительской робототехники, Гришин пользуется эмпирической «формулой макбука»: на робототехническое изделие возможен спрос, если оно не дороже ноутбука от Apple.* (Ъ-СФ 03.03.13)

€ Англ. Macbook < Mac, сокр. от Macintosh + book ‘книга’.

МАКИНТО́Ш, а, м. Персональный компьютер марки «Макинтош». *Первый его [Морейниса] бизнес был посвящен «макам», потому и компания называлась «Максимум», причем одно подразделение занималось продажей компьютеров, а второе — написанием программ под них. Те, кто приобрел «макинтош» в 1990-х годах, наверняка пользовались не одной программой, созданной фирмой Аркадия Морейниса.* (Ъ-Business Guide 28.04.11)

€ Англ. Macintosh. — От сорта яблок «Макинтош».

МАНГА, и, ж. Современный японский комикс или графическая повесть, представленная серией чёрно-белых (в редких случаях цветных) рисунков. *...оказавшись в Сакаиминато, попадаешь в мир японских фольклорных героев, подобных нашим лешим и домовым. Автора самой «долгоиграющей» в истории Японии манги — а «Китаро с кладбища» издаётся уже 53 года, было несколько переизданий и экранизаций — в родном городе увековечили целой аллеей статуй героев комикса..* (Изв. 23.07.12)

€ Яп.; англ. manga. — От названия книги чёрно-белых зарисовок (1814 г.) известного яп. художника Хокусаи.

МА́РКЕР, а, м. 1. Пишущее средство с широким стержнем, пропитанным специальным красящим составом, предназначенное для плакатных работ, для подчеркивания и выделения текста. *Усадив рядом с собой председателя., премьер лихо стартанул и умчался в глубь цехов. А после этого небольшого тест-драйва белым маркером размашисто расписался на капоте.* (Изв. 22.09.10)

2. В пейнтболе (см.) — спортивное ружьё для стрельбы специальными шариками с краской. *Главное в пейнтболе, конечно, оружие — маркер. Существует три основных типа маркеров: помповые, полуавтоматические и электронные.* (Приложение к Ъ-Спорт 12.09.05)

€ Англ. marker < mark ‘делать отметку; маркировать’.

МА́РКЕТИНГ и **МАРКÉТИНГ**, а, м. Система мероприятий по изучению рынка и активному воздействию на потребительский спрос. *Маркетинг — это выбор, во что, когда и где инвестировать ограниченные ресурсы для повышения качества жизни потребителей.* (Ъ-СФ 01.09.09)

€ Англ. marketing.

МАССМА́РКЕТ, а, м. Категория товаров, относительно высокая цена которых и известность делают их предметами массового (общего) спроса. *Интересно носить не люксовый масс-*

маркет (Dolce&Gabbana, Louis Vuitton и т. п.), а вещи, сделанные ограниченным тиражом, то, чего не будет ни у кого. (Ъ-Деньги 17.05.10)

€ Англ. mass market < mass ‘массовый’ + market ‘рынок’.

МАССМЕ́ДИА, неизм., мн. Средства массовой информации (радио, телевидение, пресса и др.). *Востребованы нишевые (делимые по политическим, религиозным и прочим симпатиям) массмедиа, которые переплетают информацию с вольными комментариями, доминирующими над неподвзятым изложением новостей. (Изв. 02.11.09)*

€ Англ. mass media.

МАССФО́ЛЛОВИНГ, а, м. В Твиттере (см.) массовая подписка на ленты сообщений других пользователей, обычно в расчёте на ответные действия с их стороны, часто с целью продвижения собственного сайта (см.); массовый фолловинг (см.). *В общем, в абсолютном большинстве случаев единственный шанс для агентства «показать» большой интерес к блогу клиента это комментирование его своими же аккаунтами и массфрендинг, если речь о блогах в Livejournal и массфолловинг, если мы говорим о микроблогах Твиттера, где есть такое понятие, как «число френдов». (Ъ-Деньги 16.12.10)*

€ Англ. mass following < mass ‘массовый’ + follow ‘следовать’.

МАССФРЭ́НДИНГ, а, м. В фейсбуке (см.) и в блогах (см.) — массовая рассылка предложений о дружбе, часто в целях продвижения собственного сайта (см.). *Как происходит массфрендинг? Блог френдит [посылает предложение о дружбе] 1000 человек, в ответ его френдят, допустим, 50 человек. Через несколько дней блог расфренживает 950 человек и френдит новые 950, получая, допустим, еще 40 человек в виде френдов. И так далее. Это очень похоже на спам. «Специалисты» даже не удосуживаются исклю-*

маунтинбайк

чать из новых волн тех, кто не отреагировал на их поползновения.
(Ъ-Деньги 16.12.10)

€ Англ. mass friending < mass ‘массовый’ + friend ‘друг’.

МАУНТИНБАЙК, а, м. **1.** Велосипед с толстыми шинами, амортизаторами, большим количеством передач и специальным рулём; горный велосипед. *У маунтинбайка широкие шины, главное его назначение — пробираться через горы и по бездорожью.* (Ведомости 13.12.09)

2. Горный велоспорт, включающий ряд дисциплин. *В Приэльбрусье на горе Чегет стартует Финал Кубка России по маунтинбайку в дисциплине даунхилл (скоростной спуск).* (Ъ-Online 24.08.09). (Приложение к Ъ-Спорт 20.12.04)

€ Англ. mountain bike < mountain ‘гора’ + bike ‘велосипед, байк’.

МАУНТИНБОРД, а, м. **1.** Спортивный снаряд для маунтинбординга (см.) в виде широкой четырёхколёсной доски. *Чудо техники по имени маунтинборд появилось десять лет назад в Америке.. Он мог одинаково легко проехать по асфальту и песку, траве и грязи, перепрыгнуть через бордюры и ступеньки, прокатить по фигурам скейтпарка или прицепиться к кайту.* (Приложение к Ъ-Спорт 18.08.03)

2. То же, что маунтинбординг (см.). *...Штаты в маунтинборде опережают Европу на несколько лет... Особенно высок уровень американской команды МВБ! Ребята технично выполняют сложнейшие трюки...* (Доски, 2003, 1)

€ Англ. mountainboard < mountain ‘гора’ + board ‘доска’.

МАУНТИНБОРДИНГ, а, м. Вид спорта, спортивное увлечение — катание на снаряде в виде четырёхколёсной доски по горным склонам с выполнением различных элементов, трюков. *Считается, что маунтинбординг позаимствовал технику*

у сноуборда.. При всем сходстве и родстве со снежным братом **маунтинбординг** — самостоятельный и самодостаточный вид. Тут иная техника прыжков, при катании необходимо работать ступнями — здесь МБ скорее напоминает скейтборд. (Приложение к Ъ-Спорт 18.08.03)

€ Англ. mointainboarding < mountain ‘гора’ + board ‘доска’.

МА́ЧО, неизм., м. Физически сильный, сексуально привлекательный мужчина. *Легендарный мачо шпион Джеймс Бонд справляет юбилей.* (АиФ 05.10.12)

€ Исп. macho букв. ‘самец’; англ. macho.

МЕГАБАЙТ, а, м. В технике — единица измерения ёмкости памяти, равная 1024 килобайтам (см.)

€ Англ. megabyte.

МЕ́ДИА, неизм., мн. Средства коммуникации, информации, в т.ч. массмедиа (см.). *Немногие сайты имеют инструменты цитирования в социальных медиа — блогах, микроблогах, социальных сетях, а отдельного аккаунта в этих медиа часто не имеют вообще. И снова — причина ясна. Работа в социальных сетях требует прозрачности, готовности к постоянному диалогу.* (НИ 01.12.10)

€ Англ. media; возм. в рус. от массмедиа.

МЕ́ДИА-А́РТ, а, м. Течение в современном искусстве, использующее в качестве художественного пространства такие современные коммуникационные технологии как Интернет, телефонную связь, пейджинг и т. п. *Можно приобщиться к таинствам медиа-арта и даже собственными руками повтыкать штекеры в пульт, управляющий экраным изображением на видеоинсталляции.* (Газета.ру 09.12.10)

€ Англ. media art < media (< mass media) ‘средства массовой информации’ + art ‘искусство’.

медиабаинг

МЕДИАБА́ИНГ, а, м. В рекламной деятельности — оптовая закупка рекламного времени и площадей в газетах и журналах и др. средствах массовой информации с последующей продажей рекламным агентствам. *Каждый рекламодатель время от времени устраивает тендеры, определяя, какое агентство лучше понимает его цели и задачи, какое предоставляет лучший медиабаинг, кто лучше делает креатив.* (Ъ-Деньги 16.04.07)

€ Англ. media buying < media (< mass media) ‘средства массовой информации’ + buy ‘покупать’.

МЕДИАБА́ЙЕР, а, м. Компания, занимающаяся медиабаингом (см.). *Агентство Dentsu-Smart (открыто в декабре прошлого года на базе Smart Communications, одного из крупнейших медиабайеров) этой весной на тендере предложило «Вимм-Билль-Данну» и другим производителям молока фантастически низкие цены на размещение в СМИ.* (Ведомости 18.05.09)

€ Англ. media buyer.

МЕДИАПЛЕ́ЕР, а, м. Устройство, а также компьютерная программа для воспроизведения аудио- и видеоданных. *Rambler разместил на своем ресурсе только медиаплеер — программу для проигрывания видеороликов, размещать же сами ролики может любой зарегистрированный пользователь.* (Ведомости 28.09.10)

€ Англ. media player.

МЕЙК-А́П, а, м. Оформление (подкрашивание, гримирование) лица с помощью косметических средств — кремов, теней, помады и т. п., а также наложенные на лицо косметические средства; макияж. *От макияжа перешли к театральному проишествию: перед выходом госпожи Ардан на сцену куда-то потерялся гример, и мейк-ап актрисе накладывали по мазку всем миром.* (Изв. 28.11.05)

€ Англ. makeup.

МЕЙЛ-АРТ, а, м. Течение современного искусства — обмен по почте (или электронной почте) красиво оформленными письмами, а также марками, наклейками, любыми другими (в том числе созданными самими участниками) предметами, сочинениями и произведениями искусства в целях общения, самовыражения; предмет такой пересылки. *Мейл-арт, или искусство корреспонденции, выделилось как отдельное течение современного искусства около полувека назад. Предметом мейл-арта является не только художественное решение письма, но и наличие почтовых штемпелей и погашенных марок, то есть свидетельств получения его по почте. Как бы экстравагантно ни выглядело произведение мейл-арта, оно должно быть отправлено и получено.* (Ъ-Власть 22.11.04)

€ Англ. mail art < mail ‘почта’ + art ‘искусство’.

МЕНТАЛИТЭТ, а, м. Психология, образ, способ мышления, мировосприятия, присущие отдельному человеку, социальной группе или народу в целом. *Не всем дано адаптироваться к местным условиям, понять загадочный китайский менталитет и найти себя в новом мире.* (Изв. 19.02.13)

€ Нем. Mentalität.

МЕНТАЛЬНОСТЬ, и, ж. То же, что менталитет (см.). *..в нем [в профессоре] рациональность и упорядоченность мышления прекрасно уживаются с умением примеривать на себя чужую ментальность. Например, ментальность средневекового человека со свойственным ему ожиданием конца света и покорностью перед роком.* (Изв. 15.09.10)

€ Англ. mentality, фр. mentalité.

МЭССЕДЖ, а, м. Сообщение, послание, которое скрыто, закодировано в той или иной форме (например, в произведении искусства, в артефакте и т. д.). *Идея показать торговый центр как искусственную мини-модель настоящего мира — перспектив-*

мессенджер

ная и довольно свежая (по крайней мере, для нашего кино). И при желании в этом можно даже усмотреть небанальный **месседж**: нечего тратить жизнь на прогулки по магазинам, а ботанический отдел со звуками природы на CD никогда не заменит настоящий лес. (Изв. 26.09.12)

€ Англ. message букв. ‘сообщение’.

МЭССЕНДЖЕР, а, м. Сервис в Интернете для обмена сообщениями в реальном времени; интернет-мессенджер; интернет-пейджер. *Mail.Ru Агент.. теперь предлагает услуги по обмену сообщений с пользователями всех популярных социальных сетей, в частности с «Одноклассниками». Таким образом, он стал первым мессенджером, предлагающим подобные услуги.* (АиФ 26.08.11)

€ Англ. messenger.

МЕТРОСЕКСУАЛ, а, м. Мужчина, тщательно следящий за своей внешностью и являющийся активным потребителем косметической продукции, модной одежды и других модных и экзотических товаров. *Прошли времена, когда мужественность ассоциировалась с грубой и неухоженной внешностью. Канула в Лету и «эпоха метросексуалов — холеных красавцев с безупречным маникюром и даже макияжем. Сегодня у сильной половины человечества в ходу практичный подход к внешности: выглядеть безупречно необходимо, но заикливаться на уходе за собой — уже моветон.* (НИ 16.02.07)

€ Англ. metrosexual < metropolitan ‘столичный’ + sexual ‘сексуальный’.

МИДЛ-КЛАСС, а, м. Социальная группа, включающая мелких предпринимателей, служащих и т. д., со средним уровнем достатка, единым стилем потребления и целым рядом общих черт; средний класс. *И наконец, знаете ли вы сколько в США стоит содержание одного ребенка? Минимум 30 000 долларов в год (без*

расходов на платную школу), это официальная статистика. Даже для **мидл-класса** это серьезная сумма. (Изв. 06.05.10)

€ Англ. middle class < middle ‘средний’ + class ‘класс’.

МИКРОФІБРА, *ы, ж.* Сотканная из особо тонких микроволокон полиэфирная или полиамидная ткань, используемая в производстве одежды, обивки, промышленных фильтров и т. д. ...можно порадовать подругу и более современным материалом — **микрофиброй**, она более ноская, мягкая, не деформируется. По-прежнему желанным подарком будет и белье из натурального шелка. (Изв. 05.03.04)

€ Англ. microfibre и microfiber.

МІЛІТАРИ, *неизм., в знач. прил.* Направление в современной моде, заимствующее различные элементы военной формы (например, цвет «хаки», морской воротник и т. д.); предмет одежды, выполненный в таком стиле. Начиная от кармашков и погончиков и заканчивая широкими, подчеркивающими талию ремнями, **милитари** создает образ соблазнительный и энергичный. (Ъ-СПб 30.11.10)

€ Англ. military букв. ‘военный’.

МІСО, *неизм., м. и с.* В японской национальной кухне — густая масса из перебродивших бобовых, злаковых, приправ, соли и других компонентов, добавляемая в суп; суп на основе такой массы, обычно с грибами и творогом. Не меньшее значение в окинавской кухне имеет паста **мисо**. О ее важности в рационе местных жителей свидетельствует поговорка: «**Мисо** и соль — хозяева в доме». (АиФ-Здоровье 26.05.09)

€ Яп.; англ. miso.

МОБ, *а, м.* То же, что флешмоб (*см.*), также *флэшимоб*. Первый питерский флэшимоб, проходивший на Московском вокзале, снимался для программы «Намедни». Это был московский тип **моба**, когда

МОДДИНГ

все знают о времени и месте за месяц. Питерские mobs другие: все (место и время) определяется за день. Отсутствует шумиха. Приходят люди, которые хоть немного поднапряглись, чтоб узнать об акции. (На Невском, 2003, 11)

€ Англ. mob букв. ‘толпа, сборище’.

МО́ДДИНГ, а, м. Усовершенствование внешнего вида и функциональных возможностей компьютера или др. технического устройства в домашних условиях или в специальных студиях. *Моддингу подвергаются не только персональные компьютеры, но и ноутбуки и игровые приставки, дело уже дошло даже до мобильных телефонов. И, разумеется, на моддинге потихоньку начали зарабатывать.* (Ъ-Деньги 30.06.08)

€ Англ. modding < mod ‘стильный, ультрасовременный’.

МОДЕРА́ТОР, а, м. Ведущий передачи, представления, викторины и т. п. *Участники форума (а это более 800 человек — бизнесмены, экономисты, политики, чиновники и эксперты) с помощью пультов могут в ходе дискуссии отвечать «да» и «нет» на вопросы, поставленные модератором.* (Ведомости 12.02.10)

€ Англ. moderator < moderate ‘председательствовать, выступать в роли арбитра’.

МОДЖАХÉДЫ, ов, мн. (ед. моджахед, а, м.). Члены исламистских террористических группировок. *В тысячах медресе готовят миллионы будущих моджахедов для борьбы с Западом. А Запад в их понимании — это не только США и Израиль. Это и Россия.* (Ведомости 21.11.03)

€ Араб. букв. ‘борцы за веру’; англ. mujahads.

МОНОКÍНИ, неизм., с. 1. Цельный открытый купальник, представляющий собой плавки и бюстгальтер, соединённые, как правило, узкими полосками ткани. *Монокини, или цельнокроенные купальники, напоминают купальники раздельные — так*

мало в них ткани. Самые популярные модели: с прямой узкой или широкой полоской.. от верха к низу, мелко драпированной.., в форме фигурных деталей.. или блестящего кольца, соединяющего верх и низ. (Изв. 13.06.06)

2. Купальник, состоящий только из плавок (без бюстгалтера). Коллекция *Virberry* рассчитана не только на консервативных женщин. Они вряд ли оценят **монокини**, то есть одинокие женские синие плавки, с фирменным клетчатым поясом и пристегнутым к нему чехлом для мобильного телефона. (Ъ-Weekend 26.04.02)

€ Англ. monokini.

МОТОТРИАЛ, а, м. Состязание на мотоциклах по преодолению трассы, представляющей собой нагромождение объектов искусственного или естественного происхождения; триал (см.). ...**мототриал** — мероприятие сугубо коммерческое, собирающее аншлаговую аудиторию и транслирующееся по телевидению на многие страны мира, что позволяет легко привлечь рекламодателей.. (Газета.ру 14.04.05)

€ Англ. mototrial < триал.

МУЛЬТИБРЭНД, а, м. Магазин, в котором продают товары разных торговых марок — брендов (см.). Ее [*Ann Demeulemeester*] вещи давно и успешно продаются во многих московских **мультибрендах**, причем они пользовались успехом даже тогда, когда так называемую интеллектуальную одежду носил очень узкий круг москвичек. (Ъ-Weekend 23.05.08)

€ Англ. multibrand.

МУЛЬТИПЛЕЕР, а, м. В компьютерных играх — режим одновременного участия нескольких игроков, сидящих за разными (часто удалёнными) компьютерами, в общей игре; компьютерная игра для нескольких игроков. Впрочем, если радости **мультиплеера** (то есть игры с несколькими игроками)

мультиплекс

вас не прельщают, всегда можно начать прохождение одиночной сюжетной кампании. (АиФ 02.06.09)

€ Англ. multiplayer < play ‘играть’.

МУЛЬТИПЛÉКС, а, м. 1. Современный кинотеатр с большим количеством залов. *Сначала режиссер обходил залы мультиплекса, его встречали и провожали аплодисментами. На финальных титрах аплодисменты усилились. (Газета.ру 20.09.07)*

2. Набор телевизионных и радиовещательных каналов, передаваемых по одному цифровому каналу. *Федеральная конкурсная комиссия по телерадиовещанию объявила результаты конкурса среди телеканалов на право вхождения во второй мультиплекс. (К.пр. 11.01.13)*

€ Англ. multiplex.

МУЛЬТИСПÓРТ, а, м. Многодневная (до пяти дней) командная гонка по пересечённой местности, в которой спортсмены постоянно меняют способы передвижения (бег, лыжи, лодки, велосипеды, лошади и т. п.). *До Москвы приключенческие гонки дошли лишь в этом году. Другое название приключенческих гонок — мультиспортивные. Соревнование делится на этапы по количеству включенных в программу видов спорта. ...мультиспорт изматывает гораздо больше любого другого модного увлечения. После нескольких часов city-challenge надо восстанавливаться день-два, после многосуточных гонок — две недели.*

€ Англ. multisport.

МУЛЬТИТА́Ч, а, м. Технология управления устройством (компьютером, телефоном и т. п.), при которой сенсорный экран отслеживает одновременно несколько точек нажатия. *Взять хотя бы пресловутое масштабирование изображения. Сдвигание и раздвигание картинки пальцами — разве неудобно? На эти и другие полезности мультитача и уповают разного калибра вендоры под*

предводительством «яблочного» гиганта, продвигая свою продукцию в массы. (Изв. 20.12.09)

€ Англ. multitouch < мульти + touch ‘касаться’.

МУНВО́КИНГ, а, м. Спортивное развлечение — прыжки на суше, совершаемые с помощью воздушного змея. *Мунвокинг* — прогулка по Луне — более всего похож на аттракцион «гигантские шаги». Спортсмен заставляет свой кайт постоянно совершать фигуру пилотажа, известную под названием «горка». Взмывая вверх, змей на некоторое время поднимает спортсмена над водной поверхностью или земной твердью (в последнем случае спортсмен естественно рискует намного больше). (НиЖ, 2004, 9)

€ Англ. moon walking < moon ‘луна’ + walk ‘прогулка’.

МУНДИА́ЛЬ, я, м. Чемпионат мира по футболу. *Настроения зенитовцам не добавил и тот факт, что никто из них не поедет на предстоящий чемпионат мира в Германию. Это выяснилось в минувшую среду, когда состоялись ответные стыковые матчи оставшихся соискателей путевок на так называемый мундиаль.* (Ъ-СПетербург 19.11.05)

€ Исп. mundial; ср. фр. mondial букв. ‘мировой, всемирный’.

МЮ́ЛИ, неизм., мн. Туфли на каблуке без задника в восточном стиле; сабо. *...мюли с открытыми пятками, преждевременно приговоренные критиками моды к забвению, а также тонки-вьетнамки, украшенные всевозможными деталями — от невесомых перьев до brutальных стальных пряжек, составляют платформе неслабую конкуренцию.* (Изв. 27.12.04)

€ От фр. mules.

Н

НАМА́З, а, м. Молитва у мусульман, совершаемая пять раз в день. *В мечеть женщина может приходиться в любой одежде, которая закрывает все тело, однако существуют платья, специально*

предназначенные для **намаза**: более свободные, которые не открывают тело и не облегают его при поклонах. (Изв. 24.04.12)

€ Перс. < санскр. namas 'просьба, мольба'.

НЕЙМИНГ, а, м. Комплекс работ, связанных с созданием звучных, запоминающихся и точных названий для компаний, товаров, проектов. *Нейминг.. приобрел особую популярность в начале 2000-х годов.. Безусловно, нейминг в недвижимости — это маркетинговая составляющая проекта. Наименование объекта во многом влияет на его инвестиционную привлекательность.* (Изв. 22.11.09)

€ Англ. naming < name 'имя'.

НЕОКОНЫ, ов, мн. Неоконсерваторы — сторонники идеологии и политического движения, стремящегося к распространению в мире традиционных ценностей западной цивилизации (современный амер. политический жаргон). *Когда-то неоконы казались нам главным злом в американском истеблишменте. Что же, добро пожаловать во времена, когда и они умереннее возможной республиканской администрации.* (Изв. 10.09.12)

€ От англ. neocons.

НЕТ-АРТ, а, м. Течение в современном искусстве, использующее компьютерные технологии для создания произведений искусства, существующих только в сетевом пространстве; произведение такого искусства; сетевое искусство; веб-арт (см.); интернет-арт. *Похожая работа есть и у Джоди — экран, запускающий окна браузера в неуправляемый хаотичный полет, создающий впечатление, что монитор взбесился и компьютеру пришел конец. Вообще нет-арт часто пользуется технологиями не по назначению. Может быть, в этом и есть его отличие от искусства.* (Изв. 13.05.03)

€ Англ. net art < net 'сеть' + art 'искусство'.

НЕТБУ́К, а, м. Ноутбук (см.) с маленьким экраном и относительно невысокой производительностью, предназначенный для выхода в Интернет и работы с офисными приложениями. *Если не реформа, то уж точно приятные изменения произошли с нетбуками — недорогими и компактными ноутбуками, которые запросто поместятся в дамской сумке.* (Изв. 04.03.10)

€ Англ. netbook.

НЕТ-ГЕЙМ, а, м. Разновидность футбэга (см.) — командная игра через сетку, в которой мяч отбивают ногами. *Нет-гейм комбинирует элементы тенниса, бадминтона и волейбола. В нет-гейм играют поодиночке или парами. Игроки перекидывают мяч через полтораметровую сетку, причем касания производятся только ногой ниже колена.* (СС 05.10.07)

€ Англ. netgame < net ‘сеть’ + game ‘игра’.

НИК, а, м. То же, что никнейм (см.). *..если люди используют свое прозвище как ник, то они не комплексуют и не стыдятся причин, по которым оно к ним прикрепилося.. Ники из разряда «Дыхание июня», «Морской ветерок» отражают романтизм природы. Зачастую это женщины, любящие читать разного сорта романы.* (Изв. 30.04.10)

€ Англ. nic; возм. в рус. от никнейм.

НИКА́Б, а, м. У мусульман — женский головной убор, закрывающий лицо и оставляющий узкую прорезь для глаз. *Никаб — это головной убор, похожий на паранджу, поэтому многие и путают эти два наряда. Если хиджаб полностью закрывает голову, никаб оставляет глаза открытыми, поскольку в нем есть узкая прорезь для глаз. Как правило, он бывает из ткани темного цвета.* (НИ 15.09.10)

€ Араб.

НИКНЕЙМ, а, м. Псевдоним, прозвище, гл. обр. уникальное имя пользователя сетевого ресурса. *Как только люди не самовыражаются, выбирая никнейм для общения в Сети. И чем изощреннее они шифруются, тем больше на самом деле раскрываются.* (Изв. 30.04.10)

€ Англ. nickname.

1. НОН-СТÓП, нареч. Непрерывно, без остановок. *После завершения картины еще полгода нон-стоп шла работа — надо было дать этому фильму путевку в жизнь.* (Изв. 28.12.10)

€ Англ. nonstop < stop ‘остановка’.

2. НОН-СТÓП, неизм. прил. Безостановочный, идущий без остановок, перерывов в течение длительного времени (о художественной или политической акции, демонстрации фильмов и т. п.). ◊ В режиме нон-стоп. *Оба зала «Победы», где в режиме нон-стоп крутили фестивальные фильмы, почти всегда были набиты под завязку.* (Изв. 29.03.10)

€ Англ. non-stop < stop ‘остановка’.

НОН-ФÍКШН, а, м. Жанр нехудожественной литературы; публицистическое произведение, документальная проза, учебник, энциклопедия и т. п., любое произведение, которое не относится к жанру художественной литературы. *Стало ясно, что биографический нон-фикшн исчерпывает свой премиальный потенциал.* (Изв. 16.04.10)

€ Англ. non-fiction < fiction ‘беллетристика, художественная литература’.

НОУТБÚК, а, м. Портативный персональный компьютер с широкими функциональными возможностями стационарного персонального компьютера, выпускаемый в виде небольшого чемоданчика, в крышку которого вмонтирован жидкокристаллический дисплей; блокнотный компьютер; лэптоп. *Первые*

ноутбуки были невнятным и немощным подражанием полноценным десктопам. Но сегодняшние лэптопы существенно превосходят своих предков — нет такой задачи, которую нельзя было бы решить с их помощью, будь то сложная 3D-графика или программы для видеомонтажа. (Приложение к Ъ-Газета 22.09.10)

€ Англ. notebook букв. ‘записная книжка’.

НОУ-ХАУ, неизм., с. Совокупность документированных научных, технических знаний и опыта, необходимых для осуществления производственного процесса, для изготовления какого-либо изделия. ..у Boeing до 787 давно не было полностью новых самолетов, а технологии и *ноу-хау*, которые разработаны для МС-21, могут быть использованы и при создании широкофюзеляжной машины, что позволит ускорить и удешевить ее разработку. (Изв. 05.03.13)

€ Англ. know-how букв. ‘знаю как’.

НУБУК, а, м. Напоминающая замшу прочная кожа особой выделки, используемая для изготовления одежды и обуви. *Нубук* — ближайший родственник замши, с матовой поверхностью, напоминает бархат. Выделанная кожа крупного рогатого скота выглядит гладкой и ровной, а свиная кожа отличается пупырчатой поверхностью и чуть более мягкая. (АиФ-ДМ 13.06.10)

€ Араб.; англ. nubuck.

НУНЧАКИ, ов, мн. Используемое в некоторых видах восточных единоборств оружие в виде двух коротких палок, концы которых соединяются друг с другом при помощи ремня или цепи. *Женщина рассказала, что на улице Южной на нее набросился неизвестный и начал размахивать деревянными палками, скрепленными между собой цепью. Как выяснилось, это было оружие ниндзя — нунчаки.* (К.пр.-Новости 08.11.11)

€ Яп.; англ. мн. nunchakus < ед. nunchaku.

НЬЮ-РЭЙВ, а, м. Музыкальный стиль, объединяющий в себе элементы электро, диско, фанка и панка; музыка в этом стиле. *Норвежцы из группы «Datarock» парни изначально весьма оригинальные. Они весьма изобретательно миксуют электронную музыку с достижениями музыки гитарной — панк-роком, пост-панком. И все вместе это ложится в канву направления под названием ню-рейв.* (К.пр. 28.01.11)

€ Англ. new rave.

НЬЮСМЕЙКЕР, а, м. 1. Лицо, вызывающее интерес публики, средств массовой информации, о котором говорят, имя которого упоминается на первых полосах периодических изданий (политический деятель, артист и т. п.). *Президент пожаловался молодежи: нелегкое это дело — быть главным нюсмейкером.* (Изв. 02.12.10)

2. То, что вызывает интерес средств массовой информации, становится предметом новостей, о чем говорят и пишут. *Как ни странно, в 2003 году наружная реклама хоть и часто становилась нюсмейкером для деловых изданий, тем не менее год можно назвать более чем стабильным для этого традиционно беспокойного рынка.* (ИР, 2004, 8)

€ Англ. newsmaker < news ‘новости’ + make ‘делать’.

НЬЮСРҮМ, а, м. Современная, оснащённая новейшим оборудованием студия для производства информационных программ. *На первых четырех этажах должны разместиться нюсрумы (так называемые «пекарни», поскольку именно в этих залах изготавливают горячие новости), они будут светиться по ночам как волшебный фонарь, — сердце новостей бьется в ритме беспокойной городской жизни.* (Ведомости 10.08.07)

€ Англ. newsroom < news ‘новости’ + room ‘комната’.

НЬЮ-ЭЙДЖ, а, м. и неизм., ж. 1. Возникшее на Западе во второй половине XX века движение духовного возрождения, в основе которого — традиции Древнего Востока, американских

индейцев и др. *..наступила эпоха нью-эйдж*, похоронившая и рок, и авангард, и техно, и все эксперименты разом. **Нью-эйдж** — это, напомним, не только пресная синтезаторная музыка (*a la Вангелис*), но и новая городская мифология, объединившая в себе поп-эзотерику, альтернативную медицину, риторику «зеленых», моду на восточные учения и т. д. (Изв. 20.11.01)

2. Направление в музыке, возникшее в 1970-х гг. на базе древних музыкальных традиций народов мира и характеризующееся спокойным, часто медитативным звучанием, мягкой композицией. *Да и нью-эйдж, направление само по себе не танцевальное, но фоновое-релаксационное, во многом питается от классического источника.* (Автозвук, 2001, 6)

€ Англ. new age букв. ‘новая эра, эпоха’.

О

ОВЕРДРАЙВ, а, м. В современных автомобилях — повышающая передача, используемая для экономии топлива при движении с большой скоростью. *Со скорости в 150–160 км/ч даже на 6-й передаче очень динамично разгоняешься, из чего можно сделать вывод, что по сути это не экономичный овердрайв, а обычная рабочая скорость.* (Ъ-Автопилот 2006, 10)

€ Англ. overdrive < over- ‘сверх-’ + drive ‘передача, привод’.

ОВЕРДРАФТ, а, м. Практикуемая банками форма краткосрочного кредитования расчётного счета клиента, осуществляемая списанием средств по счёту сверх имеющегося остатка. *Ведь часто именно зарплатные клиенты становятся полноценными пользователями других банковских услуг. Берут кредиты, делают переводы, заводят овердрафты (право превысить лимит по карте за определенный процент — тот же кредит, только грабительский).* (Изв. 18.08.10)

€ Англ. overdraft.

ОМНИУМ, а, м. Велосипедное многоборье, которое включает скретч (см.), гонку по очкам, индивидуальную гонку преследования и гонку с выбыванием. *Анастасия Чулкова первенствовала в гонке по очкам, которая входит в олимпийский омниум и больше не является отдельным олимпийским видом..* (Ъ-Газета 09.04.12)

€ Фр. omnium < лат. omnis ‘всевозможный, совокупный’.

1. ОНЛАЙН, а, м. Режим непосредственного подключения компьютера или др. устройства к сети, при котором связь между взаимодействующими системами не прерывается. *В онлайн встречается много продвинутых людей, но ведь их немало и в офлайне.* (Изв. 16.12.10)

€ Англ. online, on-line букв. ‘на линии, подключенный; соединённый’.

2. ОНЛАЙН, нареч. В режиме «онлайн» (см. 1). *Google работает над собственной операционной системой для персональных компьютеров и готовит собственный аналог популярного сервиса Groupm, продающего онлайн купоны на скидки в рестораны, салоны красоты и на другие услуги.* (Ведомости 26.01.11)

€ Англ. online, on-line букв. ‘на линии, подключенный; соединенный’.

ОП-АРТ, а, м. Направление в современном абстрактном изобразительном искусстве, в основе которого — передача иллюзии движения через ритмические комбинации однородных геометрических фигур, линий и цвета. *Демурова создает картины, продолжающие традиции оп-арта, «оптического искусства», когда художник захватывает зрителя визуальными обманками. Правда, лабиринты, конусы, лестницы и колонны на холстах куда как многогранней и глубже простой геометрии.* (НИ 19.11.08)

€ Англ. op art < optical art ‘оптический’ + art ‘искусство’.

ОПЕН-ЭЙР, а, м. Мероприятие (концерт, фестиваль и т. п.), происходящее на открытом воздухе. *Что касается будущего «Дискотеки», то, поскольку в последнее время, мы успешно реализовали не один крупный проект с «живым» звуком на открытом воздухе, ..у нас сейчас появилась идея проводить большой **опен-эйр** фестиваль «Авторадио», частью которого станет «Дискотека 80-х». (Изв. 27.11.08)*

€ Англ. open air букв. 'открытый воздух'.

ОРГАНАЙЗЕР, а, м. 1. Блокнот-дневник для разного рода деловых и личных записей, заметок, предназначенный для организации и планирования дня. *Революцию помогла осуществить кожаная папка с кольцевым механизмом и приданным к ней набором различных бланков, позволяющая менеджеру — ее обладателю четко использовать каждую минуту своего времени.. Существуют многочисленные варианты **органайзеров**, деловых блокнотов и тому подобной продукции, которая уже несколько лет реализуется на отечественном рынке. (Веч. Пет., 11.11.96)*

2. Миниатюрный компьютер с электронной записной книжкой, ежедневником и т. п., а также компьютерная программа, служащая для организации информации о персональных контактах и событиях. *По мнению ученого, такое негативное влияние на мозг и в первую очередь на память оказывают электронные **органайзеры**, «напоминатели» в Интернете, пользование ICQ, электронными автомобильными навигаторами. (АиФ-Здоровье 19.03.09)*

3. Любое приспособление, предназначенное для упорядоченного хранения предметов (канцелярских товаров, предметов одежды и т. п.). *Франтам пригодятся гладильные роботы-манекены и **органайзеры** для галстуков. (Газета.ру 02.11.05)*

€ Англ. organizer < organize 'организовывать'.

ОТ КУТЮР. Выполненный именитым модельером, часто эксклюзивный, относящийся к высокой моде (о предмете

офис-менеджер

одежды, наряде и т. д.). *Наряд от кутюр, как правило, в несколько раз дороже, зато он гарантирует, что платье выпускницы будет единственным и неповторимым.* (НИ 11.05.07)

€ Фр. haute couture букв. 'высокая мода'.

ОФИС-МЭНЕДЖЕР, а, м. Менеджер, планирующий и координирующий деятельность офисных служб. *..жестких психологических законов в организации рабочего пространства в российской практике нет — тон всему задает руководитель фирмы (реже **офис-менеджер**), который в соответствии со своим представлением о прекрасном и рациональном, а в большей степени исходя из материальных возможностей формирует офисное пространство.* (ИЗВ. 23.10.02)

€ Англ. office manager.

1. ОФЛАЙН, а, м. Все, что существует, происходит вне Интернета, без подключения к компьютерной сети. *..виртуальное общение заменяет личное лишь при том условии, что люди успели познакомиться и поработать в **офлайне**.* (Ведомости 16.03.09)

€ Англ. offline букв. 'вне сети, в автономном режиме, автономный'.

2. ОФЛАЙН, нареч. В режиме «офлайн» (см. 1), автономно. *..аттестационные экзамены все учащиеся обязаны сдавать **офлайн**.* (Ведомости 14.09.07)

€ Англ. offline.

ОФШОР и **ОФФШОР**, а, м. Государство или территория, проводящие политику привлечения иностранных ссудных капиталов и предоставляющие налоговые и другие льготы для финансово-кредитных операций с иностранными резидентами и в иностранной валюте. *А использование налоговых **офшоров**, таких как Лихтенштейн, 84-летний владелец сети магазинов считает*

частью самого замысла *Ikea*, позволяющего понижать стоимость товаров. (Ведомости 27.01.11)

€ Англ. offshore букв. ‘находящийся на некотором расстоянии от берега’.

П

ПАБ, а, м. Пивная, бар, где подают пиво, а также безалкогольные напитки, закуски и т. д. *В пабе могут быть общий бар (public bar) и бар-салун (saloon bar). Иногда в нем есть еще частный бар (private bar) и «лаундж» (lounge).. Кстати после окончания рабочего дня в паб бывает невозможно протолкнуться — весь трудовой Лондон пьет пиво. О том, что творится в пабах, когда там транслируют футбольные матчи, даже сказать страшно.* (АиФ-Тур 14.06.07)

€ Англ. pub, сокр. от public house ‘пивная, кабак, трактир, таверна’

ПАБЛИК-АРТ, а, м. Современное городское искусство, существующее в самых разных формах (уличные танцы, процессии, говорящие статуи и т. п.) и ориентированное на привлечение неподготовленного зрителя. *Москва совсем не избалована так называемым паблик-артом, то есть искусством в общественных местах..* (Изв. 19.01.05)

€ Англ. public art < public ‘общественный’ + art ‘искусство’.

ПАБЛИК РИЛЭЙШНЗ. Многогранная деятельность по формированию благоприятного общественного мнения о фирме, товаре, услуге и т. п., в т.ч. форма рекламной работы с широким привлечением средств массовой информации; пиар (см.). *Именно отсутствие регулярной информации о деятельности исполнительных властей приводит к негативному восприятию любых положительных сообщений. А ведь паблик рилейшнз — это*

пазл

не только белозубые улыбки представителей успешных фирм, но и ежедневная, сбалансированная информация о том, чем занимаются правительство, его структуры, а также бизнес-круги. (ИЗВ. 11.07.03)

€ Англ. public relations < public ‘общественный’ + relations ‘отношения, связи’.

ПАЗЛ, а, м. Детская игра в виде набора карточек разной формы, из которых собирают картинку; мозаика. *В этой увлекательной головоломке, как и в классической версии настольных пазлов, вам предстоит собирать из разрозненных кусочков разнообразные картинки.* (АиФ 29.09.09)

€ Англ. puzzle букв. ‘загадка, головоломка’.

ПАЛП-ФЫКШН, а, неизм., м. и ж. *Собир.* остросюжетные романы, рассчитанные на массового читателя и часто не отличающиеся высоким качеством. *...есть города, в которых выросли целые поколения, не знающие ничего, кроме палп-фикшна, который продается в местных книжных. Они не знают, что есть какие-то имена, исследования. Если сейчас привезти к ним Ти Дебора или Наоми Кляйн, они не поймут, им будет неинтересно.* (Газета.ру 01.12.10)

€ Англ. pulp fiction < pulp ‘мякоть, мягкая бесформенная масса’ + фикшн.

ПАМПЕРС, а, м. Одноразовый или многоразовый непромокаемый подгузник в форме трусов, надеваемый обычно под одежду маленькому ребенку (а также, в случае болезни, взрослому). *Как и большинство вещей в мире товаров потребления, памперсы делятся на эконом-, средний и премиум-класс. Принцип действия у них одинаковый: жидкость попадает внутрь подгузника и абсорбент, впитывающий ее, превращает влагу в гель.* (АиФ-Здоровье 22.06.09)

Є Англ. Rampers (торговая марка) < ramber ‘баловать, нежить’.

ПАРАГЛАЙД, а, м. Оснащённое воздухозаборниками мягкое крыло, внешне напоминающее парашют и предназначенное для спортивных и развлекательных планирующих полётов с использованием восходящих потоков воздуха над гористой или холмистой местностью или над водой; параглайдер; параплан. *К середине дня над Бабадаглой закружится стая параглайдов.* (Эксперт: вещь 05.07.04)

Є Англ. paraglide < parachute ‘парашют’ + glide ‘скольжение, плавное движение, планирование’.

ПАРАГЛАЙДИНГ, а, м. Спортивное развлечение — полеты на параглайдах (см.), а также вид спорта, включающий полеты на дальность, длительность, точность приземления; парапланеризм. *Параглайдинг — это полеты на параплане — «мягком» крыле. Это не прыжки с управляемым парашютом, а настоящий полет на крыле с использованием подъемной силы восходящих потоков воздуха.* (Газета.ру 17.08.08)

Є Англ. paragliding < parachute ‘парашют’ + glide ‘скользить, планировать’.

ПАРЕО, неизм., с. В современной моде — предмет женской одежды в виде прямоугольного отреза ткани, подвязываемый на бедрах в виде юбки, под мышками в виде платья или иным образом и часто используемый как элемент купального костюма. *Прикрыть «проблемные зоны» можно и с помощью пляжных аксессуаров, главный из которых — парео.* (Ъ-Деньги 22.05.02)

Є < таит. pareu. — Родина парео — Французская Полинезия, Таити.

ПАРКИНГ, а, м. Стоянка для автомобилей, обычно многоярусная, рассчитанная на большое количество автомобилей.

парктроник

*Архитектурная концепция, дизайн здания и схема движения внутри комплекса, включая трехуровневый **паркинг**, разработаны ведущими американскими архитекторами. (Ведомости 13.12.10)*

€ Англ. parking < park ‘ставить автомобиль на стоянку, парковать’.

ПАРКТРОНИК, а, м. Устройство, используемое при парковке и подающее сигнал в случае слишком близкого приближения к препятствию; парковочный радар. *В некоторых городах Европы водители уже привыкли парковаться на слух, легонько касаясь бампера соседней машины, лучшим помощником в этой ситуации станет парковочный радар. К сожалению, далеко не все модели авто изначально оборудуются этим полезным устройством. Впрочем, **парктроник** можно купить отдельно и доукомплектовать им свою машину. (НИ 04.07.08)*

€ Англ. parktronic.

ПАРКУ́Р, а, м. Экстремальное спортивное увлечение, заключающееся в перемещении по городу с преодолением встречающихся на пути препятствий (покорение зданий, прыжки с крыши на крышу, перемещение по парапетам и перилам и т. д.). *На стены можно залезть, через парапет перелететь, а из дома в дом ходить по крышам. В этом заключается идея **паркура** — свободного перемещения. **Паркур** трудно однозначно назвать видом спорта: в нем нет правил, судей и секундомеров, зато есть достаточное количество поклонников, чтобы говорить о **паркуре** как о новом для России экстремальном хобби. (Ъ-Деньги 16.05.05)*

€ Фр. parkour, искаженное от parcours < parcours du combattant букв. ‘полоса препятствий’.

ПА́ТИ, неизм., ж. и с. Приём, вечеринка с большим количеством приглашённых, часто сопровождаемая представлением, концертом. *Вечеринки стран-участниц — традиционная забава «Евровидения». Конкурсанты и гости съезжаются каждый вечер*

в евроклуб, где тусовки затягиваются до глубокой полуночи или утра. Со слов организаторов конкурса, такие **пати** помогают заставить участникам свою песню в очередной раз и знать «врага» в лицо — раззнакомиться с представителями из других стран. (К.пр. 21.05.12)

€ Англ. party.

ПАТЧ, а, м. В информатике — обновления, исправления к программам, играм, а также игры и т. п., присылаемые по сети в дополнение к основному программному продукту. *Nikkei добавила, что компания планирует исправить проблему, выпустив патч для нестабильно работающей программы.* (Ведомости 08.02.10)

€ Англ. patch букв. ‘лоскут’.

ПАУЭРЛИФТИНГ, а, м. Разновидность атлетизма — силовое троеборье, включающее приседания со штангой на плечах, жим штанги лежа на скамье и отрыв штанги от помоста (становая тяга). *В списке главных силачей, то есть обладателей мировых рекордов по тяжелой атлетике и поднятию тяжестей (пауэрлифтинг), у россиян опять-таки не самая лучшая позиция..* (Ъ-Деньги 19.11.02)

€ Англ. powerlifting < power ‘сила’ + lift ‘поднимать’.

ПЕГА, и, ж. На велосипедах класса ВМХ (см. 1-е знач.) — цилиндрические трубки, прикреплённые к оси колеса и служащие опорами для ног спортсмена во время исполнения элементов. *Скажем, начинает, стоя обеими ногами на левых пеггах — задней и передней, затем перекидывает левую ногу на правую пегу переднего колеса — в этот момент он едет задом, балансируя на переднем колесе своего велосипеда, ну и так далее.* (Итоги, 2000, 29)

€ Англ. peg букв. ‘колышек, втулка, штифт’.

ПЕЙДЖЕР, а, м. Используемое для мобильной связи миниатюрное устройство с жидкокристаллическим дисплеем и

пейнтбол

памятью, способное принимать УКВ сигналы и преобразовывать их в текстовую, цифровую или тональную информацию. *Жители.. теперь могут общаться со своим префектом и главами управ посредством пейджера — посылать сообщения с жалобами и предложениями.* (АиФ-Москва 12.09.07)

€ Англ. pager.

ПЕЙНТБОЛ, а, м. 1. Командная военно-спортивная игра для взрослых с использованием специальных пневматических ружей, маркеров (см.), стреляющих шариками с краской. *Нормальный инструктаж, экипировка (в нее входят камуфляж, защита для шеи, маска и жилет), а также отсутствие на поле боя ваших злейших врагов, которые спят и видят, как бы расстрелять вас из маркера с расстояния в полметра, вполне решают проблему травмоопасности пейнтбола.* (АиФ 11.03.10)

2. Шарик с краской для игры в пейнтбол (см. 1-е знач.), представляющий собой тонкую желатиновую капсулу с цветной жидкостью внутри. *Содержимое его (пейнтбола) не токсично, не едко, растворимо в воде и биологически разложимо. Оно отмывается от одежды и кожи водой с мылом.* (СР, 09.10.93)

€ Англ. paintball < paint ‘краска’ + ball ‘шар; пуля’.

ПЕЙСМЕЙКЕР, а, м. В соревнованиях по бегу — спортсмен, который бежит впереди и задает высокий темп, а затем, как правило, сходит с дистанции. *И все-таки мировой рекорд в Осло состоялся. Причем какой! Не без помощи профессионального пейсмейкера («зайца») россиянки Ольги Комягиной эфиопка Месерет Дефар улучшила свое же высшее достижение в беге на 5000 метров на 8 секунд!* (СР 18.06.07)

€ Англ. pacemaker < pace ‘темп, ритм’ + make ‘делать’.

ПЕЛОТОН, а, м. В спорте — плотная группа лыжников, участников вело-, автогонки и т. п. (обычно о головной, лидирующей группе, оторвавшейся от основной массы спортсменов). *За*

*13 километров до финиша **пелотон** с аппетитом проглатывает отрыв. Все начинается с нуля. Сейчас подъем, потом еще один... Семь километров до финиша — **пелотон** идет ровно, пресекая все попытки побега. Все решится в самом финишном створе. (СС 18.09.10)*

€ Фр. peloton букв. ‘маленький шар, шарик’; англ. peloton.

ПЕН-КЛУБ, а, м. Международная организация писателей, занимающаяся издательской и правозащитной деятельностью, а также национальное отделение этой организации (например, российский ПЕН-клуб). *День писателя был придуман в 1986 году, на 48-м конгрессе Международного ПЕН-клуба. (Изв. 03.03.06)*

€ Англ. PEN-club < P.E.N. (< poets ‘поэты’ + essayists ‘очеркисты’ + novelists ‘романисты’) + club ‘клуб’.

ПЭНТИУМ, а, м. Микропроцессор пятого поколения фирмы «Интел» (Intel), созданный в 1993, а также персональный компьютер на базе такого микропроцессора. *Пентиумы смогли прожить всего лишь около полутора лет, а потом поколения центральных процессоров стали сменять друг друга все быстрее и быстрее. (АиФ-Выбор 13.08.02)*

€ Англ. Pentium.

ПЕНТХАУС, а, м. Апартаменты класса люкс (часто двухэтажные или трёхэтажные) в жилом доме или в гостинице, располагающиеся на верхнем этаже здания. *Кутюрье Валентин Юдашкин завершил работу над проектом именных интерьеров пентхауса, расположенного на последних этажах элитного жилого комплекса «Королевского парка» в Сочи. Трехуровневый пентхаус включает в себя 20 комнат различного назначения, кинотеатр, бильярдную, галерею, круговую анфиладу гостиных, бар, зону SPA, зоны отдыха под открытым небом.. и т. д. (Ведомости 21.12.09)*

€ Англ. penthouse.

перформанс

ПЕРФОРМАНС, а, м. Форма современного авангардистского искусства, возникшая в 1960-х гг. как синтез возможностей изобразительного искусства и театра. Это выступление перед публичной художественной галереей или музеем, которое сопровождается созданием артефакта или представлением художественного произведения, а также публичная театральная импровизация. Обычно *перформанс* воспринимается как спонтанный творческий акт, который происходит на глазах у зрителей, а иногда и с их участием. (АиФ-Тбилиси 04.04.07)

€ Англ. performance.

ПЕТАБАЙТ, а, м. В технике — единица измерения ёмкости памяти, равная 1024 терабайтам (см.). *Первое место по объёму трафика заняла раздача игры Starcraft II: за три месяца раздачи общий объём переданной информации уже составил более 15 петабайт (15 тысяч терабайт).* (АиФ-Online 08.11.10)

€ Англ. petabyte < байт.

ПИАР, а, м. То же, что паблик рилейшнз (см.). Судя по ответам, в сознании россиян слово «**пиар**» имеет в первую очередь негативные ассоциации: «черный **пиар**» (34%), обман (33%), манипуляции (19%). Лишь у 27% респондентов в числе первых ассоциаций при слове пиарщик всплывает в уме «развитие общественных связей». (АиФ-ПроДеньги 29.07.10)

€ Англ. pr [пиар], сокр. от public relations ‘паблик рилейшнз’.

ПИЛАТЭС, а, м. Разновидность фитнеса (см.), включающая элементы йоги и ушу и развивающая силу, выносливость, гибкость. *..школы пилатеса есть сейчас в разных странах.. в Америке.. это более атлетичная и силовая форма занятий. В Англии — более академичная и терапевтическая методика. Итальянский пилатес — более танцевальный и артистичный.. Про пилатес говорят:*

это система, сочетающая восточные и западные практики оздоровления. (АиФ-Здоровье 07.05.09)

€ Англ. pilates. — По имени Джозефа Г. Пилатеса (Pilates, Германия, 1880), разработавшего в нач. XX в. данную систему упражнений.

ПІЛИНГ, а, м. 1. Косметическая процедура, заключающаяся в глубокой очистке кожных покровов и в смягчении ороговевших участков кожи с помощью специальных кремов. *Есть несколько видов пилинга. Косметический (еще его называют «профилактический») — обычно его делают дома; механический, физический и химический — эти три вида делают в салонах.* (АиФ-Здоровье 16.04.09)

2. Крем для пилинга (см. 1-е знач.). *Пенящиеся пилинги подходят людям с проблемной кожей, поскольку обладают подсушивающим эффектом.* (АиФ-ВС 01.11.06)

€ Англ. peeling < peel ‘облезать, шелушиться’.

ПИН-КОД, а, м. Набираемый на цифровой панели банкомата код пластиковой карты, известный только её владельцу и предотвращающий возможность её использования посторонним лицом. *Однако нередко владельцы карт сами помогают жуликам, давая им возможность тем или иным способом узнать ПИН-код.* (Приложение к Ъ-Газета 24.02.00)

€ Англ. PIN code < PIN, сокр. от personal identification number ‘личный идентификационный номер’ + code ‘код’.

ПІРСИНГ, а, м. 1. В молодёжной субкультуре — декорирование различных частей тела и лица мелкими и крупными колечками, булавками и т. п. из золота или из специальной медицинской стали, которые вставляются в отверстия, полученные в результате прокалывания. *Согласно опросу, чаще всего прокалывают пупок — этой процедуре подвергли себя 33% опрошенных, 19% сделали пирсинг носа, 13% — уха, язык прокалывали*

плагин

9%, соски — 9%, бровь — 8%, губу — 4%, гениталии — 2%, другие части тела — 3%. (Изв. 17.09.08)

2. Украшения, носимые на лице или теле, как результат пирсинга (см. 1-е знач.). *..первую половину представления по залу носились четыре украшенные пирсингом барышни, ряженые в чирлидерш, которые в заводском помещении смотрелись несколько гротескно.* (Газета.ру 20.07.10)

€ Англ. piercing < pierce ‘прокалывать’.

ПЛАГИ́Н, а, м. В компьютерных технологиях — независимо компилируемый программный модуль, динамически подключаемый к основной программе, предназначенный для расширения и/или использования её возможностей. *..нет необходимости все время находиться онлайн: единожды купленная книга будет заказана и станет доступной в оффлайне. Вероятно, в основу этой технологии ляжет Google Gears — плагин для браузеров, который позволяет им работать с локальным кэшем страниц, периодически синхронизируя его с источником в он-лайне. Плагин написан для всех популярных версий браузеров..* (АиФ-Online 06.05.10)

€ Англ. plugin и plug-in.

ПЛЕЙБО́Й, я, м. Сексуально привлекательный мужчина, пользующийся успехом у женщин. *Женщинам больше нравится Джон Кеннеди — проницательный и умный плейбой с тонкой душой.* (Ъ-Газета 21.02.01)

€ Англ. playboy букв. ‘повеса, бездельник’.

ПЛЕЙ-ЛІ́СТ, а, м. Перечень музыкальных композиций, звучащих на радиостанции или формируемый пользователем компьютера, плеера, мобильного телефона. *Эта станция [Максимум] набрала популярность за счет объективного подхода к качеству музыки и, соответственно, обрела приятный слуху плей-лист..* (Ъ-Деньги 22.11.00)

€ Англ. playlist < play ‘исполнять, играть’ + list ‘список, перечень’.

ПЛЕЙМЭЙКЕР, а, м. В игровых видах спорта — игрок, который определяет характер ведения игры; основной разыгрывающий. *Вагнера мы брали как нападающего. А плеймейкеры у нас и так есть.* (СС 17.03.13)

€ Англ. playmaker < play ‘игра’ + make ‘делать’.

ПОДКАСТ, а, м. Аудио- или видеопередача, сделанная профессионально или любительски, размещённая на страничке Интернета, часто в блоге (см.). *Качественная программа для поиска, загрузки и проигрывания подкастов на смартфоне.* (Ъ-Online 26.04.12)

€ Англ. podcast < iPod ‘айпод’ + broadcast ‘трансляция, вещание, передача’.

ПОКЕТБУК, а, м. Книга карманного формата в мягкой обложке, выпускаемая, как правило, массовым тиражом. *Это были уже в чистом виде издания для путешественников, карманные книги, покетбуки, — чаще всего в формате ин-октаво, «в восьмерку» (то есть сложенный три раза печатный лист).* (НГ 10.02.10)

€ Англ. pocketbook < pocket ‘карман’ + book ‘книга’.

ПОЛАРТЭК, а, м. Синтетическая ткань, имеющая ворсистую структуру и обладающая хорошими теплозащитными свойствами; флис (см.). *Мягкий и шелковистый полартек согреет изнутри, а непромокаемая ткань защитит от мокрого ветра.* (Ъ-Автопилот 04.12.01)

€ Англ. polartec.

ПОСТЕР, а, м. Художественно оформленный плакат для декоративных или рекламных целей. *..когда сталкиваешься с рекламой на улице, закрыть глаза и не смотреть на нее невозмож-*

поул-позиция

но. *Волей-неволей приходится обращать внимание на постеры.* (Ъ-СПетербург 16.01.02)

€ Англ. poster.

ПÓУЛ-ПОЗÍЦИЯ, и, ж. То же, что поул-позишн (см.). *..победу одержал финский пилот Кими Райкконен из итальянской команды «Феррари». Между тем поул-позицию выиграл не он, а сенсационный дебютант «Больших призов» Льюис Хэмилтон из «Макларен-Мерседес» (в пятый раз в этом сезоне).* (НИ 09.07.07)

€ Англ. pole position < pole ‘столб’ + position ‘позиция’.

ПÓУЛ-ПОЗÍШН, неизм. и а, м. При старте автомобильных гонок — наиболее выгодная позиция на внутренней дорожке трека, занимаемая гонщиком, выигравшим квалификационные соревнования; поул-позиция (см.); поул. *По большому счету, интрига вчерашнего заезда умерла уже в самом начале. Оба пилота «Макларена», Алонсо и Хэмилтон, стартовав со второй и четвертой позиций, на первом же повороте обошли обладателя поул-позишна Фелипе Массу.* (АиФ-Online 09.04.07)

€ Англ. pole position < pole ‘столб’ + position ‘позиция’.

ПРА́ЙВЕСИ, неизм., с. Частная жизнь человека, неприкосновенность которой культивируется и охраняется в цивилизованных странах. *Как вам удалось уговорить получить разрешение на съемки от администрации отеля? Ведь гостиница свято чтит пра́йвеси своих клиентов, особенно если речь идет о звездах Голливуда..* (Ъ-Огонёк 18.10.10)

€ Англ. privacy.

ПРА́ЙМЕРИЗ, неизм., мн. Первичное собрание избирателей для выдвижения кандидатов на выборные должности. *Напомним, что, как показывает опыт, именно победитель нью-гэмпширских*

праймериз имеет наибольшие шансы занять президентское кресло. (Ъ-Газета 20.08.03)

€ Англ. primaries < primary ‘первоначальный, первичный’.

ПРАЙМ-ТАЙМ, а, м. Эфирное время на телевидении, когда наибольшее число зрителей смотрит телепередачи (обычно с 19 до 22 часов); самое дорогое время для размещения телерекламы. *..три года назад телепередачи по истории находились на грани вымирания. Теперь же программы Старки показываются в прайм-тайм и опережают по рейтингу, например, телесериал «Друзья».* (Ъ-Власть 02.04.02)

€ Англ. prime time.

ПРАЙС-ЛИСТ, а, м. Систематизированный перечень изделий, материалов или оборудования, а также предоставляемых услуг с указанием цен; прейскурант. *..только при первом взгляде на прайс-лист может показаться, что никогда вам не бывать в этом чудесном месте. Но, приглядевшись повнимательнее, вы заметите кучу всяких скидок и специальных предложений.* (АиФ-Псков 24.02.09)

€ Англ. price list < price ‘цена’ + list ‘список, перечень’.

ПРЕЗЕНТА́ЦИЯ, и, ж. **1.** Публичная акция представления какой-л. новой работы (кинофильма, книги, новой марки машины и т. п.). *В прошлом году альянсу впервые был предоставлен специальный стенд. На этот раз подготовлена отдельная программа. Каждый день издательства, входящие в альянс, будут проводить короткие презентации.* (Изв. 05.93.13)

2. В информатике — последовательность слайдов, подготовленная при помощи специальной программы (часто PowerPoint) и объединённая единой темой. *Стандартная презентация в PowerPoint хранится в корпорациях в среднем в семи экземплярах. Только будущим поколениям не нужно.* (Ведомости 13.04.09)

€ Англ. presentation.

премиум-класс

ПРЕМИУМ-КЛАСС, а, м. В классификации товаров и услуг высший уровень качества (наряду с бизнес-классом — средним уровнем и экономклассом — низшим уровнем). *Объекты Агаларова отличает качество, хотя и по цене они, бывает, выделяются. Это премиум-класс современного строительства.* (Изв. 04.06.12)

€ Англ. premium class < premium ‘первосортный’ + class ‘класс’.

ПРЕПА́ТИ, неизм., ж. и с. Пати (см.), которое происходит перед основным событием, мероприятием (концертом, конференцией, церемонией награждения, фестивалем и т. п.), часто накануне. *Перед началом церемонии была двухчасовая препати. Как известно, загонять гостей в зал — дело практически невозможное: светские люди цепляются языками — и пиши пропало. И вот впервые для решения этой задачи были использованы мохнатые птицы-спонсоры.* (Газета.ру 02.06.10)

€ Англ. preparty

ПРЕТ-А-ПОРТЕ́, неизм., с. Готовая одежда, продающаяся в магазинах и рассчитанная на широкого покупателя, в отличие от пошитой по индивидуальному заказу. *..намного сложнее создать концептуальную коллекцию прет-а-порте, которая и будет носибельной, и создаст на модном рынке определенный резонанс.* (Ъ-Деньги 17.05.10)

€ Фр. prêt-à-porter.

ПРІ́КВЕЛ, а, м. Литературное или кинематографическое произведение, представляющее предысторию сюжета, представленного в другом сочинении или фильме. *«Степные боги» — роман с секретом. В конце основного повествования помещен приквел: рассказы о довоенной жизни Разгуляевки и судьбе Петькиного непутевого отца.* (Ведомости 12.11.08)

€ Англ. prequel букв. ‘предыстория’.

ПРОВАЙДЕР, а, м. Специализированная компания, организуемая и обеспечивающая доступ к сетевым ресурсам и в некоторых случаях предоставляющая целый ряд дополнительных услуг. *..вы открываете веб-браузер и подключаетесь к нашему сайту. После того как вы это сделали, ваш компьютер отправляет электронный запрос через ваше подключение к Интернету вашему провайдеру. Тот перенаправляет запрос на сервер далее по цепочке через Интернет. В конце концов, запрос попадет на сервер доменных имен.* (АиФ-Online 21.07.10)

€ Англ. provider < provide ‘обеспечивать’.

ПРОДАКТ-ПЛЭЙСМЕНТ, а, м. Рекламный приём — включение в качестве реквизита в фильмы, телевизионные передачи, компьютерные игры, музыкальные клипы или книги реальных коммерческих аналогов, которые демонстрируются или упоминаются. *Отсутствие бывшего куража призван возместить продакт-плейсмент: подружки произносят названия лейблов с тем придыханием, с которым говорили когда-то о сексе, а сумки от известного производителя становятся равноправными героями фильма. Даже к счастливому финалу приводит не что-нибудь, а модные туфли.* (Газета.ру 18.06.08)

€ Англ. product placement букв. ‘размещение продукции’.

ПРОЛОНГА́ЦИЯ, и, ж. В юридической практике — продление срока действия договора, займа, документа сверх предусмотренного ранее. *..контракт сербского легионера истекает по окончании текущего сезона, и на данный момент динамовцы не проявляли интереса к пролонгации действующего соглашения.* (Изв. 05.03.13)

€ Англ. prolongation.

ПРОМИСКУИТЭ́Т, а, м. Беспорядочные половые связи, интимные отношения с часто меняющимися партнёрами. *Ксения Собчак горячо настаивала на том, что «Дом-2» соединяет*

промо-сайт

одинокое любящее сердца, а вовсе не склоняет молодых людей к промискуитету. (Изв. 09.02.07)

Ср. англ. promiscuity, фр. promiscuité, нем. Promiskuität. — *Первонач.*: стадия неупорядоченных половых отношений в первобытном обществе, предшествовавших возникновению брака и семьи (< лат. promiscuus ‘смешанный’)

ПРОМО-САЙТ, а, м. Сайт (*см.*), разработанный специально для конкретной акции (политические выборы, реклама торговой марки, новый вид услуг и т. п.) или служащий для продвижения конкретного товара или услуги на рынке. *В качестве примера можно привести промо-сайт французского бренда сигарет Gauloises.* (Газета.ру 02.06.08)

€ Англ. promo site < promo, сокр. promotion ‘содействие; продвижение; промоушн’ + site ‘сайт’.

ПРОМОУШН, а, м. Система мероприятий (реклама, интервью, презентации (*см.*) и т. д.), способствующих распространению, продаже, продвижению, сбыту товара потребителю или реализации проекта. *На волне охватившего российского зрителя безумия от невиданного промоушна первого нашего «блокбастера» роман господина Лукьяненко хоть и не достиг миллионных тиражей, но вознесся достаточно высоко.* (Изв. 13.01.05)

€ Англ. promotion < promote ‘способствовать, содействовать’.

ПРОРАЙДЕР, а, м. В некоторых видах спорта (вейкбординг, сноубординг, скейтбординг) — профессиональный спортсмен, выступающий обычно за какую-л. фирму и получающий за свою деятельность деньги; профессиональный райдер (*см.*). *Сегодня прорайдеры, или профессиональные сноубордеры, выступающие за те или иные фирмы, — это уже не экзотика, а обычная практика: у нас тоже есть несколько команд.* (Карьера 01.01.03)

€ Англ. pro rider < pro, *сокр.* от professional ‘профессионал, профессиональный’ + rider ‘райдер’.

ПРОФАЙЛ, а, м. Учётная запись в вычислительных системах; файл (*см.*), содержащий информацию об участнике электронного ресурса (например, социальной сети и т. п.). *Активист регистрируется на сайте, подключает к нему свои аккаунты в социальных сетях, получает инструкции: какие темы надо раскручивать именно сегодня — а в его профайле при этом отображается точное количество отправленных им твитов.* (Ъ-Газета 17.01.13)

€ Англ. profile < pro, *сокр.* от professional ‘профессионал, профессиональный’ + file ‘файл’.

ПЭКШОТ, а, м. Последний кадр рекламного ролика, во время которого, как правило, крупным планом показывается название торговой марки и сам товар, чтобы закрепить образ рекламируемого продукта в сознании зрителя. *..в процессе съемок клиент решил, что публика должна знать имя героя, и попросил поставить пэкиот (изображение крупным планом) с логотипом в финале.* (Все для офиса 25.02.08)

€ Англ. packshot.

Р

РАЙДЕР, а, м. 1. Тот, кто занимается, увлекается катанием на спортивном снаряде в виде доски того или иного типа или велосипеде, мотоцикле; чаще о сноубордерах, байкерах (*см.*). *..шоу райдеров на мотоциклах и сноубордах с перелетами между трамплинами и кувырами...*

2. Список требований, предъявляемых артистом или творческим коллективом организаторам гастрольных выступлений. *Организаторы фестиваля подстраховались, отрядив на стадион*

рампа

дополнительную бригаду медиков, которая дежурила за кулисами. Впрочем, это требование было прописано и в **райдере** артистки. (Газета.ру 19.07)

€ Англ. rider < ride 'ехать, кататься'.

РА́МПА, ы, жс. Сооружение для катания на роликовой доске, роликовых коньках или на специальном спортивном велосипеде, имеющее U-образную форму. Абсолютным рекордсменом в скейт-бординге по-прежнему считается Тони Хоук, который изобрел самое большое количество трюков в вертикальной **рампе**.. и в 1999 году во время соревнований X-Games в категории «Лучший трюк» выполнил в **рампе** вращение на 900°. (Ъ-Спорт 23.06.03)

€ От англ. ramp букв. 'наклонная плоскость, уклон, скат'.

РАССУ́Л, а, м. 1. Глина вулканического происхождения с высоким содержанием микроэлементов, используемая в косметических процедурах для очищения и улучшения состояния кожи; марокканская грязь. Сотрудник спа, приготовивший нам глину для обертывания, рассказал о свойствах **рассула** и о том, как его наносить, после чего оставил наедине с двумя аппетитно пахнущими мисками теплой глины — намазывать ее предполагалось самим. (АиФ 25.11.10)

2. Косметическая процедура — обертывание в марокканскую глину. Визитная карточка этого спа-центра — марокканская процедура [**Рассул**], направленная на полнейшее расслабление. Пока мягкие руки натирают ваше тело черным мылом *beldi*, приготовленным из чистого оливкового масла, обертывают вас в марокканскую глину *rassoul* и массируют по эфирному маслу, вы чувствуете себя правителем жаркой страны Марокко и точно забываете, что вы в Европе. (Приложение к Ъ-Газета 22.05.03)

€ Англ. rassoul < араб.

РАСТАМА́Н, а, м. 1. Последователь растафарианства (см.), которого отличают зелёно-жёлто-красный цвет в одежде. У

растаманов, как и у всех по-настоящему верующих людей, есть заповеди, которые они соблюдают. (АиФ-ЯХВУ, 2005, 19)

2. Представитель молодёжной субкультуры, мироощущение, образ жизни которого сближают его с последователями идей растафарианства (см.): обычно слушает или играет регги (см.), курит марихуану, носит просторную одежду и заплетает волосы в дреды (см.). *Радостное событие грядет у наших растаманов — разноцветных обладателей дрэдов и любителей музыки рэгги. В пятницу 6 февраля они отметят день рождения ямайского «короля рэгги» Боба Марли. В честь этого события намечается ежегодный рэгги-даб-фестиваль..* (НИ 02.02.04)

€ Англ. rastaman.

РАСТАФАРИАНСТВО, а, с. Религиозно-политическое движение, зародившееся на Ямайке в 1930-х гг. на основе христианства и пророчества ямайского лидера Маркуса Гарвея «Назад в Африку» и получившее распространение в 1970-х благодаря музыкальному стилю регги (см.). *Новая религия получила название растафарианство — в честь Раса Тафари (имя Хайле Селассие до коронации), а ее приверженцев стали звать растаманами. Сегодня в мире их насчитывается, по разным оценкам, от 700 тыс. до 1 млн человек. При этом большинство живет на Ямайке, а в обетованной Эфиопии — всего около 5 тыс.* (Ъ-Власть 07.02.05)

Ср. англ. rastafarianism.

РАФТ, а, м. Резиновый надувной плот, лодка для рафтинга (см.). *Горных речек для сплава на рафтах в стране полно, но для чемпионата мира была выбрана самая крупная.* (Ъ-Спорт 15.09.03)

€ Англ. raft.

РАФТИНГ, а, м. Спортивное развлечение, вид спорта — сплав по горным или порожистым рекам на резиновых надувных плотках (см. рафт). *Желающие поработать веслами могут поучаство-*

реалити-шоу

вать в *рафтинге* — прохождении на лодках различных участков рек. Как правило, наибольший интерес вызывают речные пороги или горные реки. (НИ 24.10.09)

€ Англ. rafting < raft ‘переправляться на плоту или пароме’.

РЕАЛИТИ-ШОУ, неизм., с. Телевизионная передача, представляющая реальные события, реальную жизнь людей в течение некоторого времени (нескольких дней, месяцев) в специально созданных или обычных условиях, но всегда с элементами шоу. Мысль, которую организаторы пытаются донести до собравшихся: в *реалити-шоу* так же, как и в обычной жизни, нужно стараться быть самим собой. (Ведомости 04.02.11)

€ Англ. reality show < reality ‘реальность, действительность’ + show ‘шоу’.

РЕАЛТОН, а, м. Фрагмент фонограммы, использующийся как звонок телефона. Единственная надежда отрасли связана с рингтонами, *реалтонами* (музыка для мобильных телефонов), а также ринг-бэктонами (музыка, которую слышит звонящий, когда абонент еще не снял трубку). Этот сектор худо-бедно помогают контролировать сотовые компании. (НИ 28.11.07)

€ Англ. realtone.

РЕГГИ, неизм., м. Возникший в сер. 70-х гг. XX в. на Ямайке музыкальный стиль, характерными особенностями которого являются сочетание элементов нью-орлеанского блюза, африканских ритмов и фольклора народов Карибских островов; музыка в таком стиле; танец под такую музыку. Это два парня из Харькова, одного зовут *Sun*, другого — *Отец Родной*. Поют они солнечный, совершенно упоительный *регги*, причем из аккомпанемента — только акустическая гитара и плюс они губами разные инструменты имитируют. (ИЗВ. 04.02.03)

€ Англ. reggae.

РЕДИ-МЕЙД, а, м. В современном искусстве — экспонирование предметов промышленного изготовления вне их привычного бытового окружения — в выставочных пространствах; готовый предмет, экспонируемый таким образом. *Марсель Дюшан, еще в 1913 году придумавший реди-мейд (метод, при котором готовые предметы обихода преобразовывались в художественные объекты), оказал на искусство XX века влияние, сопоставимое только с воздействием Пикассо.* Ведомости 13.04.07)

€ Англ. ready-made букв. 'готовый'.

РЕЗИСТ-БОЛ и **РЕЗИСТ-А-БОЛ**, а, м. 1. То же, что фитбол (см. 1-е знач.). *Надувные мячи диаметром от 45 до 85 см известны под названиями медицин-бол, фитбол или резист-а-бол. Изначально этот мяч был придуман действительно для медицинских целей и с 50-х годов XX века широко применяется в лечебной физкультуре.* (АиФ-Здоровье 19.03.09)

2. То же, что фитбол (см. 2-е знач.). *Резист-бол (фитбол). Забавный вид аэробики с использованием специальных разноцветных надувных мячей разной величины.* (Потребитель-К&П, 2003, 1)

€ Англ. resist ball < resist 'сопротивление' + ball 'мяч'.

РЕЙДЕР, а, м. Тот, кто занимается рейдерством (см.) по своей инициативе или по заказу со стороны. *Сотрудник может стать источником информации для рейдера — из-за своей безграмотности или конфликта в коллективе.* (ИЗВ. 25.09.08)

€ Англ. raider.

РЕЙДЕРСТВО, а, с. Силовое недружественное поглощение предприятия против воли его собственника, имеющего преимущественное положение в данном предприятии, и/или руководителя. *После массовых силовых захватов предприятий 1990-х и нулевых годов на рынке собственности осталось мало «лакомых кусков», поэтому рейдерство ушло в нишу малых предприятий..* (ИЗВ. 12.04.12)

€ От англ. raider.

рекорд-лейбл

РЕКОРД-ЛЕЙБЛ, а, м. Известная звукозаписывающая фирма; лейбл. *В итоге шутливый музыкальный эксперимент привел группу к мировым турне, записям на лучших рекорд-лейблах и к сотрудничеству с иконами тяжелого цеха.* (НИ 16.08.10)

€ Англ. record label < record 'пластинка, запись' + лейбл.

РЕКРУТИНГ, а, м. Поиск и подбор квалифицированных специалистов, осуществляемый гл. обр. специализированными агентствами. *Американская социальная сеть, созданная программистом Марком Цукербергом, ведет активный рекрутинг среди российских программистов, обладающих «уникальной и редкой компетенцией».* (К.пр. 28.09.12)

€ Англ. recruiting < recruit 'вербовать, привлекать к участию; комплектовать'.

РЕКРУТМЕНТ, а, м. То же, что рекрутинг (см.). *Поиск персонала на рабочие должности с помощью рекрутинговых интернет-сайтов в последние годы прочно вошел в практику рекрутмента.* (Изв. 21.03.12)

€ Англ. recruitment < recruit 'вербовать, привлекать к участию; комплектовать'.

РЕЛАКС, а, м. Расслабление, состояние покоя, возникающее в результате снятия напряжения. *..сегодняшняя мода на комнатные фонтаны вполне рациональна — горожане, которые испытывают постоянный стресс от вида однообразной урбанистической среды, от шума и стремительного темпа жизни, растянувшись вечером на диване и глядя на весело журчащую воду, получают полноценный релакс.* (АиФ-Здоровье 11.06.09)

€ Англ. relax.

РЕЛИЗ, а, м. Выпуск кино-, музыкальной или иной продукции в продажу, в прокат; а также сам выпускаемый продукт. *Два релиза (основной, предновогодний, и повторный, летний), собравшие*

в мировом прокате \$2 779 551 867 — это не просто гигантские прибыли студии 20th Century Fox, плюс обязательство режиссера снять сиквел. Это «послание Человечеству» о том, что мир кино делится на до и после «Аватара». (Изв. 29.12.10)

€ Англ. release.

РЕМЙКС, а, м. Выпуск нового произведения или продукции с использованием оригинального материала, идей (например, музыкального произведения в более современном варианте аранжировки); а также это произведение, продукция. *Что такое ремикс в поп-музыке? Берут старый хит, подкладывают какой-нибудь новый бумс-бумс, и — вуаля!.. Ремикс в кино примерно то же самое. Только вместо танцевального ритма дорисовали комиксовых картинок, досочиняли историю, перемонтировали финал. Стало длиннее. Стало подробнее. Стало оптимистичней.* (Ведомости 15.09.10)

€ Англ. remix.

РЕРАЙТ, а, м. То же, что рерайтинг (см.). *Есть мнение, что обычная домохозяйка вполне в состоянии овладеть загадочным на первый взгляд копипастом и даже иногда рерайтом.* Автор этих строк, обладатель высшего медицинского образования, сам начинал с небольших заказов по рерайту текстов для контекстного заполнения сайтов. (Ъ-Деньги 19.01.09)

€ Англ. rewrite.

РЕРАЙТЕР, а, м. Специалист, занимающийся рерайтингом (см.) (в т.ч. сотрудник газеты, журнала, который пишет статьи на основе представленных для публикации материалов, придавая текстам нужный объём, осуществляя первичную литературную редактуру и стилистическую правку). *Но далее есть пресса, в которую этот message должен попасть. Там, конечно, есть рерайтеры, они что-то подсократят, ужмут наименования должностей и имен-отчеств, но структура message останется*

рерайтинг

прежней. Она и войдет в контекст издания, куда денется, если даже будет опубликована в узкой колонке с края второй полосы. (Газета.ру 17.11.03)

€ Англ. rewriter.

РЕРАЙТИНГ, а, м. Обработка исходных текстовых материалов в целях их дальнейшего использования для публикации и т. п. К копирайтингу примыкает **рерайтинг** — его, так сказать, младший брат. Это вариант написания текста, когда за основу берется уже написанное — речь идет о чем-то вроде школьного изложения. Уникальность нового текста, которую можно проверить с помощью как общеизвестных поисковых систем, так и специализированных продуктов.. (Ъ-Деньги 19.01.09)

€ Англ. rewriting < rewrite букв. 'переписывать, переработать'.

РЕСТАЙЛИНГ, а, м. Изменение внешнего вида модели автомобиля, не затрагивающее её основных характеристик. Впрочем, **рестайлинг** не удивил и журналистов. Машина осталась в прежнем кузове, ее внешний вид практически не изменился. Впрочем, разработчики уверяют, что машина стала более обтекаемой. (Газета.ру 13.09.10)

€ Англ.

РЕЦИКЛИНГ, а, м. Переработка утиля или бывших в употреблении материалов для нового их использования, регулярная утилизация вторсырья и бытовых отходов; ресайклинг; рециклирование. Вода идет в **рециклинг**, не сливается в реки. Твердые отходы вывозятся и перерабатываются. Вредные вещества, выбрасываемые в воздух, — намного ниже предельно допустимых концентраций. (Изв. 03.12.03)

€ От англ. recycling.

РЕЮНИОН, а, м. Воссоединение ранее распавшегося музыкального коллектива. Вольф Хоффманн и Петер Балтес решили

восстановить легендарную группу в 2009 году, а вокалистом позвали американца Марка Торнильо. Обсуждать необходимость **реюнионов** подобного рода можно бесконечно, но всё же голоса скептиков поутихли после выхода диска «*Blood of the Nations*», занявшего неплохие позиции в чартах. (К.пр.-Online 09.04.12)

€ Англ. reunion tour.

РІДЕР, а, м. То же, что букридер (см.). Устройства для чтения электронных книг быстро набирают популярность. ..в час пик можно насчитать как минимум 4–5 человек, уткнувшихся в экраны **ридеров**. (Газета.ру 24.09.10)

€ Англ. reader < read ‘читать’.

РИМЕЙК, а, м. В искусстве — новая версия чего-л. известного или созданного ранее (например, новая версия старого фильма, новое исполнение известной песни и т. д.). ...по меркам 1972 года фильм просто изобиловал жестокими сценами. **В римейке**, по заверениям авторов, эпизодов, леденящих душу, тоже будет достаточно, хотя по своей кровавости они будут уступать оригиналу 37-летней давности. (АиФ-Петербург 11.01.09)

€ Англ. remake букв., ‘переделка, переделывание’.

РИНГБЭКТОН, а, м. Музыка, которая звучит при установлении связи с абонентом (вместо традиционных длинных гудков), а также при удержании линии или переключении номеров. ..в этом году список номинаций пополнился новой номинацией «**Рингбэктон**», приз здесь достался группе Modern Talking. (Звукорежиссер, 2007, 10)

€ Англ. ringback tone < ringback ‘перезванивать’ + tone ‘тон’.

РИНГТОН, а, м. Звук, мелодия, воспроизводимая на сотовом телефоне для оповещения о входящем вызове. Сигналим мы и манерами, и одеждой, и автомобилем, и престижной маркой часов, и моделью сотового телефона, и даже установленной на нем

ритейл

мелодией! Рингтон расскажет о характере владельца мобильного телефона гораздо больше, чем на первый взгляд может показаться. (К.пр. 14.02.08)

€ Англ. ringtone < ring ‘телефонный звонок’ + tone ‘тон’.

РИТЭЙЛ, а, м. Розничная торговля, реализация товаров конечным потребителям. *Новосибирская группа компаний (ГК) «Обувь России» не оставляет попыток закрепиться в дорогом сегменте обувного ритейла. Потерпев из-за кризиса неудачу с маркой Emilia Estra, она решила запустить в производство новую торговую марку — Valeriya by Westfalika, в разработке дизайна которой приняла участие певица Валерия.* (Ъ-Омск 07.03.13)

€ Англ. retail букв. ‘розничная продажа’.

РОЛЛЕРКЭЙ, я, м. Вид спорта, спортивное развлечение — хоккей на роликовых коньках. «Выходишки», «дворята», «игровики» и «мастера» — в таких возрастных группах играли спортсмены на открытом чемпионате Москвы по хоккею на роликах, или *роллеркею*. (Родник 06.11.09)

€ Англ. rollerkey < roller ‘роликовые коньки’ + hockey ‘хоккей’.

РОЛЛЫ, ов, мн. В японской кухне — разновидность суши (см.), представляющая собой скрученные начинкой внутрь или наружу прессованные водоросли; суши-рулеты. *Роллы* — второе по популярности блюдо японской кухни. *Рисовые шарики, завернутые в сушеные водоросли, всегда подаются к столу с васаби, маринованным имбирем и соевым соусом.* (НИ 28.09.07)

€ От англ. rolls; яп.

РОУПДЖАМПИГ, а, м. Экстремальное развлечение — прыжки с мостов, скал, подъемных кранов и др. высоких объектов на альпинистской веревке. *Часто роупджампинг путают с «тарзанкой».* Но это абсолютно разные вещи. Первое — прыжки

с динамической веревкой, второе — с резиновой. Во втором случае полет вертикальный, в первом — горизонтальный: экстремал совершает падение «по дуге». «Роуп» гораздо дешевле, а потому распространнее: для него требуются только веревка, страховочные пояса и разного рода крепления/карабины. (АБС, 2007, 2)

€ Англ. горе jumping < горе 'веревка' + jump 'прыгать'.

РÓУЛИНГ, а, м. *Аэробика (см.) на гребных тренажёрах. Это аэробика на гребных тренажерах, сочетающая тренировку выносливости и силы с укреплением мышц спины, рук, бедер и пресса. Женщин привлекает тот факт, что имитация гребли — прекрасный способ сжигания жира (роулинг часто включают в программы борьбы с лишним весом и целлюлитом). (Ъ-Деньги 01.10.02)*

€ Англ. rowling.

РÓУМИНГ, а, м. *В телекоммуникации — предоставление услуг (сотовой связи, Wi-Fi) абоненту вне зоны обслуживания «домашней» сети абонента с использованием ресурсов другой сети. Радикальное снижение «МегаФоном» тарифов на международный роуминг сразу в более чем сорока европейских странах и любимой российскими туристами Турции — отличный повод для миллионов россиян, отправляющихся в зарубежные поездки, общаться чаще и больше. (К.пр. 12.04.12)*

€ Англ. goaming < goam 'скитаться, бродить, путешествовать'.

РÓЯЛТИ, неизм., с. *Компенсация за использование патентов, авторских прав, природных ресурсов и других видов собственности, выплачиваемая в виде процента от стоимости проданных товаров и услуг. Чем крепче писатель стоит на ногах, тем выше он назначает роялти. Например, 20 рублей со сторублевой книги — это очень хорошее роялти. (К.пр.-Online 13.02.13)*

€ Англ. goalty < goal 'королевский'. — Первонач. этот вид компенсации выплачивался из королевской казны.

РЭП, а, м. Музыкальный стиль, представляющий собой быстрое ритмическое проговаривание текста песни под музыку. *Рэп тем и отличается от попсы, что в нем есть большие возможности для проявления себя как автора. И круг тем практически не ограничен.* (Изв. 14.06.12)

€ Англ. гар букв. 'трёп'.

С

САБВУФЕР, а, м. В технике — низкочастотный динамик высокой мощности. *К идее сабвуфера вернулись с появлением домашних кинотеатров. Во-первых, в большинстве современных фонограмм к фильмам низкочастотный сигнал идет отдельной дорожкой, что полностью снимает проблему с разделением частотного диапазона. Во-вторых, цифровая обработка сигналов в современных ресиверах позволила корректно выделять низкочастотную составляющую и в бюджетных моделях. Все это привело к настоящему буму на рынке сабвуферов.* (Ведомости 23.03.07)

€ Англ. subwoofer.

САЙД-ПРОЕКТ, а, м. Проект (обычно музыкальный), в котором участвует одно или несколько лиц, уже получивших известность в других проектах. *Неудивительно, что, добившись с «Машиной» всего, чего только можно было добиться, Макаревич основал сайд-проект, в большей степени отвечающий его композиторскому темпераменту. В итоге песни «Машины времени» в изысканных аранжировках «Оркестра креольского танго» внезапно получили новое рождение.* (К.пр. 27.08.09)

€ Англ. side project.

САЙКЛ, а, м. 1. Велотренажёр для занятий сайкл-аэробикой (см.). *Сайкл-аэробика — это в первую очередь высокоинтенсивная кардиотренировка. Ею занимаются на специальном велотрена-*

жере, который, собственно, называется «сайклом». Любопытно, что обычный, классический велосипед по степени нагрузок несопоставим с **сайклом**. Потому что у тренажера есть возможность задать тип езды даже практически по вертикальной поверхности. (СС 24.07.02)

2. То же, что сайкл-аэробика (см.). **Сайкл** — это вело-аэробика, основные преимущества этого занятия заключаются в том, что **сайкл** очень эмоциональное и энергоёмкое занятие, включающее в себя увлекательность, скорость и хорошее настроение. В основном занятие имитирует велогонку в разных скоростных режимах с учётом разнообразной нагрузки. (www.fitnesspeople.ru)

€ Англ. cycle, сокр. от bicycle 'велосипед'.

САЙКЛ-АЭРОБИКА, и, ж. Аэробика (см.) на велотренажёрах, занятия которой способствуют коррекции веса и развитию мышц; сайкл (см. 2-е знач.). *А еще велосипед нам дорог как удобный и проверенный снаряд для занятий спортом. Недаром практически в каждом фитнес-клубе есть велотренажеры. А с недавних пор появилась еще и сайкл-аэробика. То есть ритмическая гимнастика, «не сходя» с педалей.* (СС 24.07.02)

€ От англ. cycle aerobics.

САЙКЛИНГ, а, м. Групповые занятия на велотренажёрах, имитирующие велосипедную гонку. **Сайклинг** и **спиннинг** — групповые занятия на велотренажерах с использованием различных техник езды, тренирующие выносливость и сердечно-сосудистую систему. *При сайклинге нагружаются мышцы верхней и нижней частей тела; при спиннинге в основном развивается нижняя часть.* (Ъ-Деньги 01.10.02)

€ Англ. cycling букв. 'езда на велосипеде'.

САЙТ, а, м. То же, что веб-сайт (см.). *..отдача всегда больше от рекламы, размещенной на сайте, предоставляющем пользователям «качественную» информацию (контент).* (Газета.ру 28.03.07)

€ Англ. site букв. 'местоположение, участок'.

СА́МБА, ы, ж. В дайвинге (см.) — бессознательные движения, выполняемые ныряльщиком на начальной стадии кислородного голодания. *Первым симптомом серьезной нехватки кислорода становится явление, которое среди ныряльщиков известно как «самба». Это состояние, когда человек еще не потерял сознание, но свои реакции уже не контролирует. А такое название оно получило потому, что у вошедшего в него человека начинаются конвульсивные и хаотичные движения рук и ног, которые чем-то напоминают знаменитый бразильский танец.* (Ъ-Спорт 08.09.03)

€ Порт. samba. — От названия бразильского танца.

СА́ММИТ, а, м. Встреча, переговоры глав государств; встреча на высшем уровне. *Президент Мухаммед Мурси 27 января отменил свою поездку на саммит глав африканских государств в Аддис-Абебу (Эфиопия).* (Изв.-Online 27.01.13)

€ Англ. summit букв. ‘вершина, верх’.

САРО́НГ, а, м. В современной моде — прямоугольный отрез ткани, который обёртывается вокруг тела и прикрывает всё тело или его нижнюю часть. *Оптимальный способ скрыть от придирчивых глаз несовершенства фигуры — парео, или саронг. Завязав концы на шее сзади, можно получить эффектное платье — длина варьируется по вкусу и необходимости камуфляжа.* (Изв. 28.06.06)

€ Индон. sarung. — Саронг является традиционной мужской и женской одеждой ряда народов Юго-Восточной Азии и Океании.

СА́СПЕНС, а, м. Кинематографический приём затягивания драматической паузы, нагнетания страха, нервного беспокойства в ожидании дальнейшего развития сюжета. *Аронофски сделал психологический триллер, насыщенный невероятным саспенсом — к финалу напряжение возрастает настолько, что зритель невольно срывает на стуле, предвкушая развязку.* (Ведомости 04.02.11)

€ Англ. suspense.

САУНД, а, м. Общее звучание ансамбля, группы и т. п. на концерте или в записи, складывающееся из нескольких компонентов: аранжировки, звукового баланса, стиля игры, манеры звукоизвлечения, качества аппаратуры (или записи) и т. п. *Саунд оркестра между тем показался ученически робким, резковатым и неуклюжим.* (Ведомости 17.08.07)

€ Англ. sound букв. ‘звук’.

САУНД-АРТ, а, м. Течение в современном искусстве, в рамках которого осуществляются эксперименты в электроакустике, программировании, композиции и презентации звука. *На стильной и концептуальной выставке во Франкфурте стены всех залов покрыты ослепительно белыми звукоизоляционными плитами, а вокруг бесшумно двигающегося по звукоизолированному полу зрителя раздаются разные интересные звуки, собственно и составляющие смысл проектов. Представленные здесь эксперименты с чистым звуком отражают актуальную тенденцию саунд-арта — особого направления в деятельности ряда художников Европы, США и Японии.* (ХЖ, 2002, 06)

€ Англ. sound art < sound ‘звук’ + art ‘искусство’.

САУНД-ДИЗАЙН, а, м. Звуковое и шумовое оформление игр, фильмов, радиоспектаклей и т. п. *Дополнял действие «саунд-дизайн» от акциониста и музыканта Гермеса Зайготта из Петербурга, сводившийся в основном к тому, что в паузах между номерами звучали короткие звуковые «отбивки» — звуки то моря, то птичьего чириканья, то шуршащей фольги, а то и вовсе мирного храпа. Особенно забавно было слышать звук льющегося дождя.* (Ъ-Газета 26.01.09)

€ Англ. sound design < sound ‘звук’ + design ‘дизайн’.

САУНД-ТРЕК, а, м. Фонограмма к кино- или телефильму, спектаклю, эстраднему представлению и т. п.; звуковая дорожка. *..в спектакле звучит современная музыка шотландского*

САШИМИ

композитора Крейга Армстронга, известного *саунд-треками* к голливудским фильмам «Ромео и Джульетта», «Мулен Руж».. (Изв.-Online 11.02.11)

€ Англ. soundtrack букв. ‘звуковая дорожка’.

САШЬМИ, неизм., с. В японской национальной кухне — блюдо из сырой рыбы и морепродуктов, нарезанных тонкими ломтиками. *Сашими* — это, фактически, нарезанное рыбное филе. В котором, с одной стороны, много белка и жирных кислот, а с другой — опять же может быть ртуть. Так что будьте аккуратней. В одном *сашими* — половина вашей недельной нормы. (АиФ 30.01.09)

€ Яп.; англ. sashimi.

СВУП, а, м. В парашютном спорте — пилотирование высокоскоростных куполов с выполнением заданий на скорость, на точность приземления и на дальность горизонтального полёта на высоте менее метра над поверхностью земли или водоёма. *Свуп* — одна из самых молодых и наиболее экстремальных парашютных дисциплин. Этот вид спорта по зрелищности и остроте ощущений не сравнится с каким-либо другим. (Авиация и спорт 16.08.10)

€ Англ. swoop букв. ‘устремляться вниз’.

СЕЙЛ, а, м. Распродажа товаров по сниженным ценам, устраиваемая обычно в конце календарных сезонов или по случаю каких-л. государственных или религиозных праздников. *..кризис оказал благотворное влияние на торговцев. Если раньше московские «сейлы» были скорее фиктивными, в этом сезоне продавцы соблазняют покупателей действительно щедрыми акциями.* (Изв.10.12.08)

€ Англ. sale.

СЭКОНД СКИН. Если бюстгалтера не видно, это не значит, что его нет.. Так называемые «секонд скин» (вторая кожа — англ.)

изготавливаются из мягкой эластичной ткани телесного цвета и отлично смотрятся под полупрозрачными или очень тонкими кофтами. (АиФ 02.09.10)

€ Англ. second skin ‘вторая кожа’.

СЕКСИЗМ, а, м. Дискриминация по половому признаку, преимущественно по отношению к женщинам (при приёме на работу, в оплате труда и т. д.), а также вообще проявление пренебрежительного отношения к женщине. *Большинство мужчин, участников программы, высказали убеждение, что все это — глупости и женские штучки. Нет никакого сексизма — просто отдельные барышни и дамы, не удовлетворенные личной жизнью, в феминистском раже усматривают дискриминацию во всем, даже в такой невинной штучке, как реклама.* (ИЗВ. 04.03.05)

€ Англ. sexism < sex ‘пол; половой’.

СЕКЬЮРИТИ, неизм. 1. ж. и с. Охрана, охранная служба; служба безопасности. *Да, здесь все было чинно: террористов к стадионам не подпустили, никого не похищали и не взрывали. А то, что некий американский журналист пронес под трибуны пустую коробку, греческое секьюрити не слишком взволновало.* (НГ 24.08.04)

2. м. Охранник, сотрудник охранной службы. *В очереди началось смятение: болельщики начали прорываться без очереди, перепрыгивая металлические ограждения. Австрийские секьюрити в желтых жилетках постепенно утрачивали контроль над ситуацией..* (Газета.ру 26.06.08)

€ Англ. security < secure ‘обеспечивать безопасность, надёжно охранять’.

СЕТ, а, м. Музыкальный блок из фрагментов композиций, подобранных и определённым образом скомпонованных диджеем (см.) (в среднем на 1–2 часа). *Когда настало время полноценного сета группы «Любэ», Юрий Николаев сообщил публике, что у*

каждого второго российского резидента на телефоне рингтон «Любэ». (Газета-Ъ 01.02.10)

€ Англ. set.

СЙКВЕЛ, а, м. Литературное или кинематографическое произведение, развивающее сюжет, представленный в другом сочинении или фильме. *Надо сказать, что нарративных прорывов от сиквела никто и не ждал: сюжет вторичен и, как и предполагалось, примерно повторяет оригинал.* (Газета.ру 22.12.10)

€ Англ. sequel букв. 'продолжение'.

СИМ-КАРТА, ы, ж. В мобильной связи — вставляемый в телефон небольшой чип, служащий для идентификации абонента в сети. *Необходимую смекалку придется приобрести и в том случае, если вы намерены часто менять сим-карту. Извлечь ее можно исключительно с помощью скрепки, но это еще не все. Новую «симку» придется еще и активировать с помощью компьютера — через специальную «фирменную» программу iTunes.* (Изв. 02.10.08)

€ Англ. SIM-card < SIM, сокр. от Subscriber Identification Module 'идентификационный модуль абонента' + card 'карта'.

СКАЙДАЙВИНГ, а, м. Экстремальный вид спорта — акробатические прыжки с самолёта с выполнением элементов в свободном падении (до раскрытия парашюта). *Всего 60 секунд в воздухе, за которые нужно успеть выполнить весь необходимый комплекс движений и благополучно приземлиться. Разновидностей скайдайвинга несколько, падения совершаются либо поодиночке, либо группами — этим обуславливаются подвиды этого спорта.* (АиФ-Томск 17.11.08)

€ Англ. skydiving < sky 'небо' + dive 'нырять; бросаться вниз'.

СКАЙП, а, м. Сервис в Интернете, позволяющий осуществлять аудиовизуальную связь с абонентом с компьютера на ком-

пьютер или с компьютера на телефон. *..родительские собрания педагоги частенько проводят по скайпу. Скайп начали опробовать и чиновники: к главам управ можно записаться на сеанс скайп-связи.* (Изв. 07.04.10)

€ Англ. Skype (торговая марка продукта, выпущенного компанией Skype Ltd.)

СКАЙС, а, м. Миниатюрное украшение из хрусталя, имитирующее драгоценный камень, которое крепится к зубам при помощи адгезивного клея. *На зубе скайс выглядит как настоящий бриллиант, сапфир или аквамарин. Такие аппликации имеют почти плоскую фактуру, поэтому совершенно не причиняют никаких неудобств при их ношении, еде и чистке зубов.* (Женсовет 31.01.10)

€ Англ. skyce.

СКАЙСЁРФИНГ, а, м. Экстремальный вид спорта — парашютные прыжки с выполнением в свободном падении (до раскрытия парашюта) акробатических элементов на снаряде в виде доски (лыжи). *Большинство элементов скайсёрфинга связаны с вращением. Они имеют такие названия, как «вертолет», «краб», «торпеда». Иногда доска скайсёрфера напоминает винт, иногда — крыло планера. Как и во всех других видах парашютных прыжков, за исключением купольной акробатики, упражнения выполняются в свободном падении, пока парашют еще не раскрыт.* (СС 06.02.03)

€ Англ. skysurfing < sky 'небо' + сёрфинг.

СКВОТ, а, м. Пустующий дом или помещение, незаконно занятое художниками, скульпторами и др., не имеющими возможности снимать мастерские. *Маргиналы пытаются выстроить свои структуры. Если речь идет о художниках, им для того, чтобы заниматься своим трудом и затем показывать его результаты, необходимы какие-то помещения. Так рождаются сквоты, то есть*

самозахватом или с некой степенью договоренности с хозяевами занятые помещения. (Газета.ру 19.06.07)

€ Англ. squat букв. 'селиться самовольно'.

СКИ-КРОСС, а, м. Параллельная гонка четырёх лыжников по специально оборудованной трассе с трамплинами и виражами. Соревнования по **ски-кроссу** debutируют на Олимпиадах. Они представляют собой гонку по специальной горнолыжной трассе, включающей в себя препятствия в виде различных трамплинов, волн и виражей. (Ъ-BoscoSport 21.02.10)

€ Англ. ski cross < ski 'лыжи; кататься на лыжах' + cross 'кросс'.

СКИНХÉДЫ, ов, мн. (ед. **скинхед**, а, м.). Члены молодёжных националистических группировок, атрибутами внешнего облика которых часто являются особый стиль одежды и бритые наголо головы; скины (см.); бритоголовые. Они называют себя **скинхедами**, хотя бритая голова уже не является непременным атрибутом. В последние годы на них возлагают ответственность за многие нападения ультраправых на мигрантов по всей России.. (Ъ-Власть 17.09.12)

€ Англ. skinhead букв. 'бритоголовый' < skin 'кожа' + head 'голова'.

СКÍНЫ и **СКИНЬÍ**, ов, мн. То же, что скинхеды (см.). В отличие от старых новые **скины** — выходцы не из среднего класса, а из «более бедных социальных групп». Бóльшую активность проявляют они в провинции, а не в столицах. Нынешние скинхеды не маргинальны, они пропагандируют свои идеи и встречают благодатный отклик. Борются не столько с расовым противником, сколько с политическим. Панками, ультралевыми, анархистами.. (НГ 02.11.06)

€ От англ. skins; возм. в рус. от скинхеды.

СКИ-ПÁСС, а, м. Документ, приобретаемый горнолыжником или сноубордером и удостоверяющий право владельца на пользование подъёмником в течение определённого периода времени или обозначенное число раз. *Существенный плюс московских склонов — их доступность и более низкие цены на все услуги по сравнению с подмосковными трассами. Так, ски-пасс на 10 подъемов в «Московских Альпах» обойдется в 250 рублей..* (НИ 29.12.10)

€ Англ. skipass < ski ‘лыжи; кататься на лыжах’ + pass ‘пропуск’.

СКРАБ, а, м. В косметологии — очищающий крем, в состав которого входят мелкие жёсткие частички, что позволяет удалить с поверхности кожи омертвевшие клетки. *Скрабы — это самые сильнодействующие «отшелушиватели».. Их используют в основном для загоревшей кожи, то есть на локтях, на стопах ног и коленках. Для лица это средство я советую принимать тем, у кого нормальная или жирная (но без воспалений) кожа.* (АиФ-ВС 01.11.06)

€ Англ. scrub букв. ‘скрести, тереть’.

СКРАПБЎКИНГ, а, м. Вид современного искусства — изготовление и оригинальное оформление альбомов, открыток, панно с использованием подручных материалов. *Скрапбукинг, по мнению специалистов, стал так популярен как раз потому, что в магазинах слишком много товаров, тех же открыток и альбомов. И эксклюзивная вещь, сделанная своими руками, становится намного интереснее, чем ширпотреб. Пусть даже это обычная-преобычная открытка.* (К.пр. 11.02.13)

€ Англ. scrapbooking < scrap ‘вырезка’ book ‘книга’, букв. ‘книга из вырезок’.

СКРЕТЧ, а, м. 1. В велоспорте — групповая гонка. *Свое настроение Слюсарева не изменила и на следующий день, с блеском выиграв скретч (групповая гонка с одним финишем). Дважды за*

скретч-карта

время прохождения группой 35 кругов по треку соперницы предпринимали попытки удрать от Слюсаревой, но всякий раз Ольга, выдержав паузу, коршуном бросалась в погоню. (ВН 04.08.03)

2. Скрежещущий звук, возникающий при быстром вращении пластинки вперед-назад под иглой проигрывателя. *Диджей вертелся наподобие пластинки и выделял невообразимые скретчи. (Изв. 04.06.03)*

€ Англ. scratch *букв., ‘царапанье; стартовая черта’.*

СКРЕТЧ-КАРТА, *ы, ж.* Пластиковая карта, на которую нанесена скрытая защитным слоем буквенно-цифровая комбинация (реквизиты карты), необходимая для активации этой карты и получения доступа к услугам эмитента карты (например, Интернет-карточка, телефонная карточка, лотерейно-дисконтная карточка). *После подписания договора клиент получает скретч-карту с набором сеансовых ключей для подтверждения операций — и можно пользоваться системой. (Изв. 13.12.06)*

€ От англ. scratch card < scratch ‘царапать; скрести’ + card ‘карта’.

СКРИНСЭЙВЕР, *а, м.* Экранная заставка для мониторов компьютеров и телефонов, создаваемая при помощи специальной программы; компьютерная программа для создания и хранения таких экранных заставок. *..кто из нас не тратил процессорное время на так называемые «скринсейверы» — программы, запускающиеся в то время, когда с компьютером никто не работает? Все эти многочисленные кошечки и собачки, молнии и дождь, кубики и треугольники... (М1, 2000, 4)*

€ Англ. screensaver < screen ‘экран’ + save ‘сохранять’.

СКРИНШОТ, *а, м.* Снимок экрана; картинка, которая точно отображает то, что видит пользователь на экране монитора или другого визуального устройства вывода в конкретный момент времени. *Полюбоваться, и правда, есть чем. Скриншоты, сня-*

тые в процессе игры, просматриваешь как фотографии. (Газета. ру 28.12.04)

€ Англ. screen shot.

СКРИПТ, а, м. 1. В рекламе — набросок, канва сценария будущего ролика. *Перед началом рекламной кампании все скрипты просматриваются и дается или не дается одобрение на запуск конкретной рекламной кампании.* (Ведомости 18.02.02)

2. Язык программирования, разработанный для записи сценариев, последовательности операций, которые пользователь может выполнять на компьютере; компьютерная программа, написанная на этом языке. *Нам захотелось большего, и мы купили у разработчика движка нашего интернет-магазина — компании Webasyst — специальные скрипты для организации рас-сылки.* (Ъ-Online 30.06.11)

€ Англ. script.

СКРО́ЛЛИНГ, а, м. Перемещение данных по экрану дисплея в вертикальном или горизонтальном направлении с целью просмотра или поиска информации. *Владельцы коммуникаторов по достоинству оценят экран без «бортиков». А также большой размер иконок вызова основных приложений и механизм переключения подменю с помощью пальцевого скроллинга, который уже стал привычным форматом управления у популярных смартфонов..* (Изв. 20.12.09)

€ Англ. scrolling < scroll ‘свиток; список; инвентарь, перечень’.

СКУДИНГ, а, м. Разновидность кайтинга (см.) — буксировка воздушным змеем спортсмена, стоящего на пятках, по песку; бодидраггинг (см.). *Боди-серфинг и скудинг — скольжение на ногах соответственно по воде или по песчаному пляжу без доски. Такое возможно лишь на высокой скорости, поэтому и ветер должен*

скутер

быть весьма приличным, и кайт обеспечивать мощное тяговое усилие. (НиЖ, 2004, 9)

€ Англ. scudding.

СКУТЕР, а, м. 1. Мопед, мокик, мотороллер. *Четверо детей в возрасте от 5 до 13 лет катались на двух скутерах по проселочной дороге. В какой-то момент один из мальчиков не удержал руль и врезался в другой мотороллер. (Изв. 09.07.12)*

2. То же, что электроскутер (см.). *Устройство сконструировано так, чтобы оно могло чутко реагировать на движения тела своего владельца. Ездок подается вперед — скутер движется вперед... (Газета.ру 03.10.05)*

3. Современный самокат, обычно из алюминиевого сплава, на маленьких полиуретановых колёсиках; кикскутер; кикборд. *Самый писк — чтобы у самоката, или, как его именуют «кикборда», «скутера», были прозрачные играющие при езде разноцветными огоньками колеса. (ЭП, 2000, 44)*

4. То же, что аквабайк (см.); гидроцикл; водный мотоцикл. *Технически продвинутую прослойку населения России вот-вот лишит покоя очередной писк моды. Объединенные понятием «скутер» аппараты уже не удивляют: летом речные глади страны утюжат стаи гидроциклов, а в пыльных, загазованных московских пробках тараканами снуют мотороллеры. (Ъ-Деньги 04.04.01)*

€ Англ. scooter < scoot 'бежать, мчаться'.

СЛАЙД, а, м. Спортивный снаряд для занятий слайд-аэробикой (см.) в виде доски со скользкой поверхностью и боковыми ограничителями, которые служат опорным барьером для стоп. *Слайдом называется гладкая скользкая дорожка (длиной 183 см и шириной 61 см, со специальными бортиками). Используя особую обувь, занимающиеся скользят по дорожке, имитируя движения конькобежца, лыжника или роллера. (Ъ-Деньги 01.10.02)*

€ Англ. slide букв. 'скользить'.

СЛАЙД-АЭРОБИКА, и, ж. Аэробика (см.) на специальной дорожке — слайде (см.), основным элементом которой является скольжение, напоминающее движения конькобежца, лыжника. *В слайд-аэробике нет никаких выкрутасов. Все очень просто: вы скользите от одного конца доски к другому, принимая заданные тренером положения у каждого бортика.* (СС 31.07.02)

€ От англ. slide aerobics < slide ‘скользить’ + аэробика.

СЛАЙДЕР, а, м. Раздвижной корпус мобильного телефона. *До недавнего времени на Android не было и классических слайдеров, в которых используется механизм раскрытия «вверх-вниз», а не вбок.* (Изв. 22.12.11)

€ Англ. slider < slide ‘скользить, выдвигать’.

СЛАЙД-ШОУ, неизм., с. Последовательная автоматическая визуализация связанных фрагментов информации (например, фотографий, находящихся в данном каталоге); информация, просматриваемая таким образом. *Драпировки отделяют картины от «лекционного» пространства с тематическими слайд-шоу.* (Изв. 11.01.13)

€ Англ. slide show < slide ‘скользить; незаметно переходить из одного состояния в другое’ + show ‘показ’.

СЛЕШ, а, м. Знак на клавиатуре компьютера в виде косой черты, наклонённой вправо. *Британский физик Тим Бернерс-Ли, известный всему миру как создатель Всемирной паутины, признал, что двойной слеш, использующийся при обозначении адресов интернет-ресурсов, был введен им по ошибке.* (Изв. 14.10.09)

€ Англ. slash.

СЛИНГ, а, м. Перевязь, используемая для переноски ребёнка. *Наглядным примером может служить мода на шарфы-переноски для младенцев, более известные как слинги. Древнейшее приспособление, до сих пор активно используемое в Африке и Азии, в Европе и*

СЛИП

Америку пришло вместе с модой на все естественное и этническое.
(Ъ-Деньги 20.04.09)

€ Англ. sling.

СЛИП, а, м. Отпечаток реквизитов кредитной карточки, получаемый в результате её прокатывания через импринтер; документ с таким оттиском, оформляемый при оплате товаров и услуг по безналичному расчёту. *При считывании информации с карты снимается **слип** (ее физический отпечаток). Он содержит данные о номере карты, сроке ее действия, фамилию владельца. Этот **слип** мошенники и используют для изготовления подделок.* (Приложение к Ъ-Газета 24.02.00)

€ Англ. slip букв. 'длинная полоска'.

СЛІПЫ, ов, мн. Фасон трусов, закрывающих ягодицы; трусы такого фасона (традиционные трусы похожие на плавки). *Умужчин наиболее востребованы классические трусы — **слипы**. Они очень удобны, но их привлекательность сильно зависит от стоимости и цвета ткани.* (АиФ 03.11.10)

€ От англ. slips.

СЛОГАН, а, м. Сжатая, ясная и легко воспринимаемая формулировка рекламной идеи, рекламный или агитационный лозунг, девиз. *В конце ролика появляется **слоган**: «Приходи таким, какой ты есть».* (Газета.ру 02.06.10)

€ Англ. slogan.

СЛОУПСТАЙЛ, а, м. Дисциплина некоторых экстремальных видов спорта — сноубординга, маунтинбординга (см.) и маунтинбайка (см.). Скоростной спуск по трассе, оборудованной трамплинами, контруклонами, пирамидами, перилами и др. сооружениями. *Кстати, **слоупстайл** был впервые в России включен в программу соревнований по сноубордингу; трасса со-*

стояла из четырех фигур: пирамида и три типа перил. (Триал-спорт 03.02.03)

€ Англ. slopestyle < slope 'склон' + style 'стиль'.

СЛЭШЕР, а, м. Поджанр фильмов ужасов, для которого характерно, как правило, наличие убийцы-психопата (иногда скрывающегося под маской), который преследует и убивает жертв-подростков; фильм отсчёта тел; фильм мёртвых подростков. Судя по началу, перед нами типовой «слэшер» (по-русски — мясорезка), в котором компания юнцов отправляется в глухое место, где некая сила поочередно отправляет их на тот свет нетрадиционными способами. (НИ 05.10.10)

€ Англ. slasher.

СМАРТ-КАРТА, ы, ж. Пластиковая карта со встроенной микросхемой, которая позволяет хранить информацию, а также контролировать возможность её изменения. Для внутреннего рынка.. создана полная цепочка производства интеллектуальных карт — от разработки чипов до выпуска готовой **смарт-карты**: это и транспортные билеты, и сим-карты для мобильных телефонов, и банковские карты. (Изв. 18.06.08)

€ От англ. smart card < smart 'умный' + card 'карта'.

СМАРТФОН, а, м. Портативное многофункциональное устройство, представляющее собой гибрид сотового телефона и карманного компьютера. Тест «умных» телефонов (**смартфонов**, наделенных компьютерными функциями), мы провели впервые. (Ъ-Деньги 18.04.05)

€ Англ. smartphone < smart 'умный' + telephone 'телефон'.

СМС [эсэмэс]. Система, позволяющая посылать и принимать текстовые сообщения при помощи сотового телефона, а также сообщение, передаваемое посредством такой системы. В саму новогоднюю ночь привычно выходят из строя сотовые

сноркелинг

сети — ибо вместо того, чтобы веселиться с теми, кто рядом, все судорожно отправляют смс по всей телефонной книжке. (Газета.ру 29.12.10)

€ Англ. SMS, сокр. от Short Message Service ‘служба коротких сообщений’.

СНО́РКЕЛИНГ, а, м. Спортивное увлечение — подводное плавание с маской и дыхательной трубкой, обычно в целях наблюдения за подводным миром. *Если вас привлекает подводный мир, но погружаться под воду вы не хотите, стоит попробовать сноркелинг. Плавать с маской совсем не сложно, специальное обучение не требуется. В окрестностях Пхукета достаточно интересных и доступных мест, пригодных для наблюдения за подводным миром без погружения на глубину.* (Газета.ру 21.09.09)

С Англ. snorkelling.

СНОУБЛЕЙДЫ, ов, мн. Укороченные лыжи для катания с гор. *Сноублейды.. крохотные лыжи, размер которых колеблется от 90 до 100 см, предназначены для витиеватого спуска с горы.* (Ведомости 21.12.07)

€ От англ. snowblades < snow ‘снег’ + blade ‘лезвие, клинок’.

СНОУБО́РД-КРОСС, а, м. Дисциплина сноубординга — групповая скоростная гонка по трассе с трамплинами и виражами; бордеркросс (см.). *В соревнованиях сноубордистов на Олимпиаде с 15 по 27 февраля определятся победители в трех дисциплинах у мужчин и женщин: в гигантском параллельном слаломе, сноуборд-кроссе (бордеркроссе) и хаф-пайпе.* (Ведомости 12.02.10)

€ Англ. snowboard cross < сноуборд + cross ‘кросс’.

СНОУКА́ЙТИНГ, а, м. Разновидность кайтинга (см.) — буксировка сноубордера или лыжника воздушным змеем. *Когда наскучит гонять по склонам на доске или лыжах, мож-*

но заняться *сноукайтингом* или зимним виндсерфингом. (Ведомости 21.12.07)

€ Англ. snowkiting < snow 'снег' + kite 'воздушный змей'.

СНОУРА́ФТИНГ, а, м. Спортивное развлечение — спуск на надувном плоту по снежному склону. *Трассы для сноурафтинга могут быть специально подготовленными, а могут, наоборот, природными. Спуск также частенько заменяется поездкой за привязанным снегоходом.* (ЛС, 2009, 11)

€ Англ. snow rafting < snow 'снег' + raft 'плот'.

СНУ́КЕР, а, м. Разновидность бильярда, популярная в Великобритании. *В снукер (игра, в которой очки набираются при правильном сыгрывании шаров по цвету) играют на особом столе с закругленными губками луз, а карамбольный стол не имеет луз вообще.* (Ведомости 22.05.07)

€ Англ. snooker.

СО́ККЕР, а, м. Название европейского футбола в США и некоторых других странах, в которых культивируются национальные разновидности футбола (американский, австралийский). *Даже в США, где соккер (европейский футбол) не очень популярен, 120 миллионов человек смотрели хотя бы по минуте чемпионат.* (Изв. 05.07.10)

€ Англ. soccer < (football) association '(Футбольная) ассоциация'.

СОКС, а, м. 1. Вязаный или сшитый из лоскутов материи мяч с наполнителем из песка, гороха и т. п. для игры в сокс (см. 2-е знач.). *Насыпаем отобранный наполнитель в носок, причем диаметр полученного шарика должен быть не менее 5 см. Размер готового сокса примерно равняется вашей ладони. Затем надо как следует зашить носок нитками. А теперь самое сложное — вязание «одежды». Для этого потребуются крючок*

софт

для вязания, нитки и бабушка, умеющая с этим обращаться. (АиФ-Прикамье 13.06.10)

2. Спортивное развлечение — игра в кругу в сокс (см. 1-е знач.), во время которой каждый из участников выполняет ряд ударов ногой, головой или грудью и перебрасывает мяч другому игроку. *Все чаще на улицах Перми можно увидеть компании ребят, которые перекидывают друг другу ногами небольшой мягкий мячик. Это молодежное увлечение называется «сокс». Сокс как таковой придумали американцы в 70-х годах.* (АиФ-Прикамье 13.06.10)

€ Англ. socks букв. ‘носки, чулки’.

СОФТ, а, м. То же, что софтвер (см.). В стандартном наборе *софти* есть даже редакторы фотографий и видеороликов с базовым функционалом — их также удобно использовать на большом экране. (АиФ-Online 07.10.10)

€ Англ. soft; возм. в рус. от софтвер.

СОФТВЭР, а, м. В информатике — программное обеспечение. *Индия захватила мировой рынок в софтвере, аутсорсинге информационных технологий — 65%, а также в бизнес-аутсорсинге и инжиниринге — 45%.* (Изв. 09.04.09)

€ Англ. software.

СОХНУТ, а, м. Международная организация, осуществляющая связь между евреями Израиля и других стран, а также способствующая репатриации евреев в Израиль. *Организаторами рекордного сеанса в Тель-Авиве выступили еврейское агентство «Сохнут» и шахматная федерация Израиля. Он проводился в рамках фестиваля «Сохнута», посвященного вкладу репатриантов из бывшего Советского Союза в развитие государства Израиль.* (Ъ-Газета 23.10.10)

€ Ивр.

СПА, неизм., [род не уст]. 1. Гидромассажный портативный бассейн со встроенным нагревателем, циркуляционным насосом и системой фильтрации; а также релаксационная, оздоровительная процедура, предлагаемая лечебно-оздоровительными центрами, салонами красоты, отелями, санаториями и т. д. *Удовольствие от купания в спа на свежем воздухе зимой достигает своего апогея. Массажные форсунки нежат тело, а голова, как и положено, — в холоде.* (БиС, 13)

2. Оздоровительный центр, где проводят такие процедуры; спа-центр, спа-салон; спа-отель. *Европейская история современных спа насчитывает всего три-четыре года.. Причем в Испании спа наиболее популярны у представителей среднего класса — сюда ходят в основном мужчины, чтобы отдохнуть после работы.* (Приложение к Ъ-Газета 09.11.05)

€ Англ. SPA, сокр. от лат. sanitas pro aqua ‘здоровье через воду’.

СПАМ, а, м. Собр. Несанкционированно рассылаемые по электронным почтовым ящикам рекламные материалы. *Основная причина, по которой спам продолжает существовать, — этот метод рекламы работает. И в некоторых случаях это единственный доступный инструмент продвижения. Так, посредством «мусорных» рассылок рекламируют товары, которые нельзя продавать легально. Кроме того, спам — это хороший способ для массовой отправки вредоносных программ.* (Ъ-Деньги 15.02.10)

€ Англ. spam.

СПИЧРАЙТЕР, а, м. Составитель текстов речей, выступлений для высокопоставленного лица (обычно политического или государственного деятеля). *Да простят меня авторы текстов и их спичрайтеры.., но в речах нашего президента, премьер-министра, министра иностранных дел я ни разу не обнаруживал цитат из ныне живущих отечественных авторов.* (Изв. 15.04.10)

€ Англ. speechwriter < speech ‘речь’ + write ‘писать’.

спойлер

СПОЙЛЕР, а, м. Элемент внешней конструкции автомобиля, улучшающий его аэродинамические свойства. *Стоимость тюнинга — форсирующих устройств, «роторов», спортивных глушителей, обвесов и спойлеров (алюминиевых гребней на капоте) — исчисляется в тысячах евро. Чтобы резко набирать скорость, ставят баллоны с закисью азота.* (ИЗВ. 26.01.07)

€ Англ. spoiler.

СПОНСОР, а, м. Физическое или юридическое лицо, финансирующее какой-л. проект как с целью его поддержки, так и для рекламы собственной деятельности. *..будет реклама спонсоров, которые оказывают помощь в производстве ТВ.* (ИЗВ. 25.03.13)

€ Англ. sponsor.

СТАЙЛИНГ, а, м. 1. Форма, дизайн, внешний вид изделия, товара, а также деятельность по созданию внешнего вида, особой формы изделия. *Из Питера Vito убыл сразу с двумя призами: за лучший стайлинг салона и за лучший мобильный театр.* (Автозвук, 15.08.02)

2. В косметологии — укладка волос, придание им нужной формы и фиксация, а также средство (мус, гель, лак) для укладки волос. *«Стайлинг» — английское слово, невероятно модное, не всем понятное и от этого еще более притягательное. Стайлинг — это не что иное, как укладка волос, а средства стайлинга — это всем нам знакомые косметические приспособления для фиксации волос в нужном положении, для придания им нужной формы и текстуры.* (Interlinks.ru)

€ Англ. styling < style 'стиль'.

СТАНТРАЙДИНГ, а, м. Экстремальный вид спорта — трюковая езда на мотоцикле, включающая как акробатические манёвры мотоцикла, так и спортсмена. *Те, кто более склонен к риску, чем к инженерному творчеству, сразятся между собой на*

*первом этапе чемпионата России по **стантрайдингу** — трюковой езде на мотоциклах.* (Газета.ру 17.03.10)

€ Англ. stunt riding < stunt ‘трюк’ + ride ‘ехать, кататься’.

СТАРТАП, а, м. Вновь созданная компания, находящаяся в стадии развития, обычно действующая в отрасли высоких технологий. *В наши дни тысячи **стартапов** пытаются стать новыми Google и Facebook — легендарными ресурсами, цена которых за считанные годы достигла миллиардов долларов.* (Ъ-Деньги 22.09.08)

€ Англ. start-up букв. ‘запуск, начало деятельности’.

СТЕП-АЭРОБИКА, и, ж. Аэробика (см.), в которой танцевальные и спортивные упражнения выполняются при помощи снаряда в виде ступеньки. *Непосредственно на жиросжигание направлена **степ-аэробика** — занятие с использованием степ-платформ (за 40 минут в общей сложности пробегается порядка 80 раз 16-этажное здание, т. е. около 1200 этажей).* (ВКЗ, 2002)

€ От англ. step aerobics < step ‘ступенька, шаг’ + аэробика.

СТЕППЕР, а, м. Тренажёр для ходьбы. *В более дорогих моделях **степперов**.. нагрузка регулируется с помощью гидравлических цилиндров, в них есть поручни для рук и компьютер. На дисплее компьютера выводится информация о времени тренировки, частоте шагов, расходе калорий, пульсе.* (СС 27.04.07)

€ Англ. stepper < step ‘шагать, ступать’.

СТІКЕР, а, м. Клейкая аппликация с рекламной или иной информацией, рисунком и т. п. *Наклейку можно прикрепить к любому предмету или элементу одежды. Изготовители считают, что удобно приклеивать маленький **стикер** на заднюю панель мобильного телефона.* (Изв. 30.11.10)

€ Англ. sticker < stick ‘наклеивать, липнуть’.

СТОК, а, м. Магазин, где по сниженным ценам продают товары, оставшиеся от прошлых коллекций. *..самые искушенные не довольствуются сезонными скидками — множество дисконт-центров, стоков и аутлетов трудятся не покладая рук в любое время года.* (Ъ-Деньги 17.10.05)

€ Англ. stock.

СТОП-ЛИСТ, а, м. Перечень лиц, объектов, на которые наложено то или иное ограничение. *Координационный совет составил специальный стоп-лист — список ненормативной лексики, которую нельзя будет использовать в названии.* (Изв. 11.11.10)

€ Англ. stop list < stop ‘прекращение, остановка’ + list ‘список, перечень’.

СТРАЙКБОЛ, а, м. Командная военно-тактическая игра, с максимальной точностью моделирующая реальные боевые действия; эйрсофт. *Страйкбол — это командная игра, в которой воссоздается боевая обстановка: ставятся боевые задачи (захватить укрепленный район, уничтожить команду противника) и игроки облачаются в военную форму. Стрельба ведется из точных пневматических копий реального боевого оружия, изготовленных из пластика и легкого сплава. Используются пластмассовые шарики калибра 6 мм (в отличие от пейнтбола краски внутри них нет — «убитым» себя признает сам игрок, почувствовавший удар пули).* (АиФ-Челябинск 30.01.11)

€ Англ. strikeball < strike ‘ударять, бить’ + ball ‘шарик’.

СТРЕЙЧ, а, м. Сильно тянущийся материал, используемый для изготовления одежды. *Укороченные ботинки или сапожки длиной чуть ниже колена.. Такие ботинки или полусапожки должны достаточно плотно прилегать к ноге, что достигается использованием стрейча, вставок из эластичных материалов и различными застежками.* (АиФ-ДМ 13.06.10)

Є Англ. stretch букв. ‘растягивать, вытягивать(ся), тянуть(ся)’.

СТРÉТЧИНГ, а, м. Система динамических и статических упражнений на растягивание мышц и повышение подвижности суставов. *Повышают прочность связок и предупреждают травмы упражнения на растягивание — стретчинг.* (АиФ 22.07.10)

Є Англ. stretching < stretch ‘растягивать, вытягивать(ся), тянуть(ся)’.

СТРÍНГЕР, а, м. Корреспондент, теле- или радиорепортёр, работающий по контракту, по договору, не являясь сотрудником компании; внештатный корреспондент. *Популярность он [Акасси] приобрел еще в 1980-е как фоторепортер, специализирующийся на съемках из «горячих точек». Будучи стрингером, он освещал военную операцию США в Сомали в 1992 году и гражданскую войну в Либерии. Запомнились репортажи Акасси для французской службы Би-би-си из Боснии.* (НИ 02.08.10)

Є Англ. stringer < string ‘привязывать; скреплять’.

СТРÍНГИ, ов, мн. Фасон трусов, задняя деталь которых выполнена в виде узкой полоски ткани; трусы такого фасона. *Чересчур открытые стринги — вчерашний день, и самыми модными дамскими трусиками считаются облегающие шортики-брифы.* (Изв. 10.02.06)

Є От англ. string букв. ‘верёвочка; полоска ткани’.

СТРИТРÉЙСИНГ, а, м. Уличные гонки, включающие три дисциплины: дрег-рейсинг (см.), дрифт (см.) и стритчеллендж (см.). *В стритрейсинге нет определённых правил, как нет и ограничений. Это увлечение, при котором молодые люди увлекаются активной ездой и «доработкой», а также усовершенствованием собственного авто.* (АиФ 19.09.10)

Є Англ. street racing < street ‘улица’ + race ‘гонка’.

стрит-ритейл

СТРИТ-РИТЭЙЛ, а, м. Небольшие магазины, расположенные в первых этажах зданий. *Эксперты отмечают, что новая политика городских властей во многих случаях положительно повлияла на экономику стрит-ритейла Тверской. После сноса палаток увеличилась визуальная доступность многих помещений, а часть собственников увеличила ставки в ожидании потока арендаторов, желающих переместиться с улицы в здания.* (Изв. 20.01.12)

€ Англ. street retail букв. 'уличная торговля'.

СТРИТЧЭЛЛЕНДЖ, а, м. Разновидность стритрейсинга (см.) — гонки, обычно ночные, по городу через контрольные точки — чек-пойнты (см.). *Стритчеллендж.. «точка—точка». Заранее известны чек-пойнты. Они обозначены в «легенде», которая выдается гонщикам непосредственно перед стартом. Старт участников раздельный — через минуту.* (Ъ-Спорт 23.06.03)

€ Англ. street challenge < street 'улица' + challenge 'вызов; бросать вызов'.

СУПЕРВАЙЗЕР, а, м. Лицо, организующее, координирующее и курирующее деятельность участников проекта, программы, осуществляющее контроль за исполнением поставленных задач. *Первый вопрос был адресован исполнителю супервайзеру «Евровидения» Сванте Стокселиусу и касался состава участников.* (Газета.ру 10.12.08)

€ Англ. supervisor.

СУПЕРКАРВИНГ, а, м. То же, что фанкарвинг (см.); экстремальный карвинг. *Суперкарвинг — это полное пренебрежение гравитацией, движение против логики, которая подсказывает, что лечь на склон и не упасть невозможно. Для радикального карвинга выпускают специальные лыжи.* (Ъ-Спорт 24.01.05)

€ Англ. supercarving.

СУШИ, неизм., с. Национальное японское блюдо из сырых морепродуктов и риса (иногда вместо морепродуктов используются овощи и др. начинка). *Суши и роллы уже давно и, думается, надолго вошли в нашу с вами жизнь.* (К.пр. 14.03.11)

€ Яп.; англ. sushi.

СЭМПЛЕР, а, м. Современный синтезатор, позволяющий записывать и хранить в цифровом виде образцы звучания музыкальных инструментов, фрагменты аудиоданных — сэмплы. *Со времен Pink Floyd и вплоть до нашей эпохи победивших в качестве главных музыкальных инструментов лэптопов грандиозные полотна принято создавать с непременным участием гитарных процессоров и сэмплеров..* (Газета.ру 09.09.08)

€ Англ. sampler < sample ‘эталон, образец, модель’.

Т

ТАЙ-БО́, неизм., с. Аэробика (см.) с элементами восточных единоборств и бокса. *Тай-бо — одно из самых модных и популярных направлений современной аэробики. Больше того, «танец с элементами боя» гораздо более энергоемкий и более эффективный, чем прочие стили и программы.* (СС 31.05.02)

€ Англ. taebo < **tae** kwon do ‘тхэквондо’ + **boxing** ‘бокс’.

ТАЙМ-КЙЛЛЕР, а, м. Занятие (компьютерная игра, веб-сёрфинг (см.) и т. п.), отвлекающее от дел на длительные промежутки времени. *..свободное время можно занять массой других способов: от просмотра видео, прослушивания музыки и до главного тайм-киллера — всемирной паутины.* (АиФ-ПроДеньги 13.09.10)

€ Англ. time killer < time ‘время’ + kill ‘убивать’.

ТАЙМ-МЭНЕДЖМЕНТ, а, м. Методика организации времени и повышения эффективности его использования; управление временем. *Тайм-менеджмент, управление временем — одно из*

таймшер

самых необходимых искусств для современного человека. Разнообразной информации все больше. События происходят все быстрее. Нужно вовремя реагировать, укладываться во все более жесткие сроки. (АиФ-ПроДеньги 01.11.10)

€ Англ. time management < time 'время' + менеджмент.

ТАЙМШÉР и **ТАЙМШЕР**, а, м. Совместное владение недвижимостью (обычно домом, коттеджем на курорте), при котором каждый владелец имеет право пользоваться ею лишь в конкретные дни или недели календарного года, обозначенные в договоре, пропорционально денежному взносу. В России понятие «**таймшер**» появилось в начале 90-х годов прошлого века. В одной лишь Москве тогда действовали сотни фирм, предлагавших «долгоиграющие» сертификаты на **таймшер** по цене от \$5 до 50 тыс. «Документ» обещал в течение ближайших 49 лет гарантированный отдых на недельку-другую в определенном месте, в определенное время. (Изв. 04.04.06)

€ Англ. timeshare < time 'время' + share 'делить, распределять'.

ТАЙ-ЧÍ, неизм., [род не уст.]. Китайская национальная гимнастика, медленными пластическими движениями напоминающая танец; разновидность китайского ушу; тайцзи-цюань; тай-цзи. Ученые считают, что **тай-чи** так влияет на психику благодаря сочетанию физических упражнений умеренной нагрузки и упражнений, действующих на сознание. (АиФ 10.06.10)

€ Кит.; англ. tai chi; t'ai chi букв. 'великая энергия'.

ТАКС-ФРÍ, неизм., [род не уст.]. Частичный возврат налога на добавленную стоимость при покупке и вывозе товара иностранцами. В Германии очень низкий порог возмещения **такс-фри** — всего 25 евро (в Италии, например, 155 евро), что делает практически любые покупки еще более выгодными. (Газета.ру 27.12.10)

€ Англ. tax free букв. 'освобождённый от налогов'.

ТАКТЕЛЬ, я, м. Синтетическое волокно, разработанное амер. компанией «Дюпон», разновидность нейлона; а также приятная в носке ткань из этого волокна, гигроскопичная, применяемая для изготовления одежды (гл. обр. спортивного назначения). *Тактель необыкновенно приятен на ощупь, даже собственная кожа по сравнению с ним кажется шероховатой. Естественно, что в таких колготках и ноги чувствуют себя комфортно. Ткань из тактеля похожа то на матовое стекло, то на бархатистый персик. Свойства ее программируются в зависимости от желания потребителей.* (Женский журнал 09.02.09)

€ Англ. Tactel (торговая марка)

ТАЛАССОТЕРАПИЯ, и, ж. Раздел клинической медицины, изучающий свойства приморского климата, морской воды, водорослей, морских грязей и других продуктов моря и механизмы их действия на организм человека при лечебно-профилактическом применении, а также оздоровительные процедуры, базирующиеся на полученных знаниях. *На зарубежных морских спа-курортах самая популярная услуга — талассотерапия. Это лечение всеми морскими факторами сразу: подогретой морской водой, рассолами и грязями из лиманов, обертываниями водорослями и даже мазями из моллюсков.* (Изв. 13.08.07)

€ Англ. thalassotherapy < греч. thalassa ‘море’+ therapia ‘лечение’.

ТАЛИБАН, а, м. Радикальное исламистское движение суннитского толка, зародившееся в Афганистане среди пуштунских племён в 1994 г. *В пакистанской Зоне племен, где властвует «Талибан», обосновались тысячи боевиков, бежавших из Чечни и Дагестана, Узбекистана и Таджикистана.* (Газета.ру 18.11.09)

€ Перс. < talib ‘учащийся медресе’; англ. Taliban.

ТАНОРЕКСИЯ, и, ж. Психологическая зависимость человека от ультрафиолетовых лучей. *...загар многим кажется синонимом*

таргетинг

красоты, здоровья и даже успеха. Появился даже термин «**танорексия**», то есть болезненная, почти маниакальная страсть к загару, который для многих представительниц прекрасной половины человечества становится смыслом жизни. (НИ 12.07.07)

€ Англ. tanorexia < tan 'загар'.

ТАРГЕТИНГ, а, м. В рекламной деятельности — выделение из всей имеющейся аудитории только той части, которая удовлетворяет заданным критериям, и распространение рекламы среди этой целевой аудитории. Другая тенденция — персонификация рекламных коммуникаций в интернете. Теперь речь идет не только о привычном географическом или временном таргетинге, но и о показе рекламы по анкетным данным или в личных дневниках (в блогах). Это называется поведенческой рекламой. (Газета.ру 28.03.07)

€ Англ. targeting < target 'целиться; выбирать в качестве цели'.

ТАТУАЖ, а, м. В косметологии — перманентный, на несколько лет, макияж бровей, век, губ, сохраняющийся в любых условиях (баня, бассейн, занятия спортом, жаркая погода и т. п.) и выполняемый при помощи машинки для прокалывания кожи и красящих веществ. ..на лицо Джексона был нанесен **татуаж** — перманентный макияж: черным цветом были обведены брови, кожа вокруг глаз на веках, а красным вытатуирован контур губ. Кроме того, черной татуировкой певец покрыл лысины на макушке и ушей.. (Газета.ру 10.02.10)

€ Фр. tatouage букв. 'татуировка'.

ТАУНХАУС, а, м. Комплекс малоэтажных комфортабельных домов, с общими боковыми стенами. Собственно, что такое **таунхаус**, известно большинству: это малоэтажное строение в два-три этажа, с отдельными секциями-квартирами, созданными в одном архитектурном стиле. (ИЗВ. 26.05.10)

€ Англ. townhouse.

ТАЧПАД, а, м. Устройство ввода в виде сенсорной панели, применяемое обычно в ноутбуках (см.). *..достойной заменой сенсорному экрану стал «тачпад». Им сейчас оборудовано большинство современных ноутбуков — для того чтобы управлять перемещениями курсора на экране, достаточно прикоснуться пальцем к «тачпаду».* (Изв. 20.12.09)

€ Англ. touchpad.

ТАЧСКРИН, а, м. Устройство ввода-вывода информации (в мобильных телефонах, в компьютерах и т. д.), представляющее собой экран, реагирующий на прикосновения; сенсорный экран. *Тачскрин можно использовать для быстрого выбора разделов в главном меню и для фокусировки. В остальном управление происходит при помощи кнопок.* (АиФ 29.06.11)

€ Англ. touch screen.

ТАЧФОН, а, м. Мобильный телефон с сенсорным экраном (см. тацскрин). *Все тацфоны, выпущенные за последний год, выглядели более-менее одинаково. Лишь немногие производители стараются как-то разнообразить свой модельный ряд, в их числе и LG. Компания представила, наверное, самый стильный сенсорный телефон последних месяцев.* (АиФ 24.09.10)

€ Англ. touch phone.

ТВИТ, а, м. Сообщение в Твиттере (см.). *Через месяц после долгожданного начала работы личного аккаунта Бенедикта XVI в Twitter (@pontifex) он сделал очередной шаг — отправил первый твит на латыни.* (К.пр. 21.01.13)

€ Англ. tweet.

ТВІТТЕР, а, м. В кач. им. *собств.* Сервис в Интернете, позволяющий пользователям обмениваться короткими заметками, сообщениями, которые после размещения становятся доступны всем зарегистрированным пользователям. *..русскоязычный*

ТВИТТИНГ

«*Твиттер*» просто взорвался — от пользователей в Сеть стали падать десятки сообщений в минуту, получилось несколько тысяч записей за час с небольшим. (Изв. 01.12.10)

€ Англ. Twitter (торговая марка) букв. ‘чирикать, щебетать, болтать’.

ТВІТТИНГ, а, м. Способ общения в Интернете посредством сервиса Твиттер (см.). В языке уже появились различные производные, например, «*твит*», означающее сообщение в твиттере, или глагол «*твитить*» (писать в твиттер), «*твиттинг*» (пользование твиттером). (Газета.ру 03.02.11)

€ Англ. tweeting.

ТЕКСТУРАЙЗЕР, а, м. Лосьон, который придает волосам дополнительный объём. Мусс для объема, воск и помада — для выделения отдельных прядей, гель — для блеска и воплощения эффекта глянцевого гламура, «тянучка», называемая *текстурайзером* — для формирования структуры прически, лак — завершающий штрих, который, впрочем, здесь и не обязателен. (Interlinks.ru)

€ Англ. texturizer < texturize ‘придавать определенную текстуру’.

ТЕЛЕМАРКИНГ, а, м. В лыжном спорте — стиль катания с характерными поворотами, на специальных лыжах — телемарк, а также вид спорта, спортивное развлечение — катание на лыжах таким стилем. Телемарк — древний норвежский стиль катания на лыжах. Особенности *телемаркинга* — в свободной пятке, дающей невероятные возможности для лыжника: подъем и спуск с гор, движение по пересеченной местности и прыжки с трамплинов. Невероятно элегантное скольжение — легкая и нелепая пляска викингов над склоном! Телемарк — всеобъемлющий лыжный спорт и чудесное времяпрепровождение! (ЛС 26.08.04)

€ Англ. telemarking. — По названию провинции Telemark в Норвегии.

ТЕЛЕТÉКСТ, а, м. Система одноканальной широковещательной передачи текстовой и графической информации на экран телевизора или персонального компьютера; текстовая информация, передаваемая таким образом. *По федеральному закону, инвалидам по слуху раз в семь лет за госсчет положена реабилитационная техника: телевизоры с телетекстом и телефоны с функцией СМС.* (Изв. 15.06.10)

€ Англ. teletext.

ТÉНДЕР, а, м. Конкурсная форма размещения заказа (например, на покупку оборудования) или привлечения подрядчиков для сооружения комплексных объектов и т. п.; сам конкурс с заранее оговорёнными условиями. *Правительство России объявило тендер на поставку вертолетоносцев осенью 2010 года, французов уже тогда называли фаворитами.* (Газета.ру 14.12.10)

€ Англ. tender.

ТЕРАБА́ЙТ, а, м. В технике — единица измерения ёмкости памяти, равная 1024 гигабайтам (см.). *Очевидно, что кристаллическая структура проводов каким-то образом «запоминает» терабайты передаваемой по ним информации, и в определенных ситуациях провода могут начать вести себя, как самостоятельное разумное существо.* (Изв. 23.10.09)

€ Англ. terabyte < байт.

ТЕТРАТЛÓН, а, м. Спортивное многоборье, состоящее из велогонки, стрельбы, плавания и бега, выполняемых последовательно, без отдыха, один вид за другим. *Хрупкая студентка Университета Трухильо, будущий школьный учитель, занимается легкоатлетическим многоборьем, триатлоном, и является чемпионом Перу по тетратлону. Это значит, что перуанская Мисс Мира умеет по-чемпионски толкать ядро и бегать 100 метров с препятствиями.* (Изв. 11.04.05)

€ Англ. tetrathlon.

тефлон

ТЕФЛОН, а, м. Синтетический полимер, применяемый для изготовления антикоррозийных и антипригарных покрытий, а также используемый при производстве подшипников, изоляторов, одежды, обуви и т. д.; покрытие из этого полимера. *Напыление делается не только для эстетического эффекта — в него добавляется **тефлон**, благодаря которому подвески лучше скользят.* (Ъ-Спорт 23.06.03)

€ Англ. Teflon (торговая марка), сокр. от politetrafluorethylene ‘политетрафлуорэтилен’ + on.

ТЕХНОТРИЛЛЕР, а, м. В литературе, кинематографе — остросюжетное произведение, включающее документально-точное и детальное описание технологий производства, функционирования государственных, общественных и др. органов и структур, жизни социальных групп. *Называли просто романом, и производственным, и как-то мелькнуло «технологический роман». Последнее ближе всего к истине, поскольку жанр называется «технотриллер». Ясно, почему в советской литературе **технотриллер** не мог существовать. Документальная точность и социалистический реализм в описании производственных отношений абсолютно несовместимы. Соцреализм — это как в идеале должно быть, а **технотриллер** — как есть на самом деле.* (В. Мясников, Технотриллер — здесь и сейчас, Знамя, 2001, 10)

€ Англ. techno-thriller < techno- (относящийся к технологии) + триллер.

ТИМБИЛДИНГ, а, м. Деятельность, направленная на сплочение коллектива. *И картинг, и командные игры являются разновидностью **тимбилдинга** — командообразования. Но лучше всего коллектив сплачивают спортивные состязания.. Устроить **тимбилдинг** можно в городских условиях или за городом. Сценарии игр бывают разные. Например, на природе можно органи-*

зовать состязания по альпинизму и гонки на водных скутерах. (НИ 30.05.08)

€ Англ. team building < team 'команда'+ build 'строить'.

ТИПТРОНИК, а, м. В автомобилестроении — автоматическая коробка переключения передач с возможностью ручного режима переключения. *1,6-литровый и 2-литровый 140-сильный движки можно будет заказать с пятиступенчатой ручной коробкой или с автоматом с возможностью ручного переключения (типтроником).* (Газета.ру 06.06.05)

€ Англ. Tiptronic (торговая марка)

ТОК-ШОУ, неизм., с. Телепередача в виде свободного обмена мнениями, в ходе которой гости обычно отвечают на вопросы ведущего, а также присутствующих в студии гостей и/или телезрителей. *При этом оставшиеся у телеэкранов зрители по-прежнему чрезвычайно отзывчивы на откровенный и прямой разговор о сущем. Поэтому событием сезона стало ток-шоу «Справедливость», где главное все-таки не шоу, а «ток», то есть разговор о болевых проблемах общества и пороках системы..* (Изв. 16.07.10)

€ Англ. talk show < talk 'разговор'+ show 'шоу'.

ТОНЕР, а, м. Красящий порошок, применяемый в копировальных и печатающих устройствах. *Самое удивительное — эти [скрытые] знаки смогут наносить на бумагу обычные цветные ксерографические принтеры стандартными «сухими» чернилами (тонером), имеющимися сейчас в их картриджах.* (Изв. 04.06.07)

€ Англ. toner.

ТОП, а, м. 1. Лёгкая женская блузка без рукавов, часто на бретельках; женская короткая маечка. *Можно ограничиться коротким, до бедер, расклепанным топом, отлично «уменьшающим» излишки на бедрах и животе, но — если у вас стройные ноги и безупречные плечи.* (Изв. 28.06.06)

ТОПИК

2. Первые пять, десять и т. д. позиций в рейтинге. *По словам экспертов, в **топе** российского App Store программа будет висеть максимум неделю, за это время ее создатели смогут заработать лишь \$1 тыс.* (Ъ-Деньги 16.08.10)

€ Англ. top букв. 'верх, вершина'.

1. **ТОПИК**, а, м. То же, что топ (см. 1-е знач.). *Вызывающая фотография девушки в **топике**, шортах и гольфах попала в распоряжение шерифа округа..* (Газета.ру 21.08.09)

€ Англ. topic.

2. **ТОПИК**, а, м. Предмет обсуждения, дискуссии; тематический раздел сайта (см.). *На одном из популярных женских порталов даже появился отдельный **топик** «Москвичи и те, кто через дорогу».* (Изв. 08.05.09)

€ Англ. topic.

ТОП-МЭНЕДЖМЕНТ, а, м. Группа руководителей высшего уровня, несущая ответственность за деятельность компании. *..один акционер спросил, почему в Toshiba нет женщин на руководящих постах (как и во многих других японских компаниях, совет директоров и **топ-менеджмент** Toshiba состоят исключительно из мужчин). «У нас нет никакой дискриминации, — ответил менеджер Toshiba на вопрос акционера. — Просто нам не удалось найти подходящих кандидаток».* (Ведомости 02.02.11)

€ Англ. top management < топ- + менеджмент.

ТОРРЕНТ-ТРЭКЕР, а, м. Компьютерная программа, координирующая обмен файлами между пользователями сети посредством технологии битторрент (см.); торрент. *Работа BitTorrent основана на принципе «ты мне, я тебе»: здесь принято не только скачивать, но и раздавать, причем скорость загрузки часто зависит от скорости раздачи (все зависит от того, насколько*

принципиальны в этом вопросе владельцы *торрент-трекера*).
(АиФ 22.02.12)

€ Англ. torrent tracker.

ТÓФУ, неизм., м. Японский творог, получаемый из соевых бобов, отвариваемых в воде и протираемых до однородной массы. *Благодаря соевым бобам (а именно из них готовится тофу) это один из самых питательных и экономичных белковых продуктов. Он низкокалориен, почти не содержит жира и углеводов. А легенды об исключительно полезных свойствах тофу уходят корнями в века.*
(АиФ-ПроКухню 30.07.12)

€ Яп.; англ. tofu.

ТРАК-РÉЙСИНГ, а, м. В автоспорте — кольцевые гонки на грузовиках. *Становится ясно, что привлекает все больше и больше зрителей, хотя в трак-триале нет формульных скоростей, умопомрачительных мощностей трак-рейсинга, километража ралли-рейдов..* (Автотрак, 2001, 3)

€ Англ. truckracing < truck 'грузовик'+ racing 'состязание в скорости'.

ТРАК-ТРИА́Л, а, м. Состязания на грузовых автомобилях по преодолению трассы, представляющей собой нагромождение объектов искусственного или естественного происхождения; триал (см.). *Обычный трак-триал это не только преодоление природных препятствий, но и соревнование на точность маневрирования. На ограниченном участке расставлены ворота, обозначенные вешками, и успешное прохождение секции в меньшей степени зависит от времени, нежели от соблюдения маршрута и точности управления машиной.* (Автотрак, 2001, 3)

€ Англ. truck trial < truck 'грузовик'+ trial 'испытание'.

ТРАНСВЕСТИ́Т, а, м. Тот, кто носит одежду, предназначенную для лиц противоположного пола, исходя из внутренней

транспарентность

потребности (не в рамках решения творческих или практических задач). *Подруга отца по ходу дела теряет женские черты и превращается в **трансвестита**, при том что вампиров в столь гадких перевоплощениях в страшном сне не заподозришь.* (Изв. 26.11.09)

€ Англ. transvestite.

ТРАНСПАРЭНТНОСТЬ, и, ж. В политике, экономике, бизнесе, судопроизводстве — открытость, гласность, доверие. *4 мая Вашингтон уже демонстрировал новую меру открытости, впервые обнародовав данные о числе имеющихся у США ядерных боеголовок — 5113 зарядов. Тогда это было сделано в знак приверженности США идеям **транспарентности** в вопросах ядерного разоружения и приурочивалось к Конференции по ядерному нераспространению в Нью-Йорке.* (Газета.ру 21.05.10)

€ Англ. transparent < transparent ‘прозрачный, ясный, очевидный’.

ТРАНССЕКСУАЛ, а, м. Лицо, имеющее устойчивое убеждение о несоответствии своего генетического пола своим ощущениям и в ряде случаев меняющее свой пол на противоположный при помощи хирургического вмешательства; транссексуалист. *...представители МОК будут обсуждать, нужно ли изменить правила для того, чтобы позволить **транссексуалам** выступить на Олимпиаде после смены половой принадлежности.* (Ъ-Газета 26.02.04)

€ Англ. transsexual.

ТРАНШ, а, м. Доля займа, кредита, какой-л. платежной суммы, передаваемая в виде одной порции. *...задержанные для получения взятки привлекли посредника, через которого получали деньги двумя **траншами** — сначала бизнесмен передал им 50 тыс. долларов, а при получении 90 тыс. долларов фигурантов дела задержали.* (Изв. 12.07.10)

€ Фр. tranche букв. ‘серия, часть, доля’; англ. tranche.

ТРЕЙД, а, м. В мировой практике — обмен игроками между командами, осуществляемый по решению тренеров. *Отставка вполне могла бы не состояться, если бы за минувшие выходные руководство «Нью-Джерси» нашло возможность для масштабного трейда с участием лидеров команды, однако поиски удовлетворяющего (в первую очередь по финансовым соображениям) варианта не увенчались успехом..* (Изв. 29.01.02)

€ Англ. trade букв. 'сделка, обмен'.

ТРЕЙД-ИН, а, м. Коммерческая услуга, предполагающая обмен находящегося в эксплуатации оборудования, автомобиля и т. п. на новые (другие) с доплатой, размер которой определяется разницей цен. *В области недвижимости »трейд-ин» работает аналогично: вы передаёте своё жильё агентству недвижимости и доплачиваете разницу до цены новой квартиры.* (АиФ 18.01.12)

€ Англ. trade-in.

ТРЕЙЛЕР, а, м. Небольшой видеоролик, используемый для анонсирования или рекламы фильма. *Несмотря на то, что показанная в 8-минутном ролике вселенная отличалась от привычной фанатам..., ролик на сегодняшний день посмотрели уже более 10 миллионов человек. Длинный трейлер вызвал бурное обсуждение среди фанатов и примкнувших. Никто не знал, ждать ли продолжения, кто это сделал и что это вообще значит.* (Газета.ру 25.01.11)

€ Англ. trailer.

ТРЕЙСЕР, а, м. Тот, кто занимается паркуром (см.); паркуррист. *Паркур близок к самурайской идеологии: каждый раз ты идёшь новым путем, но всегда ориентируешься на внутреннее чувство. Паркурлисты называют себя еще «трейсерами», то есть «прокладывающими дорогу».* (Ъ-Деньги 16.05.05)

€ Англ. tracer.

трек

ТРЕК, а, м. Дорожка фонограммы; звуковая дорожка. *При поиске музыки пользователь получает возможность прослушать песню или первый трек из альбома прямо с сайта в режиме реального времени* (Газета.ру 22.09.10)

€ Англ. track.

ТРЕКПАД, а, м. Устройство ввода в виде сенсорной панели, тачпада (см.), обычно подключаемое к компьютеру по беспроводной связи блютуз (см.). *А вот трекпад — это же так просто: махнул пальцами справа налево — вот тебе следующий экран, слева направо — предыдущий. Развел пальцы — увеличил картинку, свел — уменьшил. Сиди себе на диване в нескольких метрах от телевизора и управляй интерфейсом Apple TV..* (Компьютерное обозрение 28.07.10)

€ Англ. trackpad.

ТРЕКПОЙНТ, а, м. Манипулятор в виде специальной гибкой клавиши на клавиатуре ноутбука (см.), прогиб которой в нужном направлении перемещает курсор на экране дисплея. *Для управления курсором используется трекпойнт, размещенный возле правого верхнего угла экрана. Когда модель лежит в правой руке, трекпойнт оказывается прямо под большим пальцем, так что пользоваться им после непродолжительной тренировки довольно удобно, как и расположенными слева клавишами.* (ДК 02.04.07)

€ Англ. Trackpoint (торговая марка такого манипулятора, разработанного компанией IBM)

ТРЕНД, а, м. Тенденция, преобладающее направление в развитии чего-л. *Хотя мода давно перестала быть диктатором, от сезона к сезону меняется не только какой-то определенный набор трендов, из которых и создается актуальный образ, но и самое главное — метод, благодаря которому этот образ выглядит современным.* (Ъ-Пермь 10.09.10)

€ Англ. trend.

ТРЕНД-БУК, а, м. Печатное издание, посвящённое описанию основных тенденций в развитии моды. *..действительно ли институт прогнозирует моду, или это мода становится такой, какой создадут ее корпорации в соответствии с приобретенными тренд-буками. Но это и неважно. Для финнов важно другое — есть институт, есть тренд-бук.* (Ъ-СФ 19.04.04)

€ Англ. trend book < trend ‘тенденция, тренд’ + book ‘книга’.

ТРЕНДСÉТТЕР, а, м. Основатель новой моды, нового направления, тенденции. *Десять лет спустя ансамбль был уже не только флагманом по части французской музыки от Люлли до Рамо, но и одним из самых важных и самых влиятельных игроков на мировом рынке старинной музыки в целом. Трендсеттером, если хотите.* (Ъ-Weekend 01.10.10)

€ Англ. trendsetter < trend ‘тенденция, тренд’ + set ‘вводить, устанавливать’.

ТРИАЛ, а, м. Общее название видов спорта, связанных с преодолением специально построенных или естественных препятствий на велосипеде (см. велотриал), мотоцикле (см. мототриал) или грузовике (см. трак-триал), когда основным критерием успешного прохождения трассы является не скорость, а точность и отсутствие штрафных очков, обычно начисляемых спортсменам за касание препятствий. *..танкоподобный внедорожник грузно спустился с горы. Вывернуть к следующим воротцам в этом месте мне не удалось, как, впрочем, не удалось никому. Пришлось сдавать назад, получить два штрафных очка за смену направления (триал — это соревнования не на время, а на штрафные очки, которые дают за сбитые вешки «ворот» и включение задней передачи).* (Газета.ру 20.11.04)

€ Англ. trial.

ТРИБЬЮТ, а, м. Творческая акция, посвящённая известному музыканту, группе и т. п. и представляющая собой исполнение

триеннале

их произведений другими лицами. *Вообще подавляющее большинство артистов выступали со своими песнями, а отнюдь не с песнями Толкуновой. Хотя казалось, что понятие «трибьют» для России уже давно не чуждо.* (НИ 30.09.10)

€ Англ. tribute.

ТРИЕННА́ЛЕ, неизм., м. и ж. Мероприятие, проводимое регулярно раз в три года, например выставка, фестиваль и т. п. *Вот уже десять лет мы пытаемся организовать биеннале или триеннале современного искусства, но каждый раз это откладывается — у Министерства культуры все время не хватает на это средств.* (Изв. 23.04.02)

€ Ит. triennale букв. 'трёхлетний'.

ТРИКОЛÓР, а, м. Трёхцветный государственный флаг. *Более миллиона новых желто-зелено-красных триколоров с одной белой звездой в центре полотнища сегодня вывешивают в городах и весях исключительно те военные и госслужащие, которые родились во вторник [Новый национальный флаг Республики Союз Мьянмы].* (Изв. 22.10.10)

€ Фр. tricolore; англ. tricolour.

ТРИ́ЛЛЕР, а, м. Кинофильм или литературное произведение, вызывающее у читателя, зрителя сильное волнение, страх, напряжение, что обусловлено использованием специальных выразительных средств (затягиванием пауз, затемнением кадров и т. п.); жанр таких произведений. *И хотя оригинал не выходил в прокате ни у нас, ни в США, упомянуть о нем стоит: динамичный триллер про тихого преподавателя, который отложил указку и взял в руки оружие..* (Газета.ру 19.11.10)

€ Англ. thriller < thrill 'вызывать трепет, сильно волновать'.

ТРИПЛ-ДА́БЛ, а, м. В баскетболе — индивидуальное достижение спортсмена в игре, когда ему удается набрать по 10

и более очков в трёх соревновательных категориях (например, количество забитых очков, результативных передач и подборов). *Свой вклад в этот успех внесли Кевин Тарнетт, вышедший со скамейки запасных Тлен Дэвис, а также Рэджон Рондо, ставший автором **трипл-дабла** в матче (11 очков, по 10 подборов и передач).* (Газета.ру 14.02.11)

€ Англ. triple-double < triple ‘тройной’ + double, *сокр.* от double-digit ‘двузначный’ (В данном случае число, равное 10 и более)

ТРИЦИКЛ, а, м. Трёхколесный автомобиль или мотоцикл. *Собственно, скутером назвать сие транспортное средство можно с большой натяжкой, глядя на него строго в профиль. А при более внимательном осмотре выплывает еще одно — третье — колесо, расположенное тоже спереди. Иными словами, это **трицикл**.* (Изв.16.04.10)

€ Англ. tricycle.

ТРОЛЛИНГ, а, м. Размещение в Интернете, в форумах, в блогах (см.) и т. п. провокационных сообщений с целью вызвать конфликты между участниками. *..происходит так называемый «**троллинг**», или травля — размещение в Интернете на форумах, в дискуссионных группах, в вики-проектах провокационных сообщений с целью собственного развлечения и создания конфликтов между участниками..* (Изв. 09.02.10)

€ Англ. trolling букв. ‘ловля рыбы на блесну’.

ТРОЛЬ, я, м. Тот, кто занимается троллингом (см.). *..в интернете «**троллями**» считают тех, кто размещает грубые или провокационные сообщения на форумах, мешает обсуждению или оскорбляет других участников дискуссии.* (Газета.ру 15.05.10)

€ Англ. troll.

ТРЭШ, а, м. 1. Стиль одежды, обуви, характерной особенностью которого является имитация поношенности вещей:

ТХЭКВОНДО

пятна, дырки, затёртости и т. п.; *соби́р.* одежда, обувь в таком стиле. *Весь этот тинейджерский трэш надевается только с одной целью — показать, что тебе не все равно. И ты круглый год ходишь практически в одних и тех же кедах не оттого, что тебе нечего надеть, а потому, что у тебя их тридцать пять пар.* (Изв. 15.04.10)

2. Развлекательный фильм или литературное произведение, стилистика которого предполагает пародийность и самопародийность, а также оперирование штампами масскульта. *Эту нехитрую пьесу об их и наших нравах Богомолов щедро напшиговал глумливым трэшем в духе Тарантино — не случайно спектакль носит подзаголовок Pulp People, а внимательный зритель обнаружит тут немало цитат из артхаусных фильмов.* (Изв. 07.03.13)

3. Направление современного изобразительного искусства, превращающее отходы городской жизни в эстетический объект. *...мусор как эстетический объект угодил в искусство благодаря немцу Курту Швиттерсу, который стал применять отходы городской жизни — обрывки афиш, консервные банки, веревки и прочий хлам в своих коллажах. Сейчас это направление современного искусства чаще называют «трэш» или «металл скреп арт», если речь идет о железе и других тяжкометаллических составляющих.* (Изв. 30.07.09)

€ Англ. trash букв. ‘отбросы, мусор; халтура’.

ТХЭКВОНДО́, неизм., с. Традиционное корейское искусство борьбы без оружия, а также вид спорта и боевой самозащиты оборонительно-наступательного характера, получивший широкое распространение в конце XX в. в странах Азии, Европы и Америки. *Ноги вспарывают воздух. Оплетают друг друга. Схлестываются в желаниии ударить так, чтобы взять очко. Это — тхэквондо.* (СС 03.09.10)

€ Корейск. букв. ‘топтать и бить кулаком’; англ. taekwon do.

ТЪЮТОР, а, м. В системе дистанционного обучения — преподаватель-консультант. *Уже 50 **тьюторов** подготовлено в Челябинской области, так что скоро это необычное слово перестанет быть чем-то совершенно неизвестным. **Тьютор** не стоит у школьной доски, не ходит по классу с указкой — это педагог, который обучает на расстоянии, через Интернет.* (АиФ-Челябинск 15.09.10)

€ Англ. tutor букв. ‘наставник’.

ТЮНИНГ, а, м. Техническое усовершенствование автомобиля, доработка внутреннего или внешнего автомобильного оборудования, в том числе деталей интерьера; автотюнинг (см.). *Тюнингу подвергся даже звук закрытия двери. По мнению специалистов Opel, этот звук производит на покупателя первое впечатление при знакомстве с автомобилем в автосалоне.* (Газета.ру 26.10.09)

€ Англ. tuning < tune ‘настраивать’.

У

УГГИ, неизм., мн. Сапоги, изготовленные из овчины ворсом внутрь и гладкой поверхностью наружу, часто с синтетической подошвой. *Только совсем зануда, увидев на ком-то кроки или угги, начнет ныть: копеечная обувь, а сколько за нее заплачено? Мы отдаем деньги не за потребительские свойства и уже тем более не за кусок вспененного пластика или овечьей шкуры, а за креатив ребят, которые смогли сделать дешевку предметом культа.* (Ъ-Деньги 20.09.10)

€ От англ. uggs < ugly boots букв. ‘уродливые сапожки’.

УНИСÉКС, а, м. Отсутствие признаков, указывающих на половую принадлежность. *Традиционное разделение ароматов на мужские и женские с наступлением эры **унисекса** перестало быть актуальным.* (НИ 13.07.06)

€ Англ. unisex < sex ‘пол’.

Ф

ФА́ЕР, а, м. Пиротехническое средство в виде ярко горящего факела. *Правительство Москвы запретило торговлю спиртным, распитие алкоголя в общественных местах и использование огнеопасных предметов (фаеров, факелов).* (Ведомости 31.10.07)

€ Англ. fire.

ФАЙЕРВÓЛ, а, м. В компьютерных технологиях — комплекс аппаратных и/или программных средств, использующийся для защиты компьютерных сетей или отдельных узлов от несанкционированного доступа посредством контроля и фильтрации проходящих через него сетевых пакетов; сетевой экран; межсетевой экран. *«Троянец», по их словам, весьма сложен и невероятно хитер — его пока что не обнаруживает большинство антивирусов и файерволов.* (Изв. 11.08.10)

€ Англ. firewall.

ФА́НГО, неизм., [род не уст.]. Используемая в косметических и лечебных процедурах грязь из горячих минеральных источников Италии. *Фанго в переводе с итальянского означает грязь, а уж лечение грязью русскому человеку хорошо знакомо. Только фанго — это не та глина, к которой мы привыкли на крымских курортах. Это смесь особой вулканической пыли и минеральных вод, способная отлично хранить и передавать тепло, да еще и выделять частички минералов в воздух.* (АиФ-Online 11.07.08)

€ Ит. fango.

ФА́НГОТЕРАПИ́Я, и, ж. Терапия с использованием фанго (см.). *Фанготерапия, Италия. Несмотря на название, ничего экзотического в этом лечении нет.. обертывания с фанго считаются идеальным средством для профилактики и лечения артритов, артрозов, ревматизма и прочих проблем с суставами и костями.* (АиФ-Online 11.07.08)

€ Ит. fangoterapia.

ФАНДРАЙЗИНГ, а, м. Деятельность по сбору средств для некоммерческих проектов, формированию различных финансовых фондов, в том числе для благотворительных и образовательных целей. *Между тем для мирового бизнес-образования фандрайзинг, или целенаправленное привлечение пожертвований от физических и юридических лиц, — обычное дело.* (Ъ-СФ 01.10.12)

€ Англ. fundraising < fund ‘денежные средства; капитал, фонд’ + raise ‘добывать’.

ФАНКАРВИНГ, а, м. Экстремальный карвинг (см.) — катание на специальных лыжах без палок, на больших скоростях, с сильным наклоном корпуса на поворотах; суперкарвинг (см.). *От карвинговой попсы отмежевалось крайне левое радикальное направление фанкарвинг, или суперкарвинг.. Карвера-экстремиста на альпийском склоне часто можно опознать по пестрому панковскому имиджу — например, петушиному гребню, сооруженному из волос и выкрашенному в зеленый цвет. Но главное отличие — катание без палок с сильным завалом корпуса на склон..* (Ъ-Спорт 24.01.05)

€ Англ. funcarving.

ФАНФИК, а, м. То же, что фанфикшен (см.). *К слову, «фанфик» — разновидность творчества поклонников популярных произведений искусства, производное литературное произведение, основанное на каком-либо оригинальном произведении, использующее его идеи сюжета и персонажей. Фанфик может представлять собой продолжение, предысторию, пародию, «альтернативную вселенную», кроссовер («переплетение» нескольких произведений).* (7 дней, 2008)

€ Англ. fanfic.

ФАНФИКШЕН, а, м. Жанр непрофессиональных литературных произведений, создаваемых их поклонниками на основе сюжета популярного оригинала; произведение в этом жанре. *Программа фестиваля традиционной и современной японской*

фастфуд

культуры и аниме «Хиган» в этом году была рассчитана на 2 дня, по 8 часов в каждый из них. За это время посетителям предлагалось посмотреть конкурсное представление на сцене. В него вошли конкурсы косплея-дефиле, сценического косплея, караоке, а также **фанфикшена**. (7 дней, 2008)

€ Англ. fanfiction < fan ‘поклонник, любитель, болельщик, фанат’ + fiction ‘художественная литература’.

ФАСТФУД и **ФАСТ-ФУД**, а, м. 1. Еда быстрого приготовления (горячие бутерброды, пицца, пельмени и т. п.). *Мировые продажи McDonald's выросли в ноябре на 7,7%. ...спрос на фаст-фуд от известной сети ресторанов вызван стремлением потребителей экономить на еде в условиях кризиса.* (ИЗВ. 08.12.08)

2. Ресторан, кафе, рассчитанные на быстрое обслуживание большого числа посетителей, где блюдо готовится, как правило, в присутствии посетителя из заранее заготовленных полуфабрикатов. *Обстоятельные обеды с супом, горячим блюдом и салатом все чаще заменяются россиянами едой быстрого приготовления. Фаст-фуды, уличные закулочные захватывают все больше и больше городов России.* (АиФ, 2003, 32)

€ Англ. fast food букв. ‘быстрая еда’.

ФЕЙС-АРТ, а, м. Течение в современном искусстве — художественная роспись по лицу, а также рисунки, нанесённые на лицо специальными красками на водной основе — аквагрим. *В этот день гостей мероприятия ожидала масса развлечений и подарков: интерактивные игры, конкурсы, забавные шаржи. С помощью **фейс-арта** (аквагрима) еще до начала мюзикла ребята окунулись в атмосферу спектакля, представляя себя настоящими актерами-кошками.* (НИ 07.07.10)

€ Англ. face art < face ‘лицо’ + art ‘искусство’.

ФЕЙСБИЛДИНГ, а, м. В косметологии и логопедии — комплекс упражнений для тренировки лицевых мышц. *Изначально **фейсбилдинг** использовался в области логопедии и при коррекцион-*

ной практике лечения парализованных мышц лица. Однако сейчас **фейсбилдинг** выделен как отдельное направление, несущее скорее косметический эффект по уходу за здоровым состоянием лица. (LadyShik.ru)

€ Англ. face building < face ‘лицо’ + build ‘строить’.

ФЕЙСБУК, а, м. В кач. им. *собств.* Сервис в Интернете, позволяющий пользователям создавать свои профили (см. профайл) с фотографиями, приглашать друзей, а также обмениваться сообщениями и объединяться в группы по интересам. *Очень важная кнопка «Фейсбука» — «мне нравится». Кнопки «я против» не предусмотрено. Соцсеть — продукт оптимистической концепции нулевых, обещавших рай в настоящем путем обретения «одноклассников» из прошлого и «френдов» из будущего.* (Изв. 25.01.11)

€ Англ. Facebook (торговая марка) < face ‘лицо’ + book ‘книга’.

ФЕЙСКОНТРОЛЬ и **ФЕЙС-КОНТРОЛЬ**, я, м. 1. Проверка соответствия внешнего вида (одежды, причёски), поведения протоколу, регламенту официального мероприятия или правилам, традициям заведения. *Процедура одобрения займет около 40 секунд, обещает банк. Заемщику остается только явиться в офис Алтайэнергобанка или банка-партнера, чтобы пройти фейсконтроль (не выглядит ли клиент как алкоголик или бомж), заполнить анкету и активировать кредитную карту.* (Ъ-СФ 05.12.11)

2. Сотрудник(и) службы, осуществляющей фейс-контроль (см. 1-е знач.). *Чтобы вас пустили, не забудьте повязать галстук долларов за 300 и скроите фейс-контролю такую рожу, чтобы он сразу понял: ваш «Бентли» неожиданно сломался и стоит в гараже, а «Ягуар» забрала подружка, чтобы навестить больную тетушку.* (Газета.ру 28.11.02)

€ Англ. face control < face ‘лицо’ + control ‘контроль’.

ФЕЙСЛИФТИНГ и **ФЕЙС-ЛИФТИНГ**, а, м. 1. В косметологии — подтяжка кожи лица, удаление морщин, складок и т. п. чаще нехирургическими методами (в результате применения

фидбек

специальных масок и кремов, стимуляции мышц при помощи электродов и т. п.). *Хотя сама артистка не афиширует того, что обращается к хирургам, специалисты считают, что певица не раз делала **фейс-лифтинг** (подтяжка лица), мастопексию (подтяжка молочных желез), блефопластику (коррекция формы век).* (АиФ-Здоровье 07.07.08)

2. Изменение внешнего облика автомобиля для придания ему более современного вида. *Сейчас автомобильный **фейслифтинг** публика уже не воспринимает негативно — наоборот, даже приветствует. А ведь когда-то народ недовольно морщился, глядя на очередную освеженную модель: дескать, обманули — заявили как новую, а нового-то всего ничего — бамперы да фары, да решетка радиатора...* (Мотор, 2003, 92)

€ Англ. face lifting < face ‘лицо’ + lift ‘поднимать; подтягивать’.

ФИДБЭК и **ФИДБЭК**, а, м. 1. Отзыв, отклик, ответная реакция на какое-либо действие или событие. *Из-за очень слабой обратной связи — из-за разваленной системы выборов и провала всех попыток создать хоть какие-то альтернативные механизмы **фидбека** — роль общественного мнения в личных судьбах российских политиков невелика.* (Ведомости 01.07.10)

2. В музыке — эффект, получаемый в результате взаимовлияния усилителя и электрогитары. *Пятиструнный бас — это очень стильно, но первый же звук отозвался в ушах и животах слушателей такой вибрацией, что все прочее в ней элементарно потонуло. Впрочем, нет. Сквозь рев басовых **фидбэков** время от времени прорезался треск драм-кита. Вокалиста тоже было слышно, но его голос приобрел неприятно-жестяной оттенок, которого не было на записях.* (Газета.ру 27.08.08)

€ Англ. feedback.

ФИКШН, неизм. и а, ж. и м. Беллетристика, художественная литература. *Садулаев завис между **фикши** и **нонфикши**, искусством*

и реальностью, написав имитацию документального рассказа, который ведет сконструированный герой, помещенный в реальные обстоятельства. (Ведомости 16.11.10)

€ Англ. fiction букв. 'вымысел, выдумка'.

ФИТБОЛ, а, м. 1. Аэробика (см.) с разноцветными надувными шарами, занятия которой помогают скорректировать фигуру, развивают координацию движений, гибкость, способствуют исправлению осанки и укреплению сердечно-сосудистой и дыхательной систем; резист-бол (см.). **Фитбол** (пауэр-фитбол) — та же самая незамысловатая аэробика, только с использованием большого резинового гимнастического мяча (а посему менее скучная). (АиФ-ЯМ, 15.01.03)

2. Надувной гимнастический мяч для занятий фитболом (см. 1-е знач.). ..речь пойдет не о простом мячике с трогательными цветочками, а о так называемом гимнастическом мяче, или **фитболе**. Главное достоинство этого предмета в том, что он, не занимая много места, заменяет целый набор тренажерных снарядов. Ведь **фитбол** оказывает воздействие на все группы мышц. (АиФ-Проздоровье 15.04.09)

€ Англ. fitball.

ФИТНЕС, а, м. 1. Общая физическая подготовка, включающая разные системы физических упражнений, в том числе танцевальные разновидности, силовые (занятия на тренажерах), и обычно совмещаемая со сбалансированным питанием. Условно весь «**фитнес по-восточному**» можно разделить на три группы. В-первых, уроки, построенные на базе восточных боевых искусств — тайбо, капзэйры и др. (Приложение к Ъ-Газета 07.02.05)

2. Разновидность женского бодибилдинга (см.), в которой наряду с физической подготовленностью учитываются внешние данные участниц. Если Вы решили подкорректировать фигуру, накачать мускулы, избавиться от лишнего веса, то хороший результат может дать занятие **фитнесом**. **Фитнес** включает

ФИШИНГ

в себя элементы гимнастики, спортивного танца, аэробики, но базисом является все же бодибилдинг. (ЕЖ 15.12.09)

€ Англ. fitness < fit ‘соответствовать; подготавливать’.

ФЙШИНГ, а, м. Разновидность интернет-мошенничества, когда пользователя просят ввести конфиденциальные данные (пароль, номер кредитной карточки, пин-код (см.) и пр.) на поддельном сайте (см.), похожем на оригинальный сайт известного сервиса. *Разрешения на торговлю квотами были украдены с помощью популярной у интернет-воров технологии под названием фйшинг. Суть уловки заключается в том, что пользователей просят ввести свои данные на подложном сайте, похожем на сайт какого-либо сервиса.* (Газета.ру 06.02.10)

€ Англ. phishing < password ‘пароль’ + fishing ‘рыбная ловля’.

ФЛА́ЕР, а, м. Рекламный листок, содержащий информацию о предлагаемых товарах и услугах, часто дающий право на скидку при оплате или на бесплатный проход (например, в клуб, на дискотеку и т. п.). *А вот на Карловой улице юная русская, девушка-флаер. Она просто счастлива — раздает флаеры на концерты классики и получает за это в среднем 15–20 долларов в день.* (Изв. 20.11.02)

€ Англ. flier < fly ‘летать’.

ФЛАЙСЁРФИНГ, а, м. То же, что кайтсёрфинг (см.). *Кайт-трэкинг (буксировка за змеем) или флайсёрфинг (воздушное скольжение) — так называют сегодня те динамичные развлечения, которые предлагают воздушные змеи.* (Семейный доктор 03.03.02)

€ Англ. fly surfing < fly ‘полет’ + surfing ‘сёрфинг’.

ФЛЭЙРИНГ, а, м. Приготовление коктейлей барменом, сопровождаемое элементами жонглирования. *Флейринг не так односложен, как может показаться на первый взгляд. Конечно, зрителям достается только результат — захватывающее*

шоу. Основные технические элементы **флейринга** — обратные захваты, броски, броски через голову, переборы, балансы и множество других трюков и их сочетаний.. не существует какого-то единого, «правильного» способа заниматься **флейрингом**. (Газета.ру 02.11.09)

€ Англ. flairing.

ФЛЕШБЭК, а, м. Кинематографический и литературный приём — возвращение по ходу фильма, романа и т. п. к более ранним сценам, к прошлым событиям. *По первоначальному замыслу, в игровом формате должны были быть представлены флешбэки — воспоминания главной героини..* (Изв. 14.10.09)

€ Англ. flashback букв. ‘взгляд в прошлое, воспоминание’ < flash ‘вспышка; мгновение’ + back ‘обратно’.

ФЛЕШ-КАРТА, ы, ж. Электронный носитель информации, используемый в качестве внешней памяти в компьютерах, в цифровых фотоаппаратах, а также в некоторых других устройствах. *Чтобы посмотреть фильм с флеш-карты, достаточно лишь подсоединить устройство к телевизору, выбрать воспроизведение с USB и — готово.* (АиФ 10.03.09)

€ От англ. flash card < flash ‘вспышка; мгновение’ + card ‘карта’.

ФЛЕШМОБ, а, м. Акция, которая проходит в условленном месте в обозначенное время и неожиданно для всех, кроме посвящённых; моб (см.). *Почётными «жертвами» первого флешмоба стали продавцы из Манхэттена в 2003 году, когда 150 человек толпились вокруг восточного ковра и одновременно начали требовать «коврик любви».* (АиФ-Ульяновск 12.06.10)

€ Англ. flash mob букв. ‘внезапная толпа’ < flash ‘мгновение’ + mob ‘толпа, сборище’.

ФЛИС, а, м. Мягкая синтетическая ткань с начёсом, широко применяемая для изготовления одежды; полартек (см.). *Перчат-*

флорбол

ки, несмотря на обогрев ручек на большинстве снегоходов, должны иметь теплую внутреннюю часть из **флиса** и крепкую внешнюю — из кевлара. (ИЗВ. 15.01.02)

€ Англ. fleese букв. ‘овечья шерсть’.

ФЛОРБО́Л, а, м. Спортивное развлечение, вид спорта — игра в хоккей на роликовых коньках на площадке с синтетическим покрытием или деревянным настилом с бортами высотой 50 см. В игре во **флорбол** решили ребят поберечь, надев на них дополнительную защиту: шлемы и перчатки — дескать, игра азартная и интересная, хоккеистов захватывает, складываются свои сочетания, и риск получить повреждение повышается. (Газета.ру 24.04.08)

€ Англ. floorball < floor ‘пол’ + ball ‘мяч’.

ФЛОСС, а, м. Нить для чистки межзубных промежутков. Для очистки межзубных промежутков нужно пользоваться зубной нитью (**флоссом**). В течение дня желательно пользоваться ополаскивателями полости рта, предотвращающими образование зубного налета. (Газета.ру 17.01.11)

€ Англ. floss.

ФЛОУБО́РД, а, м. Роликовая доска с жёсткой подвеской, на четырнадцать колёсах, конструкция которой обеспечивает повышенную маневренность (по сравнению со скейтбордом). Сизиф, гуру и **флуоборд**. ...американская компания Flowlab выпустила роликовую доску, очень похожую на сноуборд. Вместо подвижной подвески разработчики придумали крепить на снаряд две жесткие стальные дуги, на которые устанавливаются колеса — по семь штук на каждую дугу. (Ъ-Деньги 02.08.04)

€ Англ. flowboard < flow ‘поток’ + board ‘доска’.

ФОКУС-ГРУ́ППА, ы, ж. Небольшая группа подобранных по заданным критериям людей, в которой опробуруется рекламный

или иной материал в целях выяснения общественного мнения; метод исследования в социологии, ориентированный на такие группы. *На фокус-группах с малышами, во время игры 4–5-летние мальчишки расхватили всех самых «злодейских» героев: скелета, вампирчика, пещерного человека — и стали нападать на «хороших».* (ИР, 2006, 10)

€ От англ. focus group < focus ‘фокус, средоточие, центр’ + group ‘группа’.

Фоллóвер, а, м. В Твиттере (см.) — лицо, подписавшееся на ленту сообщений данного пользователя. *Если увидите корпоративный аккаунт с 10 тысячами фолловеров, и это ни «ВКонтакте» и ни «Яндекс», вспомните второе прочтение этой аббревиатуры, поскольку даже тот предприимчивый парень предупреждает: «Вы получите только цифры. За вами будут следовать, но не надейтесь, что эта аудитория будет вас внимательно читать. Это аккаунты людей, которые просто фолловят, ради того, чтобы фолловить».* (Ъ-Деньги 16.12.10)

€ Англ. follower букв. ‘последователь, сторонник’.

Фоллóвинг, а, м. В Твиттере (см.) — процесс добавления новых лент сообщений в список подписки пользователя. *Оказывается, у фолловинга есть предел — до 2 тыс. контактов.* (Ъ-СФ 01.06.09)

€ Англ. following.

ФОТОШÓП, а, м. Компьютерная программа для редактирования изображений. *Представители другого информационного центра скопировали фото, убрали в фотошопе фирменный логотип, немного видоизменили — и, вуаля! Фотография готова!* (АиФ-Дневники 20.07.10)

€ Англ. (Adobe) Photoshop (торговая марка программы, разработанной компанией Adobe Systems Incorporated)

франчайзинг

ФРАНЧАЙЗИНГ, а, м. Предоставление крупной «родительской» компанией начинающей фирме лицензии, франчайза, на производство товаров или услуг под фирменной маркой этой компании, что часто сопровождается передачей знаний и опыта хозяйственной деятельности, поставкой типового оборудования, обучением персонала и т. п. *А франчайзинг — это система, которая помогает организовать и развивать бизнес по определенным требованиям и механизмам. Их разрабатывает владелец франшизы — компания-франчайзер. Он передает независимой компании или индивидуальному предпринимателю (франчайзи) право ведения этого бизнеса, используя его имя и бизнес-систему.* (АиФ-Югра 28.10.09)

€ Англ. franchising.

ФРЕНД, а, м. В Фейсбуке (см.) и в интернет-журналах — человек, допущенный к ресурсам сайта (см.), которые не доступны для других пользователей (в результате процедуры подтверждения предложения о дружбе). *Судя по тому, кто набивается ко мне во френды в Facebook, я понимаю, что далеко не все, кто считают для себя возможным заниматься продвижением бизнеса в социальных медиа, до сих пор не удосужились узнать базовые функции этой модной социальной сети. Каждый день ко мне (и ко многим другим) набиваются во френды аккаунты с названиями компаний.* (Ъ-Деньги 16.12.10)

€ Англ. friend.

ФРЕШ и ФРЭШ, а, м. Свежевыжатый сок. *Прогулялись, огляделись.. хороший город.. ужин за \$10, включая пиццу и 4 фрэша, нас добил.* (Газета.ру 31.03.10)

€ Англ. fresh.

ФРИДАЙВИНГ, а, м. Спортивное развлечение, вид спорта — ныряние на задержке дыхания, без вспомогательных при-

способлений, содержащих дыхательную смесь. *Еще один плюс фридайвинга — в отличие от погружений с аквалангом, он относительно дешев (если вы, конечно, не планируете 100-метровых погружений).* (Ъ-Спорт 08.09.03)

€ Англ. freediving < free ‘свободный’ + dive ‘нырять, бросаться в воду; погружаться’.

ФРИЗЛАЙТ, а, м. Направление в изобразительном искусстве — рисование светом при фотосъемке на длинной выдержке; светографика; световое граффити. *Фризлайт — это фотографирование при длительной временной выдержке. Понять принцип работы этой техники отнюдь не сложно: на протяжении определенного времени свет падает на матрицу, имитируя на ней узор.. Рисуя различные фигуры в воздухе, управляя источником света, вы одновременно создаете их и на фотоснимке.* (Регион 46, 07.06.11)

€ Англ. freezelight букв. ‘замороженный свет’.

ФРИК, а, м. Станный человек, чудака; а также человек, который выделяется своим внешним видом, манерой одеваться, причёской и часто вызывающим поведением, взглядами на окружающий мир. *Вторая вещь заключается в том, что революцию обычно совершают фрики, и Ассанж — фрик классический. Пишет 19-летним девочкам безумные письма и винит во всех своих бедах, начиная с тяжелого детства, государство.* (Газета.ру 24.12.10)

€ Англ. freak.

ФРИК-РОК, а, м. Стиль рок-музыки, для которого характерны причудливые сюрреалистические тексты и театрализованность выступлений, мистификация, таинственность образов исполнителей. *Легенды фрик-рока The Residents на своем втором московском концерте свели публику с ума. После выступления человек, похожий на клавишника группы, представившийся менед-*

фрик-фэнтези

жером Харди Фоксом, рассказал «Парку культуры» о подготовке к смерти и творческой вседозволенности. (Газета.ру 13.11.10)

€ Англ. freak rock.

ФРИК-ФЭНТЕЗИ, неизм., м. и с. Литературный жанр, характеризующийся фантастичностью сюжетов и нелепостью, странностью героев; произведение, созданное в этом жанре. *Интригующее словосочетание «фрик-фэнтези», которым критики определяют жанр текстов Келли Линк, звучит как оксюморон: ведь под лейблом «фэнтези» обычно скрывается что-нибудь возвышенное и прекрасное, а слово «фрик» вызывает в памяти нечто нелепое, вызывающее, почти неприятное. (Ведомости 15.12.06)*

€ Англ. freak fantasy.

ФРИЛАНСЕР, а, м. Работник, не входящий в штат организации, компании и приглашаемый для выполнения определённой работы (внештатный корреспондент, журналист, писатель, переводчик и т. д.). *Для фрилансера вся жизнь — это поиск потенциального заказа. Вы.. должны ходить на профессиональные мероприятия, просматривать «доски объявлений» онлайн и рыскать по тематическим сайтам и сообществам в Интернете. (АиФ 22.11.10)*

€ Англ. freelancer букв. 'свободный копьеносец'. — В средние века фрилансерами называли наёмных воинов.

ФРИРАЙД, а, м. В разных видах спорта (в т.ч. в сноубординге, в лыжном спорте) — свободное катание без определённого стиля, часто вне специально оборудованных трасс, без дополнительных сооружений для выполнения элементов. *Измаявшиеся от вынужденного безделья спортсмены тут зажгли не по-детски и показали настоящий фрирайд — закладывали головокружительные виражи, сигали со скал, а самые отчаянные пытались делать в полете сальто. Перед судьями стояла*

непростая задача, ведь каждый проезд был уникален и хорош по-своему.. (Ъ-Спорт 30.01.06)

€ Англ. freeride < free ‘свободный’ + ride ‘езда, поездка; прогулка’.

ФРÍСБИ, неизм., [род не уст.]. 1. Спортивный снаряд в виде пластикового диска с загнутыми краями диаметром 20–25 см; летающая тарелка. **Фрисби** (*летающая тарелка — как называют этот диск большинство русскоговорящих людей*) привлекает многих любителей подвижных игр. Диск сделан таким образом, что при его полете создается подъемная сила, которая позволяет бросать его на значительные расстояния. (НГ 05.09.08)

2. Спортивное развлечение, вид спорта — игра в диск (летающую тарелку). **Фрисби** — игра пацифистов. Здесь важно не нанести травмы сопернику, не бить противника по ногам. Не случайно в Америке настоящий бум тарелочек начался в 60-х годах — во время «бунта кампусов» и массовых студенческих протестов против войны во Вьетнаме. (НГ 21.04.08)

€ Англ. Frisbee (торговая марка)

ФРИФЛА́Й, я, м. В парашютном спорте — свободное падение в любой позе, отличной от классической. Трюки, которые парашютист показывал перед тем, как раскрыть купол, в конце концов образовали сразу три самостоятельные дисциплины — фристайл (выполнение различных фигур в свободном полете), **фрифлай** (свободное падение в определенных позах) и скайсерфинг (прыжки с доской, напоминающей сноубордическую). (Ъ-Спорт 05.09.05)

С Англ. freefly < free ‘свободный’ + fly ‘полет’.

ФРОНТМЭ́Н, а, м. Солист группы, являющийся обычно во всех отношениях центральной фигурой музыкального коллектива (часто сочиняет слова и музыку песен). *В канун майских праздников рыжий Мик Хакнелл, единственный неизменный участник*

Фуд-корт

группы, ее **фронтмен** и автор песен, вышел на сцену Кремлевского дворца.. (Изв. 04.05.09)

€ Англ. frontman < front ‘передний’ + man ‘человек’.

ФУД-КОРТ, а, м. В больших торговых центрах, в спортивных комплексах и т. п. — зона, площадка, где располагаются кафе, рестораны быстрого обслуживания. *В понедельник на фуд-корте торгового центра «Метрополис» пустынно. Единственная очередь — в «Бургер Кинг».*

€ Англ. food court < food ‘еда’ + court ‘двор’.

ФУТБЭГ, а, м. 1. Спортивный мяч, набитый песком или другим наполнителем, для игры в футбэг; бэг. *Футбэги различаются по цвету, материалу, технологии создания и наполнителю. Существуют различные вариации мячей для игры в нет-гейм и для фристайла. Для нет-гейма используют более плотно набитые мячи из упругих, жестких материалов, обычно из кожи. В футбэге для фристайла используют менее упругие материалы и меньшее количество наполнителя.* (СС 05.10.07)

2. Спортивное развлечение, вид спорта, двумя основными дисциплинами которого являются нет-гейм (см.) и футбэг фристайл. *Футбэг или сокс — не самый популярный вид спорта в России, а по всему миру он уже давно обрел множество поклонников. Главный действующий персонаж игры — бэг, небольшой мягкий мяч, который спортсмены отбивают всеми возможными частями тела, не давая свалиться на пол.* (К.пр. 17.01.11)

€ Англ. footbag < foot ‘нога’ + bag ‘мешок’.

ФЭНЗИН, а, м. Непрофессиональное издание, выпускаемое небольшим тиражом и предназначенное для фанатов кого-л. или чего-л. *В 1976 году появился фэнзин «Punk», созданный Легсом Мак Нилом. Журнал был посвящен американским панк-року и новой волне, уже четко объединяя их в направление.* (К.пр. 28.04.09)

€ Англ. fanzine < fan ‘поклонник, любитель, болельщик, фанат’ + magazine ‘журнал’.

ФЭНТЕЗИ, неизм., с. Литературный и киножанр, возникший в результате синтеза фантастики и сказки, мифа, легенды; произведение, созданное в этом жанре. *Толкиен и Льюис обратились к волшебной сказке и стали родоначальниками притчевой фэнтези.* (Изв. 01.04.11)

€ Англ. fantasy букв. ‘фантазия’.

ФЭН-ШУЙ, я и неизм., м. и с. Восходящее к древней китайской традиции и получившее широкое распространение на Западе в XX в. искусство жить в гармонии с окружающим миром и самим собой, в его основе определённые принципы организации окружающего человека пространства. *Фэн-шуй — даосская практика символического освоения пространства. Ее законы объясняют направление потоков благотворной энергии «ци» в природе и тем самым регулируют связь между пятью основными элементами мироздания — металлом, водой, огнем, землей и деревом.*

€ Кит. букв. ‘ветер’ и ‘вода’.

ФЭШН, а, м. Мода, следование тенденциям в одежде, косметике и т. п. *Несмотря на ставшее уже обязательным для фэшн разнообразие модных предложений, можно выделить два наиболее крупных и важных тренда. Один из них — вещи в мужской стилистике. Разумеется, ничего общего со стилем унисекс.* (Ъ-Пермь 10.09.10)

€ Англ. fashion.

Х

ХАБ, а, м. 1. Устройство, предназначенное для объединения компьютеров в единую сеть, а также для подключения к компьютеру дополнительных устройств. *Хаб — не роскошь.. а средство упростить подключение внешних устройств.* (ДК 19.02.04)

хафпайп

2. Крупный транзитный узел (аэропорт) для пересадки пассажиров. *..рижский аэропорт является хорошим транзитным пунктом для российских пассажиров в Европу и может составить конкуренцию хабам Стокгольма и Хельсинки.* (Изн. 08.12.10)

€ Англ. hub.

ХАФПАЙП и **ХАФ-ПАЙП**, а, м. 1. Спортивное сооружение из снега или искусственного материала, с двумя встречными скатами и пространством между ними, позволяющее спортсменам на сноуборде или лыжах двигаться с одного ската на другой. *Несколько непривычно, возможно, будет смотреть на то, как те же самые трюки с помощью хафпайпа проделывают лыжники. Смотрятся они, кстати, в чем-то даже позффектнее сноубордистов.* (Ъ-Спорт 12.05.03)

2. Дисциплина сноубординга — выполнение акробатических элементов в хафпайпе (см. 1-е знач.). *Соревнования по хаф-пайпу проходят в сделанной из снега полутрубе длиной 80 метров. Райдер отталкивается от одной стенки и вылетает на другую — и так несколько раз подряд.* (Карьера 01.01.03)

€ Англ. halfpipe < half ‘половина’ + pipe ‘труба’.

ХАЙДЖЕКЕР, а, м. Угонщик самолёта, воздушный пират. *Если в 70-е и частично в 80-е годы весь мир боялся терактов на воздушных судах (в виде захвата или подрыва самолета), то в 90-х и тем более сейчас место «хайджекеров» заняли шахиды в напичканных взрывчаткой автомобилях.* (Газета.ру 20.08.03)

€ Англ. hijacker.

ХАЙ-КЛАСС, а, м. 1. Социальная группа, включающая состоятельных людей, людей с высоким уровнем достатка, единым стилем потребления и целым рядом общих черт. *Если мне отказывают, я не прошу. Убеждаю — да. Но они тоже крутые. Это и понятно, это действительно наш хай-класс, у них свои тараканы*

в голове, они на самом деле имеют право сказать: «Старик, не сейчас». (МН, 1993, 6)

2. Высокий уровень качества, мастерства, технологии, сервиса и т. п.; что-л. такого уровня. В Нью-Йорке рестораны **хай-класса** примечательны тем, что цены в них подходят для среднего московского кафе. (НИ 10.11.06)

€ Англ. high class < high ‘высший, лучший’ + class ‘класс, сорт, качество’.

ХАЙП, а, м. Нарочито раздуваемый ажиотаж. ..к 1990 году сложилась любопытная картина: в спортивной среде слава Converse не подавала никаких признаков увядания, а в широких молодежных кругах от бывшего **хайпа** не осталось ровным счетом ничего. Подружки носили кроссовки, ботинки, шлепанцы — что угодно, кроме кед со звездой. (Ъ-Деньги 20.09.10)

€ Англ. hype.

ХАЙ-ТЭК и **ХАЙТЭК**, неизм., м. 1. Собр. Новейшие передовые технологии, наукоёмкие отрасли производства, а также то, что сделано с применением таких технологий. Это развитие науки и техники, это настоящий **хайтек** и настоящие инновации, приносящие сегодня максимальную прибыль. (Изв. 08.11.10)

2. Направление западной архитектуры, скульптуры, дизайна, моды, стремящееся к эстетическому освоению различных инновационных научных и промышленных разработок. В архитектуре многофункциональных комплексов чаще всего используется **хай-тек**, поскольку объект очень большой и **хай-тек** — единственный стиль, в рамках которого можно объединить необходимые технологические возможности, эстетический вид и материалы достаточной прочности. (Ведомости 28.05.07)

€ Англ. high tech, hi-tech < high ‘высокий’ + tech, сокр. от technology ‘технология’.

хакер

ХА́КЕР, а, м. 1. Тот, кто нелегально проникает в компьютерные сети, базы данных, программы с целью развлечения, а также в преступных целях (хищение денежных сумм с банковских счетов, получение секретных сведений и т. п.)

2. Высококвалифицированный специалист в области информационных технологий. Слово «**хакер**» носит негативную окраску — представляется человек, который ломает компьютеры. В реальности хакерство часто означает создание чего-то быстро и даже на грани того, что можно делать, а что нет. Да, это можно использовать и на благо, и во вред, как и многие другие вещи, но большинство хакеров.. идеалисты, они хотят внести позитивный вклад в развитие мира. (АиФ 03.02.12)

€ Англ. hacker.

ХАМÁС, а и неизм., м. и ж. В кач. им. собств. Палестинское исламское движение, признанное многими странами как террористическое, ставящее целью уничтожение Израиля и создание исламского палестинского государства. **ХАМАС** в Газе полностью контролирует лишь одну наиболее мощную силовую структуру — собственное военизированное крыло Бригады Изз ад-Дина аль-Касама, а такие боевые объединения, как «Исламский джихад» или Бригады мучеников аль-Аксы, находятся с руководством **ХАМАС** в лучшем случае в режиме нерегулярных консультаций. (ИЗВ. 19.11.12)

€ Араб.

ХАММА́М, а, м. Турецкая баня, оборудованная парной с температурами 40–60 градусов, а также банный ритуал, включающий расслабление и детоксикацию организма. *Наша программа отдыха в спа для двоих включала посещение хаммама и марокканской парной вкупе с очищающей и омолаживающей маской из вулканической глины рассул.* (АиФ25.11.10)

€ Араб.

ХАНТЕР, а, м. То же, что хедхантер (см.). *Изменились и требования к хантерам: заказчики требуют найти оперативно кандидатов за 3–4 недели (а не за 6–8 недель, как раньше). Впрочем, процесс восстановления рынка хантинга по обороту, на взгляд Шехтермана, затянется.* (Ведомости 07.09.09)

€ Англ. hunter.

ХАНТИНГ, а, м. То же, что хедхантинг (см.). *В связи с нехваткой специалистов в рекламном бизнесе распространен так называемый «хантинг», то есть переманивание специалистов.* (НИ 19.12.03)

€ Англ. hunting.

ХАРДБОЛ, а, м. Военно-тактическая командная игра с применением пневматического оружия, стреляющего свинцовыми и стальными (в медной оболочке) шариками. *Многие убежденные противники пейнтбола, кстати, путают его с хардболом (да, свинцовые пули и стальные шарики — это вам не игрушки). И ошибочно думают, что от шарика с краской можно с легкостью заработать сотрясение мозга или огромный синяк на все тело.* (АиФ 11.03.10)

€ Англ. hardball < hard ‘жесткий’ + ball ‘шарик’.

ХЕДЛАЙН, а, м. Заголовок или краткая (выраженная одной-двумя фразами) информация о содержании текста, передачи и т. п. *Первый матч Владимира Федотова в «Спартаке», последний шанс утопающего «Торпедо-Металлурга», первый выход после швейцарского хет-трика Дмитрия Булыкина — таковы хедлайны стартовой в субботу осенней фазы чемпионата России по футболу.* (Газета.ру 12.09.03)

€ Англ. headline.

ХЕДЛАЙНЕР, а, м. Основной, самый популярный исполнитель, музыкальный коллектив в программе, концерте и т. п.

хедхантер

..гримерку, где всю историю конкурса обитала муза «волны» Алла Пугачева, теперь занимают иные хедлайнеры. (Изв. 29.07.10)

€ Англ. headliner.

ХЕДХАНТЕР, а, м. Специалист по хедхантингу (см.); хантер (см.). *Из-за волны сокращений, прокатившихся по стране, у хедхантеров появился огромный выбор: с оказавшимися без работы высококвалифицированными специалистами еще «тепленькие» выпускники конкурировать объективно не могут.* (Изв. 10.04.09)

€ Англ. headhunter.

ХЕДХАНТИНГ, а, м. Поиск и подбор редких как по специальности, так и по уровню профессионализма кадров (предполагает «переманивание» специалистов из одной компании в другую); хантинг (см.); охота за головами. *Вот только обрести грамотного специалиста — это далеко не предел замыслов работодателей, практикующих «хедхантинг». То, что 5 % компаний замахивались на ключевых сотрудников, желая напакостить конкурентам, может и не оригинально, но еще у 2 % причина оказалась более интересной. — Хотели выведать коммерческую тайну, — признались сотрудникам HeadHunter хитрые работодатели.* (К.пр. 07.09.12)

€ Англ. headhunting.

ХЕЗБОЛЛА́, ы, ж. В кач. им. собств. Фундаменталистская исламская организация, действующая на территории Ливана с 1982 г. *«Хезболла» сильнее, чем государство Ливан, на территории которого она расположена. Возникнув как террористическая группа, сегодня «Хезболла» превратилась в легальный, обладающий всеми политическими атрибутами и продвинутыми средствами давления международный субъект.* (Газета.ру 17.08.06)

€ Араб. букв. ‘партия Аллаха’; англ. Hezbollah.

ХЕЛИБОРДИНГ, а, м. Экстремальное спортивное развлечение — катание на сноубордах с труднодоступных горных вершин, куда спортсменов доставляют на вертолётах. Слово «хелибординг», конечно же, произошло не от «хелл». Оно — от английских *helicopter* (вертолёт) и *board* (доска). Малая авиация пришла на помощь любителям экстремального катания вне трасс. Причем не только сноубордистам — исторически первым появился термин *heli-ski*: все то же самое, только на лыжах. (Ъ-Спорт 16.02.04)

€ Англ. *heliboarding* < *helicopter* ‘вертолёт’ + *board* ‘доска’.

ХЕЛИ-СКИ, неизм., м. Экстремальное спортивное развлечение — катание на лыжах с труднодоступных горных вершин куда спортсменов доставляют на вертолётах. *Хели-ски* — мечта экстремала. Вертолет забрасывает горнолыжников на вершину горы, на необъезженные трассы. (К.пр. 25.11.11)

€ Англ. *heliski* < *helicopter* ‘вертолёт’ + *ski* ‘лыжи’.

ХИДЖАБ, а, м. Традиционный исламский женский головной платок. Споры о никабе в Египте ведутся много лет. Большинство мусульманок в стране носят *хиджаб* (платок, покрывающий волосы, но оставляющий открытым лицо). (Изв. 19.09.10)

€ Араб. букв. ‘покрывало’.

ХИЗБА, ы, ж. В исламе — средневековые правовые нормы. Иски основаны на законодательных предписаниях *хизбы*, которые восходят к временам средневекового халифата. С ростом исламизации Египта *хизба* стала регламентировать и жизнь немусульманского населения. В частности, *хизба* требует строго наказывать мусульман, которые не принимали участия в пятничной молитве, и всех пьяниц без исключения. (Ъ-Газета 24.02.96)

€ Араб.

ХИПСТЕРЫ, ов, мн. (ед. хипстер, а, м.). Представители современной молодёжной субкультуры, интересующиеся элитарной

хоррор

зарубежной культурой и искусством, модой, альтернативной музыкой и инди-роком, артхаусным кино, современной литературой и т. п. *Проект постепенно обрастает информацией о других городах, тех же, кто считает, что подобный эдьютеймент [совмещение обучения и образования] интересен лишь горстке помешанных на моде хипстеров, отсылаем к «Яндексу», включившему расписание «Теорий и практик» в свою афишу.* (Газета.ру 10.08.10)

€ Англ. hipster.

ХО́РРОР, а, м. Жанр игрового кино и фантастической литературы, для которого характерно создание напряжённой атмосферы ужаса или ожидания чего-то страшного; произведение в этом жанре. *И чем ближе к финалу, тем страшнее становятся сюжеты: с Марсия живьем сдирают кожу, Орфея убивают отвергнутые им вакханки, сестру Прокны насилуют и отрезают ей язык. И древние мифы вдруг начинают походить на современный хоррор, недалеко ушедший от сводок криминальных новостей.* (ИЗВ. 31.10.12)

€ Англ. horror букв. 'ужас'.

ХО́СПИС, а, м. Специализированная больница-интернат для неизлечимо больных, находящихся в терминальной стадии болезни. *Миллионщикова стала первооткрывателем хосписного движения в России, открыв 16 лет назад в столице Первый московский хоспис, где получают помощь и уход безнадежные онкологические больные.* (ИЗВ. 21.12.10)

€ Англ. hospice.

ХО́СТИНГ, а, м. 1. Предоставляемая специализированной компанией услуга по размещению оборудования, данных, сайтов (см.) на её технических площадках. *..есть и более простой — аутсорсинговый — вариант организации виртуального офиса, нужно платить только за хостинг (аренду и поддержку функционирования дискового пространства в Интернете).* (Ъ-Деньги 19.04.00)

2. В каучсёрфинге (см.) — предоставление ночлега каучсёрферам. *«Я получаю от каучсёрфинга массу приятных впечатлений, знакомства с новыми людьми и, что тоже немаловажно, очень дешёвый или вообще бесплатный хостинг»*, — рассказывает Боб из США. (Ъ-Деньги 09.08.10)

€ Англ. hosting < host ‘хозяин’.

ХОТ-РÓД, а, м. Автомобиль или мотоцикл обычно старой модели, но оснащённый современным двигателем и ходовой частью и имеющий, как правило, нетиповой экстравагантный дизайн. *Важная часть экспозиции SEMA — «хот-роды». Это автомобили с мощными моторами и заниженной подвеской, построенные на основе старинных автомобилей, но с использованием современных агрегатов.* (Газета.ру 03.11.10)

€ Англ. hot rod.

ХОТ-СПÓТ, а, м. Участок местности (например, помещение офиса, кафе, университета, станция метро и т. п.), где при помощи портативного устройства (ноутбука (см.) или наладонника), работающего по беспроводному протоколу радиодоступа Wi-Fi (см.), можно получить доступ к Интернету. *Сегодня каждый десятый из продаваемых в России ноутбуков имеет встроенные средства для работы в сетях Wi-Fi. Количество точек доступа Wi-Fi (хот-спотов) в стране измеряется десятками. В течение этого года их будет несколько тысяч.* (ИЗВ. 14.01.04)

€ Англ. hot spot букв. ‘горячая точка’.

ХОТ-ТÓПИК, а, м. В маркетинге (см.) — использование в рекламе товаров и услуг актуальных кинообразов, любимых детьми героев мультфильмов и т. п. *Чтобы постоянно поддерживать интерес ребенка, крупные бренды нередко используют так называемые внешние «хот-топики». Например, в продвижении марки Cheetos регулярно используется promotion с рекламной кампанией новых фильмов. Осенью 2002 года и весной 2003 года*

хэллоун

Cheetos проводил национальный промоушен «Термоядерная семейка» с семейством сериала «Симпсонов». В прошлом году, на пике своей популярности, в рекламу Cheetos был внедрен Шрек (из одноименного мультфильма). (ИР, 2006, 10)

€ Англ. hot topic.

ХЭЛЛОУИН, а, м. В кач. им. собств. В традициях древних кельтов — праздник возвращения зимы, хаоса, когда стирается грань между миром живых и миром мёртвых (отмечается 31 октября в канун Дня всех святых). *Один из основных атрибутов Хэллоуина, так называемый Светильник Джека в виде головы из вырезанной тыквы с горящей свечой внутри, который, согласно поверьям, отпугивает темные силы. (Изв. 01.11.09)*

€ Англ. Halloween < англо-саксонск. букв. «Святой Вечер».

ХЭЛП-ДЭСК, а, м. Компьютерная служба, организуемая крупной компанией для централизованного обращения клиентов и регистрации заявок. *В нашей компании есть специальная единая служба, охватывающая все предприятия в России, — «хэлп-деск», она регистрирует проблемы, возникающие в оборудовании и программном обеспечении, затем мы решаем, могут ли наши специалисты справиться с проблемой, либо надо обращаться к компании-интегратору или производителю». (Формула карьеры 15.03.03)*

€ Англ. help desk < help ‘помогать’ + desk ‘регистратура; пульт управления’.

Ц

ЦИ, неизм., с. В культуре Востока — жизненная энергия, универсальная жизненная сила, присутствующая в каждом живом существе и вокруг него. *Ци в переводе с китайского — энергия, созидаящая все и вся (в России мы называем ее жизненной энергией).*

Занимаясь цигуном, человек гармонично развивает свой организм во всех направлениях. (АиФ-Здоровье 14.08.08)

€ Кит.

ЦИГУ́Н, а, м. В китайской традиции — система закаливания и совершенствования возможностей психики и тела, лечения и укрепления здоровья, в основе которой — представление о единстве искусства дыхания и движения. *Цигун (или китайская йога) возник около 7 тысяч лет назад. Учение было направлено на достижение гармонии человека с собой и окружающим миром при помощи особой философии и специальных физических и дыхательных упражнений. (АиФ-Здоровье 14.08.08)*

€ Кит.

Ч

ЧАЙНА-ТАУН, а, м. Район компактного проживания китайцев в какой-л. стране, китайский квартал в городе. *В глобализации по-китайски примечательны два обстоятельства. Социологически Китай глобализируется в виде **чайна-таунов**, китайских кварталов, не противопоставляющих себя окружающему обществу, но и непроницаемых для него. **Чайна-таун** вырабатывает глобальные, виртуальные по своей природе образы китайской идентичности. (Ведомости 26.03.07)*

€ Англ. Chinatown букв. ‘китайский город’.

ЧАРТ, а, м. Публикуемый в средствах массовой информации список наиболее популярных дисков, исполнителей, составляемый по результатам продаж альбомов, записей. *Сделанная по всем законам поп-жанра песня сразу же вошла в **чарты** радиостанций. А в конце октября клип был запущен в эфир музыкальных телеканалов. (Ъ-СФ 12.01.04)*

€ Англ. chart.

ЧАТ, а, м. Страничка в Интернете для обмена текстовыми сообщениями между пользователями в режиме реального времени. *Откровенность на грани бесцеремонности расцвела буйным цветом на интернет-форумах и чатах. Это произошло благодаря атмосфере анонимности..* (Газета.ру 13.08.07)

€ Англ. chat букв. ‘беседа; общение’.

ЧЕЙНДЖЕР, а, м. В проигрывателях для компакт-дисков и в DVD-плеерах — приспособление для автоматической смены дисков. *Все современные мини-системы имеют CD-проигрыватель, оборудованный специальным устройством (чейнджером) для загрузки и смены 3 или 5 дисков.* (Изв. 26.11.01)

€ Англ. changer < change ‘менять, сменять, заменять’.

ЧЕК-ПОЙНТ и **ЧЕКПОЙНТ**, а, м. 1. Пропускной контрольный пункт. *Работы шли в обстановке полной конспирации, разведчики курсировали через чек-пойнт Чарли под видом туристов и по фальшивым паспортам..* (Изв. 19.07.02)

2. В играх с элементами ориентирования, в автомобильных гонках — контрольный пункт, прохождение которого является условием соревнования. *Перед стартом командам выдают легенды — адреса чекпойнтов (контрольных точек), которые нужно объехать, чтобы победить.* (Изв. 17.10.08)

€ Англ. checkpoint < check ‘проверка, контроль’ + point ‘пункт’.

Ш

ШАХИД, а, м. Террорист-смертник, готовый отдать свою жизнь за Аллаха в борьбе против неверных. *Знает ли кто, за какие деньги, заманивая какими идеями, среди кого ведут вербовку шахидов и шахидок. И почему они, собственно, вербуются? Все ли можно объяснить отсутствием в республиках Северного Кавказа*

приличной работы, хороших университетов, большой рождаемостью и тотальной коррупцией? (Ведомости 29.03.10)

€ Араб. букв. ‘мученик’.

ШОПЕР, а, м. Специалист по шопингу (см.). Однако магазинный стилист — это еще не настоящий **шопер**: тот не связан с каким-то одним магазином, а работает с любым бутиком. А кроме того, наведет порядок у вас в гардеробе, заодно избавив от ненужных вещей, которые к тому же поможет пристроить. Многие **шоперы** — это бывшие стилисты глянцевого журналов, визажисты, парикмахеры и байеры. (Ведомости 25.02.11)

€ Англ. shopper.

ШОПИНГ, а, м. ◇ Персональный шопинг. Услуга, предоставляемая крупными магазинами и заключающаяся в персональной помощи клиентам при выборе товаров. В магазине «Гардероб» (он еще три года назад первым среди московских бутиков предложил услугу персонального **шопинга**) существует абонентская плата: за 1000 евро в месяц клиенту будут постоянно обновлять и пополнять гардероб (стоимость самой одежды в эту сумму не входит). Ездить с шопером по магазинам необязательно: он доставит их вам на дом. (Ведомости 25.02.11)

€ Англ. shopping.

ШОРТ-ЛИСТ, а, м. Создаваемый в результате предварительного отбора список из ограниченного числа претендентов на ту или иную премию, среди которых определяется лучший. Все представленные таким образом произведения попадают в длинный список премии. Из него Большое жюри формирует **шорт-лист**, который затем переходит к Малому жюри. И уже оно, в свою очередь, выбирает победителя. (Изв. 23.04.10)

€ Англ. short list < short ‘короткий’ + list ‘список, перечень’.

ШОРТ-ТРЕ́К, а, м. В конькобежном спорте — скоростной бег на короткую дистанцию по овальной ледовой дорожке. *Российские конькобежцы Руслан Захаров и Семен Елистратов не смогли пройти квалификацию в шорт-треке на дистанции 1500 м.* (Газета.ру 01.03.10)

€ Англ. short track < short ‘короткий’ + track ‘дорожка’.

ШОУ-РУ́М, а, м. Помещение постоянно функционирующей выставки-продажи товаров той или иной фирмы, торгового предприятия или временная выставка-продажа, участниками которой является ряд фирм обычно одного профиля. *..на шоу-руме были байеры из мультибрендовых бутиков, продающих западную дизайнерскую одежду. Есть надежда, что к осени некоторые из коллекций появятся в магазинах и на улицах.* (Изв. 28.04.03)

€ Англ. showroom < show ‘показ, демонстрация; выставка’ + room ‘комната’.

ШОУ-СТО́ППЕР, а, м. Центральный экспонат на выставке, привлекающий внимание большого числа посетителей. *Разорвав этот круг, дизайнеры Saab создали главный шоу-стоппер автосалона, звезду экспозиции General Motors и очередной фетиш фанатов автодизайна.* (Газета.ру 03.03.06)

€ Англ. showstopper < show ‘показ, демонстрация’ + stop ‘останавливать, задерживать’.

ШРЕ́ДЕР, а, м. Машина для уничтожения бумаг, разрезания их на мелкие кусочки. *..под уничтожением персональных данных понимаются действия, в результате которых невозможно восстановить содержание персональных данных в информационной системе персональных данных или в результате которых уничтожаются материальные носители персональных данных (т. е. физическое уничтожение носителей — сжигание, обработка shredderом и т. п.).* (Газета.ру 03.11.09)

€ Англ. shredder.

Э

ЭЙРБЭГ, а, м. Надувной мешок, предназначенный для увеличения безопасности пассажиров, наполняющийся воздухом в случае удара или столкновения с препятствием; подушка безопасности. *Подушка открывается, когда срабатывают четыре датчика столкновения. После этого эйрбег образует специальный барьер, который не позволяет ездоку вылететь вперед и существенно повышает шансы мотоциклиста на выживание.* (Газета.ру 01.10.08)

€ Англ. air bag < air ‘воздух’ + bag ‘мешок, сумка’.

ЭКВАЙЕР, а, м. Банк или компания, осуществляющая весь спектр операций по взаимодействию с точками обслуживания карточек через терминалы в торговосервисной сети и банкоматы. *По действующей схеме эти платежи магазин перечисляет банку, обслуживающему данную торговую сеть (банку-эквайеру). Далее эквайер уже рассчитывается с платежной системой.* (Газета.ру 02.04.09)

€ Англ. acquirer < acquire.

ЭКВАЙРИНГ, а, м. Приём к оплате платёжных карт в качестве средства оплаты товара, работ, услуг. *По последней статистике международных платёжных систем, объем операций по картам в торговом эквайринге составляет около \$30 млрд в год. При этом оборот розничной торговли в России, по грубым оценкам, — \$500 млрд в год. Получается, что банковские карты используются в торговле где-то на 5–7% от оборота.* (Ведомости 03.02.11)

€ Англ. acquiring.

ЭКЗАБАЙТ, а, м. В технике — единица измерения ёмкости памяти, равная 1024 петабайтам (см.). *..по оценкам экспертов, в текущем году пользователи Интернета сгенерируют в общей*

сложности 161 экзабайт данных (один экзабайт равен примерно 1,1 миллиарда гигабайт). (Изв. 20.11.07)

€ Англ. exabyte < байт.

ЭКШН, а, м. Игровой фильм с быстрым развитием сюжета, с автомобильными погонями, перестрелками и поединками в стиле восточных единоборств, в котором обычно герой-одиночка противостоит силам зла; боевик. *...в отличие от Тарковского Нолан снимает триллер и экшн, а значит, все философические выкладки должны сопровождаться стрельбой, погонями, спецэффектами и по возможности неожиданными поворотами сюжета. (Изв. 23.07.10)*

€ Англ. action.

ЭЛЕКТРОСКУТЕР, а, м. Транспортное двух- или трёх-колёсное средство, использующее электродвигатель для передвижения. *В США с октября прошлого года полиция и другие экстренные службы американского штата Калифорния стали оснащаться трехколесными мопедами с питанием от электрических батарей, которые можно заряжать от обычной бытовой сети. Электроскутеры оборудованы жидкокристаллическими мигалками, сиреной и GPS-навигацией. (НИ 01.02.07)*

€ Англ. electroscooter.

ЭМБОССИНГ, а, м. На пластиковой карте — буквенно-цифровая информация, нанесённая посредством механического выдавливания нужных элементов (номера карточки, фамилии или имени ее держателя, логотипа компании). *Виртуальные карты не содержат привычных атрибутов банковской карты — магнитной полосы, подписи клиента, эмбоссинга. (МІ, 2001, 4)*

€ Англ. embossing < emboss ‘выбивать, чеканить, тиснить’.

ЭСЭМЭС, неизм., [род не уст.]. Короткое сообщение, передаваемое при помощи мобильного телефона. *Если и правда окажется, что звонки купленные, то это дискредитирует сам конкурс. Получится, что любой может прийти и проголосовать много раз, тем более что нет лимита на эсэмэс с одного телефона.* (Изв. 31.07.09)

€ Англ. sms [эс-эм-эс], сокр. от Short Message Service ‘служба коротких сообщений’.

ЭУСТРЕСС, а, м. В медицине, физиологии и психологии — положительный стресс, стимулирующий развитие. *Корея была разгромлена хозяйками чемпионата, мы крупно выиграли у сборной Бразилии, и главное нельзя попасть в ситуацию, как говорят психологи, дистресса и эустресса, потому что они на фоне неудачи будут мобилизованы.* (Газета.ру 29.09.10)

€ Англ. eustress.

Ю

ЮЗЕР, а, м. Пользователь ЭВМ; обычно непрограммист, использующий ЭВМ для решения прикладных задач (например, для обработки финансовой документации, для напечатания текстов, для поиска информации в Интернете и т. п.). *По словам Боуза, на мысль собрать публичные данные юзеров Facebook его натолкнула информация о том, что существует каталог всех пользователей этой сети.* (АиФ 30.07.10)

€ Англ. user < use ‘пользоваться, использовать’.

ЮЗЕРПІК, а, м. То же, что аватар (см. 2-е знач.). *Люди адекватно воспринимают нормальное общение в Живом Журнале — и тут уже не важно, как написан ник и выглядит юзерпик вашего друга.* (Ъ-Деньги 20.05.10)

€ Англ. userpic < user picture букв. ‘картинка пользователя’.

ЮТЮБ

ЮТЮБ, а, м. Сервис в Интернете, предоставляющий услуги хостинга (см.) видеоматериалов. *Полезно ли это взрослым? Ну, если красивая музыка, дивные наряды, флаги и уличные флейтисты оторвут их часа на полтора от «айпода» и «ютьюба» — так от этого же одно просветление мозгов...* (Изв. 14.12.07)

€ Англ. YouTube.

ИНОСТРАННЫЕ СЛОВА, СОХРАНЯЮЩИЕ НАПИСАНИЕ НА ЯЗЫКЕ ОРИГИНАЛА

3G. Технология мобильной связи третьего поколения, объединяющая радиосвязь и высокоскоростной мобильный доступ к сети Интернет. *..в 2,5 раза увеличились продажи портативной техники — ноутбуков и планшетных компьютеров, поддерживающих связь стандарта 3G.* (Ъ-Хабаровск 11.03.13)

€ Англ. *сокр.* от 3 Generation ‘третье поколение’.

4G. Перспективное (четвертое) поколение мобильной связи, характеризующееся высокой скоростью передачи данных и повышенным качеством передачи голосовых данных. *..у российского рынка на данном этапе есть уникальная возможность перейти напрямую, перескочив одну ступень, от 2G к 4G. Сети четвертого поколения с экономической точки зрения более эффективны, чем 3G, так как предоставляют больший спектр возможностей при меньших затратах на внедрение.* (Итоги 23.04.07)

€ Англ. *сокр.* от 4 Generation ‘четвертое поколение’.

ANDROID. См. андроид.

APP STORE. В кач. *им. собств.* Раздел онлайн-магазина iTunes Store, продающий приложения (книги, игры, музыку и т. д.) для мобильных телефонов iPhone, плееров iPod Touch и планшетов iPad. *Компания Apple удалила из App Store несколько десятков платных приложений, названия и иконки которых похожи на популярные игры.* (АиФ 06.02.12)

€ Англ. application store < application ‘(компьютерное) приложение’ + store ‘магазин’.

APPLE-STORE. В кач. *им. собств.* Сеть розничных магазинов по всему миру, созданных и управляемых корпорацией Apple на принадлежащих компании торговых площадях. В *Apple Store* приставка уже продается за \$99. (АиФ 02.09.10)

€ Англ.

BLU-RAY. 1. Формат оптического носителя, используемый для записи с повышенной плотностью и хранения цифровых данных большого объема; носитель в виде оптического диска, позволяющий записывать информацию в таком формате. *Со временем гибкие диски вышли из употребления, их заменили т. н. оптические диски (CD, DVD, Blu-Ray) и флеш-накопители (различные карты памяти и USB-устройства).* (АиФ 24.05.12)

2. Устройство для считывания информации в таком формате. *Объем продаж устройств с Blu-ray, возможно, превысит объем продаж девайсов с DVD только через два-три года. Сейчас проигрыватели Blu-ray в основном покупают любители технических новинок или люди, которым не составляет труда смотреть фильмы на английском языке.* (Ъ-Газета 29.02.08)

€ Англ. букв. 'синий луч'. — Написание blue без «e» намеренное.

BMX. 1. Велосипед с маленькими колёсами, длинными рамами и пегами (*см.*), предназначенный для выполнения прыжков и акробатических трюков. *BMX — это маленький велосипед, на котором спортсмены исполняют различные, подчас цирковые трюки.* (Новая газета 01.07.02)

2. Вид спорта, спортивное развлечение — катание на велосипедах класса BMX (*см.*) с выполнением акробатических трюков и прыжков. *Для некоторых стран, где совсем нет гор (Латвия, к примеру), BMX — единственный способ развивать экстремальный велоспорт. Для него нужен специальный велодром — укатанная закольцованная дорожка длиной около 400 м. С трибуны видно всю трассу. На ней устроены препятствия — сложные трамплины, горки и виражи.* (Ъ-Спорт 28.04.03)

€ Англ. *сокр.* от Bicycle-Moto-Extrem ‘вело-мото-экстрим’.

GPS. См. джипизэс.

HANDS-FREE. Устройство, которое может быть использовано без помощи рук (гарнитура для мобильного телефона и т. п.). *..водители не должны разговаривать по телефону без устройства **hands-free**, а автомобилисты моложе 18 лет вообще не могут пользоваться в дороге никакими электронными устройствами.*

€ Англ. *букв.* ‘свободные руки’.

HD. Стандарт телевизионного вещания повышенного качества — с высоким разрешением и широкой цветовой гаммой. *Современные игровые консоли способны выводить игровую картинку с высочайшим разрешением — вплоть до **HD**. Это обеспечивает высочайший эффект присутствия и позволяет играть на телевизорах с большим экраном.* (АиФ 03.09.08)

€ Англ. *сокр.* от High Definition ‘высокая чёткость’.

IP. Межсетевой протокол, отвечающий за адресацию и маршрутизацию в Интернете. *..в рекомендациях к правилам регистраторов попросят не только отслеживать IP тех, кто подал заявку на регистрацию, но и их телефонные номера, номера кредитных карт.* (Газета.ру 24.04.09)

€ Англ. *сокр.* от Internet Protocol.

iTUNES. Компьютерная программа для проигрывания и систематизации аудио- и видеофайлов, разработанная компанией Apple. *Воспроизводить музыку на компьютере можно с помощью десятка программ, но поддерживать музыкальную библиотеку в упорядоченном виде под силу только **iTunes**. Несколько режимов представления библиотеки, удобный механизм редактирования тегов, «умные» плей-листы, возможность автоматически находить и загружать обложки к альбомам — все это малая доля функциональности **iTunes**.* (АиФ 25.05.10)

€ Англ.

picasa

PICASA. Сервис в Интернете, предоставляющий услуги хостинга (см.) фотоматериалов, а также их просмотра и редактирования. *Picasa, пожалуй, самая удобная программа для просмотра, редактирования и упорядоченного хранения фотографий. Чтобы не занимать место на жестком диске, фотографии можно закачивать на одноименный сервис Google Picasa, а затем делиться со своими друзьями прямыми ссылками на альбомы.* (АиФ 25.05.10)

€ Англ.

SKYPE. См. скайп.

VoIP. Система связи, обеспечивающая передачу речевого сигнала по сети Интернет или по любым другим IP-сетям. *Skype — это разновидность клиента для голосовой связи через Интернет (VoIP), основанного на пиринговой (P2P) технологии. Разработчики утверждают, что Skype обеспечивает лучшее качество передачи голоса, чем аналогичные приложения.* (АиФ 07.09.10)

€ Англ. сокр. от Voice over IP (> Internet Protocol)

WI-FI. См. вай-фай.

WIKILEAKS. В кач. им. собств. Социальный сетевой проект, целью которого является неотслеживаемая публикация и анализ документов, ставших доступными вследствие утечки информации. *Еще не так давно мировой скандал вокруг WikiLeaks был бы просто невозможен. Технологически. Для того, чтобы он произошел, надо было, чтобы подавляющее количество информации, в том числе военной, в том числе дипломатической, хранилось и передавалось в цифровой форме, а не на бумажках, переносимых вестовыми между командирами, не в запечатанных конвертах, лежащих в мешках дикпурьеров.* (АиФ 13.12.10)

€ Англ. wiki 'вики' + leak 'утечка'.

YOUTUBE. См. ютьюб.

СПИСОК ЦИТИРУЕМЫХ ИЗДАНИЙ

DailyComm
MediaGuide
Автозвук
Автопанорама
АиФ — Аргументы и Факты
АиФ-Башкортостан
АиФ-Белоруссия — АиФ в Белоруссии
АиФ-Блоги
АиФ-ВС — АиФ. Восточная Сибирь
АиФ-ВУ
АиФ-Выбор
АиФ-ДМ — АиФ. Дочки-матери
АиФ-Здоровье
АиФ-Москва
АиФ-НаДаче
АиФ-Петербург
АиФ-Прикамье
АиФ-Псков
АиФ-Саратов
АиФ-СБ — АиФ. Суббота-Воскресенье
АиФ-СЗ — АиФ. Северо-Запад
АиФ-Тамбов
АиФ-Тбилиси
АиФ-Тверь
АиФ-Томск
АиФ-Тур
АиФ-Ульяновск
АиФ-Челябинск
АиФ-Черноземье
АиФ-ЯМ — АиФ. Я молодой

Список цитируемых изданий

АиФ-Ярославль
АиФ-ЯХВУ — АиФ. Я хочу все узнать
Бизнес — (ежедневная деловая газета, Москва)
БиС — Бассейны и сауны
БО — Банковское обозрение
Ведомости
Веч.Москва — Вечерняя Москва
Веч.Пет. — Вечерний Петербург
ВКЗ — Все для красоты и здоровья
ВН — Время новостей
Газета F5
Газета.ру
ГУР—Государственное управление ресурсами
Директор
ДК — Домашний компьютер
ДЛ — Деловые люди
ЕЖ — Ежедневный журнал
ЕН — Ежедневные новости (Владивосток)
Женский журнал
Женсовет
ЖЖЧ — Журнал живого человека
Заря, Архангельск
Звукорежиссер
Изв. — Известия
Известия вузов. Ядерная энергетика
ИР— Индустрия рекламы
Итоги
KD — Коммерсантъ Daily
Карьера
Коммерческий директор
Компания
Компьютерное обозрение

- Компьютерра
К.пр. — Комсомольская правда
КПресс — КомпьютерПресс
К.пр., Пб. — Комсомольская правда. Петербург
ЛС— Лыжный спорт
МІ — Мир Internet
Местное время
Метро
МетроTV
Метро-Новосибирск
МЗ — Московский законодатель
МН — Московские новости
Мото
Мотор
МРЗ — Маркетинг в России и за рубежом
НГ — Независимая газета
НИ — Новые известия
НиЖ — Наука и жизнь
Новая газета
Потребитель-К&П — Потребитель. Косметика и парфюмерия
Потребитель-ТБ — Потребитель. Техника для бизнеса
Приложение к Ъ-Газета — Приложение к газете Коммерсантъ
Приложение к Ъ-СПб — Приложение к газете Коммерсантъ
Санкт-Петербург
Приложение к Ъ-Спорт — Приложение к газете Коммерсантъ.
Спорт
Псковская губерния
РБК Daily
Регион 46 (Курск)
Родник

Список цитируемых изданий

Сег.-Укр. — Сегодня. Украина
Сегодня
Синьорина
Смена
Соседи (Челябинск)
СПА-индустрия сегодня, т. 1
СПбВ — Санкт-Петербургские ведомости
СПбУ — Санкт-Петербургский университет
СС — Советский спорт
Стратегии успеха
Страхование России
Триал-спорт
Фин. Изв. — Финансовые известия
Формула карьеры
ХЖ — Художественный журнал
ЧД — Чужие деньги
Ъ — Коммерсантъ
Ъ-Weekend
Ъ-Автопилот
Ъ-Власть — Коммерсантъ. Власть
Ъ-Газета — Газета Коммерсантъ
Ъ-Деньги — Коммерсантъ. Деньги
Ъ-Огонек — Коммерсантъ. Огонек
Ъ-Самара — Коммерсантъ. Самара
Ъ-Сибирь — Коммерсантъ. Сибирь
Ъ-СПб — Коммерсантъ. Санкт-Петербург
Ъ-СФ — Коммерсантъ. Секрет Фирмы
Ъ-Укр. — Коммерсантъ. Украина
Эксперт
Эксперт: вещь
ЭП — Эхо планеты

Л. А. Глинкина

**СЛОВАРЬ
УСТАРЕВШИХ СЛОВ**

(ИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ РУССКИХ КЛАССИКОВ)

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ СЛОВАРЕМ

Содержание и структура словаря

Словарь относится к дифференцированному типу, то есть в нем для абсолютного большинства отобранных единиц указаны лишь те значения, которые затемнены временем или ушли из массового употребления. Объектом стали в основном устаревшие слова и устойчивые словесные комплексы, которые в наши дни либо утрачены, либо переосмыслены и сохраняются в активном лексическом запасе с новым значением. Среди них различают **историзмы** и **архаизмы**. К первым принадлежат слова, которые вышли из употребления с исчезновением понятий, предметов, фактов, явлений в связи с эволюцией экономики, политики, бытовой и духовной культуры народа. Например: РАТНИК — воин, рядовой ополченец; БРИЧКА — лёгкая повозка с откидным верхом; СУДАРЬ-СУДАРЫНЯ — вежливое обращение в привилегированной среде и др.

К **архаизмам** относят единицы языка, которые в процессе его развития были заменены другими и тоже оказались в пассивном запасе. В зависимости от того, что устаревает (значение, структура, звучание или грамматическая форма слова), различают четыре типа архаизмов:

— *лексико-семантические*, если слово устаревает полностью или частично: например, ВЕРТЕП — пещера, ЖИВОТ — жизнь, СУСЕК — закром;

— *лексико-словообразовательные*, если происходит замена одной из морфем при сохранении прежнего круга значений: СУПРОТИВ — НАПРОТИВ, ТЕЛЕЦ — ТЕЛЁНОК;

Как пользоваться словарем

— *лексико-фонетические*, если устаревает звучание слова: СНУРОК — ШНУРОК, НОЩЬ — НОЧЬ;

— *грамматические*, если меняется форма слова, например, род, падеж, число у существительных: ЕСИ, неизм., наст. вр. от БЫТЬ, ОЧЬЮ — двойственное ч. от сущ. ОЧИ.

Помимо собственно словаря книга содержит приложение: перечень всех заголовочных толкуемых слов и устойчивых словосочетаний в алфавитном порядке.

В словаре принята полугнездовая система.

Заголовочные слова расположены в алфавитном порядке, имеют ударение и минимальные грамматические пометы: у сущ. — грам.род и окончание в род. п.; у прилагат. и мест. — родовые окончания; у глаголов — формы 1 и 2 лица ед. ч.

Под знаком • после иллюстрации из текстов и указания на источник включены под знаком ▲ однокоренные слова, встретившиеся в текстах. Они помещены в основном без грамматических помет и толкования, чаще без цитат, например к слову НОЩЬ, и, ж. Ночь. ▲НОЩНО, ВСЕНОЩНАЯ. Включение однокоренных слов помогает формировать у учащихся очень важное лингвистическое умение воспринимать слово как часть лексического и словообразовательного гнезда. Устойчивые словосочетания и фразеологизмы обозначены в словаре значком ◇. Они, как правило, стоят на своем алфавитном месте среди однокоренных слов или в самом конце словарной статьи: ◇**Денно и ношно.** ◇**Яко (как) тать в ноши.**

Под знаком € даётся краткая историко-этимологическая справка (в конце словарной статьи). Она носит несколько упрощённый характер, но позволяет судить о происхождении слова и его первоначальном значении. После предлогов ОТ или ИЗ указан источник заимствования. Назначение этих справок — углубить понимание устаревших слов: МАЛАХАЙ. € Из тюрк., ср. калм. МАХЛА — *зимняя шапка*.

Содержание и структура словаря

Архаизмы и историзмы составляют большой и непрерывно растущий пласт лексического состава языка. В условиях тревожного сокращения чтения в обществе, особенно произведений русской классики, опора на специализированные историко-лингвистические словари устаревших слов способна уберечь нас от забвения собственных духовных ценностей. Особенно важно начинать эту работу на самых ранних ступенях обучения и образования.

Автор благодарит за советы и экспериментальную работу заслуженных челябинских педагогов: В. Ю. Зайцеву, Н. С. Кокотчикову, Г. В. Мосину, З. С. Шаталину, доктора филол. наук, проф. А. В. Подобрий, старшего методиста Челябинской городской детской библиотеки им. А. М. Горького, канд. пед. наук Н. К. Сафонову.

РУССКИЙ АЛФАВИТ

Аа	Ни	Сс	Ъъ
Бб	Йй	Тт	Ыы
Вв	Кк	Уу	Ьь
Гг	Лл	Фф	Ээ
Дд	Мм	Хх	Юю
Ее	Нн	Цц	Яя
Её	Оо	Чч	
Жж	Пп	Шш	
Зз	Рр	Щщ	

В словаре изредка использованы буквы кириллицы: Ъ=Е; Ь=О; Ы=Е; в конце слов Ъ и Ы обозначали краткие гласные, которые были утрачены.

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ ФАМИЛИЙ АВТОРОВ И ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ

- Акс.** — Аксаков С.Т.
Дет. годы — Детские годы
 Багрова-внука
Сем. хр. — Семейная хроника
- Гог.** — Гоголь Н.В.
Вечера — Вечера на хуторе близ
 Диканьки
Вий
Мертв. д. — Мертвые души
Пов. — Повесть о том, как по-
 ссорился Иван Иванович с Ива-
 ном Никифоровичем
Рев. — Ревизор
Тарас Б. — Тарас Бульба
Шин. — Шинель
- Гонч.** — Гончаров И.А.
Обл. — Обломов
Обр. — Обрыв
- Гриб.** — Грибоедов А.С.
Горе от ума
- Даль** — Даль В.И.
Посл. — Пословицы русского
 народа
- Дост.** — Достоевский Ф.М.
Прест. и нак. — Преступление
 и наказание
Расск. — Рассказы
- Ерш.** — Ершов П.П.
Кон. -Горб. — Конек-Горбунок
- Жук.** — Жуковский В.А.
Балл. — Баллады
Стих. — Стихотворения
- Корол.** — Короленко В.Г.
Без языка
Расск. — Рассказы
Сл. муз. — Слепой музыкант
- Кр.** — Крылов И.А.
Басн. — Басни
- Лерм.** — Лермонтов М.Ю.
Г. н. в. — Герой нашего вре-
 мени
Дем. — Демон
Кавказ. пл. — Кавказский плен-
 ник
Мц. — Мцыри
Песня про купца — Песня
 про царя Ивана Васильевича,
 молодого опричника и удалого
 купца Калашникова
Стих. — Стихотворения
- Леск.** — Лесков Н.С.
Расск. — Рассказы
- Некр.** — Некрасов Н.А.
Дед. — Дедушка
Жел. дор. — Железная дорога
Кому на Р. — Кому на Руси жить
 хорошо
Короб. — Коробейники
Крест. дети — Крестьянские
 дети

Список сокращений фамилий авторов...

- Мороз, Кр. н.** — Мороз, Красный нос
Русск. жен. — Русские женщины
Саша
Стих. — Стихотворения
- Пушк.** — Пушкин А.С.
Арап П. — Арап Петра Великого
Бахч. ф. — Бахчисарайский фонтан
Борис. Г. — Борис Годунов
Дубр. — Дубровский
Е.О. — Евгений Онегин
Ист. Гор. — История села Горюхина
Ист. П. — История Пугачева
Кавк. пл. — Кавказский пленник
Кап. д. — Капитанская дочка
Медн. вс. — Медный всадник
Песнь о вещ. О. — Песнь о вещем Олеге
Письм. — Письма
Пов. Белк. — Повести покойного Ивана Петровича Белкина
Полт. — Полтава
Русл и Люд. — Руслан и Людмила
Сказ. — Сказки
Стих. — Стихотворения
Цыг. — Цыгане
- Пуш.** — Пущин И.И.
Зап. о П. — Записки о Пушкине
- Рад.** — Радищев А.Н.
Пут. из. П. в М. — Путешествие из Петербурга в Москву
- С.-Щ.** — Салтыков-Щедрин М.Е.
Госп. Гол. — Господа Головлевы
Сказ. — Сказки
- Толст. А.Н.** — Толстой А.Н.
Петр I — Петр Первый
- Толст. Л.** — Толстой Л.Н.
Анна К. — Анна Каренина
Война и мир
Воскр. — Воскресенье
Детство
Кавк. пл. — Кавказский пленник
Казаки
Отроч. — Отрочество
Расск. — Рассказы
Сев. Р. — Севастопольские рассказы
Юность
- Тург.** — Тургенев И.С.
Ася
Дв. гн. — Дворянское гнездо
Запис. ох. — Записки охотника
Отцы и дети
Расск. — Рассказы
- Фет** — Фет А.А.
Стих. — Стихотворения
- Фонв.** — Фонвизин Д.И.
Нед. — Недоросль
- Чех.** — Чехов А.П.
Расск. и пов. — Рассказы и повести

Условные сокращения

УСЛОВНЫЕ СОКРАЩЕНИЯ

араб. — арабский
 бран. — бранный
 букв. — буквально
 в. — век
 герм. — германский
 гл. — глагол
 голл. — голландский
 греч. — греческий
 диал. — диалектный; диалект
 др.-рус. — древнерусский
 древ. слав. — древний славянский
 ед. ч. — единственное (число)
 ж. — женский (род)
 заимств. — заимствование
 знач. — значение
 итал. — итальянский
 калм. — калмыцкий
 кирг. — киргизский
 кто-л. — кто-либо
 латин. — латинский
 м. — мужской (род)
 мест. — местоимение
 мн. ч. — множественное число
 напр. — например
 нареч. — наречие
 немец. — немецкий
 перенос. — переносный
 персид. — персидский
 позд. — поздний
 польск. — польский
 посл. — пословица
 поэт. — поэтический
 прил. — прилагательное
 прист. — приставка
 произв. — производный
 происх. — происхождение
 разг. — разговорный

расск. — рассказы
 род. — родительный (падеж)
 родств. — родственный
 русск. — русский
 сказ. — сказки
 сканд. — скандинавский
 слав. — славянский
 см. — смотрите
 собств. русск. — собственно русский
 совр. — современный
 ср. — сравните
 ст.-слав. — старославянский
 сущ. — существительное
 тат. — татарский
 тюрк. — тюркский
 уменьш. — уменьшительный
 употр. — употребляется
 финск. — финский
 франц. — французский
 церк.-слав. — церковно-славянский
 числ. — числительное
 что-л., чего-л. — что-либо, чего-либо
 яз. — язык.

УСЛОВНЫЕ ЗНАКИ

- Цитаты, иллюстрирующие толкование
- ▲ Однокоренные слова
- ◇ Устойчивое или фразеологическое сочетание
- Є Историко-культурная информация о слове: происхождение, этимология и др.

А

АВРО́РА, ы, ж.

В древнеримской мифологии так называли богиню утренней зари. Обычно она изображалась крылатой, часто на колеснице, запряжённой крылатыми конями, в красно-жёлтом одеянии, иногда с факелом в правой руке. Аврора — это и поэтический символ утренней зари. В стихотворении А.С. Пушкина «Зимнее утро» есть строки: *Пора, красавица, проснись: Открой сомкнуты негой взоры Навстречу северной Авроры, Звездою севера явись!* Аврора упоминается и в поэме М.Ю. Лермонтова «Демон»: • *На север видны были горы. При блеске утренней Авроры... Стоял, всех выше головой, Казбек.*

А́ГНЕЦ, нца, м.

Оно означало то же, что и русское ягнёнок — детёныш овцы.

- Вспомним басню И. А. Крылова «Волк и ягнёнок»: *Ягнёнок в жаркий день зашёл к ручью напиться.* Агнец стал символом христианского смирения, кротости, послушания и беззащитности, т. к. в иудейском обряде в древности его приносили в жертву Богу, например, в честь великих церковных праздников. И сейчас, перед Пасхой можно увидеть в магазине шоколадные фигурки ягнят (*агнецов*). Это слово часто входит в такие устаревшие устойчивые выражения: ♦ **а́гнец бóжий; как а́гнец; как а́гнец бóжий.** • В поэме А.С. Пушкина «Полтава» читаем: *С ним Искра тихий, равнодушный, Как агнец, жребию послушный.*

Є Слово заимствовано из церковнославянского языка.

аксельбанты

АКСЕЛЬБА́НТЫ, АКСЕЛЬБА́НТ, а, м

В царской России украшение на одном или обоих плечах в виде шнура из золотых и серебряных нитей на мундирах некоторых должностных и военных чинов. В наши дни аксельбанты используются лишь в парадной форме военных. • В знаменитом романе «Война и мир» Л.Н. Толстой так описывает одного из своих героев: [Он] *в адъютантском мундире с одной эполетой и аксельбантом.*

Є Слово заимств. из немец. яз.; букв.: *лента на плече.*

АЛЕБА́РДА, ы, ж.

Так в XIV–XVI веках называлось старинное рубящее оружие, похожее на копье с топориком или секирой на конце. • В рассказе А.П. Чехова читаем: *У дверей в спальню она поставила фигуру с алебардой, а над кроватями повесила венецианский фонарь.* В XVIII–XIX веках это парадное оружие пехотного войска и вооружения полицейской стражи. • Н. В. Гоголь так описывает случай с городовым, который нес караульную сторожевую службу в будке: *Шум и визг (...) разбудили на другом конце города будочника, который, подняв свою алебарду, закричал спросонья что стало мочи: «Кто идет?»* Гог. Мертв. д.

Є Из немец. яз., где оно обозначало *шлем с бородкой.*

АЛТА́РЬ, я́, м.

В древности алтарём называлось место для жертвоприношений в виде возвышения; жертвенник. Позже так стали называть главную возвышенную восточную часть христианской церкви, которая отгорожена иконостасом. Туда можно заходить только (по благословению священника) мужчинам и мальчикам, женщинам и девочкам в алтаре быть запрещено. • В повести «Дубровский» А.С. Пушкина так описывается начало богослужения: *Священник вышел из-за алтаря и тотчас же начал...* В переносном значении алтарь — это символ церкви: • *Я видел горные хребты.*

Причудливые, как мечты, Когда в час утренней зари Курились, как алтари, Их выси в небе голубом... Лерм. Мц.

В торжественной речи алтарь — то, во имя чего совершается жертва: **◇ алтарь Отечества (любви, науки, славы).**

Є Из латин. яз.; букв.: *высокий*.

АЛТЫН, а, м.

Старинная русская монета достоинством в три копейки; единица денежного счёта. **◇ Алтын денег** (перен.) — безденежье, бедность. • *Девка на выданье, а какое у ней приданое? Частый гребень, веник да алтын денег (прости бог!), с чем в баню сходить.* Пушк. Кап. д. **▲ АЛТЫННЫЙ, ПЯТИАЛТЫННЫЙ** — пятнадцать копеек. **◇ Ни алтына за душой.**

Є Из. тат. — *золото, золотая монета.*

АМАЗОНКА, и, ж.

В древнегреческих мифах: название женщины-воина из воинственного племени. Позже так стали называть женщин-всадниц в специальной одежде для верховой езды. • В повести «Юность» Л.Н. Толстого читаем: *Дубков... так испугал меня предложением познакомиться меня с этой амазонкой, что я опрометью убежал из манежа.*

Є Из греч. яз.; букв.: *женщина без груди*. По преданиям, для удобства стрельбы из лука легендарные амазонки выжигали девочкам правую грудь.

АМУ́Р, а, м.

1. В древнеримских мифах: бог любви; другое название — КУ-ПИДОН; в древнегреческой мифологии его именовали — ЭРОТ или ЭРОС. • [Лизанька] *Ах! Амур проклятый.* Гриб. Горе от ума. *Эполеты неимоверной величины были загнуты кверху в виде крылышек Амура.* Лерм. Г. н. в. 2. *Ряженные под Амура.* • *Еще амурь, черти, змеи, На сцене скачут и шумят.* Пушк. Е.О. 3. Символ любви; изображение бога любви в виде прекрасного юноши

или шаловливого крылатого мальчика с луком и стрелами.

▲ АМУРНЫЙ, АМУРЧИК.

€ Заимств. из франц. яз.; букв.: *любовь*.

АНАЛО́Й и НАЛО́Й, я, м.

В православной церкви — высокий столик с наклонной верхней доской, на который при богослужении кладут книги, иконы и т. д. • *И слышал я, что будто старый поп... Двух молодых венчал перед налоем*. Пушкин. Стих. ▲ АНАЛОЙНЫЙ. С обрядом венчания в церкви связаны устойчивые сочетания. ◇ **Ходить кругом (вокруг) аналоя**. ◇ **Стоять перед аналоем**.

€ Заимств. из греч. яз.: *подставка для книг*.

А́НГЕЛ, а, м.

В разных религиях (христианстве, исламе, иудаизме) ангел — это сверхъестественное существо, которое оберегает человека на земле по воле Бога. Его обычно изображают как ребёнка или юношу с крылышками. • Упоминания об ангелах есть в стихотворениях великих поэтов и писателей, например у А.С. Пушкина читаем: *Внезапно ангел утешенья, Взлетев, принёс мне талисман*. Для верующего человека ангел-хранитель — это тот святой, именем которого он назван в церкви при крещении. Поэтому в старину поздравляли именинников ◇ **с днём ангела**. • А.С. Пушкин писал жене: *Поздравляю тебя с днём ангела, мой ангел!* ◇ **Ангелом во плоти** и просто **ангелом** называли в старину очень доброго, красивого человека. ▲ От слова *ангел* образовано прилагательное АНГЕЛЬСКИЙ, то есть нежный, прекрасный. • Вспомним, как хитрая лиса нахваливает ворону в басне И.А. Крылова: *Какие пёрышки! Какой носок! И верно, ангельский быть должен голосок! Мой ангел!* — так ласково обращались к близким людям, особенно к детям. • В повести Л. Н. Толстого «Детство» читаем: *Бабушка заговорила трогательным голосом: «Поди сюда, мой дружок, поди сюда, мой ангел»*.

€ Из греч. яз.; букв.: *вестник*.

АНТРЕСО́ЛИ, ей, мн.; **АНТРЕСО́ЛЬ**, и, ж.

Верхний этаж или полуэтаж дома, у которого более низкие (по сравнению с остальными этажами) потолки, называли французским словом антресоль. • *Ей отвели комнату в антресолях.* Тург. Дв. гн. Так называли и верхний полуярус в виде открытой галереи с перилами. • В рассказе А.П. Чехова есть такое описание старого дома: *В одной из отдалённых улиц Москвы, в сером доме с белёсыми колоннами, антресолью и покривившимся балконом жила некогда барыня.*

€ Заимств. из франц. яз.; букв.: *полуэтаж*. Сегодня у слова другое значение: *настил под потолком для хранения вещей.*

АРА́ПНИК, а, м.

Длинная охотничья плеть с рукояткой. • Слово встречается в описании охоты у И. С. Тургенева, Н.С. Лескова, Л.Н. Толстого. [Старшие псары — доезжачие] *беспрестанно хлопали арапниками, чтобы привести молодых, не помнивших себя от нетерпения псов к повиновению.* Леск. Расск. *Дадут ему [человеку низшего сословия] лошадь дрянную, спотыкливую... арапником, будто по лошади, по нем задевают.* Тург. Запис. ох.

€ Заимств. из польск. яз., где образовано от окрика охотника, отгоняющего собак от добычи.

АРМЯ́К, а, м.

В России с XVI века армяком называли старинную повседневную крестьянскую мужскую одежду из толстого сукна в виде халата или прямого кафтана. • Писатели XIX века, описывая крестьян, не раз употребляли это слово: *На нём был оборванный армяк и татарские чужие шаровары.* Тург. Запис. ох. В поэме Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» крестьяне просят: *Чтоб армяки мужицкие носились не сносились!* ▲ **АРМЯЧИШКО.** • *Загорелые лица и руки, Армячишко худой на плечах, По котомке*

архалук

на спинах согнутых, Крест на шее и кровь на ногах. Некр. Стих.

▲ АРМЯЧНЫЙ, АРМЯЧОК.

Є Заимств. из тат. яз.; букв.: *одежда из верблюжьей шерсти.*

АРХАЛУ́К, а, м.

Стёганный на вате короткий кафтан из цветной или полосатой ткани с застёжками на крючках. На талии архалук перевязывался кушаком (широким поясом). • В «Записках охотника» И. С. Тургенева можно прочитать: *Одет он [незнакомец] был в жёлтый, истасканный архалук с чёрными плисовыми патронами на груди...* А вот как описывает одного из своих героев Н. В. Гоголь: *...Сам хозяин отправлялся в коротеньком сюртучке или архалуке искать какого-нибудь приятеля, чтобы попользоваться его экипажем.* Гог. Мертв. д.

Є Заимств. из тюрк. яз.; в знач. *короткое платье мужчины и женщины, поддёвка.*

АРШИ́Н, а, м.

Старая мера длины, равная 0,71 метра. В России слово известно с XV века как мера длины от кончика пальцев до плеча взрослого человека. • Можно представить, каким богатырём был младенец из «Сказки о царе Салтане» А. С. Пушкина: *Наступает срок родин; Сына Бог им дал в аршин.* В рассказе Л. Толстого «Прыжок» читаем: *От мачты до конца перекладыни, где висела шляпа, было аршина два, так что достать её нельзя было иначе, как выпустить из рук верёвку и мачту.* Л. Толстой Расск. Эта мера была не очень точной, ведь руки у людей неодинаковы. Поэтому каждый ◊ **мерил на свой аршин.** Появились и другие устойчивые сочетания: ◊ **мерить обычным аршином**, ◊ **мерить (всех) на один аршин.** В начале XX века Россия перешла на международную метрическую систему мер. Один аршин стал равен 0,71 метра. Такой длины появился теперь уже устаревший инструмент для измерения — прямая негнушащая линейка. • [Вера] *достала аршин из комода и вся углубилась в отмериванье полотна.* Гонч.

Обрыв. О человеке с неестественно прямой спиной стали говорить: **◇ Как аршин проглотил.**

Е Слово *аршин* в разных тюрк. яз. (татарском, башкирском, киргизском и других) имело сначала конкретное значение *локоть, предплечье*.

Б

БА́БКА, и, ж.; **БА́БКИ**, ок, мн.

Грубоватое слово *бабка* известно каждому как обозначение незнакомой или малознакомой пожилой женщины. Близкие люди называют ее *бабуля, бабуся, бабушка*. В старину слово *бабка* могло иметь ещё два значения: 1. Надкопытный сустав ноги у животных; 2. Игральная кость. **◇ Играть в бабки.** Расставив бабки, игроки метали поочерёдно в них свинцовой битой. В конце игры подводили итог — **◇ подбивали бабки.** • *...Карманы их вечно были наполнены всякою дрянью, как-то: бабками, свистелками, сделанными из пёрышек, недоеденным пирогом...* Гог. Вечера. Особенно ценилась редкая **◇ чёрная бабка.** • В сказке П.П. Ершова «Конёк-горбунок» кобылица напутствует Ивана: *Двух коней, коль хошь продай. Но конька не отдавай Ни за пояс, ни за шапку, Ни за чёрную, слышь, бабку.*

БАГРЁ́Ц, а, м.

Красный, багряный. • В стихотворении А. С. Пушкина есть прекрасные строки: *Люблю я пышное природы увяданье, В багрец и в золото одетые леса.* Стих. **▲ БАГРЯ́НЫЙ**, ая, ое. Ярко-красный, красный. • *Роняет лес багряный свой убор.* Пушк. Стих. В поэзии нередко встречаются однокоренные слова: **▲ БАГРЯ́НЕЦ**, **БАГРЯ́НИТЬСЯ**, **БАГРЯ́НИЦА**, **БАГРЯ́НОСТЬ**, **ОБАГРИ́ТЬ** и устойчивые сочетания **◇ багровый закат, багровый дым, багровый румянец, багровая заря.**

Е От древ. слав. **БАГРЪ** — красная краска.

бакенбарды

БАКЕНБАРДЫ, бард, *мн.*; **БАКЕНБАРДА**, *ы, ж.*; **БАКЕНЫ**, *ов, мн.*, **БАКИ**, бак, *мн.*

Борода, отпущенная на щеках при выбритом подбородке. • У ряда писателей-классиков встречаем при описании некоторых героев: *Это был ее отец, с своим румяным лицом и белыми усами и бакенбардами*. Л. Толст. Расск.; *Сам Туркин, Иван Петрович, полный красивый брюнет с бакенами, устраивал любительские спектакли с благотворительной целью...* Чех. Расск. и пов.

€ От немец.; букв.: *щека + борода*.

БАЛАГАН, *а, м.*

У слова было два значения: **1.** Временная лёгкая, обычно дощатая постройка для различных надобностей (для торговли, склада, жилья и т. п.). • — *Ладно, — думает Иван, И в пастуший балаган Кобылицу загоняет, Дверь рогожей закрывает...* Ерш. Кон.-Горб. **2.** Народное театральное зрелище на ярмарках, гуляниях с очень простым оформлением. • *Про балаган прослышавши, Пошли и наши странники Послушать, поглазеть. Комедию с Петрушкою, С козою с барабанищей Смотрели тут они*. Некр. Кому на Р. ▲ **БАЛАГАННЫЙ**. В наше время оба значения утрачены, но в живой разговорной речи слово сохранилось с переносным значением: что-то грубое, несерьёзное, шутовское: *устроили тут балаган!*

€ Заимств. из персид. яз., букв.: *деревянная постройка*.

БАЛЯСЫ, *яс, мн.*

Пустые разговоры, шутки. • *Царь нисколько не сердился, Но сильней еще влюбился; На колен пред нею стал, Ручки нежно пожимал И балясы начал снова: «Молви ласковое слово!»*. Ерш. Кон.-Горб. ▲ **БАЛЯСНИК**, **БАЛЯСНИЧАТЬ**. ◊ **Точить балясы** — вести пустые разговоры.

€ От польск.; букв.: небольшие точёные столбики у перил, ограды. Перенос. знач. (рассказни, шутки), видимо, связано

с прямым знач.: точить балясины, которые уже выточены, т. е. делать бесполезную работу.

БАНДУРА, ы, ж.

Украинский народный многострунный щипковый музыкальный инструмент. • *Светлица была убрана во вкусе времени, о котором живые намеки остались только в песнях да народных думах, уже не поющих на Украине старцами-слепцами в сопровождении тихого треньканья бандуры.* Гог. Тарас Б.

€ Из латин. и греч. яз.; букв.: цитра.

БАРИН, а, м. БАРЕ (БАРЫ), БАР

Слово известно в русском языке с середины XVIII века в двух значениях: **1.** Дворянин, владелец земли и поместья. • *Несколько лет тому назад в одном из своих поместий жил старинный русский барин, Кирила Петрович Троекуров.* Пушкин. Дубр. **2.** Хозяин, господин по отношению к прислуге. В быту слово *барин* стало обращением крестьян, прислуги к своему хозяину, а также к любому богатому знатному господину. • А. С. Пушкин так передает разговор с седоками: — *Эй, пошел, ящик!.. — Нет мочи: Коням, барин, тяжело; Вьюга мне слипает очи, Все дороги занесло.* Пушкин. Стих. Словом *барин* сегодня осуждают высокомерие, пренебрежение к другим, праздный образ жизни, безделье: *развалился, как барин, живёт барином.*

€ Произошло от др.-рус. БОЯРИНЪ.

БАРЫНЯ, и, ж.

Жена барина. • В «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина есть такая сценка: *Здравствуй, барыня сударыня дворянка! Чай, теперь твоя душенька довольна?*

Барыня-сударыня — это также название русской народной песни и пляски в ритме этой песни. Словом *барыня* сегодня насмешливо называют в разговорной речи тех женщин, которые не любят трудиться и перекладывают работу на других: *сидит,*

барышня

как барыня, гляди, какая барыня: не хочет делать! ▲БАРИЧ, БАРСКИЙ, БАРСТВО, БАРСТВОВАТЬ, БАРЧУК.

БА́РЫШНЯ, и, ж.

1. Девушка из барской, дворянской семьи; незамужняя дочь барыни, барина. • У А. С. Пушкина читаем: *Служанки со всего двора Про барышень своих гадали*. Пушк. Е.О. 2. Обращение к молодой незамужней женщине. В отличие от родственных слов *барин* и *барыня*, у слова *барышня* не развилось отрицательного значения. В начале XX в. оно стало обращением к молодой незамужней женщине. В сельской местности и сейчас пожилые люди так обращаются к городской девушке.

БАСУРМА́Н, БУСУРМА́Н, БАСУРМА́НИН, а, м.

Исповедующий ислам. О человеке иной, нехристианской веры. • *То был Руслан. Как божий гром, Наш витязь пал на басурмана*. Пушк. Русл. и Люд.; — *А нужно было нанимать в дядьки басурмана, как будто у барина не стало и своих людей*. Пушк. Кап. д. БАСУРМАНИТЬ — идти войной на кого-л. с целью обратить в магометанскую веру. • *Братья едут в град-столицу, Чтоб товар свой там продать И на пристани узнать, Не пришли ли с кораблями Немцы в город за холстами, И пойдёт ли царь Салтан Басурманить христиан*. Ерш. Кон.-Горб. ▲БАСУРМАНКА, БАСУРМАНСКИЙ, БУСУРМАНСКИЙ.

Є Слово переделано из тюрк. мусульманин.

БАТО́Г, а, м.; **БАТОГІ́**

1. Палка, трость, дубинка. • *Чумаки долго думали, подперши батогами подбородки свои*. Гог. Вечера. 2. Палки для телесных наказаний и само наказание. ▲БАТОЖОК, БАТОЖЬЕ.

Є Слово есть и в других славянских языках с теми же значениями.

БАШЛЫК, *а, м.*

Суконный остроконечный колпак, закрывающий всю голову до плеч.

• М. Ю. Лермонтов так описывает жилище горца: *Блится по стенам кругом Богатство горца: ружья, стрелы, Кинжалы с набожным стихом, В углу башлык убийцы белый И плетъ меж буркой и седлом.* Стих.

€ От тат. БАШЛЫК — *головной убор.*

БАЯТЬ, БАИТЬ, *баяю, баяешь.*

Говорить, толковать, рассказывать байки. • *И Гаврила байл, что голосок, мол, у ней такой тоненький.* Тург. Запис. ох. Слово *баять* живо и сегодня в русских народных говорах. ▲ В однокоренных словах БАЯН, БАЯНИСТ, КРАСНОБАЙ, ОБАЯНИЕ с трудом восстанавливается общий корень БАЙ-, который в древ. слав. означал *речь*.

БЕЗЕ́, *нескл., м.*

Поцелуй. • [Ноздрёв:] — *Позволь, душа, я тебе влеплю один безе. Уж вы позвольте, ваше превосходительство, поцеловать мне его.* Гог. Мертв. д. ▲ БЕЗЕШКА. — • *...Да, Чичиков, уж ты не противься, одну безешку позволь напечатлеть тебе в белоснежную щеку твою.* Гог. Мертв. д.

€ От франц.; букв.: *поцелуй.*

БЕЗМЭ́Н, *а, м.*

В наше время редко встретишь ручные рычажные или пружинные весы с названием *безмен*, но ещё сто лет тому назад они были в каждом доме. • В повести Л. Н. Толстого «Детство» читаем: *На что четыре фунта? — говорила она ворчливо, доставая и отвешивая на безмене.* — *И три с половиною довольно будет.*

белоярое пшено

БЕЛОЯРОЕ ПШЕНО.

В русских народных сказках часто упоминается это название корма. • Например, в сказке П. П. Ершова «Конёк-Горбунок»: *И насыпал допoлнa белоярова пшена.*

Объяснение значения находим среди 200000 слов «Словаря живого великорусского языка» В. И. Даля. Оказывается, БЕЛОЯРОЕ ПШЕНО — пшеница, просо, кукуруза, т. е. яровые, которые созревают за один год.

€ От БЪЛ(ЫЙ) и ЯР(ЫЙ) — светлый, блестящий.

БЕРЁСТА, ы, ж. и БЕРЕСТА́

Верхний слой коры берёзы, который после обработки использовали для получения дёгтя, выделки лаптей и корзин. • *А прочие [мужики] покудова Стаканчик изготовили, Берёсты понадрав.* Некр. Кому на Р.; *Машу всю поводило, как бересту на огне.* Тург. Запис. ох. Но самое интересное: уже в древности русские люди писали друг другу письма на бересте, процарапывая буквы. Больше тысячи писем древней поры учёные нашли при раскопках в Новгороде, Пскове и в других городах. ▲БЕРЁСТКА, БЕРЕСТОВЫЙ, БЕРЕСТЯНОЙ.

€ От древ. слав. корня БЕРС- — светлый, ясный, блестящий.

БЕС, а, м.

1. В христианской религии и народных поверьях: злой дух, символ мрака и тьмы.

• Вспомним пушкинские строки: *Вот из моря вылез старый Бес: Зачем ты, Балда, к нам залез?* Сказ. о Б. И в стихотворении: *В поле бес нас водит, видно, Да кружит по сторонам.* Пушк. Стих.

2. Бесом называют ловкого, проворного, вздорного человека или быстрого животное. • *Закричал тогда Гаврило, Оградаься крестом святым, — Что за бес такой под ним!* Ерш. Кон.-Горб. ▲БЕСИТЬСЯ. БЕСОВСКИЙ, БЕСНОВАТЬСЯ, БЕСНОВАТЫЙ, БЕШЕНСТВО, БЕШЕНЫЙ. ◇ Бес попутал.

€ Слово древ. слав. — ужас, страх.

БЕЧЕВА́ и БИЧЕВА́, ы, ж.

1. Кручёная верёвка. 2. Приспособление для тяги судов — толстая верёвка с ляжками, с помощью которой артельные рабочие — бурлаки — или лошади тянули суда вдоль берега реки против течения. ◇ИДТИ БЕЧЕВОЙ. • Великий русский поэт А. Н. Некрасов описал это в стихах: *Выдь на Волгу: чей стон раздаётся Над великою русской рекой? Этот стон у нас песней зовется — То бурлаки идут бечевой.* Вспомним картину И. Е. Репина «Бурлаки на Волге». ▲БЕЧЁВКА, БЕЧЕВОЙ.

Є Происх. слова неясно.

БИТЮ́К и БИТЮ́Г, а, м.

1. Сильная ломовая лошадь особо крупной породы. •*Однажды рьяный битюк помчал его под гору к оврагу.* Тург. Запис. ох. 2. Рослый человек крепкого телосложения (перенос.).

Є Название по реке Битюг в Воронежской области, где по указанию Петра I была выведена эта порода лошадей путём скрещивания местных и голл. пород.

БЛА́ГО, -а, ср.

Добро, благополучие. ▲БЛАГОЙ, БЛАЖЕННЫЙ — добрый, благожелательный, чудаковатый. •*А благому дураку Не достанет, ведь, догадки, Где гостят его лошадки.* Ерш. Кон.-Горб. ◇Благим матом (кричать) — изо всех сил. Гнездо с корнем БЛАГ- насчитывает в современном русском языке около 400 слов! Среди них очень много сложных слов. Некоторые оказались сейчас устаревшими, например, БЛАГОВЕСТ — удар в один колокол перед началом церковной службы. ▲БЛА́ГОВЕСТИТЬ. •*...Гости продолжали пить, и уже благовестили к вечерне, когда встали из-за стола.* Пушк. Пов. Белк. ▲БЛАГОВОНИЕ — приятный запах, аромат. •*Цветущие поляны дышали благовонием трав и цветов.* Акс. Сем. хр. ▲БЛАГОРОДИЕ. ◇Ваше благо-родие — старинное обращение к старшим офицерам. •*Сотник,*

благословение

из новых казачьих офицеров, поздоровался с казаками; но ему не крикнул никто в ответ, как армейские: «Здравия желаем, *ваше благородие*». Л. Толст. Казаки.

БЛАГОСЛОВЕНИЕ, я, ср.

1. Христианский церковный обряд, в котором крестным знаменем, осенением и молитвой выражается покровительство, согласие, напутственное пожелание удачи, благополучия. ◇ **Дать (взять, получить, принять) благословение.** 2. Учтивая просьба дать согласие на что-либо, благословить. • *Князь ей в ноги, умоляя: «Государыня родная! Выбрал я жену себе, Дочь послушную тебе, Просим оба разрешенья, твоего **благословенья**: Ты детей **благослови** Жить в совете и любви.* Пушкин. Сказ. о ц. С. ◇ **Родительское благословение** — имущество, данное вместе с благословением кому-либо в приданое. ▲ **БЛАГОСЛОВИТЬ.** • *Кирила Петрович спешил её **благословить**, её подняли и почти понесли в карету.* Пушкин. Дубр. ▲ **БЛАГОСЛОВЕНИЕ, БЛАГОСЛОВЕННЫЙ, БЛАГОСЛОВЛЯТЬ, БЛАГОСЛОВЛЯТЬСЯ.**

БОРЗОЙ, ая, ое.

1. Быстрый в беге, тонконогий, с длинным поджарым туловищем и острой мордой (о породе охотничьих собак). • *Красивая борзая собака с голубым ошейником вбежала в гостиную, стуча ногтями по полу.* Тург. Отцы и дети. 2. **БОРЗАЯ, ой, ж., БОРЗОЙ, ого, м., БОРЗЫЕ, ых, мн.,** в знач. сущ. • *Хозяин и гости пошли на псарный двор, где более пятисот гончих и борзых жили в довольстве и тепле.* Пушкин. Дубр.; ▲ **БОРЗИТЕЛЬ, я, м., БОРЗЯТНИК, а, м.** Воспитатель и дрессировщик борзых, а также охотник, стоящий в поле с борзыми на опушке. *Зайцами он пренебрегал, предоставляя их псовым охотникам, которых величал борзятниками.* Тург. Запис. ох. *Всполошились борзители: — Ай! Ату его! ату! Ну, собачки! Ну, губители! — Подхватили на лету.* Некр. Короб.

Є Древ. слав. — *быстрый.*

БОРЗЫЙ, ая, ое.

Быстрый, резвый (о коне). • *По дороге зимней, скучной Тройка борзая бежит.* Пушкин. Стих.; *Я видел юношу: он был верхом На серой борзой лошади — и мчался.* Лермонтов. Стих.

Є См. БОРЗОЙ.

БОЯРИН, а, м.; БОЯРЕ

Крупный землевладелец; лицо, имевшее высшую степень и звание в допетровские времена. • *За столом сидит она царицей, Служат ей бояре да дворяне.* Пушкин. Сказ. о рыб. ▲ БОЯРЫНЯ, БОЯРСКИЙ, БОЯРЫШНЯ, ◇ Ближний боярин — комнатный, приближённый к царю. ◇ Думный боярин — младший член царской думы, заседающий выше думного дворянина.

БРАЗДА, ы, ж. (поэт.).

1. Борозда. • *Бразды пушистые взрывая, Летит кибитка удалая.* Пушкин. Е. О.; *...из-под ног Сорвавшись, камень иногда Катился вниз — за ним бразда Дымилась, прах вился столбом.* Лермонтов. Мц. 2. Жизненный путь (перен.). • *Увы! На жизненных браздах Мгновенной жатвой поколенья, По тайной воле провиденья, Восходят, зреют и падают.* Пушкин. Е. О.

Є От др.-рус. БРЪЗДА — удила, узда.

БРАЗДЫ, мн.

1. Конские удила, узда. • *...Вдали штыки сверкают, Лихие ржут, бразды кусают.* Пушкин. Стих. 2. Власть, управление кем-либо или кем-либо (перен.). • [Царь:] *Со временем и понемногу снова затягивай державные бразды.* Пушкин. Борис Г. ◇ Бразды правления — власть, управление.

Є См. БРАЗДА.

БРАННЫЙ, ая, ое.

Боевой, воинственный, воинский. • *Твой конь не боится опасных трудов: Он, чуя господскую волю, То смиренный стоит Под*

браный

стрелами врагов, То мчится по **бранному** полю. Пушкин. Песнь о вещ. О. • *Нет, он скушает бранной славой, Устала грозная рука, Война от мыслей далека.* Пушкин. Бахч. ф.

€ От ст.-слав. БРАНЬ — *битва. война*; ср. родств. др.-рус. ОБОРОНА.

БРА́НЫЙ, ая, ое.

Сшитый из БРАНИ — старинной узорчатой ткани. • *И разделят по себе злы татаровья Коня доброго, саблю острую И седельцо браное черкесское.* Лермонтов. Песня про купца. ◇ **Браная скатерть.** ◇ **Браный стол.**

€ Ткань названа по способу тканья, при котором следовало точно по счёту перебрать нитки.

БРА́ШНА, шен, мн.; БРА́ШНО, а, ср.

Пища, яства, кушанья. • *Сидят три витязя молодые; Безмолвны, за ковшом пустым, Забыли кубки круговые, И брашна неприятны им.* Пушкин. Русл. и Люд.

€ Из ст.-слав. — *то же*.

БРЕ́МЯ, брэмени, ср.

1. Ноша, груз. • *Хоть тяжело подчас в ней бремя, Телега на ходу легка.* Пушкин. Стих. 2. Тяжёлый гнёт (перен.). • *Но бремя поздних лет тягчит бесстыдника седого.* Пушкин. Русл. и Люд. ◇ **Бремя власти.** ◇ **Бремя жизни.** ◇ **Нести бремя.** ◇ **Под бременем.**

€ Из ст.-слав. — *то же*; ср. др.-рус. вариант БЕРЕМЯ.

БУЛАВА́, ы, ж.

1. Короткая палка с металлической головкой на конце, служившая в старину оружием. • *С поднятой страшной булавою Летает карла Черномор.* Пушкин. Русл. и Люд. 2. Дополнение к парадной форме швейцара в аристократических домах и в круп-

ных учреждениях. • *Не без боязни вошел я на парадное крыльцо, у которого стоял швейцар с булавой.* Л. Толст. Юность. 3. Символ власти у казацких атаманов, знак гетманской власти на Украине и в Польше. ▲ БУЛАВКА.

Є От др.-рус. и ст.-слав. БУЛА — шишка.

БЮРО́, а, ср.

Вид письменного стола с выдвигной крышкой и ящиками для хранения бумаг. • *...Чичиков попросил списочка крестьян. Собакевич согласился охотно и тут же, подошед к бюро, собственноручно принялся выписывать всех...* Гог. Мертв. д.; *На бюро, выложенном перламутною мозаикой... лежало множество всякой всячины...* Гог. Мертв. д.; — *...а теперь, — понизив голос, сказал Михаил Иванович, — у бюро, должно, завещанием занялись.* Л. Толст. Война и мир.

Є От франц. слова, означающего канцелярия, контора; письменный стол. В XIX в. это слово склоняли, позже оно утвердилось в русском языке как несклоняемое, подобно другим заимствованиям: кино, метро, пальто и др.

В

ВАНДА́Л, а, м.

Символ грубости, невежества, жестокости. • И. А. Крылов так восхваляет военную мудрость русского полководца Кутузова в войне против нашествия армии Наполеона: *Когда Смоленский князь противу дерзости искусством вооружась, Вандалам новым сеть поставил и на погибель им Москву оставил, тогда все жители, и малый и большой, часа не тратя, собралися... и вон из стен московских подалися.* Кр. Басн.

Є По названию древнегерманского племени, завоевавшего и разграбившего в 450 г. часть Римской империи.

вахлак**ВАХЛА́К, а, м.**

Нерасторопный, грубоватый, малокультурный, серый человек. • *Полусонный по природе, Знай зевал в кулак, И прозвание в народе Получил: вахлак!* Некр. Стих.

Є Собств. рус. — *шишка, желвак, опухоль; болван* — от диал. ВАХЛЯТЬ — *делать небрежно.*

ВДРУГО́РЯДЬ, нареч.

Вторично, в другой раз. • [Фамусов:] *Упал вдругорядь уж нарочно.* Гриб. Горе от ума; *А дворяна, усмотря, Что смешно то для царя, Меж собой перемигнулись И вдругорядь растянулись.* Ерш. Кон.-Горб.

ВЁ́ДРО, а, ср.

Ясная, тихая, сухая погода; противоположное по смыслу слово — **ненастье**. • В старые времена утешались поговоркой, которую записал В. И. Даль: *Не всё ненастье, будет и вёдро.*

Є Древ. слав. значение слова — **ясный**.

ВЕЛЬМО́ЖА, и, м.

Знатный и богатый человек с высоким и почётным саном, т. е. званием, общественным положением. • *Многих вельмож видел, и всяк их видел; жили открыто, на славу, на удивление.* Тург. Запис. ох. ◊ **Вельможа в случае** — фаворит, любимец. • [Фамусов] *Вельможа в случае, тем паче, Не как другой, и пил, и ел иначе.* Гриб. Горе от ума. ▲ **ВЕЛЬМОЖНЫЙ**. • *Кому живется весело, вольготно на Руси?.. Вельможному боярину, министру государеву.* Некр. Кому на Р.

ВЕНЕ́Ц, а, м.

Слово имело четыре значения: 1. Венок (поэт.). • *Венец желтеет виноградный В черно-кудрявых волосах.* Пушкин. Стих. 2. Драгоценный головной убор, корона. • *Пой, красавица: «Кузнец, Скуй мне злат и нов венец...»* Жук. Св. ▲ **ВЕНЦЕНОСЕЦ** — о царе.

◇ **Венчать (венчатся) на царство.** • *Все их громко величают И цари-вича венчают Князей шапкой, и главой Возглашают над собой.* Пушкин. Сказ. о ц. С. 3. Корона, которую в церковном обряде возлагают на головы молодых, а также сам процесс бракосочетания. ▲ **ВЕНЧАНИЕ, ВЕНЧАТЬСЯ.** ◇ **К венцу.** ◇ **Под венец.** • *Прошло две недели — и я под венцом с Сергеем Волконским стояла.* Некр. Стих. 4. Награда за труды; успех. ◇ **Лавровый венец.**

ВЭНЗЕЛЬ, я, м.

Сочетание начальных букв имени и фамилии, имени и отчества, двух имён в одном общем рисунке, вязи. • *Татьяна пред окном стояла, На стекла хладные дыша, Задумавшись, моя душа, Прелестным пальчиком писала На отуманенном стекле Заветный вензель* О да Е. Пушкин. Е.О.

ВЕРСТА́, ы, ж.

1. Старая русская мера длины, равная 1,06 км; • *Сел Балда на кобылу верхом, Да версту проскакал, Так что пыль столбом.* Пушкин. Сказ. о Б. 2. Дорожный столб, отмечающий указанную меру. • *И вёрсты, теща праздный взор, В глазах мелькают, как забор.* Пушкин. Е. О. ◇ **Верстовой столб.** ◇ **За версту видно.** ◇ **Коломенская верста** (об очень высоком человеке) — по необычной высоте верстовых столбов на «царской» дороге из Москвы в Коломенское.

Є Общеслав. слово — *равные отрезки длины или времени; ровня, возраст.*

ВЕРТЭП, а, м.

1. Пещера. • *Когда-то в старину Лев с Барсом вел продолгую войну За спорные леса, за дебри, за вертепы.* Кр. Басн. 2. Передвижной кукольный театр, где играли пьесы о рождении Христа или пьесы на другие темы. • *В торжественные дни и праздники семинаристы и бурсаки отправлялись по домам с вертепами.* Гог. Вечера. 3. Убежище преступников.

Є От др.-рус. ВЪРТЕПЪ — сад, пещера.

вершить

ВЕРШИТЬ, у, *ишь*

Решать (решить). • *Так и этак мы **вершили**. Наконец, вот так решили, Чтоб продать твоих коньков.* Ерш. Кон.-Горб.

Є От др.-рус. ВЪРХЪ — *высокая конечная часть чего-либо; верхушка.*

ВЕРШОК, а, м.

1. Самая маленькая старинная русская мера длины — с указательный палец взрослого человека. После введения метрической системы в начале XX века она стала равна 4,4 см. • *А проклятый сундучок не дался и на **вершок**.* Ерш. Кон.-Горб.

2. Мера роста человека и животного, когда счёт на вершки шёл после двух аршин (0,71 см × 2 = 1,42 см). • *...Самым замечательным лицом был дворник Герасим, мужчина двенадцати **вершков** роста, сложенный богатырем и глухонемой от рожденья.* Тург. Муму. • *Да еще рожу конька Ростом только в **три вершка**, На спине с двумя горбами Да с аршинными ушами.* Ерш. Кон.-Горб. Конёк-Горбунок был, конечно, не игрушечным: длина его тела — почти 1 м 60 см, а уши по 71 см. ◇ **От горшка два (три) вершка.**

Є От др.-рус. ВЪРХЪ — *верхушка.*

ВЕТРИЛО, а, ср.

Парус. • *Зефир скользит и тихо веет В **ветрила** гордых кораблей.* Пушк. Стих.; *На воздушном океане Без руля и без **ветрил**, Тихо плавают в тумане Хоры стройные светил.* Лерм. Стих.

▲ **ВЕТРИЛЬЦЕ.** ◇ **Без руля и без ветрил** — так говорят с осуждением о стихийном, неуправляемом поведении, действиях какого-либо человека.

Є От ст.-слав.; букв.: *парус*, т. е. полотнище на мачте как средство управления судном.

ВЁЧЕ, а, ср.

В древней и средневековой Руси: народное собрание на городской площади, где обсуждались общие дела; высший орган

власти в Новгороде, Пскове и других городах. • *Горюхино платило малую дань и управлялось старшинами, избираемыми народом на вече, мирскою сходкою называемом.* Пушк. Ист. Гор. ▲ ВЕЧЕВОЙ.

• *Твой стих... Звучал, как колокол на башне вечевой.* Лерм. Стих.

◇ **Новгородское вече.**

€ От др.-рус. ВЪЧЕ — совет.

ВЕЧЁРНЯ, и, ж.

Церковная служба у христиан после полудня. • *Стали было к вечерне звонить, да попадьа не велит; поп в гостях, черти на погосте.* Пушк. Кап. д.; *От вечерни домой шла я Вдоль по улице одинёшенька.* Лерм. Песня про купца К.

€ От др.-рус. ВЕЧЕРЬ

ВЕЧО́Р, нареч.

Вчера, вчера вечером. • *Вечор, ты помнишь, Вьюга злилась, На мутном небе мгла носилась.* Пушк. Стих.; [Няня:] *О, пташка ранняя моя! Вечор уж как боялась я! Да, слава Богу, ты здорова! Тоски ночной и следу нет.* Пушк. Е. О.

€ От др.-рус. — от ВЕЧЕРЬ > ВЕЧОР.

ВЕШНИЙ, яя, ее.

Весенний. • *Гонимы вешними лучами, С окрестных гор уже снега Сбежали мутными ручьями На потопленные луга.* Пушк. Е.О. • *Сношения мои с правительством подобны вешней погоде: поминутно то дождь, то солнце.* Пушк. Письма.

€ От др.-рус. ВЕШЬНИЙ — весенний.

ВЕЩА́ТЬ, аю, аешь.

1. Предсказывать, пророчить. • [Жених:] *А чем же худ, скажи, твой сон? Вещает он веселье.* Пушк. Стих. • В одной из басен читаем: *Идол был пустой, и саживались в нем жрецы вещать мирянам.* Крыл. Басн. 2. Говорить торжественно, внушительно. • *Со взором, полным хитрой лести, Ей карла руку подает, вещая:*

вещий

«Дивная Наина! Мне драгоценен твой союз». Пушкин. Русл. и Люд.

▲ ВЕСТЬ, ВЕЩАНИЕ, ВЕЩУН, ВЕЩУНЬЯ, БЛАГОВЕЩЕНИЕ и др.

Є От ст.-слав. ВЪЩАТИ — говорить, объявлять.

ВЕЩИЙ, ая, ея.

Способный предсказывать будущее, предвещать; мудрый, проницательный. • Раздался гуслей беглый звук и голос **вещего** Баяна. Пушкин. Стих.; • Как ныне собирается **вещий** Олег отмстит неразумным хазарам. Пушкин. Песнь о вещ. О. ◊ **Вещий сон** — сон, который предсказывает судьбу. • И снится **вещий сон** герою: Он видит, будто бы княжна Над страшной бездны глубиною Стоит недвижна и бледна. Пушкин. Русл. и Люд. ▲ ВЕЩУН, ВЕЩУНЬЯ, ВЕЩУНЬИН, ВЕЩУНЬИНА. • В знакомых строчках из басни И.А. Крылова: *Вещунья* с похвал вскружилась голова... речь идёт о вороне, которая в народе издавна считалась птицей вешей, т. е. прорицательной.

Є От ст.-слав. и др.-рус. ВЪЩИИ — опытный, искусный; чародейский.

ВЗЫСКА́ТЬСЯ, шусь, щесься.

Заставить заплатить, потребовать что-либо с кого-нибудь принудительно. • [Балда:] «Что, батька, так рано поднялся? Чего ты **взыскался**?» Поп ему в ответ: «Нужен мне работник: Повар, конюх и плотник». Пушкин. Сказ. о Б. ◊ **Не взыщи (взыщите)** — не осуди строго, не обессудь. • О, премудрый государь! Не **взыщи** мою ты дерзость... Пушкин. Стих.

Є Собств.-русск. — от гл. ИСКАТЬ.

ВИНА́, ы, ж.

Причина. • Сядь, Иванушка Петрович! — Молвил Месяц Месяцovich. — И поведай мне **вину** В нашу светлую страну Твоего с земли прихода. Ерш. Кон.-Горб. • Ради бога, не трогайте его, не

смейте его тронуть, если вы меня любите — я не хочу быть виною какого-нибудь ужаса. Пушкин. Дубр.

Є От древ. слав. ВИНА — причина; то, что заслуживает наказания.

ВІТЯЗЬ, я, м.

Удалой, храбрый воин. • Идут витязи четами. Пушкин. Сказ. о ц. С.; • И тридцать витязей прекрасных Чредой из вод выходят ясных И с ними дядька их морской. Пушкин. Русл. и Люд.

Є Из сканд.; букв.: воин-победитель.

ВЛАДЫКА, и, м.

1. Властелин, верховный повелитель, господин. Волхвы не боятся могучих владык, А княжеский дар им не нужен. Пушкин. Песнь о вещ. О. Владыки! Вам венец и трон даёт закон, а не природа! Пушкин. Стих. ▲ ВЛАДЕНИЕ, ВЛАДЫЧЕСТВО, ВЛАДЫЧЕСТВОВАТЬ, ВЛАДЫЧИЦА. • Не хочу быть вольною царицей, Хочу быть владычицей морскою. Пушкин. Сказ. о рыб. 2. Бог. • И многие годы над ним протекли По воле владыки небес и земли. Пушкин. Стих. ◇ Господин Владыко — обращение к Богу. 3. В церк.-слав. — архиепископ православной церкви.

ВНИМАТЬ, маю, маешь; ВНЯТЬ, млю, млешь

1. Слышать, воспринимать слухом. • Нигде Людмилы следу нет, И ухо ничего не внемлет. Пушкин. Русл. и Люд. 2. Слушать с вниманием, прислушиваться к чему-нибудь. • А ткачиха с поварихой, С сватьей бабой Бабарихой Не хотят царя пустить Чудный остров навестить. Но Салтан им не внимает И как раз их унимает. Пушкин. Сказ. о ц. С.

Є От ст.-слав. ВЪНИМАТИ — слушать, обращать внимание.

ВОЕВОДА, ы, м.

1. В Древней Руси начальник войска, в царской России начальник местного управления в городе, округе. • Чтоб концы

своих владений Охранять от нападений, Должен был он содержать Многочисленную рать. Воеводы не дремали, Но никак не успевали. Ждут, бывало, с юга, глядь, — Ан с востока лезет рать. Пушкин. Сказ. о з. п. 2. Правитель (перенос.). • *Мороз-воевода дозором обходит владенья свои... И стал воевода над нею Махать ледяной булавой.* Некр. Мороз, Кр. н.

€ От др. слав.: ВОИ — *войско, силы* + ВОДА — *ведущий*.

ВОЗО́К, а, м.

Старинная крытая зимняя повозка на полозьях, с дверцами и окнами. • *Ведут на двор осьмнадцать кляч, В возок боярский их впрягают.* Пушкин. • *Глядь, ползет по дороге старый зеленый возок, и лакей на запятках торчит.* Тург. Запис. ох.

ВОЙТЕ́ЛЬ, я, м.

Воин, победитель. • *Запомни же ныне ты слово моё: Воителью слава — отрада, Победой прославлено имя твоё, Твой щит на вратах Цареграда.* Пушкин. Песнь о вещ. О. • *В нём пушица и войны кипит всегдашний жар, На Марсовых полях он грозный был воитель, Друзьям он верный друг, красавицам мучитель, И всюду он гусар.* Пушкин. Стих. ▲ ВОИТЕЛЬНИЦА.

€ От др. слав. ВОИТИ — *воевать*.

ВОЛХВ, а, м.

Колдун, прорицатель у древних славян. • *Волхвы не боятся могучих владык, А княжеский дар им не нужен. Правдив и свободен их вещий язык И с волей небесною дружен.* Пушкин. Песнь о вещ. О. ▲ ВОЛХВОВАНИЕ, ВОЛШЕБНИК, ВОЛШЕБНИЦА, ВОЛШЕБНЫЙ, ВОЛШЕБСТВО.

€ От др.-рус. ВЪЛХВЪ — *волшебник*.

ВОЛЫ́НКА, и, ж.

Народный духовой музыкальный инструмент из нескольких трубок, вделанных в кожаный мешок или пузырь. • *Однажды*

утренней порою Свои стада на темный луг Я гнал, *вольнику* надувая.
Пушк. Русл. и Люд. ▲ВОЛЫНЩИК.

Є От географического названия ВОЛЫНЬ, куда этот инструмент попал из Румынии.

ВОРОЖЕЙ, я, м. и ВОРОЖЕЯ, и, ж.

Человек, который, по поверьям, разгадывает тайны, предсказывает будущее, наводит порчу. • *Донесу я в думе царской, Что конюший государской Басурманин, ворожей, Черно книжник и злодей.* Ерш. Кон.-Горб. ▲ВОРОЖИТЬ, ВОРОЖБА.

Є От др.-рус. ВОРОЖА — колдовство.

ВОРОНОЙ, ая, ое.

Черной масти (о лошади). • *Кем убит и отчего, Знает сокол лишь его, Да кобылка вороная.* Пушк. Стих.; *Услыша ласковое ржанье Желанных вороных коней, Чье сердце, полное вниманья, Тут не запрыгало сильней?* Лерм. Стих. ◇Прокатить на вороных.

Є От др.-рус. ВОРОНЬ — чёрный.

ВОСВОЯСИ, нареч.

К себе домой. • *Сухопарый мужичок... побежал восвояси.* Тург. Дв. гн.; *Торговали мы не даром Неуказанным товаром; А лежит нам путь далек: Восвояси на восток.* Пушк. Сказ. о ц. С.

Є Собств. русск. из сочетания ВЪ СВОЯ СИ (=себе) [места].

ВТОРА, ы, ж.

Второй голос в музыкальной партии, вторая скрипка. • *Ты с басом, Мишенька, садись против альты, Я, прима, сяду против вторы.* Кр. Басн.

Є От древ. слав. прил. ВЪТОРЪ — второй. Первый голос, первая скрипка — ПРИМА.

ВЬЮК, а, м.

Ноша, груз, кладь для перевозки, которую подвешивают через спину по бокам животного (лошади, верблюда, осла). • *Звонков*

галушки

раздавались нестройные звуки, Пестрели коврами покрытые **вьюки**... И шёл, колыхаясь, как в море челнок, Верблюд за верблюдом, взрывая песок. Лерм. Стих. ▲ **ВЬЮЧИТЬ(СЯ)**, **ВЬЮЧНЫЙ**.
 • *Вот **вьючный** мул идёт шажком. В бубенчиках, цветах.* Некр. Русск. жен. ◇ **Вьючная сума**.

Є Из тюрк.; букв.: груз, тяжесть.

Г

ГАЛУШКИ, *шк, мн.*

Украинское национальное блюдо в виде кусочков теста, сваренных в супе или молоке. • *То ль дело Киев! Что за край! Валяются сами в рот **галушки**!* Пушк. Стих.; *Не подвинувшись ни одним пальцем, он [Пацюк] наклонил слегка голову к миске и хлебал жижу, схватывая по временам зубами **галушки**.* Гог. Вечера.

Є Из польск. со знач. шар.

ГАСИЛЬНИК, *а, м.*

Приспособление для гашения огня. • [Татарка] *подняла с земли оставленную медную светильню на тонкой высокой ножке, с висевшими вокруг нее на цепочках щипцами, шпилем для поправления огня и **гасильником**.* Гог. Тарас Б. ▲ **ГАСИЛКА**.

Є От гл. ГАСИТЬ.

ГЕРКУЛЭС, *а, м.*

Латинское название героя древнегреческой мифологии Геракла, совершившего двенадцать подвигов. Стало символом громадной физической силы (переносн). • *А сверх того ему [ослу] такой дан голос дикой, Что мой ушастый **Геркулес** Пораспугал было весь лес.* Кр. Басн.; *Каким он здесь представлен исполином! Какие плечи! Что за **Геркулес**!* Пушк. Стих. ▲ **ГЕРКУЛЕСОВ**.

ГЛАВА́, ы, ж.

Это древнее старославянское слово в течение столетий употреблялось в трёх значениях. **1.** Голова как часть тела человека или животного. • *Поредели... кудри, честь главы моей.* Пушкин. Стих. **2.** Церковный купол. • *... несметное множество церквей, монастырей с куполами, главами, крестами рассыпано на святой, благочестивой Руси...* Гог. Мертв. д. **3.** Главный, старший. • *Все их громко величают И царевича венчают Княжесей шапкой, и главой Возглашают над собой.* Пушкин. Сказ. о ц. С. ◇ **Главами лечь.** ◇ **Сложить главу.** ◇ **С главы до ног.** ◇ **Помериться главами:** • *За горами, за долами Уж гремел о нем рассказ, И помериться главами Захотелось им хоть раз.* Лерм. Стих.

Є Из ст.-слав. яз. — *то же, что ГОЛОВА.*

ГЛАША́ТАЙ и ГЛАША́ТЫЙ, я, м.

Человек, всенародно объявляющий известия. • *Рядом едет с ним глашатай, Длинноносый бородастый; Он в злату трубу трубит, Громким голосом кричит.* Ерш. Кон.-Горб.

Є От ст.-слав. ГЛАСЬ — *голос.*

ГНУША́ТЬСЯ, шаюсь, шаешься

Пренебрегать чем-то из чувства высокомерия, заносчивости, брезгливости, отвращения. • *Неприлично же тебе, Кирибеевичу, Царской радости гнушатися.* Лерм. Песня про купца К.

Є От др.-рус. ГНУСИТИ, ГНУШАТИ — *испытывать отвращение.*

ГОЙ, неизм. ◇ ГОЙ ЕСИ

Букв.: *будь здоров!* Народно-поэтический возглас при обращении к кому-либо. • *Ох, ты гой еси, царь Иван Васильевич! Про тебя нашу песню сложили мы.* Лерм. Песня про купца; • *Ой ты, гой еси, Волга, мать родная! С глухих лет меня ты воспоила.* Пушкин. Стих.

Є От др.-рус. прил. ГОИ, ГОИНЫИ — *здоровый, богатый;* ср. диал. ГОИТИ — *заживлять.*

ГОЛИК

ГОЛІК, а, м.

Веник из голых прутьев. • *Запачканный Голик попал в большую честь — Уж он полов не будет мечь: Ему поручены господские кафтаны (как видно, слуги были пьяны).* Кр. Басн.

€ Собств. русск. — от ГОЛЫЙ.

ГОНЕЦ, а, м.

Человек, посланный со срочным известием, поручением. • *И царица над ребенком, Как орлица над орленком; Шлет с письмом она гонца, Чтоб обрадовать отца.* Пушкин. Сказ. о ц. С. ▲ ГОНКА, ГОНЧИЙ, ГОНЬБА.

€ От др.-рус. ГОНЬ — погоня, охота, скачка.

ГОРНИЦА, ы, ж.

Чистая комната, половина крестьянской избы. Небольшая жилая комната обычно в верхнем этаже барского дома; *Дверь тихонько отворилась. И царевна очутилась В светлой горнице; кругом Лавки, крытые ковром, Под святыми стол дубовый, Печь с лежанкой изразцовою. Видит девица, что тут Люди добрые живут.* Пушкин. Сказ о м. ц. • *Горница хорошая, стены глиной гладко вымазаны.* Л. Толст. Кавк. пл.

€ От ГОРНИЙ — верхний, высокий.

ГОРНИЧНАЯ, ой, ж.

Служанка, выполняющая домашние работы, кроме приготовления пищи: уборка, помощь при одевании-раздевании, уход за одеждой. • *Горничная подавала дежурившим докторам чай и часто бегала в аптеку, и некому было убрать комнат.* Чех. Расск. ◇ *Горничная девушка.* • *В доме все совершенно спало; кучер едва мог сыскать камердинера, который проводил господина через гостиную, сдал горничной девушке.* Гог. Пов. ▲ ГОРНИЦА.

ГОСТЬ, я, м.

В древней Руси богатый купец, преимущественно иноземный. • *Чем вы, гости, торг ведете и куда теперь плывете?* Пушкин. Сказ.

о ц. С.; • *Гости лавки отпирают, Люд крещёный закликают: «Как у нас ли тары-бары, Всяки разные товары!»* Ерш. Кон.-Горб. ▲ **ГОСТИНИЦА**, **ГОСТИНОДВОРЕЦ**. ◇ **Гостиный двор**, **гостиный ряд** — торговые ряды в специальном здании.

Є От др.-русск. и ст.-слав. **ГОСТЬ** — *гость, чужеземец, приезжий, купец*.

ГОСУДА́РЬ, я, м.

1. Монарх (император, царь, король и т. д.). • *Только вымолвить успела, Дверь тихонько заскрипела, И в светлицу входит царь, Стороны той государь*. Пушкин. Сказ. о ц. С. 2. Форма вежливого, учтвого обращения. • *Государь ты наш, Владимир Андреевич, — я, твоя старая нянька, решилась тебе доложить о здоровьи папенькином*. Пушкин. Дубр. ▲ **ГОСУДАРЕВ**, **ГОСУДАРЫНЯ**. ◇ **Государевы люди**. ◇ **Милостивый государь**. ◇ **Милостивая государыня**. • *Ей с поклоном старик отвечает: «Смилуйся, государыня рыбка, Разбранила меня моя старуха*. Пушкин. Сказ. о рыб.

Є От др.-рус. **ГОСПОДА́РЬ** — *владелец, хозяин*.

ГРИ́ДНИЦА, ы, ж.

Помещение для гриди — младшей княжеской дружины; приёмная комната в княжеских дворцах Древней Руси, где проходили пиры. • *Владимир в гриднице высокой, В кругу седых богатырей, Между двенадцатью сынами, С толпою названных гостей Сидит за браными столами*. Пушкин. Русл. и Люд.

Є От др.-русск. **ГРИДЬ** — *воин*.

ГУЖ, а, м.; **ГУЖИ́**, ей, мн.

Прикрепленная к оглобле петля, в которую при запряжке вставляется конец дуги. • — *Ну, трогай, саврасушка! Трогай! Натягивай крепче гужи!* Некр. Мороз, Кр. н. Старинная пословица *Взялся за гуж, не говори, что не дюж* означает: если ты решился что-то делать, то не жалуйся, что у тебя нет сил. ▲ **ГУЖЕВОЙ**.

Є Древ. слав., ср. рус. диал. **УЖИЩЕ** — *верёвка*. ▲ Родств.: **ВЯЗАТЬ**, **УЗЫ**, **УЖ**.

гумно

ГУМНО́, а, ср.

Помещение, сарай для сжатого хлеба; площадка для молотбы, ток. *Люблю песчаный косогор. Перед избушкой две рябины, Калитку, сломанный забор, На небе серенькие тучи, Перед гумном соломы кучи...* Пушкин. Е. О.; *Сотрадой, многим незнакомой, Я вижу полное гумно.* Лермонтов. Стих.; *Старик надел шубу, шапку и пошёл на гумно.* Толстой. Рассказ.

€ От древ. слав.; букв.: место, где скот мнёт скошенный хлеб.

ГУСА́Р, а, м.

1. Военный из частей лёгкой кавалерии, носивших форму венгерского образца. • *Сюда гусары отпускные Спешат явиться, прогремят, Блеснуть, пленить и улететь.* Пушкин. Е. О. 2. Человек, одетый в гусарскую одежду. • *Укрыльца толпились кучера в ливрее и в усах... Гусары, пажы, неуклюжие гайдуки.* Пушкин. Пов. ▲ ГУСАРСКИЙ, ГУСАРСТВО. ◇ Гусарский кивер. ◇ Служить в гусарах.

€ Заимств. из польск. яз. — то же.

ГУ́СЛИ, ей, мн.

Старинный струнный щипковый музыкальный инструмент. • *Ай, ребята, пойте, только гусли стройте.* Лермонтов. Песня про купца; • *Княжна лежит во сне глубоко; Князя и витязи кругом Стоят унылы; гласы трубны, Рога, тимпаны, гусли, бубны Гремят над нею.* Пушкин. Руслан и Людмила. ▲ ГУСЛИСТ, ГУСЛЯР.

€ От древ. слав. ГУДЪТИ — гудеть.

Д**ДВОР, а, м.**

1. Участок земли у дома, помещицкой усадьбы, обнесённый оградой; сама усадьба. • *Снег выпал только в январе. На третьем в ночь. Проснувшись рано, В окно увидела Татьяна Поутру побелев-*

ший двор. Пушкин. Е. О. ♦ Псарный двор. ♦ Скотный двор. • Поднялся вдруг весь псарный двор. Почуя серого так близко забияку, Псы залились в хлевах и рвутся вон на драку. Кр. Басн.; • Простая русская семья. К гостям усердие большое. Варенье, вечный разговор Про дождь, про лен, про скотный двор. Пушкин. Е. О. 2. Названия учреждений, торговых рядов. ♦ Гостиный двор. ♦ Меновой двор. ♦ Монетный двор. ♦ Постоялый двор. ♦ Почтовый двор. 3. Монарх и его приближённые. Мария Ивановна благополучно прибыла в Софию и, узнав на почтовом дворе, что Двор находился в то время в Царском Селе, решила тут остановиться. Пушкин. Кап. д. ▲ ДВОРЕЦ, ДВОРНИК, ДВОРНЫЙ, ДВОРСКИЙ, ДВОРНИЧИХА, ПРИДВОРНЫЙ.

Є От др.-рус. ДВОР- — жилище, дом, двор.

ДВОРЁЦКИЙ, ого, м. в знач. сущ.

Старший лакей в барских домах, ведавший домашним хозяйством. • Вот зашла однажды о нем речь у барыни с ее главным дворецким, Гаврилой. Тург. Муму; • Наконец дворецкий провозгласил: «Кушанье подано», — и Кирила Петрович первый пошёл садиться за стол. Пушкин. Дубр.

ДВОРНЯ, и, ж.

Домашние крепостные слуги в барском доме, живущие при дворе; жилище дворовых людей. • У Плюшкина для всей дворни, сколько ни было ее в доме, были одни только сапоги, которые должны были всегда находиться в сенях. Гог. Мертв. д.; • Жила некогда барыня, вдова, окруженная многочисленною дворней. Тург. Муму; • На дворне жгли лучины и свечи и не спали. Л. Толст. Война и мир.

ДВОРОВЫЙ, ая, ое.

Принадлежащий к дворне. • Вот бегают дворовый мальчик, В салазки Жучку посадив, Себя в коня преобразив. Пушкин. Е. О.; Бог ведает, трудно знать, что думает дворовый крепостной

дворянин

человек в то время, когда барин ему дает наставление. Гог. Мертв. д.; *Я уже прежде, по ее платью, телодвижениям и выговору, узнал в ней дворовую женщину — не бабу и не мещанку.* Тург. Запис. ох.

ДВОРЯНИН, а, м.; ДВОРЯНКА, и, ж

Лицо, принадлежащее к дворянству — привилегированному сословию землевладельцев-помещиков. • *И диво ли, когда жить хочет мещанин, Как именитый гражданин, А сошка мелкая, — как знатный дворянин.* Кр. Басн.; [Дубровский:] ...*Я терпеть шутики от Ваших холопов не намерен, да и от Вас их не стерплю, потому что я не шут, а старинный дворянин.* Пушкин. Дубр. ♦ **Столбовая дворянка** — потомственная, старинного рода и знатного происхождения. • *Воротись, поклонися рыбе: Не хочу быть черной крестьянкой. Хочу быть столбовой дворянкой.* Пушкин. Сказ. о рыб. ▲ ДВОРЯНСКИЙ, ДВОРЯНСТВО.

ДЕМОН, а, м.

Злой дух, дьявол, сатана, бес, нечистая сила, чёрт; обольститель; дух-властитель; (перен.) порочный человек. • *Дрожащий карлик за седлом Не смел дышать, не шевелился И чернокнижным языком Усердно демонам молился.* Пушкин. Русл. и Люд. ▲ ДЕМОНИЧЕСКИЙ.

€ Из греч. яз.; букв.: божество, дух.

ДЕРЖАВА, ы, ж.

Независимое государство; верховная власть, владычество. • *Держава всякая сильна, Когда устроены в ней все премудро части: Оружием — врагам она грозна, А паруса гражданские в ней власти.* Кр. Басн. ▲ **ДЕРЖАВНЫЙ** — Могучий, сильный. • *Люблю тебя, Петра творенье, Люблю твой строгий, стройный вид, Невы державное течение, Береговой её гранит.* Пушкин. Медн. вс.

ДЕСНИЦА, *ы, ж.*

Правая рука; рука как символ власти. • *И жало мудрыя змеи
В уста замершие мои Вложил десницею кровавой.* Пушкин. Стих.
За близость с братиею низшей Хранила вас десница свыше. Пушкин.
Стих.

€ От ст.-слав. и др.-рус. ДЕСЬНЫЙ — правый.

ДИЛИЖАНС, *м.*

Многоместная закрытая карета, запряжённая лошадьми для скорого сообщения, перевозки пассажиров и почты. • *В 1840 году железных дорог существовала самая малость; господа туристы разъезжали в дилижансах.* Тург. Пов.

€ Из франц.; букв.: почтовая карета.

ДОЗО́РНЫЙ, *ого, м.*, в знач. сущ.

Караульщик. • *Ночь проходит, день проходит; С сенника дозорный сходит И, облив себя водой, Стал стучаться под избой.* Ерш. Кон.-Горб. ▲ ДОЗОР.

€ От др.-рус. ДОЗРЕТИ — увидеть, обнаружить; наблюдать.

ДОЛГУ́ША, ДОЛГУ́ШКА, *и, ж.*

Длинная повозка, где пассажиры сидят спиной друг к другу. • *Вынесет сам его [барина] Яков, уложит. Сам на долгушке свезет до сестры.* Некр. Кому на Р.; *Долгуша стояла уже у крыльца, когда они вышли.* Л. Толст. Анна К.

€ Собств. русск. — от ДОЛГИЙ — длинный.

ДОМОВО́Й, *ого, м.*, в знач. сущ.

По суеверным представлениям славянских и некоторых других народов: добрый или злой дух, живущий в доме. • *Помесья мирного незримый покровитель, Тебя молю, мой добрый домовой, Храни селенье, лес и дикий садик мой И скромную семью моей обитель!* Пушкин. Стих.; *Когда у золота скупой не ест, не пьёт, — не*

дорожный

домовому ль он червонцы бережет? Кр. Басн. Спальник думает, вздыхая: «Уж не ходит ли, постой, К нам проказник-домовой?» Ерш. Кон.-Горб.

€ От др.-рус. ДОМОВЬНЫЙ — домашний.

ДОРО́ЖНЫЙ, *ого*, м., в знач. сущ.

Путник, путешественник. • *Сторона мне знакомая, — отвечал дорожный, — слава Богу, исхожена и изъезжена вдоль и поперек.* Пушкин. Кап. д.; *Зимою огонек под Рощей тлился; Как видно, тут он был дорожными Забыт.* Кр. Басн.

€ От др.-рус. ДОРОГА — путь, дорога.

ДРАГУ́Н, а, м.

Воин кавалерийской части, который мог быть как в конном, так и в пешем строю. • *Уланы с пестрыми значками, Драгуны с конскими хвостами, Все промелькнули перед нами, Все побывали тут.* Лерм. Стих. ▲ ДРАГУНСКИЙ.

€ От франц. — дракон. Слова ДРАГУН и ДРАКОН созвучны. Неслучайно на знамёнах кавалерийских частей изображался дракон, змей.

ДРО́ВНИ, ей, мн.

Крестьянские сани без кузова для перевозки дров, сена и других грузов. • *Зима!.. Крестьянин, торжествуя, На дровнях обновляет путь; Его лошадка, снег почуя, Плетется рысью как-нибудь.* Пушкин. Е.О. ▲ ДРОВНИШКИ.

€ Собств. русск. — от ДРОВА.

ДРО́ЖКИ, ек, только мн.

Лёгкий открытый экипаж. • *Ну, вот в один, как говорится, прекрасный день я и велел заложить себе дрожки тройкой.* Тург. Запис. ох. *За коляской следовали известные всем полковые дрожки.* Гог. Пов. ◇ Беговые дрожки, пролётные дрожки.

Є От ДРОГА — *продольный брус у повозок для связи передней оси с задней.*

ДРУЖИНА, *ы, ж.*

Княжеское войско. • *На трубный звук, на голос боя Дружины конные славян Помчались по следам героя.* Пушк. Русл. и Люд.; • *С дружиной своей, в цареградской броне, Князь по полю едет на верном коне.* Пушк. Песнь о вещ. Ол.

Є В др.-рус. ДРУЖИНА — *товарищи, спутники, община; княжеское войско.* В царской России: воинское подразделение; в XX в. — специализированный отряд: пожарная дружина, народная дружина.

ДУШЕГРЭЙКА и **ДУШЕГРЭЯ**, *и, ж.*

Тёплая женская кофта без рукавов на вате или на меху. • *Воротился старик ко старухе. Что ж он видит? Высокий терем, На крыльце стоит его старуха В дорогой собольей душегрейке.* Пушк. Сказ. о рыб.

Є От сочетания слов ДУША + ГРЕТЬ.

ДЬЯК, *а, м.*

В Древней Руси: княжеский писец; в Московской Руси XIV–XVII вв.: должностное лицо, ведущее дела в боярской думе. • *Слуги белку стерегут, Служат ей прислугой разной — И приставлен дьяк приказный Строгий счет орехам весть.* Пушк. Сказ. о ц. С. 2. Низший церковный служитель в православной церкви: псаломщик, причетник; церковный чтец, дьячок. • *В славной Муромской земле, в Карачаевском селе Жил-был дьяк с своей дьячихой.* Пушк. Стих.; ▲ ДЬЯЧИХА, ДЬЯЧОК.

Є Из греч.; букв.: *служитель.*

ДЬЯКОН, *а, м.* Помощник священника, имеющий первую степень священства. • *Дьякон вышел на амвон... и торжественно*

дядька

стал читать молитвы. Л. Толст. Война и мир. *Дьякон все продолжал играть перстами в бороде.* Тург. Запис. ох. ДЬЯКОНИЦА — жена дьякона.

€ См. ДЬЯК.

дядька, и, м.

1. Слуга в дворянских семьях, приставленный к мальчику для надзора. • *Я с братом воспитывался дома. У нас было множество учителей, гувернёров и дядек, из коих двое особенно для меня памятливы.* Пушкин. Кап. д. 2. Старший, главный в строю. • *Идут витязи четами, и, блистая сединами, Дядька впереди идёт И ко граду их ведёт.* Пушкин. Сказ. о ц. С.

€ От др.-рус. ДЯДЯ — брат отца или матери.

Е**ЕГЕРЬ, я, м.**

1. В русской армии с конца XVIII в.: солдат особых конных и пеших стрелковых полков. • *По обеим же сторонам колонны непрерывной цепью, спускаясь и поднимаясь по балкам, шли егеря в высоких сапогах...* Л. Толст. Война и мир. 2. Охотник-профессионал, наёмный или из крепостных. • *На самой дороге догнав русака, Усатый помещичий егерь Махнул через ров на проворном коне, Добычу у псов отбивает.* Некр. Стих. ▲ ЕГЕРМЕЙСТЕР, ЕГЕРСТВО.

€ От немец.; букв.: стрелок, охотник.

ЕНДОВА, ы, ж.

В старину: большая открытая посуда для вина, пива или браги, деревянная или металлическая, с широким рыльцем. • *Два же брата между тем Деньги царски получили, В пояски их позашили, Постучали ендовой и отправились домой.* Ерш. Кон.-Горб.

€ Из литов.; букв.: кувшин с носиком.

ЕРМО́ЛКА, *и, ж.*

Маленькая круглая шапочка без околыша из мягкой материи, плотно облегающая голову. • *В засаленном бухарском халате, широких шароварах и красной ермолке сидел он [Чертопханов] на стуле.* Тург. Запис. ох. ◊ **Свинья в ермолке** (бран.).

€ От тюрк. — *плащ от дождя.*

Ж**ЖБАН**, *а, м.*

Кувшин с крышкой. • [Вавила] *жбан себе новый купил.* Тург. Запис. ох.; • *Хозяйка встает И Проклу из белого жбана Напиться кваску подает.* Некр. Мороз, Кр. н. ▲ **ЖБАНЧИК.**

€ От общеслав. — *чаша, горшок.*

ЖЕЗЛ, *а, м.*

Короткая палка, трость, обычно украшенная, которая служит символом власти, почётного положения. • *Царь хватил его жезлом По лбу; тот упал ничком, Да и дух вон...* Пушк. Сказ. о з. п.

€ От ст.-слав. ЖЪЗЛЬ — *палка.*

ЖИВÓТ, *а, м.*

1. Жизнь. • *Волк из лесу в деревню забежал, Не в гости, но живот спасая; За шкуру он свою дрожал: Охотники за ним гнались и гончих стая.* Кр. Басн. ◊ **Не на живот, а на смерть.** ◊ **Положить живот.** • *Свет ты мой, Иван Кузьмич, удаляя солдатская головушка!.. Не в честном бою положил ты свой живот, а сгинул от беглого каторжника.* Пушк. Кап. д. 2. **ЖИВОТЫ́**, *ов, мн.* Домашнее имущество. • *Закричали: «Быть бедам!» И пустились по домам. Все телеги собирали; в них, не мешкая, поклади Всё, что было животов.* Ерш. Кон.-Горб.

€ От древ. слав. — от ЖИТИ.

ЖИЛО

ЖИЛО, а, ср.

Жилое место. • - Ну, слава богу, **жило** недалеко; сворачивай вправо да поезжай. Пушкин. Кап. д.; Зимой, ранехонько близ **жила**, Лиса у проруби пила в большой мороз. Кр. Басн.

€ От гл. ЖИТЬ — проживать где-либо.

ЖНЕЯ, и, ж.

Жница. • Трудненько было пахарю, Да весело **жнею**! Снопамы нагружала я Телегу со стропилами И пела, молодцы. Некр. Кому на Р.

ЖНИТВО, а, ср.

Жатва: хлеб на корню, сжатый хлеб. • *Болящий, умирающий, Рождающийся в мир Не избирают времени: В **жнитво** и в сенокос, В глухую ночь осеннюю, Зимой, в морозы лютые И в половодье вешнее Иди — куда зовут!* Некр. Кому на Р. ...Отец мой и Миرونч говорили с беспокойством, не зная, где взять рук и как убраться с **жнитвом**. Акс. Дет. годы.

€ Древ. слав. от гл. ЖАТЬ.

ЖРЕЦ, а, м.

Языческий священнослужитель, совершавший жертвоприношения. • *А дело в том, что идол был пустой и саживались в нем **Жрецы** вещать мирянам. И так, Пока был умный **жрец**, кумир не путал врак.* Кр. Басн ◇ **Жрецы Фемиды** — судьи. • *Из окон второго и третьего этажа иногда высовывались неподкупные головы **жрецов Фемиды**.* Гог. Мертв. д. ▲ ЖЕРТВА, ЖЕРТВЕННИК.

€ От ст.-слав. ЖРЪТИ — приносить жертвы.

3

◇ **ЗАБРИТЬ ЛОБ; ЗАБРИТЬ, рею, решишь**

Взять в солдаты; сдать в солдаты. • [Мужичок:] Ребята, говорит, вы знаете Фому. Ведь в нынешний набор **забреют лоб** ему. Кр.

Басн.; • [Акулина:] *Племяннику моему лоб забрила: на новое платье щеколат ей обронил.* Тург. Запис. ох. *Сам барин брата старосты забрить бы не велел.* Некр. Кому на Р.

€ Вплоть до 1874 г. годным для военной службы рекрутам брили лоб, а негодным брили затылок.

◇ **ЗАВО́Д (КО́ННЫЙ, КО́НСКИЙ, КОНЮ́ШЕННЫЙ)**

Предприятие по разведению породистых лошадей. • *Весь конюшенный завод Царь в приказ мне отдаёт.* Ерш. Кон.-Горб.

ЗАДО́К, а, м.

Задняя часть повозки, саней; задние колёса с осью у повозки.

• *Вдруг, к неопикуемой радости Леженя, раздался звук колокольчика, и на плотину взъехали огромные сани с пестрейшим ковром на преувеличенно-возвышенном задке.* Тург. Запис. ох.

ЗАИМОДА́ВЕЦ, а, м.

Тот, кто даёт займы. • *Перед Онегиным собрался Заимодавцев жадный полк.* Пушк. Е.О.

ЗАКЛА́ДЫВАТЬ¹, ываю, ываешь, ЗАЛОЖИ́ТЬ, жу, жишь,

Запрягать, впрягать лошадь в экипаж, запрячь. • *Весь дом был в движении — слуги бегали, девки сутились — в сарае кучера закладывали карету — на дворе толпился народ.* Пушк. Дубр. *Ямщики мигом заложили лошадей.* Пушк. Кап. д.

▲ **ЗАКЛАДЫВАНИЕ.**

€ От общеслав. КЛАД- — ЛОГ-/ЛОЖ-.

ЗАКО́РКИ, рок, мн.

Верхняя часть спины, заплечье. • — *Ну, — говорит, — вставай, садись на закорки — снесу, коли уж идти не можешь.* Л. Толст. Кавк. пл. ◇ **На закорки.** ◇ **На закорках.**

€ От разг. КОРКИ — плечи, спина.

занемочь

ЗАНЕМО́ЧЬ, гу, жешь

Заболеть. • *Мой дядя самых честных правил, Когда не в шутку занемог, Он уважать себя заставил И лучше выдумать не мог.* Пушкин. Е.О. *Да к тому ж старик неможет, Работать уже не может.* Ерш. Кон.-Горб.

€ Собств. русск. — от НЕМОЧЬ — быть нездоровым.

ЗАПАНИБРА́ТА, нареч.

Как с равным, бесцеремонно, запросто. • *Горшок с Котлом запанибрата; Друг без друга они не могут быть никак.* Кр. Басн.

€ Заимств. из польск. яз.

ЗАПЛАТА́ТЬ и **ЗАПЛАТИ́ТЬ**, чу, тишь.

Поставить заплаты. • *Он [Тришка] за иглу принялся: По четверти обрезал рукавов — И локти заплатил. Кафтан опять готов.* Кр. Басн.

€ От др.-рус. ЗАПЛАТА — заплатка.

ЗАПРО́ШЛЫЙ, ая, ое.

При счёте назад — третий от нынешнего (о времени). • *Да помнится, что ты ещё в запрошлом лете мне здесь же как-то нагрубил.* Кр. Басн. ▲ ПОЗАПРОШЛЫЙ.

ЗАПЯ́СТЬЕ, я, ср.

Браслет. • *Еще и теперь у редкого из них не было закопано добра — кружек, серебряных ковшей и запястьев, под камышами, на днепровских островах.* Гог. Тарас Б.; *Голые, смуглые руки, обременённые запястьями и кольцами, неподвижно держали гитару.* Тург. Расск.

€ От ст.-слав. ПЯСТЬ — запястье, кулак.

ЗАПЯ́ТКИ, ок, мн.

Место в задней части экипажа, где становятся или садятся слуги. • *На запятках, на кульке, придерживаясь за веревочку, сидит боком лакей в шинели.* Тург. Запис. ох. *Я упросил посадить её*

[Матрёшу] на наши дороги. Она поместилась на **запятках** с своим кузовом. Акс. Дет. годы.

Є От др.-рус. ПЯТА — пятка, задняя часть стопы.

ЗАСТА́ВА, *ы, ж.*

Охраняемое стражей место въезда и выезда из города. • Не доезжая **заставы**, у которой вместо часового стояла развалившаяся будка, француз велел остановиться. Пушк. Дубр. Чудо видят наяву: Город новый златоглавый, Пристань с крепкою **заставой** — Пушки с пристани палят... Пушк. Сказ. о ц. С.

Є От др.-рус. ЗАСТАВИТИ — поставить; загородить, поручить; заложить.

ЗАСТО́ЛИЦА, *ы, ж.*

Столовое помещение для дворовых в барском доме. • Никто не смел садиться на его место в **застольце**. Тург. Муму. ▲ ЗАСТОЛЬНАЯ. • Сам губернатор к барину Приехал: долго спорили, Сердитый голос барина В **застольной** дворня слышала. Некр. Кому на Р.

Є От древн. слав. СТОЛ — стол; сиденье; престол.

ЗАТВО́Р, *а, м.*

1. Препграда. 2. Запор, засов. • Любовь и дружество до вас Дойдут сквозь мрачные **затворы**, Как в ваши каторжные норы Доходит мой свободный глас. Пушк. Стих. 3. Место заключения. 4. Место жизни затворника. • Под суд меня хотели было отдать, да схимник, слепенький старец Сысой, в земляном **затворе** у нас живёт, так он за меня заступился. Леск. Пов.

ЗАУ́ТРА, *нареч.*

Завтра утром. • Блеснет **зау́тра** луч денницы. И заиграет яркий день. Пушк. Е. О.; Вот смерклось. Были все готовы **Зау́тра** бой затеять новый. Лерм. Бород. ▲ ЗАВТРА, ЗАУТРЕННИЙ.

Є От др.-рус. ЗАУТРИЕ — до утра.

зги не видать

◇ ЗГИ НЕ ВИДАТЬ

Ничего не видно из-за мрака, темноты. • *В саван окутался чертов овраг, Ночью там росы велики, Зги не видать!* Только совы спуют. Некр. Кому на Р.; Селифан, *не видя ни зги*, направил лошадей так прямо на деревню, что остановился только, когда бричка ударила оглоблями в забор... Гог. Мерत्व. д.

Є От др.-рус. СТЬГА > ЗГА — дорога, стёжка, тропинка.

ЗЕНИЦА, *ы, ж.*

Старинное название зрачка, глаза. • *Возводит строгие зеницы, лёт радость, трепет вокруг себя.* Рад.; *Перстами легкими, как сон, Моих зениц коснулся он; Отверзлись вещие зеницы, Как у испуганной орлицы.* Пушкин. Стих. В современном языке употребляется как устойчивое выражение ◇ *Беречь, как зеницу ока* — тщательно, заботливо охранять.

Є От древ. слав. гл. ЗЪТИ — *раскрывать глаза, глядеть.*

ЗИПУН, *а, м.*

Старинная крестьянская верхняя одежда в виде кафтана без воротника, обычно из грубого самодельного сукна. • *Брат Василий все утверждал, что слуги не сословие... что будто русский человек потуда хорош и расторопен и не лентяй, покуда он ходит в рубашке и зипуне.* Гог. Мерत्व. д. ▲ ЗИПУНИШКО, ЗИПУН-НЫЙ.

Є Заимств. из греч. яз.; букв.: куртка, кофта.

ЗМИЙ и ЗМЕЙ, *я, м.*

1. Большая змея. 2. Дракон; сказочное крылатое чудовище с телом змеи. • *Кобылица молодая, Очью бешено сверкая, Змеем голову свила И пустилась, как стрела.* Ерш. Кон.-Горб.; *Как вдруг, откуда ни возмись, В окно влетает змий крылатый: Гремя железной чешуёй, Он в кольца быстрые согнулся И вдруг Наиной обернулся.* Пушкин. Русл. и Люд. 3. По библейским сказаниям —

дьявол в образе змея. ◇ **Змий-искуситель**. • *Сам змий-искуситель не мог бы придумать ничего сквернее*. Чех. Расск.

И

◇ **ИВА́Н КУПА́ЛА** и **КУПА́ЛА**.

Традиционный языческий праздник, «макушка лета», «купальница», который начинался 6 июля купанием в бане, реках, прудах («закупывание» и открытие «купального сезона»), продолжался всю бессонную ночь вокруг костров с хороводами, играми, гаданием на воде, а 7 июля праздник совпадал с религиозным днём Иоанна Крестителя. • — *Смотри, Петро, ты поспел как раз в пору: завтра Ивана Купала. Одну только эту ночь в году и цветёт папоротник. Не прозевай!* Гог. Вечера.; *Это было ввечеру, как раз накануне Купала*. Гог. Вечера.

ИЗБА́, *ы, ж*. ◇ **Белая (лучшая) изба**

Крестьянский дом с дымоходом, выведенным наружу через крышу. • *Перед ним изба со светёлкой, с кирпичною, белёною трубою*. Пушк. Сказ. о рыб. ◇ **Чёрная изба** — изба с печью без трубы, с закопчёнными стенами и потолком. • *В просторной, лучшей избе мужика Андрея Севостьянова, в два часа собрался совет. Мужики, бабы и дети мужицкой большой семьи теснились в чёрной избе через сени*. Л. Толст. Война и мир. *Ночевали в чёрной избе (где человек, стоя, тонул головой в дыму)*. А.Н.Толстой. Пётр I. ▲ **ИЗБЁНКА**, **ИЗБНЫЙ**, **ИЗБУШКА**. ◇ **Курная изба** — отапливаемая печью, но без трубы. ◇ **Приказная изба** — пыточная; ◇ **Съезжая изба** — канцелярия.

Є Заимств. из герм. яз.; букв.: *тёплое помещение, баня*.

ИЗВО́З, *а, м*.

Перевозка грузов и людей на лошадях, а также соответствующий промысел. • *Три мужика зашли в деревню ночевать. Здесь,*

издревле

в Питере, они **извозом** промышляли. Кр. Басн.; [Ерофей:] Сперва он [Блоха] со дядьями своими в **извоз** ходил, — они у него были трюечные, — ну, а потом, зная, наскучило — бросил. Тург. Запис. ох. ▲ИЗВОЗНЫЙ, ИЗВОЗЧИК.

ИЗДРÉВЛЕ, нареч.

С древних времен, исстари. • **Издревле** сладостный союз Поэтов меж собой связует. Пушкин. Стих.; Село Горюхино **издревле** принадлежало знаменитому роду Белкиных. Пушкин. Пов. Б.

ИЗОЙТ́И, изойду, изойдёшь.

Побывать во многих местах с какой-либо целью. • *Вот просит Филина Осел, чтоб с ним остаться. И вздумал **изойти** он с Филином весь свет.* Кр. Басн.

ИЗРАЗÉЦ, а, м.

Тонкая керамическая плитка из обожжённой глины, покрытая глазурью, для облицовки стен и печей. • *Стены выложены мелкими голубыми **изразцами** с золотыми «травами».* Тург. Расск. ▲ИЗРАЗЦОВЫЙ.

Є Собств. русск. (с нач. XVIII в.) — ИЗРАЗЪ — рисунок, орнамент.

ИЛЬЯ́, и, м.

Пророк. ◇ **Ильин день** — праздник православной церкви 20 июля / 2 августа в честь пророка Ильи, покровителя земледелия и водной стихии. • [Гринев:] *Староста! Нарядить поголовно на сенокос: да смотри, рыжая бестия, чтоб у меня к **Ильину дню** все сено было в копнах.* Пушкин. Кап. д. ◇ **Илья-пророк** — в христианском вероучении: святой, посредник между небом и землей, который катается на колеснице; бог грома, молнии, дождя. • [Базаров:]... *Народ полагает, что, когда гром гремит, это **Илья-пророк** в колеснице по небу развезжает.* Тург. Отцы и дети.

ИМЕНЬНЫ, *ин, мн.*

День, посвящённый святому, именем которого называли человека при крещении в церкви. • *Поминки ль были то, рожденье, именины, Но только праздник тот принёс медведю честь, И было у него попить что и поесть.* Крыл. Басн. ◇ **Именинный обед.** ◇ **Именинный пирог.**

ИНВАЛИД, *а, м.*

В царской России — отставной военный, частично или полностью непригодный к воинской службе. • *Подходя к комендантскому дому, мы увидели на площадке человек двадцать стареньких инвалидов с длинными косами в треугольных шляпах.* Пушкин. Кап. д.; ▲ **ИНВАЛИДНЫЙ.** • *Инвалидная команда приведена была к Пугачёву.* Пушкин. Кап. д.

Є Из латин. яз.; букв.: нездоровый, слабосильный, слабый.

И́НДА и **И́НДО**, *неизм.*

Союз и частица в значении *так что; так что даже; до того, что.* • *Справят здесь, — лихие гости Идут от моря. Со злости Инда плакал царь Дадон, Инда забывал и сон.* Пушкин. Сказ. о з. п.

И́НОК, *а, м.*

Монах. • *Не слышно пенья в поздний час молящих иноков за нас.* Лерм. Мц.; [Ионушка:] *Древнюю быль возвестил, Мне в Соловках ее сказывал Инок, отец Питирим.* Некр. Кому на Р. ▲ **ИНОКИНЯ** — монахиня. • *Дерзну ли ясно описать Не монастырь уединенный, Не робких инокинь собор, Но... трепещу! в душе смущенный, Дивлюсь — и потупляю взор.* Пушкин. Русл. и Люд. ▲ **ИНОЧЕСКИЙ**, **ИНОЧЕСТВО.**

Є От древ. слав. **ИН** — *один*. Ср. **ИНОРОГ**, **ИНОХОДЕЦ**.

ИНОХО́ДЕЦ, *а, м.*

Лошадь, бегающая иноходью, то есть сначала обеими правыми, затем обеими левыми ногами. • [Скотинин:] *Верхом*

исподнее

на борзом **иноходце** разбежался он [дядя] хмельной в каменные ворота. Фонв. Недоросль. ▲ ИНОХОДЬ. И Хаджи-Мурат, не оглядываясь, большой **иноходью** пустился вниз по дороге. Л. Толст. Расск.

Є От ИН — один + ХОДИТЬ.

ИСПОДНЕЕ, *его, ср.*, в знач. сущ.

Нижнее, нательное бельё. • Ты возьми ихний-то кафтан вместе с **исподним** и прежде просуши их перед огнем, как дельвали покойнику барину, а после перетри и выколоти хорошенько. Гог. Мертв. д.; Даст ли ему [Голопузу] кто из почетных людей в Миргороде платок на шею или **исподнее**, он благодарит. Гог. Пов.

▲ ИСПОДНИЦА, *ы, ж.* Нижняя юбка; нижняя женская рубаха. • Около крайней избы поселка стояла баба в короткой **исподнице**. Чех. Расск.

Є От др.-рус. ИСПОДЪ — низ, изнанка.

ИСПОЛАТЬ, *неизм.*

Хвала! Слава! • Мужик работник был прямой. Зато, кто мимо ни проходит, От всех ему «спасибо, **исполать**!» Кр. Басн.

Є От церковного возгласа одобрения на греч. яз.; букв.: на многие годы!

ИСПРА́ВНИК, *а, м.*

Начальник полиции в уезде. • **Исправник**, высокий и толстый мужчина лет пятидесяти с красным лицом и в усах, увидя приближающегося Дубровского, крикнул и произнес охриплым голосом... Пушк. Дубр.; До сей поры неведомо Ни земскому **исправнику**, Ни высшему правительству... С чего стряслась оказия. Некр. Кому на Р. ▲ ИСПРАВНИЦА — жена исправника.

Є От собств. русск. ИСПРАВА — полиция.

К

КАБРИОЛЁТ, а, м.

Лёгкая двухколёсная повозка с одним сиденьем для двух седоков, в которую впрягается одна лошадь. • *Она ехала отсюда на хорошеньком лёгком кабриолете и правила красивой белой лошастью.* Чех. Расск. ▲ КАБРИОЛЕТКА.

Є От итал. КАПРИОЛА — прыжок, скачок < от названия козы, козла — КАПРА, КОПЕР; букв.: КАБРИОЛЕТ — подсакивающая карета.

КАДИ́ЛО, а, ср.

Металлический сосуд на цепочках с прорезной крышкой, употребляющийся при богослужении для курения ладана.

• *Телега стала. Раздалось моление ликов громогласных. С кадил куренье поднялось.* Пушкин. Стих. ▲ КАДИЛЬНИЦА. • *Но не курится уж под ним (монастырём) Кадильниц благовонный дым.* Лермонтов. Мцыри. КАДИТЬ. ◇ **Каждение ладаном.**

Є От древ. слав. КАД- — дым, чад.

КАЗАЧО́К, а, м.

Мальчик-слуга в дворянском доме, одетый в казакин или черкеску и остриженный по-казацки. • *А казачок огарок свечки сальной Перед певцом со трепетом держал.* Пушкин. Стих.; *Александра Павловна... подозвав своего казачка, велела ему войти в нее (избушку) и спросить о здоровье хозяйки.* Тургенев. Запис. ох.

Є От турк. КАЗАК — вольный, независимый человек, искатель приключений; бродяга.

КАМЕРДИ́НЕР, а, м.

Комнатный слуга при господине, лакей; личный слуга барина. • *Чай подал приезжей барыне... наемный камердинер Лаврецко-*

го. Тург.; Утром, когда камердинер, внося кофей, вошел в кабинет, Пьер... спал. Л. Толст. Война и мир. ▲КАМЕРДИНЕРСКИЙ, КАМЕРИСТКА — комнатная служанка при госпоже.

€ Заимств. из немец. яз.; букв.: *комнатный слуга*.

КАМЗО́Л, а, м.

Старинная короткая мужская одежда, обычно без рукавов, которую надевали под верхнюю одежду. • *Наставил рукава, и весел Тришка мой, Хоть носит он кафтан такой, Которого длиннее и камзолы*. Кр. Басн.; *Афанасий Иванович женился тридцати лет, когда был совсем молодым и носил шитый камзол*. Гог. Пов.

€ Из франц.; букв.: *кофта, куртка*.

КАМКА́ и КАМЧА́, и, ж.

Шёлковая цветная ткань с узорами. • *Поднес Стенька Разин Камки хрущатые, Камки хрущатые — Парчи золотые*. Пушкин. Стих.; — *Ого! — Разбойник мой тут шепчет, — зная с товаром На ярмарку: чай, все сукно, камки, парчи*. Кр. Басн. ▲КАМЧАТЫЙ, КАМЧАТНЫЙ. • *Он, глядя на официантов... расставлявших столы и развертывавших камчатые скатерти... говорил: «... Главное — сервировка»*. Л. Толст. Война и мир.

€ От тюрк. КАМКА- китайская шёлковая ткань.

КАНДАЛЫ́, ов, мн.

Железные кольца, скреплённые между собой цепями, надевавшиеся на ноги и руки заключённых. • *Все они — молодые, старые, худые, толстые, бледные, красные, черные, усаые, бородатые, безбородые, русские, татары, евреи — выходили, звеня кандалами... и покорно размещались по четыре в ряд*. Л. Толст. Воскр. ▲КАНДАЛЬНЫЙ, ая, ое — относящийся к кандалам. • *Чу, слышен впереди печальный звон, Кандальный звон*. Некр. Стих.

€ Заимств. из араб. яз.; букв.: *цепи*.

КАПИЩЕ, *а, ср.*

Языческий храм, место жертвоприношений идолам. • *В каком-то капище был деревянный бог, И стал он говорить пророчески ответы И мудрые давать советы.* Кр. Басн.; *Ныне же на месте славного древнего капища построена деревянная церковь.* Рад. Пут. из П. в М.

€ От ст.-слав. КАПИЩЕ — *языческий храм.*

КАРЁТА, *ы, ж.*

Большой крытый четырёхколёсный экипаж на рессорах с дверцей и небольшими окнами. • *Долго ль мне гулять на свете То в коляске, то верхом, То в кибитке, то в карете, То в телеге, то пешиком?* Пушкин. Стих. ▲ **КАРЕТНИК**. • *Она... думала усовестить его, снисходительно доказывая, что... есть разница между принцем и каретником.* Пушкин. Пик. д. ▲ **КАРЕТНЫЙ**. ◇ **Каретный ряд**. ◇ **Каретный сарай** — место хранения карет.

€ От итал. — *телега, воз.*

КАРЛА, *ы, ж*; **КАРЛО**, *а, м.*

Карлик. • *Простолюдин со знатью не родися; И если карлой сотворен, То в великаны не тянися, а помни свой ты чаще рост.* Кр. Басн.; *Раздался карлы дикий стон: «Сюда, невольники, бегите!»* Пушкин. Русл. и Люд. ▲ **КАРЛИЦА**. • *Девка Пуфка, из карлиц, держалась для развлечения.* Тург. Новь.

КАТОЛИЦКИЙ, *ая, ое.*

Католический, относящийся к христианской католической церкви во главе с папой римским. • *...В церковь Божию не ходит, Католицкой держит крест И постами мясо ест.* Ерш. Кон.-Горб.

КАТОРГА, *и, ж.*

1. Старинное мореходное гребное судно. • *Плавать он пустил по ней Тьму прекрасных кораблей, Барок, каторог и шлюпок*

каурый

Из ореховых скорлупок. Пушкин. Стих. 2. Тяжёлый изнурительный физический труд в местах с суровым режимом; место таких работ.

• *А жизнь была нелегкая. Лет двадцать строгой каторги, Лет двадцать поселения.* Некр. Кому на Р. ▲ КАТОРЖАНИН, КАТОРЖАНКА, КАТОРЖНИК, КАТОРЖНИЦА, КАТОРЖНЫЙ, ого, в знач. сущ. ◇ **Каторжная работа.** ◇ **Каторжный труд.** • *Любовь и дружество до вас Дойдут сквозь мрачные затворы, Как в ваши каторжные норы Доходит мой свободный глас.* Пушкин. Стих.

€ Каторгу первоначально отбывали на галерах, то есть старинных многовесельных гребных судах, где гребцами были невольники.

КАУРЫЙ, ая, ое.

1. Светло-каштановый, рыжеватой масти (о лошадях). • ...*Коренной гнедой и пристяжной каурой масти, (...), трудились от всего сердца.* Гог. Мертв. д. 2. **КАУРЫЙ, ого, м., КАУРАЯ, ой, ж.,** в знач. сущ. • *Дядюшка... сел на своего каурого и поехал прочь.* Л. Толст. Война и мир. ▲ КАУРКА, КАУРКО; ◇ **Вещая (вещий) каурка.** • *Зачинается рассказ от Ивановых проказ; И от сивка, и от бурка, И от вещеого каурка.* Ерш. Кон.-Горб.

€ От тюрк. КО(В)УР — карий.

КАЦАВÉЙКА и КУЦАВÉЙКА, и, ж.

Русская женская народная одежда; распашная верхняя кофта на вате, меху или подкладке, отороченная мехом. • *Он [штат] состоял из пяти существ... смирной собачонки Роски, сердитого кота Матроса... пожилой женщины лет пятидесяти, в белом чепце и коричневой кургузой кацавейке на темном платье...* Тург. Дв. гн.

€ Заимствовано из польск. яз.; букв.: грубая ткань.

КИБИТКА, и, ж.

1. Дугообразно покрытая дорожная повозка с отверстием спереди. • *Соседи съехались в возках, В кибитках, в бричках и в*

санях. Пушкин Е.О.; *Часом прежде его* [Чичикова] *отправился старик Муразов в рогоженной кибитке*. Гог. Мертв. д. 2. Лёгкое переносное жилище у кочевых народов.

Є Из тюрк. яз. — *лавка, будка*.

КЇВЕР, а, м.

В европейских армиях в XVIII—XIX вв.: высокий головной убор из твёрдой кожи и сукна, без полей, с плоским верхом. • *Но тих был наш бивак открытый: Кто кивер чистил весь избитый, Кто штык точил, ворча сердито, Кусая длинный ус*. Лерм. Стих.; *...У нас по дороге узел украли, а у меня в нем кивер был*. Л. Толст. Расск. ♦ **Гусарский кивер** — с украшением в виде султана, т. е. пучка стоячих конских волос.

Є Из польск. яз. — *военный головной убор*.

КИСТЁНЬ, я, м.

Старинное оружие в виде короткой палки, к концу которой на ремне или цепи прикреплялся металлический шар или гирия для нанесения ударов. • [Хлопуша:] *Конечно, и я грешен... Но я губил супротивника, а не гостя... кистенем и обухом, а не бабым наговором*. Пушкин. Кап. д. ♦ **Гулять с кистенём** — заниматься разбоем.

Є От тюрк. КИСТАН — *палка, дубина*.

КІЧКА, и, ж.

Старинный русский праздничный головной убор замужней женщины — шапочка с жемчужной бахромой и двумя выдающимися вперёд выступами — «рогами». • *Что он видит? Высокий терем. На крыльце стоит его старуха В дорогой собольей душегрейке. Парчевая на маковке кичка*. Пушкин. Сказ. о рыб. ▲ **КИЧИТЬСЯ, КИЧЛИВЫЙ**.

Є От др.-слав. КЫКА — *волосы на голове, коса*.

КЛЕПАТЬ, *еплю, еплешь.*

Клеветать, наговаривать на кого-нибудь. • *...Ты на чёрта не клепли: Братья коников свели.* Ерш. Кон.-Горб.

€ От дрв. слав. КЛЕПАТИ — *бить, колотить.*

КЛЕТЬ, *и, ж.*

Особое помещение при избе или отдельная нежилая постройка для хранения имущества; кладовая. • *Сват Климыч говорит: — Вперед, мой милый сват, старайся клеть к избе гораздо ближе ставить!* Кр. Басн. ▲ КЛЕТУХ. • *Оставивши дрожки и пробравшись пешком, позади всяких клетухов,* [председатель] *вступил наконец в сени.* Гог. Мерत्व. д.

€ От др.-рус. КЛЕТЬ — *помещение для птиц, лабаз.*

КЛЮЧНИК, *а, м.;* **КЛЮЧНИЦА**, *ы, ж.* Слуга в помещичьем

доме, которому доверялись ключи от мест хранения продовольственных запасов. • *Родни у ней [Татьяны] все равно что не было: один какой-то старый ключник...* Тург. Муму; *Когда-то вздумалось Мышам себя прославить И, несмотря на кошек и котов, Свести с ума всех ключниц, поваров.* Кр. Басн.; *Все сказки, которые только могла запомнить ключница Кириловна, были мне пересказаны.* Пушк. Пов. Б.

КНЯЗЬ, *я, м.*

1. В Древней Руси: предводитель войска и правитель области. • *С дружиной своей, в цареградской броне, Князь по полю едет на верном коне.* Пушк. Песнь о вещ. О. 2. Почётный титул по наследству. • *...Она баловством и глупыми речами портит маленького князя Николая.* Л. Толст. Война и мир. ◇ **Великий князь** — титул дяди, сына, внука или брата императора. • *Сам великий князь Павел Петрович долго верил или желал верить сему слуху.* Пушк. Ист. П. ◇ **Светлейший князь** — с XVIII в. титул, который жаловался за особые заслуги перед отечеством некоторым княжеским родам. ▲ **КНЯГИНЯ, КНЯЖЕНИЕ, КНЯЖНА, КНЯЗЁК.**

Є Древ. слав., образовано от др.-герм. яз. — *вождь, глава рода*.

КОКОШНИК, а, м.

Старинный женский головной убор с высоким расшитым полукруглым щитком над лбом. • *Против меня — кормилица, нарядная, в кокошнике, С ребеночком сидит*. Некр. Кому на Р.; • *До сих пор в имениях его бабы носят кокошники... только сверху кичек*. Тург. Запис. ох. ▲ КОКОШНИЦА.

Є От собств. русск. КОКОШЬ; назв. по сходству с гребнем на голове птицы.

КОЛЕСНИЦА, ы, ж.

1. Особо устроенная двухколёсная повозка древних, используемая во время состязаний, боёв, триумфальных шествий.
2. Богато разукрашенный колёсный экипаж для торжественных выездов, похорон. • *Все бегут за колесницей, За Дадонем и царицей*. Пушкин. Сказ. о з. п. ◇ Колесница дня. ◇ Колесница ночи. ◇ Позорная колесница. ◇ Траурная колесница.

Є От древ. слав. КОЛО, КОЛЕСО — *круг; телега*.

КОЛОДА, ы, ж.

1. Короткое толстое бревно. • *Корабль без парусов Игрушкой стал и ветров и валов, И носится он в море, как колода*. Кр. Басн. ◇ *Валить через пень колоду* — делать что-либо медленно и небрежно. 2. О толстом, неповоротливом, неуклюжем человеке. • *А сам думает на Костылина: — И чёрт меня дёрнул колоду эту с собой брать. Один я бы давно ушёл*. Л. Толст. Кавк. пл.

Є От др.-рус. КОЛОДА — *бревно, кадка*. ПЕНЬ И КОЛОДА — место для расчистки под пашню.

КОЛОДКА, и, ж.; КОЛОДКИ, ок, мн.

Массивные деревянные оковы на шее, руках или ногах осуждённого за тяжёлые преступления. • *Принёс работник колодку*:

КОЛЧАН

два чурбака дубовых на железные кольца насажены, и в одном кольце пробойчик и замок. Пошел Жилин с колодкой, хромает, ступить нельзя, так и воротит ногу в сторону. Л. Толст. Кавк. пл.

▲ КОЛОДНИК — арестант, закованный в колодки. • В тюрьме колодники лучше живут, чем он; всех людей переморил голодом. Гог. Мертв. д.; Не раз мне украдкой давал из полы Картофель колодник клейменный: «Покушай! горячий, сейчас из золы!». Некр. Русск. жен.

КОЛЧАН, а, м.

Сумка, футляр из кожи, дерева, металла для стрел. • Они, казалось, казаки, но между ими находились и башкирцы, которых легко можно было распознать по их рысым шапкам и по колчанам. Пушк. Кап. д.; По косогору ходят кони; Колчаны, ружья, седла, брани В пещеру на ночь снесены. Лерм. Изм.-Бей.

Є От тюрк. КОЛЧАН — то же.

КОЛЫМАГА, и, ж.

1. Закрытый четырёхколёсный пассажирский экипаж с высоким кузовом. • Ползут из *колымаги* вон Боярин, барыня, их девки, сын, учитель. Кр. Басн.; К ним народ навстречу валит, Хор церковный Бога хвалит; В *колымагах* золотых Пышный двор встречает их. Пушк. Сказ. о ц. С.; 2. Тяжёлая, громоздкая повозка. • В отдалённых улицах города дребезжал весьма странный экипаж, наводивший недоумение насчёт своего названия. Он не был похож ни на тарантас, ни на коляску, ни на бричку... *Колымага*, сделавши несколько поворотов из улицы в улицу, наконец повернула в темный переулок мимо небольшой приходской церкви. Гог. Мертв. д.

Є От тюрк. ХАЛИМАГ — калмык — кочующий народ; телега.

КОЛЯСКА, и, ж. 1. Рессорный пассажирский экипаж на четырёх колёсах с поднимающимся верхом. • В два часа ровно *коляска* домашней работы, запряженная шестью лошадьми, въехала во двор.

Пушк. Пов. Белк.; 2. Кузов от такого экипажа. • — *Ступай к каретнику, чтоб поставил коляску на полозки, — сказал Чичиков.* Гог. Мертв. д. ◇ **Венская коляска** — старинный лёгкий четырёхколёсный экипаж. ▲ КОЛЕСО, КОЛО, КОЛЯСОЧНИК.

Є Собств. русск. — от КОЛО — круг.

КОНКА и КОННОЖЕЛЁЗКА, и, ж.

Городская рельсовая дорога с конной тягой, вагон такой дороги. • *Выдержав экзамен, Гвоздилов сел на конку и за шесть копеек доехал до заставы.* Чех. Расск.; *После полудня [ДЫМОВ] ехал на конке в другую больницу.* Чех. Расск.

Є Конная железная дорога была введена в Москве и Петербурге в конце XIX века.

КОНЮШЕННА, ы, ж.

Конюшня. • *Всю конюшенну мою я в приказ тебе даю.* Ерш. Кон.-Горб. ◇ **Конюшенный приказ.**

КОНЮШИЙ, его, м. в знач. сущ.

1. Слуга, заведующий конюхами, конюшнями — главный конюх. • *Конюший вошёл ко мне [Холстомеру], посмотрел, что нет корму, и начал ругать дурными словами конюха.* Л. Толст. Расск. 2. Придворный чин в древней Московской Руси; лицо, ведавшее конюшненным приказом. • *Донесу я в думе царской, что конюший государской Басурманин, ворожей, Чернокнижник и злодей.* Ерш. Кон.-Горб.

Є Собств. русск. — от КОНЮХ.

КОРМИЛИЦА, ы, ж. и КОРМИЛКА, и, ж.

Женщина, вскармливающая грудью чужого, обычно барского ребёнка. • *Ехала она в карете в шесть лошадей, с тремя маленькими барчатами и с кормилицей.* Пушк. Пов Б.; *В одной [лодке] прислуга, музыка, В другой — кормилка дюжая С ребёнком...* Некр. Кому на Р.

кормщик

КО́РМЩИК, а, м.; КО́РМЧИЙ.

Рулевой у кормила, ведущий судно. • *Четверо гребцов сели в вёсла, ...кормчий громко сказал: «Призывай Бога на помощь», и лодка полетела поперёк реки.* Акс. Дет. годы.

Є От др. слав. КЪРМ.

КОРОБЁЙНИК, а, м.

Мелкий торговец-разносчик, продававший по деревням галантерею, мануфактуру, книжки и разные мелкие товары, нужные в быту. • *Ничего у коробейников нынче баре не берут.* Некр. Стих. ▲КОРОБУШКА.

Є От др.-рус. КОРОБ — большое изделие из коры, луба в виде ящичка или другой формы.

КОРОЛЁВИЧ, а, м.

Сын короля, принц. • *За невестою своей королевич Елисей Между тем по свету скачет.* Пушк. Сказ. о мертв. ц.

КОРЧА́ГА, и, ж.

Большой, обычно глиняный сосуд или горшок, служащий для разных хозяйственных надобностей. • *Корчагу подымала я...* Некр. Кому на Р.; *На полу стояли кадки масла, большие крытые корчаги с сметаной.* Гонч. Обл. ▲КОРЧАЖКА, КОРЧАЖНЫЙ.

КОСУ́ЛЯ, и, ж.

Соха, отваливающая землю в одну сторону. • *Приподнимая косулю тяжелую, баба порезала ноженьку голую — Некогда кровь унимать!* Некр. Стих.

Є От КОСОЙ.

КОТО́МКА, и, ж.

Дорожная сумка, которую носят за плечами. • *Наш витязь карлу чуть живого В котомку за седло кладёт.* Пушк. Русл. и Люд.; *Он гостей оглядел: некрасивы, на взгляд! Загорелые лица и*

руки, Армячишка худой на плечах, По котомке на спинах согнутых. Некр. Стих.

Є Собств. русск. — от КОТОМА — дорожная, путевая сумка, которую носили за плечами.

КРА́СНЫЙ, ая, ое.

Красивый, прекрасный. • *Да и что ему до братьев? У Ивана красных платьев, Красных шапок, сапогов Чуть не десять коробов.* Ерш. Кон.-Горб. ◊ **Красный петух** — поджог и пожар. ◊ **Красный товар** — ткани, мануфактура. • *Он [Николай Иванович] знает толк во всем, что важно или занимательно для русского человека: в лошадях и в скотине, в лесе, в кирпичах, в посуде, в красном товаре.* Тург Запис. ох. ▲ **КРАСНОРЯДЕЦ** — торговец красным товаром: ◊ **Красный угол** — лучшее место в доме, обычно с иконостасом. • *Юхванка, сидевшая в красном углу на лавке, увидев барина, бросилась к печи.* Л. Толст. Расск.

КРЕПОСТНО́Й, ая, ое.

1. Относящийся к общественному строю, при котором помещик распоряжался личностью, трудом и имуществом принадлежащего ему человека. • *Сначала он [портной] назывался просто Григорий и был крепостным человеком у какого-то барина.* Гог. Пов.; *Он же [сановник] приказал своим крепостным бабам носить кокошники по высланному из Петербурга образцу.* Тург. Запис. ох.; [Савелий:] — *Терпи, многокручинная! Терпи, многострадальная! Нам правды не найти. — Да почему же, дедушка? — Ты крепостная женщина.* Некр. Кому на Р. ▲ **КРЕПОСТЬ, КРЕПОСТНАЯ, КРЕПОСТНОЙ,** в знач. сущ. **КРЕПОСТНИК, КРЕПОСТНИЧЕСТВО, КРЕПЬ.** ◊ **Крепостной крестьянин.**

Є От др.-рус. КРЪПОСТЬ — грамота (документ).

КРЕСТІ́НЫ, ин, мн. Христианский религиозный обряд крещения, празднество в честь обряда. • *На днях покровский пономарь сказал на крестинах у нашего старосты: полно вам гулять,*

крестный ход

вот ужо приберёт вас к рукам Кирила Петрович. Пушк. Дубр.
 ◇ **Крёстная мать, крёстная.** • *Старшая барышня..., увидав ребёночка, умилилась над ним и вызвалась быть крестной матерью. Она и окрестила девочку, а потом, жалея крестницу, давала молока.* Л. Толст. Воскр. ◇ **Крестная сила.** • *Мертвые в хозяйстве! Эх куда хватили! Воробьёв разве пугать по ночам в вашем огороде, что ли? С нами крестная сила! Какие ты страсти говоришь! — проговорила старуха, крестьясь.* Гог. Мертв. д. ▲ **КРЕСТНИК** — крёстный сын. ▲ **КРЕСТНИЦА** — крёстная дочь. ◇ **Крёстный отец.** • *Я захотел непременно быть крёстным отцом моего братца.* Акс. Дет. годы.

◇ КРЕСТНЫЙ ХОД

Шествие во время церковного праздника или во время молебствия о дожде — с крестами, хоругвями, иконами. • *Народу! Не потеха ли? Кажись, нет ходу крестного, А словно пред иконами Без шапок мужики.* Некр. Кому на Р.

КРЕЩЕНИЕ, я, ср.

1. Один из главных христианских праздников (6/19 января) в память о крещении Иисуса Христа. • *Около Рождества, или Крещения, непременно будет бунт.* Пушк. Ист. П. 2. Религиозный обряд принятия кого-либо в число верующих христианской церкви. • *Крещение, символических таинств которого я не понимал, возбудило во мне сильное внимание, изумление и даже страх.* Акс. Дет.годы. ▲ **КРЕЩЁНСКИЙ.** • *Раз в крещенский вечерок Девушки гадали.* Жук. Балл. ◇ **Крещёный люд (мир)** — христиане, православные. • *Люд крещёный закликают: «Эй, честные господа, к нам пожалуйте сюда!»* Ерш. Кон.-Горб.

КРОВ, а, м.

1. Прикрытие, покров. • *Под кровом вечной тишины, Среди лесов, в глуши далекой Живут седые колдуны.* Пушк. Русл. и Люд. 2. Дом, крыша. • *Но злобно мной играет счастье: Давно без крова я ношусь, Куда подует самовластье; Уснув, не знаю, где проснусь.*

Пушк. Стих. ▲ КРОВЛЯ — крыша. • *Буря мглою небо кроет, Вихри снежные крутя; То, как зверь, она завоет, То заплачет, как дитя, То по кровле обветшалой Вдруг соломой зашуршит, То, как путник запоздалый, К нам в окошко застучит.* Пушк. Стих.

Є От ст.-слав. и др.-рус. КРОВЪ — крыша, шатёр, комната.

КУДЕСНИК, а, м.

Волшебник, колдун, волхв. • *Из темного леса навстречу ему Идет вдохновенный кудесник, Покорный Перуну старик одному, Заветов грядущего вестник, В мольбах и гаданьях проведший весь век.*

Пушк. Песнь о вещ. О. ▲ КУДЕСНИЦА — искусная мастерица.

▲ КУДЕСИТЬ, КУДЕСНИЧАТЬ. • [Иоанн:] *А кто вас научил Кудесничать и звезды толковать?* А.К. Толст.

Є От др.-рус. КОУДЕСА — колдовство, чародейство, волхование.

КУЗОВ, а, м.

Короб из лыка или бересты — котомка, лукошко для грибов, ягод. ▲ КУЗОВОК. • *Собирай по ягодке (или грибку), наберёшь кузовок.* Даль. Посл. • *Будет дождик, будут и грибы, а будут грибы, будет и кузов.* Пушк. Кап. д.

КУМ, а, м.; КУМА́, ы, ж.

1. Крёстные отец и мать по отношению к родителям крестника и между собой. • *Вздумал забрести к дьячихе, повидаться с кумою.* Пушк. Кап. д. *Крестьяне, коим она всем была кума, её вовсе не боялись.* Пушк. Пов. Белк. КУМАНЁК, КУМИТЬСЯ, КУМОВСТВО, КУМУШКА. • — *Эй! Малой! Да что ж сюда не ведут кумушку-то Пугачева?.. — Что ты это? — сказал я Зури-ну. — Какая кумушка Пугачева? Это дочь покойного капитана Миронова.* Пушк. Кап. д. 2. Дружеское обращение к пожилому мужчине. • *Здорово, кум Фаддей! Здорово, кум Егор! Ну, каково, приятель, поживаешь?* Крыл. Басн. • В народной песне: *Ну, постой же, постой, кума душечка!*

кумир

КУМИР, *а, м.*

1. Статуя, изваяние языческого божества. • *Пока был умный жрец, кумир не пугал врак.* Кр. Басн. 2. Идол; о статуях античных богов, царей, героев. 3. Идеал. ◇ *Не сотвори себе кумира* — одна из заповедей закона божия, призывающего иметь собственное мнение, свободный и смелый ум. ▲ КУМИРНЫЙ, КУМИРНЯ.

€ От ст.-слав. КОУМИРЪ — *изваяние божества.*

КУНСТКАМЕРА, *ы, ж.*

Собрание разнообразных диковинных предметов; музей редкостей.

• — *Пряатель, дорогой, здорово! Где ты был? — В кунсткамере, мой друг, часа там три ходил.* Кр. Басн.; *Царь совет весь наградил, Да и ведьму не забыл: Из кунсткамеры в подарок Ей послал в спирту огарок (Тот, который всех дивил), Две ехидны, два скелета Из того же кабинета.* Пушк. Стих.

€ Из немец.; букв.: *кабинет редкостей.* Открыта в 1719 г. при Петре I в Петербурге.

КУРГАН, *а, м.*

Древний могильный холм, насыпь. • *Пирует с дружиною вещей Олег При звоне весёлом стакана. И кудри их белы, как утренний снег Над славной главою кургана.* Пушк. Песнь о вещ. О. ◇ **Сторожевой курган** — высокая земляная насыпь для сторожевой службы, охраны.

€ От тюрк. КУРГАН — *крепость.*

◇ **КУРЬЁРСКИЕ ЛОШАДИ**, ◇ **КУРЬЁРСКАЯ ТРОЙКА**; **КУРЬЁРСКИЕ**, *их, мн.*, в знач. сущ. Тройка или лошади, предназначенные для курьеров, следовавших без задержки на промежуточных станциях. • *Приезжает генерал, дрожащий смотритель отдает ему две последние тройки, в том числе курьерскую.* Пушк. Пов. Белк. ◇ **Как на курьерских.** ◇ **На курьерских** — стремительно, быстро.

€ Из франц. через польск. яз.; КУРЬЕР — букв.: *бегающий.*

КУТЭЙНИК, *а, м.*; **КУТЭЙНИЦА**, *ы, ж.* 1. Насмешливое название лица из духовного звания. • *А потом и коробейников Поругала баба всласть: «Принесло же вас, мошейников! Вот уж подлинно напасть! Вишь вы жадны, как кутейники, Из села бы вас колом!..»* Некр. Короб. 2. Место в церкви, где стоит кутья, т. е. поминальная сладкая каша из риса или пшеницы с изюмом и мёдом. 3. День накануне Пасхи, Нового года, Рождества, в который едят кутью.

€ Древ. слав. — от КУТЬЯ.

КУШАК, *а, м.*

Пояс из широкого куска ткани или связанный из шнура. • *Тут бедный Фока мой, Как ни любил уху, Но от беды такой, Схватя в охапку Кушак и шапку, Скорей без памяти домой.* Кр. Басн.; *Бразды пушистые взрывая, Летит кибитка удалая; Ямщик сидит на облучке В тулупе, в красном кушаке.* Пушкин. Е.О.

€ Из тюрк. яз.; букв.: пояс.

КУЩА, *и, ж.*

1. Листья, крона деревьев, зелень, заросли. • *Но странник усталый из чуждой земли Пылающей грудью ко влаге студеной Еще не склонился Под кущей зеленой.* Лерм. Стих. 2. Шатёр, хижина, жилище. *И все мне дико, мрачно стало: Родная куща, тень дубров, Веселы игры пастухов.* Пушкин. Русл. и Люд.

€ От ст.-слав. в значении *шатёр, шалаш, хижина*.

Л

ЛАБА́З, *а, м.* Помещение для хранения и (или) продажи муки, зерна и других товаров. • *Дом с роскошью барской построен, Как будто векам на показ; А ныне в нем несколько боен И с юфтью просторный лабаз.* Некр. Стих. ◊ **Хлебный лабаз.** ◊ **Мучной**

лавка

лабаз. ▲ **ЛАБАЗНИК** — владелец лабаза, продавец в лабазе.
▲ **ЛАБАЗНИЦА, ЛАБАЗНЫЙ.**

€ Из тюрк. яз., ср. казах. **ЛАПАС** — *навес.*

ЛАВКА, и, ж.

Небольшой магазин, принадлежащий купцу. • *Я остановился в трактире. Савельич с утра отправился по лавкам.* Пушкин. Кап. д. *Лавка состояла из двух просторных, плохо освещённых половин: в одной продавались красный товар и бакалея, а в другой стояли бочки с дёгтем и висели на потолке хомуты.* Чех. Степь; ▲ **ЛАВОЧКА, ЛАВОЧНИК** — владелец лавки; продавец в лавке. • *Лавочник поднял брови, вышел из-за прилавка и всыпал в карман Егорушки на копейку подсолнуха.* Чех. Степь. ▲ **ЛАВОЧНИЦА.**

€ В старину в лавках продавали самые разнообразные товары, о чём говорят их названия: ◇ **Бисквитная, скобяная, питейная, щепетильная (=галантерейная) лавка** и др. Слово **МАГАЗИН** появилось лишь во второй половине XIX века.

ЛАД, а, м.

1. Согласие, мир, дружба. • *Где делся и совет и лад? С Пиладом мой Орест грызутся, Лишь только ключья вверх летят.* Кр. Басн.; *Расселись, начали Квартет, Он всё-таки на лад нейдет.* Кр. Басн.
2. Способ, манера, образец. *Спою не хуже я и соловьиным ладом.* Кр. Басн. ◇ **В лад.** ◇ **Ни складу, ни ладу.** ◇ **На лад.** ◇ **Ладу нет.**
▲ **ЛАДА** — милый или милая, муж или жена.

€ Древ. слав. — **ЛАД** — *порядок; согласие; помолвка, благословение.*

ЛАДАН, а, м.

Ароматическая смола, которую употребляли для ароматического курения при богослужении. • *Принесли кадило, из которого сыпались искры и шел запах ладана и угля.* Чех. Расск. ◇ **Ладан жечь** — расточать похвалы. • — *Поверь, одна любовь не сон! — Так*

ладан жег прекрасной он. Пушкин. Стих. ◇ **Дышать на ладан** — быть при смерти. ▲ **ЛАДАННЫЙ**. • *В воздухе около паникадила плавают густые облака ладанного дыма.* Чех. Расск.

Є Заимствов. из греч. яз.; букв.: *ароматическая смола.*

ЛАДАНКА, ЛАДОНКА, ЛАДУНКА, и, ж.

Мешочек с ладаном, талисманом или с записочкой, содержащей заговор, молитву и т. п., который носят на груди. • [Антон:] *Была, доложу вам, у вашего прадедушки чудная такая ладанка: с Афонской горы им монах ту ладанку подарил.* Тург. Дв. гн.

Є Заимствов. из греч. яз.; букв.: *сумка для зарядов, патронов; заряд.*

ЛАЗУ́РЬ, и, ж.

Голубизна, синева. • *Под ним струя светлей лазури, Над ним луч солнца золотой.* Лерм. Стих. ▲ **ЛАЗУРНЫЙ, ЛАЗОРЕВЫЙ, ЛАЗУРЕВЫЙ** — светло-синий, цвета ясного неба, небесно-голубой. • *Я видел кругом одно безбрежное лазурное море.* Тург. Расск.

Є Заимств. из латин. яз.; букв.: *голубой.*

ЛАКЕ́Й, я, м.

Слуга при господах, а также в ресторане, гостинице и т. п. • *Лакей отворил дверцы, и она выпорхнула из кареты, как птичка.* Гог. Пов. *Лакей ввел меня в графский кабинет, а сам пошел обо мне доложить.* Пушкин. Пов. Белк. ▲ **ЛАКЕЙСКАЯ**, ж. в знач. сущ. • *Горничная девушка бежит бегом через лакейскую.* Гог. ▲ **ЛАКЕЙСКИЙ, ЛАКЕЙСТВО, ЛАКЕЙСТВОВАТЬ**. ◇ **Выездной лакей** был обязан сопровождать господ при выездах и обслуживать господский экипаж. ◇ **Красный лакей** прислуживал во время приёма почётных гостей и в праздники. ◇ **Ливрейный лакей** — слуга, одетый в ливрею.

Є Заимств. из франц. яз. — *то же.*

ларец

ЛАРЕ́Ц, ЛА́РЧИК, а, м. Небольшой ящик: шкатулка, сундук для хранения разных вещей, продуктов. • *Взглянув на Ларчик, он сказал: «Ларец с секретом».* Кр. Басн. *Царь с кровати тут вскочил и ларец с пером [жар-птицы] открыл.* Ерш. Кон.-Горб.

€ Заимств. из швед. яз.; букв.: *ящик, сундук.*

ЛА́ТЫ, лат, мн.

Металлическая броня, надеваемая воином для защиты: металлическая чешуя, надеваемая на кожу. • *Какой-то Рыцарь в старину, задумавши искать великих приключений..., Вдел латы и велел к крыльцу подвезть коня.* Кр. Басн.; *Устал под латами герой — Его манит ручья прохлада.* Пушк. Стих.; *Все теперь идут в палаты Уворот блистают латы, И стоят в глазах царя Тридцать три богатыря.* Пушк. Сказ. о ц. С. ▲ ЛАТНИК.

€ От древ. слав. ЛАТА — кровельная планка, дранка.

ЛАФЕ́Т, а, м.

Станок артиллерийского орудия, на котором оно закреплено. • *Несколько пушек, между коих узнал я и нашу, поставлены были на походные лафеты.* Пушк. Кап. д.; • *Прилег вздремнуть я у лафета.* Лерм. Стих. ▲ ЛАФЕТНЫЙ.

€ Из франц. яз.; букв.: *стержень, боевой станок для орудия.*

ЛЕЖА́НКА, и, ж.

Невысокий длинный выступ у печки для лежания; приспособление для сна. • *Валяюсь на лежанке и слушаю старые сказки да песни.* Пушк. Письма; *В испуге вскочила она [дочка] на лавку: кошка за нею. Перепрыгнула на лежанку: кошка и туда.* Гог. Вечера.

ЛЕ́ПТА, ы, ж; ЛЕПТ, а, м

1. Мелкая медная монета в Древней Греции, а также современная греческая разменная монета. 2. Посильное пожертвование,

взнос. • *Вдовицы бедный лепт и дань сибирских руд Равно священны пред тобою.* Пушкин. Стих.

€ От греч. — *мелкая медная монета.*

ЛЕЧЕБНИК, а, м.

Книга, содержащая сведения о лечении различных болезней.

• [Моя мать] *помолилась Богу и... принялась лечить меня по домашнему лечебнику Бохана.* Акс. Дет. годы.

ЛИВРЁЯ, и, ж.

1. *Форменная, обычно расшитая галунами одежда для швейцаров, лакеев, кучеров.* • *Два лакея в ливреях стоят у входных дверей, выжидая появления господ.* С.-Щедрин. 2. *Богато расшитое золотом и серебром форменное платье придворного.* • *Коптил я небо божие, Носил ливрею царскую. Сорил казну народную И думал век так жить!* Некр. Кому на Р. ▲ ЛИВРЕЙНЫЙ — относящийся к ливрее. • *Вышел из дому молодой парень, очень похожий на Петра, одетый в серую ливрейную куртку.* Тург. Отцы и дети. ◇ *Ливрейная знать.* ◇ *Ливрейная куртка.* ◇ *Ливрейная шинель.* ◇ *Ливрейный гайдук.* ◇ *Ливрейный лакей* — слуга, одетый в ливрею. ◇ *Ливрейный слуга.* ◇ *Придворная ливрея.*

€ От франц. слова со знач. *освобождаю, избавляю; снабжаю, выдаю, доставляю.* Первоначально так называли одежду, которой снабжали людей своей свиты король и феодалы во Франции.

ЛИЛЕЙНЫЙ, ая, ое.

Белоснежный. • *Невольню кудри золотые С лилейных плеч приподняла; Невольню волосы густые Рукой небрежной заплела.* Пушкин. Русл. и Люд.; *Зеркало так завидно заключает в себе её ... лилейные плечи и мраморную шею.* Гог. Вечера.

€ От устар., поэт. ЛИЛЕЯ — *лилия.*

линейка

ЛИНЕЙКА, *и, ж.*

Длинный многоместный экипаж с продольной перегородкой, в котором сидят боком к направлению движения. • *Уселись в длинные линейки, запряженные каждая в шесть лошадей.* Лерм. Г. н. в.; *На улицах показались крытые дрожки, неведомые линейки, дребезжалки, колесосвистки — и заварилась каша.* Гог. Мертв. д. Он увидел просторную старинную линейку. В линейке, лицом к нему, сидел г. Бублицын. Тург. Расск. ▲ **ЛИНЕЙНЫЙ** — пограничный, расположенный по линии.

Є От ЛИНИЯ, заимств. из латин. яз.; букв. *нитка, шнур.*

ЛІРА, *ы, ж.*

1. Древнегреческий струнный щипковый музыкальный инструмент. • *Так я крушуся и жалею, Что лиры Пиндара мне не дано в удел: Я б Александра пел.* Кр. Басн. 2. Символ творчества, вдохновения (поэт.). • *То в них рисует сельски виды, Надгробный камень, храм Киприды, Или на лире голубка.* Пушкин. Е. О.

Є Из греч. яз. — *то же.*

ЛИХ, *а, о; ЛИХОЙ, ая, ое.*

Недобрый, злой. • *Пристал к Юпитеру Осел спесивый мой... За что ж к Ослам ты столько лих, что им честей нет никаких, и об Ослах никто ни слова? Кр. Басн.; Вянет, пропадает красота моя! От лихого мужа нет в дому житья.* Некр. Стих. ▲ **ЛИХОДЕЙ**, **ЛИХОМАНКА** — лихорадка и др. ◊ **Не поминай(те) лихом** — пожелание вспоминать о ком-то только хорошо.

Є От древ. слав. ЛИХ- — *чрезмерный, лишний; злой, дурной, своенравный; отважный.*

ЛИХОДЕЙ, *я, м.*

Злой человек; враг, злодей. • — *Что, Иванушка, не весел, что головушку повесил? — говорит ему Конёк, — Аль, мой милый, занемог? Аль попался к лиходею?* Ерш. Кон.-Горб. ▲ **ЛИХОДЕЙСТВО.**

Є От др.-рус. ЛИХО+ДБЯТИ — *творить лихо* — *лиходействовать*.

ЛИЦЕПРИЯЗНЬ, и, ж.

Предпочтение одного лица другому из-за родственных отношений, личных связей, выгоды и т. п. • *И слух между народа шел, что Шука Лисыньке снабжала рыбный стол, Со всем тем, не было в судьях лицеприязни*. Кр. Басн. ▲ЛИЦЕПРИЯТИЕ, ЛИЦЕПРИЯТНЫЙ, ЛИЦЕПРИЯТСТВОВАТЬ, НЕЛИЦЕПРИЯТНЫЙ.

ЛОБЗА́НЬЕ и ЛОБЫЗА́НИЕ, я, ср.

Поцелуй. • *Его уста полуоткрыты лобзанье тайное манят*. Пушк. Русл. и Люд.; *Ивану Федоровичу очень понравилось лобызание, потому что губы его приняли большие щеки незнакомца за мягкие подушки*. Гог. Вечера.

Є От ст.-слав. ЛОБЪЗЪ — *поцелуй*, ЛОБЪЗАТИ — *целовать*.

◇ ЛО́БНОЕ МЕСТО.

Возвышение, помост, на котором совершались публичные казни. • *Не казнь страшна; пращур мой умер на лобном месте, отстаивая то, что почитал святынею своей совести*. Пушк. Кап. д.; *Они приблизились уже к лобному месту*. Гог. Тарас Б.; *По высокому месту лобному во рубахе красной с яркой запонкой, С большим топором наостренным, Руки голые потираючи, Палач весело похаживает*. Лерм. Песня про купца К.

ЛОЗА́, ы, ж.

Длинный гибкий стебель кустарников. • *И внял я неба содроганье, И горний ангелов полет, И гад морских подводный ход, И дольней лозы прозябанье*. Пушк. Стих. ◇ *Лозой толочь* — наказывать. — *Молчи, поп, не ворчи: что взято, то свято, а ты хоть в семинарии учён и лозой толчён* — да малосмыслен. Леск.

Є От древ. слав. ЛОЗА — *гибкий прут, побег, ветка*.

лорнет

ЛОРНЭТ, а, м.; ЛОРНЭТКА, и, ж

Оптическое стекло в оправе с ручкой; очки. • *Не обратились на нее Ни дам ревнивые лорнеты, Ни трубки модных знатоков Из лож и кресельных рядов.* Пушкин. Е.О.; [Виктор] достал из бокового кармана пальто круглое стеклышко в бронзовой оправе и принялся втискивать его в глаз... — Что это? — Спросила наконец изумленная Акулина. — *Лорнет*, — отвечал он с важностью. Тург. Запис. ох. ◇ **Двойной лорнет** — складные очки в оправе с ручкой. • *К третьей пуговице пристёгнута была бронзовая цепочка, на которой висел двойной лорнет.* Лерм. Г.н.в.

€ От франц.; букв.: *коситься*.

ЛОХА́НЬ, и, ж.; ЛОХА́НКА, и, ж.

Деревянная круглая или продолговатая посуда с невысокими краями для умывания, мытья рук, мытья посуды, стирки белья, для помоев. • *На Шуку подан в суд донос, Что от нее житья в пруде не стало... И виноватую, как надлежало, На суд в большой лохани принесли.* Кр. Басн.; *Понюхал: кисло! Что за дрянь! Плеснул я на пол: что за чудо? Прыгнул ухват, за ним лохань, И оба в печь. Я вижу: худо!* Пушкин. Стих. ▲ **ЛОХАНОЧНЫЙ**.

€ Заимствов. из греч. яз.; букв.: *миска, таз, блюдо*.

ЛУБО́К, а, м.

1. Изделие (лукошко, короб, разделочная доска) из лыка или лубка — полосы коры, используемой для плетения корзин, изготовления веревок. • *...в тени нашего домика рассыпали их [ягоды] на широкий чистый липовый лубок...* Акс. Дет. годы. 2. Липовая доска, на которой гравированы яркие красочные народные картинки с пояснительным текстом. • *Наконец Подошёл к нему отец Говорит ему: «Послушай, Побегай в дозор, Ванюша; Я куплю тебе лубков, Дам гороху и бобов».* Ерш. Кон.-Горб. ◇ **Лубочные картинки (картины)** — то же, что лубок (2-е знач.). ▲ **ЛУБЯНОЙ** — сделанный из лубка. • *Была у лисы избушка ледяная, а у зайца*

лубяная. Народ. сказ. ▲ ЛУБОЧНЫЙ, ЛУБОШНЫЙ. ...Голова запускает свои толстые и грубые пальцы в его (дюжего мужика) *лубошную табакерку.* Гог. Вечера. ▲ ЛУБЯНКА (диал.) — короб или сундук из лубка.

Є От древ. слав. ; букв.: содранная с дерева кора.

ЛУКАВЫЙ, ая, ое.

1. Хитрый, коварный. • — *Горе девице лукавой, — Атаман ей нахмураь в ответ.* Лерм. Стих.; 2. ЛУКАВЫЙ, ого, м., в знач. сущ. Бес, дьявол, сатана. • *Как часто, что-нибудь мы сделавши худого, Кладем вину в том на другого... А ежели людей не стало, так уж лукавый виноват.* Кр. Басн. ◇ *Лукавый попутал.* ◇ *От лукавого.* ▲ ЛУКАВИТЬ, ЛУКАВСТВО, ЛУКАВСТВОВАТЬ

Є Древ. слав.; букв.: — *непрямой, изгиб, залив; хитрость, коварство.*

ЛУКОМОРЬЕ, я, ср.

Извилистый морской берег или морской залив. • *Улукоморья дуб зеленый, Златая цепь на дубе том: И днём и ночью кот учёный Всё ходит по цепи кругом* Пушк. Русл. и Люд.

Є См. ЛУКАВЫЙ.

ЛЫКО, а, ср.

1. То же, что и ЛУБОК — внутренняя часть коры молодых лиственных деревьев. • *Мужик мой насадил на клинок черенок И стал Булатом драть в лесу на лапти лыки.* Кр. Басн.; *Мы стерегли лошадей, драли лыко, ловили рыбу и прочее тому подобное.* Чех. Расск. ◇ *Всякое лыко в строку.* ◇ *Не всякое лыко в строку* — ставить в вину, в упрёк всякую ошибку. ◇ *Лыком шитый (шит)* — простой, неотёсанный. ◇ *Не вязать лыка* — говорить заплетающимся языком, быть пьяным. ◇ *Не лыком шит* — понимает не хуже другого.

Є От древ. слав. ЛЫКО — *кора липы, ивы.*

ЛЬЗЯ, в знач. сказ.

Можно. Странное слово становится понятным, если стоит рядом со словом НЕЛЬЗЯ, которое в современном языке уже не членится на части, хотя НЕ вносит в него явное отрицание.

• *Про нынешних людей лъзя молвить, не греша, Что в дружбе все они едва ль не одиноки.* Кр. Басн.; — *Эко диво! — все кричали. — Мы и слыхом не слышали, чтобы лъзя похорошеть.* Ерш. Кон.-Горб.

Є От древ. слав. — *легкий.*

ЛЮБЕЗНЫЙ, ая, ое.

1. Милый кому-либо, дорогой; приветливый, учтивый. • *Не будете, друзья, нигде, не быв полезны, Вы ни почтенны, ни любезны.* Кр. Басн.; *И долго буду тем любезен я народу, Что чувства добрые я лирой пробуждал...* Пушк. Стих.; ▲ **ЛЮБЕЗНИК**,

ЛЮБЕЗНИЧАНЬЕ, **ЛЮБЕЗНО**. 2. **ЛЮБЕЗНЫЙ**, ого, м., **ЛЮБЕЗНАЯ**, ой, ж., в знач. сущ. Возлюбленный. • *Родители его любезной, заметя их взаимную склонность, запретили дочери о нем и думать.* Пушк. Пов. Белк. 3. Форма уважительного обращения в сочетании с именем-отчеством: • *Рассказывайте, любезный Пётр Петрович.* Тург. Запис. ох. Форма пренебрежительного фамильярного обращения без наименования лица:

• *«Эй, любезный! Как бы нам проехать в Мордовку?»* Тург. Зап. ох.; *Вы все свое, любезные! Молчать! Уж лучше слушайте, К чему я речь веду.* Некр. Кому на Р.

ЛЮ́ДИ, ей, мн.

Слуги; прислуга. • *Во дворе людей было один мальчик, купленный им в Москве, парикмахер дочерний да повариха старуха.* Рад. Пут. из. П. в М. ▲ **ЛЮДСКОЙ**, ая, ое. • *Днём он спит в людской кухне или балагурит с кухарками.* Чех. Расск. ▲ **ЛЮДСКАЯ** в знач. сущ. — помещение для дворни или прислуги. ◇ **Божьи люди.** ◇ **Государевы люди.** ◇ **Посадские люди.** ◇ **Ратные люди.**

◇ Тяглые люди. ◇ Господские люди. ◇ Уйти в люди — уйти из родного дома на заработки. ◇ Жить в людях — работать, служить у чужих.

Є От дрeв. слав. — народ.

ЛЮЛЬКА, и, ж.

1. Колыбель ребёнка. • *В маленькой детской висела прекрасная люлька на медном кольце, ввёрнутая в потолок.* Акс. Дет. годы.

2. Трубка для курения табака, курительная трубка. • *И нагнулся старый атаман и стал отыскивать в траве свою люльку с табаком, неотлучную сопутницу на морях и на суше, и в походах, и дома.* Гог. Тарас Б.

Є Слово звукоподражательное: лю-лю.

М

МАВР, а, м.; МАВРЫ, ов, мн.

Древнее название племён северо-западной Африки, а также арабов. • *На Испанию родную Призвал мавра Юлиан, Граф за личную обиду Мстить решил к королю.* Пушкин. Стих.; *Когда Мавр пришел в наш родимый дол, Оскверняя церкви порог, Он без дальних слов выгнал всех чернецов; Одного только выгнать не мог.* Лермонтов. Стих. ▲ МАВРИТАНКА, МАВРИТАНСКИЙ, МАВРСКИЙ.

Є Из греч. яз.; букв.: тёмный.

МАГ, а, м.

Волшебник, чародей, колдун. • *Не рады ли б вы были, Когда б его [покойника] вам воскресили? Я Маг; на это есть возможность у меня.* Крылов. Басня. ▲ МАГИЯ, МАГИЧЕСКИЙ. ◇ Белая магия — чародейство с помощью небесных сил. ◇ Чёрная магия — чародейство с помощью сил ада.

Є От греч. в знач. огнепоклонник.

мадам

МАДА́М, нескл., ж.; **МАДА́МА**, ы, ж.

1. Воспитательница-иностранка; гувернантка. • У дочери его была *мадам-англичанка*. Пушкин. Пов. Белк. 2. Госпожа (употребляется при фамилии замужних женщин в основном иностранок из богатых слоёв общества, а в речи иностранца — при фамилии женщины). • — *Бедный Миронов!* — сказал он [генерал], когда кончил я свою печальную повесть. — *Жаль его: хороший был офицер. И мадам Миронов добрая была дама, и какая майстерица грибы солить!* Пушкин. Кап. д. 3. Хозяйка модного магазина, модная портниха.

€ От франц.; букв.: дама, госпожа.

МА́КОВКА, и, ж.

1. Верх, купол здания, церкви. • *И за белыми стенами Блещут маковки церквей И святых монастырей*. Пушкин. Сказ. о ц. С. 2. Верхняя часть головы, макушка (прост.). • *Подождём ещё до половины третьего, — прибавил он [Володя], потягиваясь и в то же время почесывая маковку, как он это обыкновенно делал, на минуту отдыхая от занятий*. Л. Толст. Отроч.

МАЛАХА́Й, я, м.

1. Шапка на меху с широкими наушниками, плотно прилегающая к шее; широкий кафтан без пояса. • *А Иван наш, не снимая Ни лаптей, ни малахая, Отправляется на печь*. Ерш. Кон.-Горб. *Тут Иван с печи слезает, Малахай свой надевает, Хлеб за пазуху кладёт, Караул держать идёт*. Ерш. Кон.-Горб.

€ Из тюрк. МАХЛА — зимняя шапка.

МА́МКА, и, ж.

Кормилица, нянька. • *Василиса, женщина бывалая, служившая когда-то у господ в мамках, а потом в няньках, выражалась деликатно*. Чех. Расск. ▲ МАМУШКА.

МАРС, а, м.

Одна из девяти планет Солнечной системы. ◇ **Питомец Марса** — о военных. • *К этому разряду можно причислить... отставных питомцев Марса.* Гог. Пов. ◇ **Марсово поле** — поле сражения. • *На марсовых полях Он грозный был воитель.* Пушкин. Стих.; *Люблю воинственную живость Потешных марсовых полей, Пехотных ратей и коней Однообразную красоту.* Пушкин. Стих. ◇ **Сын Марса** — о герое боя.

Є Марс, бог полей, урожая, войны в античной мифологии.

МА́СЛЕНИЦА, ы, ж.; МА́СЛЕНАЯ, ой, ж.

Языческий древнеславянский праздник проводов зимы, во время которого пекли блины и устраивали увеселения. • *Они хранили в жизни мирной Привычки милой старины; У них на Масленице жирной Водились русские блины.* Пушкин. Е.О.; *В пятницу на Масленой все отправились есть блины к Алексею Ивановичу Козулину.* Чех. Расск. ▲ **МАСЛЕНИЧНЫЙ.**

Є До большого поста перед Пасхой разрешалось есть скоромную, масляную еду: молоко, творог, сметану и др.

МАТЕРО́Й и МАТЁРЫЙ, ая, ое.

1. Достигший зрелого возраста; полный сил, крепкий. • *Лисица чернобурая, Пушистая, матерая, летит, хвостом метет.* Некр. Кому на Р.; *Вдруг подле нас «затяжали» две гончие, и матерой беляк покотил по овсам.* Тург. Запис. ох. 2. Большой, основной. • *В один стожище матерой, Сегодня только сметанный, Помещик пальцем ткнул, Нашел, что сено мокрое.* Некр. Кому на Р. 3. Неисправимый, отъявленный. ◇ **Матёрый враг.** ▲ **ПРЕМАТЕРЫЙ.**

Є От древ. слав. МАТЕРЬ — *крепкий, взрослый, зрелый, старый.*

мегера

МЕГЕРА, *ы, ж.*

1. Одна из трех богинь мщения в древнегреческой мифологии.
 • *Дров под Разбойника большой костер взвалили: Сама Мегера их зажгла И развела такой ужасный пламень, Что трескаться стал в сводах адский камень.* Кр. Басн.

€ Мегерой в свободной разговорной речи называют злую, сварливую женщину.

МЕЗОНІН, *а, м.*

Верхний полуэтаж дома. • — *Найми квартиру рядом; мы будем жить в большом доме близ источника, в мезонине.* Лерм. Г. н. вр.; *Домы были в один, два и полтора этажа с вечным мезонином.* Тог. Мертв. д.; *Я прошел мимо белого дома с террасой и мезонином...* Чех. Расск.

€ От итал. — *полуэтаж; средний.*

МЕХ, *а, м.*

Мешок из шкуры животных для жидких и сыпучих тел; бурдюк. *Розами рога обвиты, Плющ на черных волосах, Козий мех, вином налитый, У Сатира на плечах.* Пушк. Стих.

€ От древ. слав. МѢХЪ — *то же*. Слова МЕХ и МЕШОК имеют общий корень и разную историю. В устаревшем значении ни то, ни другое сейчас не используется.

МЕЩАНИН, *а, м.*; **МЕЩА́НКА**, *и, ж.*

1. Лицо мещанского сословия: мелкие торговцы и ремесленники, низшие служащие. • *И диво ли, когда жить хочет мещанин, как именитый гражданин?* Кр. Басн. 2. Человек с мелкими интересами и узким кругозором. • *...Мы и рукомесло свое там имеем, искони. Скорняки мы, мещане.* Дост. Прест. и наказ. ▲ МЕЩАНОЧКА, МЕЩАНСКИЙ, МЕЩАНСТВО.

€ От древ. слав. МѢСТО — *место; город*. Первонач.: МЕЩАНИН — *житель города*.

МЕЧЁТЬ, и, ж.

Мусульманский храм, молитвенный дом. • *Тронулись, только отошли, слышат, запел мулла на крыше: «Алла! Бесмила! Ильрахман!» Значит — пойдёт народ в мечеть.* Л. Толст. Кавк. пл.

Є В русском языке слово известно с XVI в., восходит к араб. яз.; букв.: *падать, простираться на полу, на земле с мольбой.*

МЗДА, ы, ж.

Награда, плата. • *Так истинная благодать Без всякой мзды добро творит: Кто добр, тому избытки в тягость, Коль он их с ближним не делит.* Кр. Басн.; *На Божьей воле я пою, как птичка в поднебесье, Не чая мзды за песнь свою — Мне песнь сама возмездье!* Тютч. Стих. ▲ МЗДОИМЕЦ — берущий взятку, мзду, взяточник. ▲ МЗДОИМСТВО.

Є От др.-слав. со знач. *плата, награда; наём.*

МІЛОСТЬ, и, ж.

Милосердие, жалость, сочувствие. • *Я приехала просить милости, а не правосудия.* Пушкин. Кап. д. ◇ **По милости** — благодаря кому-либо. *По милости Пугачёва я имел добрую лошадь.* Пушкин. Кап. д. ◇ **Ваша (твоя) милость, его милость** — обращение. ◇ **Сделайте божескую милость** — просьба. ◇ **Милостивый государь.** ◇ **Милостивая государыня** — форма вежливого обращения к высшим и равным лицам, особенно в письмах. ◇ **Милостию Божией.** • *Два-три денька хорошие, И сено вашей милости всё уберём.* Некр. Кому на Р. ▲ **МИЛОСТИВЫЙ, МИЛОСТИВО** — благосклонный, благосклонно. • *Милостивое послание ваше я получил, в котором изволите гневаться на меня, раба Вашего, что-де стыдно мне не исполнять господских Ваших приказаний.* Пушкин. Кап. д. ▲ **СМИЛОВАТЬСЯ.** • *Смилуйся, государыня рыбка: Ещё пуще старуха бранится.* Пушкин. Сказ. о рыб.

мирза

МИРЗА́ и МУРЗА́, ы, м.

На Востоке: титул членов царствующего дома, а также лицо, которое носит этот титул; почетное наименование высшего чиновника или учёного; секретарь, писец. • *...Вероятно, осаждённым удалось как-нибудь подкупить мирзу, и ночью татары кинулись на казаков одновременно с поляками.* Корол. Сл. муз.

€ Из тюрк. яз. — глава орды у кочующих народов.

МИРТ, а, м.

Южный вечнозелёный кустарник, деревце с белыми душистыми цветами и тёмно-зелёными листьями. • *Пред нею зыблются, шумят Великолennen дубровы, Аллеи пальм и лес лавровый, И благовонных миртов ряд.* Пушкин. Русл. и Люд. ▲ **МИРТОВЫЙ.**

€ От греч. — кустарник, мирт.

МИРЯ́НИН, а, м. МИРЯ́НЕ, ян, мн.

1. Человек, живущий в миру (не в монастыре). • *Тут крестьяне и миряне, Православны христиане, закричали: «Быть бедам!» И пустились по домам.* Ерш. Кон.-Горб. 2. Крестьянин, член сельской общины. *Миряне качали головами и даже подымали его на смех.* Гог. Вечера. ▲ **МИРЯНКА, МИРСКОЙ, МИРОВОЙ** и др.

€ От древ. слав. — покой, согласие.

МОЛОДИ́ЦА, ы, ж.; МОЛО́ДКА, МОЛОДУ́ХА, МОЛОДУ́ШКА, и, ж.

Молодая замужняя женщина. • *Царь женился на другой. Правду молвить, молодлица Уж и впрямь была царица.* Пушкин. Сказ. о мертв. ц.; *Чернобровым красавицам и молодыцам мало было нужды до родни его* [Петра]. Гог. Пов. ▲ **МОЛОДЕЦ.**

€ От др.-рус. МОЛОД- — то же.

МОНАСТЫ́РЬ, я, м.

Церковно-хозяйственная община, имеющая свою территорию, церковь, жилые хозяйственные помещения. • *Видит*

город он большой, Стены с частыми зубцами, И за белыми стенами
Блещут маковки церквей и святых **монастырей**. Сказ. о ц. С.;
В глуши лесов в пустыне мрачной, дикой, Был **монастырь**; в глу-
хих его стенах Под старость лет один седой монах Свя-
тым житьем, молитвами спасался. Пушкин. ▲ **МОНАСТЫР-**
СКИЙ, МОНАХ, МОНАХИНЯ, МОНАШЕНКА, МОНА-
ШЕСТВО.

Є Из греч. яз.; букв.: *уединённое жилище*.

МОНІСТО, а, ср.

Ожерелье из бус, монет или каких-либо разноцветных камней.

• *Левко посмотрел на берег: в тонком серебряном тумане мелькали
легкие, как будто тени, девушки в белых, как луг, убранный ланды-
шами, рубашках; золотые ожерелья, **мониста**, дукаты блистали
на их шеях...* Гог. Вечера.; *На шее девочки **монисто**, всё из русских
полтинников.* Л. Толст. Кавк. пл.

Є Древ. слав.; букв.: *шея, ожерелье*.

МОСЬЕ́, МОСЬЕ́, МСЬЕ́, МУСЬЮ́, нескл. м.

1. Господин (преимущественно употребляется при фамилии
француза или в обращении к нему); о французе вообще. • *С се-
мьей Панфила Харликова Приехал и **мосье** Трике, Остряк, недавно
из Тамбова, В очках и в рыжем парике.* Пушкин. Е.О.; *Забил заряд я в
пушку туго И думал: угощу я друга! Постой-ка, брат **мусью!*** Лерм.
Бород.; — *Не огорчайте **мсьё** Ситникова отказом, — промолвила
Анна Сергеевна.* Тург. Отцы и дети. 2. В дореволюционной России
в богатых семьях — губернёр-француз. • [Савельич:] *Куда как
нужно тратить лишние деньги и нанимать **мусью**, как будто и
своих людей не стало.* Пушкин. Кап. д.

Є Заимств. из франц. яз.; букв.: *мой господин*.

МОШНА́, ы, ж.

1. Мешок для денег, кошелёк; богатство, деньги. • *Весь день
с **мошной** раскрытою ходил Ермил, допытывал, чей рубль?* Некр.

МОЩИ

Кому на Р.;- *Бутылка шампанского будет?* — *За это я ручаюсь. — Чем? — Собственной головою. — Лучше бы мошною, батюшка.* Тург. Отцы и дети. ▲ **МОШОНКА**. • [Варлаам:] *Пройдет неделя, другая, заглянешь в мошонку, ан в ней так мало, что совестно в монастырь показаться.* Пушк. Б. Год. ◇ **Набить мошну**. ▲ **МОШЕННИК, МОШЕННИЧАТЬ**.

Є Издревле слово **МОШНА** обозначало *кошелёк*.

МО́ЩИ, ей, мн.

Высохшие останки человека, которого церковь почитает святым. • *Издавна почивают там Угодника святого **мощи**.* Пушк. Стих.; *На груди его широкой висел медный крест Со святыми **мощами** из Киева.* Лерм. Песня про купца К.

Є От ст.-слав. **МОЩИ** — *останки святого*.

МУЛЛА́, ы, м.

Мусульманский священник. • *В родимой сакле он лежит; Обряд творится погребальный; Звучит уныло песнь **муллы**.* Пушк. Стих.; *Пришел **мулла**, собрались старики, полотенцами повязали шапки, разулись, сели рядком на пятки перед мёртвым.* Л. Толст. Кавк. пл.

Є Из араб.; букв.: *господин, владыка*.

МУХОРТЫЙ, ая, ое.

Гнедой с желтоватыми подпалинами (о масти лошадей). • *Отец, взявши сына, выехал с ним на тележке, которую потащила **мухортая** пегая лошадка...* Гог. Мертв. д.

Н

НАБАЛДА́ШНИК, а, м.

Надставка, оправа на верхнем конце трости, палки. • *Приезжали князь и княгиня с семейством: князь, седой старик... с золотой табакеркой, с тростью с яхонтовым **набалдашником**.*

Гонч. Обл.; *Барин... шёл вверх по деревне, через шаг дотрагиваясь до земли глянцевитой коленчатой палкой с блестящим набалдашником.* Л. Толст. Воскр.

€ От тюрк. БАЛДАК — трость, палка, эфес рукоятки.

НАБА́Т, а, м. Большой величины барабан, в который били тревогу в древнерусском войске; сигнал к сбору людей в случае пожара или какого-нибудь бедствия. • *Шум умножался. Били в набат. По двору скакали конные люди... Злодеи вошли в село.* Пушкин. Кап. д. НАБАТНЫЙ. ◇ **Набатный колокол.** ◇ **Бить в набат.**

€ Из тюрк., где у слова четыре значения: барабан, стража, сигнал, тревога.

НАБЕ́Г, а, м.

Внезапное вторжение на чужую территорию с целью захвата, грабежа или опустошения. • *Их села и нивы за буйный набег Обрек он мечам и пожарам.* Пушкин. Песнь о вещ. О.; *Их [запорожских казаков] вечная борьба и беспокойная жизнь спасли Европу от неукротимых набегов.* Гог. Тарас. Б. ▲ **НАБЕГАТЬ, НАБЕГЛЫЙ.**

НАБЛЮДА́ТЬ, аю, ешь; НАБЛЮСТИ, ду, дёшь.

1. Соблюдать что-либо, придерживаться чего-либо. • *В чужбине свято наблюдаю Родной обычай старины; На волю птичку выпускаю При светлом празднике весны.* Пушкин. Стих. ▲ **НАБЛЮДЕНИЕ.** 2. Ухаживать за кем-либо, чем-либо, заботиться о ком-либо, чём-либо. • — *И за скотинкой бы за своей наблюдаю — вишь, лошадь-то у тебя, в чём только дух держится.* С.-Щ. Госп. Гол.

€ Древ. слав., ср. ст.-слав. БЛЮСТИ — хранить, соблюдать.

НАГА́ЙКА, и, ж.

Короткая ременная плеть. • *Лошади все были в разгоне. При сем известии путешественник возвысил было голос и нагайку.* Пушкин.

наглый

Пов. Белк.; *И «пошел!» — привстав с нагайкой, Ямщику жандарм кричит.* Некр. Стих.

€ От тюрк. назв. татар в Крыму и на Кавказе, где пользовались такой плетью.

НАГЛЫЙ, ая, ое.

Внезапный, неожиданный. ◇ **Наглая смерть** — о смерти без церковного покаяния. • *Смерть ничего... да только бы, конечно, без покаяния не помереть. Нет пуще лиха, как наглая смерть.* Чех. Степь.

€ От древ. слав. НАГЛЪ — быстрый, скорый.

НАЗВА́НЫЙ, ая, ое.

Неродной, приёмный; со словами СЫН, ДОЧЬ, БРАТ, СЕСТРА. • *Кто-то терем прибирал, Да хозяев поджидал, Кто же? Выдь и покажися, С нами честно подружися... Коли парень ты румяный, Братец будешь нам названный.* Пушк. Сказ. о мертв. ц.

€ От др.-рус. НАЗВАТЬ — дать кому-л. имя, наименование.

НАКА́ЗЫВАТЬ, аю, ешь; **НАКАЗÁТЬ**, жу, жешь.

Давать, дать поручение. • *Царь Салтан, с женой простяся, На добра коня садяся, Ей наказывал себя Побережь, его любя.* Пушк. Сказ. о ц. С. *Матушка в слезах наказывала мне беречь мое здоровье, а Савельичу смотреть за дитятей.* Пушк. Кап. д.; ▲ **НАКАЗАТЬ**, **НАКАЗАН**. • *Лебедь нас к тебе послала И наказом наказала Славный город твой хранить И дозором обходить.* Пушк. Сказ. о ц. С.

НАМЕ́ДНИ, НАМЕ́ДНИСЬ, ОНОМЕ́ДНИ, ОНОМНЯ́СЬ, НАМЕ́СЬ, нареч.

Совсем недавно. • *А намедни хозяин колодкой по голове ударил, так что упал и насилу очухался.* Чех. Расск.; — *Намеднись в нашу заводь щука заглядывала, — объявлял ерш.* С.-Щ. Сказ. ▲ **НА-**

МЕДНИШНИЙ. • *Мы с Гаврилой толковали Всю намеднишнюю ночь — Чем бы горюшку помочь?* Ерш. Кон.-Горб.

Є От др.-рус. ОНОМЪ (тем, прошедшим) ДЪНЕ; букв.: в тот день.

НАМЁТ, а, м.

Крытый навес, шалаш. • *Солнечный свет, падая струями сквозь узкие отверстия обветшалого намета, пестрил небольшими светлыми пятнами ее [лошади] косматую красно-гнедую шерсть.* Тург. Запис. ох.

НАПЕРЕРЫВ, нареч.

Наперебой, непрерывно. • *А что всего больней, Не только он теперь не страшен для зверей, Но всяк за старые обиды Льва, в отмщенье, Наперерыв ему наносит оскорбленье.* Кр. Басн.

НАПЛЁЧНИК, а, м.

1. Часть старинных воинских доспехов, защищавших плечо.
2. Наплечное украшение. • *И наплечники [у Андрия] в золоте, и нарукавники в золоте, и зеркало в золоте, и шапка в золоте... везде золото, и все золото.* Гог. Тарас Б.

НАРЕКАТЬ, -реку, -речешь.

Давать имя кому-либо; называть, объявлять кем-либо.
• [Пимен:] *Владыкою себе цареубийцу мы нарекли.* Пушк. Борис. Г. ▲ **НАРЕКАТЬСЯ, НАРЕЧЬСЯ** — быть названным, объявленным кем-либо. • *В тот же день стал княжить он И нарекся: князь Гвидон.* Пушк. Сказ. о ц. С. ▲ **НАРЕЧЁННЫЙ** — жених, ▲ **НАРЕЧЁННАЯ** — невеста.

НАРОЧНЫЙ, ого, м., в знач. сущ.

Гонец, посланный со спешным поручением; курьер. • *На другой день он тотчас же отправил нарочного в Кизляр за разными*

покупками. Лерм. Г. н. в.; *Послали в Клин нарочного, Всю истину довели — Филиппушку спасли.* Некр. Кому на Р.

€ Букв.: названный, назначенный. Связано с др.-рус. НАРЕЧИЕ — извещение, ответ.

НАСÉСТ и НАСÉСТОК, а, м.

Перекладаина, на которую куры и индейки садятся на ночь.

• *Спустившись наконец из облачных вышин, Царь-птица отдыхать садится на овин. Хоть это для Орла насесток незавидный, Но у царей свои причуды есть.* Кр. Басн.

€ От др. рус. СЪСТИ — сесть.

НАСТÍЧЬ, настигу́, настижéшь.

Настигнуть. • *Я хоть расту небольшого, Да сменю коня другого: Как пушусь да побегу, Так и беса настигу.* Ерш. Кон.-Горб.

€ В др.-рус. и в диалектах — НАСТИГТИ — то же.

НАУСТÍТЬ, шу, стижэ; НАУЩА́ТЬ, аю, аеешь,

Уговаривать (уговорить), подталкивая к дурному поступку.

• *...И сам не знаю я, как впал во искушение; Ах, наустил меня проклятый бес!* Кр. Басн. ▲ НАУЩЕНЬЕ — подстрекательство к дурному делу.

€ От древ. слав. УСТА — рот, губы, язык как орган речи; свидетельство.

НАЯ́ДА, ы, ж.

В древнегреческой мифологии: нимфа рек и ручьёв. • *Однако ж мальчик мой, от злости и досады, Закинул гребень свой в реку: Теперь им чешутся Наяды.* Кр. Басн.; *С холмов кремнистых водопады стекают бисерной рекой, Там в тихом озере плескаются наяды Его ленивою волной.* Пушкин. Стих.

€ Слово заимств. из греч. яз.

НЕБÉСНЫЙ, ая, ое.

В религиозном представлении: относящийся к месту пребывания Бога, божества. • *Волхвы не боятся могучих владык,*

*А княжеский дар им не нужен; Правдив и свободен их вещий язык
И с волей небесною дружен.* Пушкин. Песнь о вещ. О. ◇ **Царь небесный** — Бог. ◇ **Царица небесная** — Богоматерь. ◇ **Царствие небесное** — пожелание умершему загробной жизни в раю.

НЕВÉЖА и НЕВÉЖДА, ы, м. и ж.

Необразованный, малосведущий человек, неуч. • *Что мы ни начнем? Суды ли, общества ль учены заведем? Едва успеем оглянуться, Как первые невежи тут вотрутся!* Кр. Басн.; *Невежда в физике, а в музыке знаток, услышал соловья, поющего на ветке, и хочется ему иметь такого в клетке.* Кр. Басн.

Є Отдревнеслав. корня ВЪД — *знать*. Древнерусское НЕВЪЖА и старославянское НЕВЪЖДА позже разошлись в значениях: НЕВЕЖА — *невоспитанный человек*, НЕВЕЖДА — *неуч*.

НЕВÉРНЫЙ, ая, ое.

1. Неверящий, недоверчивый; ненадёжный. • *Ничто не трогает души твоей холодной. На все Кидаешь ты косою, неверный взгляд, Подозревая все, во всем ты видишь яд.* Пушкин. Стих. *Но конь, притупленной подковой Неверный зацепляя лед, Того и жди, что упадет.* Пушкин. Е.О. 2. Опасный. • *Напрасно конь, зажмуря очи Склонив главу, натужа грудь, Сквозь вихорь, дождь и сумрак ночи Неверный продолжает путь.* Пушкин. Русл. и Люд. 3. Ошибочный, ложный, слабый, обманчивый. • *Луна зашла в туманы. Чуть брезжит звезд неверный свет.* Пушкин. Цыг.; *...Бог не любит клятвопреступных и неверных душ.* Гог. Вечера. 4. **НЕВЕРНЫЙ, ого, м.,** в знач. сущ. Тот, кто исповедует другую религию.

НЕВО́ЛЬНИК, а, м.

Раб; пленник; заключённый. • *А то, скучая наслажденьем, Невольник хитрый из оков Всечасно вырваться готов.* Пушкин. Е.О. ◇ **Невольник чести (доли, неги).** • *Погиб поэт — невольник чести.* Лерм. Стих.; • *И скоро звонкий голос Оли В семействе Лариных умолк. Улан, своей невольник доли, Был должен ехать с нею в полк.*

недоимка

Пушк.; *Пугачёв содержался в тюрьме не строже прочих невольников.* Пушк. ▲НЕВОЛЬНИЦА, НЕВОЛЬНЫЙ, НЕВОЛЯ.

НЕДОЙМКА, и, ж.

Неуплаченная в срок и числящаяся за плательщиком часть налога или какого-нибудь другого сбора. •*Слушай: платить обязались черти Мне оброк по самой моей смерти, Лучшего б не надобно дохода, Да есть на них недоимки за три года.* Пушк. Сказ. о Б. ▲НЕДОИМОЧНЫЙ.

Є От др.-рус. гл. НЕДОИМАТИ — брать не в полном объёме.

НЕДОРОСЛЬ, я, м.

1. Подросток, несовершеннолетний. •*Уродился я, бедный недоносок, С глупых лет брожу я сиротою; Недорослем меня бедного женили...* Пушк. Стих. 2. Молодой дворянин, не достигший совершеннолетия; не поступивший ещё на государственную службу. • [*Простакова:*] *Ведь, мой батюшка, пока Митрофанушка еще в недорослях, пока его и понежить.* Фонв. Нед.; *Я жил недорослем, гоняя голубей и играя в чехарду с дворовыми мальчишками.* Пушк. Кап. д.

Є От гл. НЕДОРАСТИ.

НЕДОУЗДОК, а, м.

Конская уздечка без удил, с одним поводком. •*Он [Анастасей Иваныч] перекрестился, положил полу своей шинели себе на руку, взял недоуздок и передал мне лошадь.* Тург. Запис. ох. ▲НЕДОУЗДОЧЕК. *А два братана Губины Так просто с недоуздочком Ловить коня упрямого В свое же стадо шли.* Некр. Кому на Р.

Є От НЕДОУЗДА — неполная узда.

НЕКОРЫ́СТНЫЙ, ая, ое.

Незавидный, плохой. •*Но возьми же ты в расчёт Некорыстный наш живот. Сколь пшеницы мы ни сеем, Чуть насущный хлеб имеем.* Ерш. Кон.-Горб.

Є От НЕ-КОРЫСТЬ. В др.-рус. и ст.-слав. КОРИСТЬ — добыча, польза, выгода, прибыль.

НЕМЕЦ, а, м.

Иностранец. • [Чацкий:] *Воскреснем ли когда от чужевластья мод? Чтоб умный, бодрый наш народ Хотя по языку нас не считал за немцев?* Гриб. Горе от ума; ...*Заклучив из того, что немец сошел с ума, ямщик поблагодарил его усердным поклоном, и... отправился в известное ему увеселительное заведение.* Пушкин. Дубр.

▲ **НЕМЕЦКИЙ** и **НЕМСКИЙ**. Иностраннный, чужеземный. • *Отец ее, несмотря на отвращение свое от всего заморского, не мог противиться ее желанию учиться пляскам немецким у пленного шведского офицера.* Пушкин. Арап П.; *Удалеких немских стран Есть, ребята, окиян, По тому ли окияну Ездят только басурманы.* Ерш. Кон.-Горб. ▲ **НЕМЕТЧИНА** — немецкая земля, граница, любые иноземные страны. • *Не он первый, не он последний воротился из неметчины на святую Русь скоморохом. Чему там научаются наши дети? Шаркать, болтать бог весть на каком наречии...* Пушкин. Арап П.

Є От др.-рус. **НЕМЕЦ** — немой или человек, не говорящий по-русски; иностранец (всё равно, что немой для русского человека).

НЕМО́ЧЬ, немогу, неможешь.

Быть больным, болеть. • *Да к тому же старик неможет. Работать уже не может, А ведь надо ж мыкать век...* Ерш. Кон.-Горб.

НЕПТУ́Н, а, м.

В древнеримской мифологии бог морей. • *Так море, древний душегубец, Воспламеняет гений твой? Ты славишь лирой золотой Нептуна грозного трезубец. Не славь его. В наш гнусный век Седой Нептун Земли союзник.* Пушкин. Стих.

нерукотворный

НЕРУКОТВО́РНЫЙ, ая, ое.

Такой, который невозможно создать трудом человеческих рук. • *Я памятник себе воздвиг нерукотворный, К нему не зарастет народная тропа...* Пушкин. Стих. ◇ **Спас нерукотворный** — образ (икона) Иисуса Христа, обретенный чудесным образом от непосредственного соприкосновения его лика с тканью.

€ Сложное слово; букв.: *не руками сотворённый*.

НЕУСЫ́ПНЫЙ, ая, ое.

Неутомимый, непрестанный. • *Иван Петрович осенью 1828 года занемог простудною лихорадкою, обратившемуся в горячку, и умер, несмотря на неусыпные старания уездного нашего лекаря.* Пушкин. Пов. Белк.; • *Я знал, что неусыпные заботы матери спасли мне жизнь.* Акс. Дет. годы. ▲ **НЕУСЫПНО**.

€ Отриц. к СПАТЬ, то же, что БЕССОННЫЙ.

НЕШТО́, част.

Неужели; разве. • *Сам на спальника глядит. А уж тот, нешто от скуки, Искусал себе все руки.* Ерш. Кон.-Горб.

€ От НЕ-ШТО (что).

НИ́ВА, ы, ж.

1. Поле, пашня; хлеб. • *Как ныне собирается вещей Олег Отмстить неразумным хазарам, Их села и нивы за буйный набег Обрек он мечам и пожарам.* Пушкин. Песнь о вещ. О.; *Лишь ветер не дает покою Вершинам придорожных ив, И выгибаются дугою, Целуясь с матерью-землею, Колосья бесконечных нив.* Некр. Стих. 2. Область деятельности. • *Природа-мать! Когда б таких людей Ты иногда не посылала миру, заглохла б нива жизни.* Некр. Стих.

€ От др.-рус. и ст.-слав. НИВА — *пашня, поле*.

НИЦ и НИЧКО́М, нареч.

Касаясь лицом земли. • *И король, объятый страхом, Ниц повергся перед ним.* Пушкин. Стих.; *Царь хватил его жезлом По лбу;*

тот упал ничком, Да и дух вон... Пушкин. Сказ. о з. п.; *Потом к Царю подползть с преданностью дерзнули Сперва перед Царем ничком; А там, кто посмелей, дай сесть к нему бочком.* Кр. Басн.

▲ (ПО/С)НИКНУТЬ — опуститься вниз.

Є От древ. слав. НИЦ — вниз, вперёд.

НИШТО́, неизм.

Так и надо, поделом. • *Увидя тут, что труд его пропал, Крестьянин на спине ослиной Убыток выместил дубиной. «И ништо!» — все кричат, — скотине поделом!* Кр. Басн.

НОЖНЫ́, еи, мн.

Футляр для сабли, шпаги, кинжала. • *Как призрак, юноша идет. Теперь к заветному порогу; Кинжал из кожаных ножон Уж вынимает понемногу.* Лерм. Стих. ◇ **Вложить меч в ножны** — кончить войну, распри. • *Но скоро ль возвратится он С богатой данью? Скоро ль меч Князь вложит в мирные ножны?* Лерм. Стих.

НОЩЬ, и, ж.

Ночь. • *В лазурных небесах плывет луна, царица нощи.* Пушкин. Русл. и Люд. ▲ **НОЩНО**, **ВСЕНОЩНАЯ**. ◇ **Денно и ношно**. ◇ **Яко тать в ноши** — как вор ночью.

Є От ст.-слав. **НОЩЬ** — то же.

О

ОБАГРИТЬ, рю, ришь.

Окрасить в багровый кроваво-красный цвет; окровавить. Князь Олег у черепа умершего верного коня: • *Не ты под секирой ковыль обагришь и жаркою кровью мой прах напоишь!* Пушкин. Песнь о вещ. О.

Є См. **БАГРЯНЫЙ**.

обедня

ОБЕДНЯ, *и, ж.*

Церковная служба у христиан, которую совершают утром или днём до обеда. *Обедня не начиналась, ждали Кирила Петровича.* Пушкин. Дубр. ▲ОБЕДНИШНИЙ. ◇Ранняя обедня. ◇Поздняя обедня. ◇Испортить всю обедню кому-нибудь — навредить, помешать.

€ Древ. слав. слово — *то же*.

ОБЕ́Т, *а, м.*

Обещание, обязательство, данное из религиозных побуждений. • *Вы летите к небесам, верные обеты.* Жук. Светлана. • *Уже хотел во цвете лет Изречь монашеский обет, Как вдруг однажды он исчез Осенней ночью.* Лерм. Мц.

◇ Обет дать. ◇ Обет налагать. ◇ Обет нарушать.

€ От древ. слав. ОБЕТ — *обязательство, торжественное обещание*.

ОБИ́ТЕЛЬ, *и, ж.*

Монастырь; жилище; место пребывания, обитания. • *Ах, Светлана, что с тобой? В чью зашла обитель?* Жук. Св.; *Назови мне такую обитель, Я такого угла не видал, Где бы сеятель твой и хранитель, Где бы русский мужик не стонал.* Некр. Стих. ▲ОБИТЕЛЬСКИЙ. ◇ Святая обитель. ◇Общежительная обитель — такой монастырь, в котором монахи живут на общем монастырском довольствии.

€ От древ. слав. гл. (ОБ)ВИТАТЬ — *жить, обитать*. Ср. в совр. яз.: ◇ **Витать в облаках** — мечтать, забывая о действительности.

ОБЛАК, *а, м.*

То же, что облако. • *Конь с золотой уздой срывался, прямо к солнцу поднимался; Лес стоячий под ногами, Сбоку облак громовой; Ходит облак и сверкает, Гром по небу рассыпает.* Ерш. Кон.-Горб.

€ Небольшая группа древних слов постепенно заменила грамматический род: берлог — м.р., БЕРЛОГА — ж.р., БЕДРА — ж.р., БЕДРО — ср.р., ОБЛАК — м.р., ОБЛАКО — ср.р.

ОБЛУЧО́К, *чка, м.*

Передок у телеги, саней, повозки; козлы, сиденье для кучера в передней части повозки. • *Дуня села в кибитку подле гусара, слуга вскочил на облучок, ямщик свистнул, и лошади поскакали.* Пушкин.; *Летят версты, летят навстречу купцы на облучках своих кибиток, летит с обеих сторон лес.* Гог. Мертв. д.

€ От древнейшего ОБЛУКЪ — *изгиб, дуга; боковой край ящика; толстая деревянная скрепа, огибающая края телеги.* Родств.: ▲ ЛУК, ЛУКОМОРЬЕ.

ОБО́З, *а, м.*

Несколько подвод, повозок с кладью, следующих друг за другом. • *Обоз обычный, три кибитки Везут домашние пожитки.* Пушкин.; *Промчалась тройка, проскрипел обоз — все мимо, мимо!* Некр. Стих. ▲ ОБОЗИК, ОБОЗНИК, ОБОЗНЫЙ.

€ От древ. слав. ВОЗ-: (*об*)воз.

ОБРА́ТНЫЙ, *ая, ое, в знач. сущ.*

О ямщиках и ямщицких лошадях, которые возвращаются обратно, к месту постоянной приписки. • *По дороге столбовой Едет парень молодой, Ямщикок обратный.* Некр. Стих. ▲ ОБРАТНЫЕ — обычно порожний ямщицкий экипаж, возвращающийся домой.

ОБРО́К, *а, м.*

Натуральный или денежный сбор, взимавшийся при крепостном праве помещиками с крестьян. • *Ведь Пастуху стада, что Барину поместье: Он с них оброк волной берет; И масла и сыры скопляет.* Кр. Басн.; *Сколь пшеницы мы не сеем, Чуть насущный хлеб имеем. До оброков ли нам тут? А исправники дерут.* Ерш.

обух

Кон.-Горб. *Здравствуй, Балда-мужичок; Какой тебе надобен оброк? Об оброке век мы не слышали, Не было чертям такой печали.* Пушкин. Сказ. ▲ОБРОЧНЫЕ — деньги, которые выплачивались в качестве оброка.

ОБУ́Х, а, м.

Утолщённая тупая часть топора. • [Хлопуша:] *Но я губил су-противника, а не гостя; на вольном перепутье да в темном лесу, не дома, сидя за печью, кистенем и обухом, а не бабьим наговором.* Пушкин. Кап. д.; *Тихон одинаково верно, со всего размаха, раскаль-вал топором бревна и, взяв топор за обух, выстрагивал им тонкие колышки и вырезывал ложки.* Л. Толст. Война и мир. ◇Идти под обух. • [Савельич:] *Потише, сударь, ради Бога, потише... Куда спешишь? Добро бы на пир, а то под обух того и гляди... Господи владыко, пропадет барское дитя!* Пушкин. Кап. д. ◇Как обухом по голове. ◇На обухе рожь молотить. ◇Плетью обуха не перешибёшь. ◇Обухом не вышибёшь.

€ От древ. слав. слова с корнем —УХ(О): ОБУХ как бы обни-мает, охватывает ухо топора, в которое продевается топориче.

ОБЪЯ́ТЬ, прош. вр.: ОБЪЯ́Л, -а, -о.

Обнять; охватить. • *Раздался девы жалкий стон, Падет без чувств — и дивный сон Объял несчастную крылами.* Пушкин. Русл. и Люд. ▲ОБНЯТЬ, ОБЪЯТИЕ.

ОВИ́Н, а, м.

Строение для сушки хлеба в снопах перед молотьюбой. • *...Орел Немного посидел И тут же на другой овин перелетел.* Кр. Басн.; *На влажных берегах бродящие стада, Овины дымные и мельницы крылаты.* Пушкин. Стих. ▲ОВИННЫЙ.

€ От др.-рус. ОВИНЪ — то же.

ОГОРО́Д, а, м.; ОГОРО́ДА и ОГРА́ДА, ы, ж.

Изгородь, садовая ограда; стена, решётка. • *Меня зовут холмы, луга, Тенисты клены огорода, Пустынной речки берега и деревенская*

свобода. Пушкин. Стих.; *Мать и сын идут ко граду. Лишь ступили за ограду, Оглушительный трезвон Поднялся со всех сторон.* Пушкин. Сказ. о ц. С. ♦ **Из огорода** — о низком социальном положении человека. • *Весь конюшенный завод Царь в приказ мне отдаёт; То есть я из огорода Стану царский воевода.* Ерш. Кон.-Горб. ▲ **ОГОРОДНЫЙ**. ♦ **Огород городить** (неодобр.) — стоило ли браться за хлопотливое дело?

Є От древ. слав.; букв.: *ограда, стена.*

ОДНОКО́ЛКА, и, ж.

Лёгкая двухколёсная повозка с одной осью. • *Одноколка подана. Меня приносят к отцу с ним проститься.* Пушкин.; *Лукьян выехал за мной в одноколке, на одной лошади. На мой вопрос, неужто не нашлось попросторнее экипажа, старик ответил, что экипажей много, да в лом их лучше отдать.* С.-Щедрин.

ОКИЯ́Н, а, м.

Море. • *Царь к нему оборотился И сказал ему: «Иван! Поезжай на окиян; Вокияне том хранится перстень, слышь ты, царь-девицы.* Ерш. Кон.-Горб.; *Хочу быть владычицей морскою, чтобы жить мне в окияне море.* Пушкин. Сказ. о рыб.

Є От греч. — *океан* (по имени бога одноимённой реки в античной мифологии).

О́КО, а, ср.

Глаз. • *Кобылица молодая, Очью бешено сверкая, Змеем голову свила И пустилась как стрела.* Ерш. Кон.-Горб.; *Протекущие лета мелькают пред очами, И в тихом восхищеньи дух.* Пушкин. Стих. ▲ **ОЧЕНЬКИ**, **ОЧЕНЯТА**.

Є От ст.-слав. и др.-рус. **ОКО** — *глаз*; **ОЧЬЮ** — букв.: *двумя глазами.*

ОКО́ЛИЦА, ы, ж.

1. Изгородь вокруг всего селения или только при выезде из него. • *Едва Владимир выехал за околицу в поле, как*

ОКОЛОТОК

поднялся ветер. Пушкин. Пов. Белк. 2. Округа, окружающая местность. 3. Окольная, кружная дорога. • *Для милого дружка семь верст не околица*. Посл. ◊ **Повести речь околицей** — вокруг да около. • *Непривычным мозгам трудно было раскачиваться мыслью. Бояре сопели, напрягаясь. У иных проступал пот. Василий Васильевич, зная все это, повел речь околицами*. А. Н. Толст. Петр I.

Є От ОКОЛО — *возле, вокруг*, ср. др.-рус. КОЛО — *круг*.

ОКОЛО́ТОК, ОКОЛО́ДОК, а, м.

Окружающая местность, окрестность; административная единица. • *Приезд Троекурова и прием, ему оказанный, были уже известны всему околотку*. Пушкин. Дубр.; *На другой день весть о пожаре разнеслась по всему околотку*. Пушкин. Дубр.; *Красавица она была необыкновенная. Первая щеголиха по всему околотку, умница, речистая, смелая*. Тург. Запис. ох. 2. Врачебный пункт при воинской части. • *В Корсакове есть школа и часовня. Был и больничный околоток*. Чех. Расск.

Є От др.-рус. ОКОЛОТИТИ — *обойти с колотушкой охраняемый участок* или от др.-рус. КОЛО — *круг*.

ОЛИ́МП, а, м.

1. Собрание, сонм богов. • *Умилосердися, Олимпа самодержец! Тучегонитель, громовержец!* — *кричит поэт*. Кр. Басн. ▲ **ОЛИМПЫЙСКИЙ, ОЛИМПЫЕЦ** — обитатель Олимпа. 2. О среде поэтов (перен.).

Є От названия самого высокого горного массива в Греции, где, по мифологическим сказаниям древних греков, обитали боги.

ОНУ́ЧА, и, ж.

Кусок плотной материи, навертываемый на ногу при ношении лаптей или сапог; портянка. • *С обеих сторон глядели слепые лачуги с крохотными заткнутыми онучей окнами*. Гог. Мертв. д.;

Особенно упорно держал перед собой, по правилу, как держат «на погребень», свою разорванную шапку бывший солдат, обутый нынче в чистые **онучи** и лапти. Л. Толст. Воскр. ▲ **ОНУЧЕНЬКИ**.

• Ты вяжи меня, вяжи, Да не тронь мои **онученьки**. Некр. Стих.
▲ **ОНУЧКИ**.

ОПАХАЛО, а, ср.

Большой веер; приспособление из ветвей или перьев, которым отгоняют насекомых, навевают прохладу. • [Чацкий:] — *Опрыскивай водой.* — *Смотри: Свободнее дыханье стало. Повеять чем?* [Лиза:] — *Вот опахало.* Гриб. Горе от ума.

Є От др.-рус. ОПАХАТИ — ОПАХИВАТИ — *обмахивать*

ОПОЧИТЬ, *ию, иешь*, **ОПОЧИВАТЬ**, *аешь*.

1. Уснуть, спать. • *Села она [Наташенька] за стол веселёхонька, хотя сроду не обедала одна-одинёшенька... После обеда, накушавшись, она опочивать легла.* Акс. Сказ. 2. Умереть. • *Кажется и мне, что, написав Историю Горюхина, я уже не нужен миру, что долг мой исполнен и что пора мне опочить.* Пушкин. Пов. Белк.; *Дитя молодое проехало столько пути, утомилось... Ему бы теперь нужно опочить и поесть чего-нибудь, а он заставляет его биться.* Гог. Тарас. Б. ▲ **ОПОЧИВАЛЬНЯ**, **ОПОЧИВАЛЕНКА**.

Є От ст.-слав. ПОЧИТИ — *уснуть; умереть*.

ОПРИЧНИНА, *ы, ж*.

Так называлось особое войско царя Ивана IV (Грозного) для борьбы с «боярской изменой». • *Сидит грозный царь Иван Васильевич. Позади его стоят стольники, Супротив его всё бояре да князья, По бокам его всё **опричники**.* Лерм. Песня про купца К. ▲ **ОПРИЧНИК**, а, м. Служилый дворянин, состоящий в рядах опричнины. • *Лишь один из них, из **опричников**, Удалой боец, буйный молодец, В золотом ковше не мочил усов.* Лерм. Песня про купца К. ▲ **ОПРИЧНЫЙ**. ◇ **Опричные войска**. ◇ **Опричные земли**.

оселедец

Є Опричники были призваны «грызть и выметать измену». Внешне они отличались тем, что к метле, привязанной к седлу, были прикреплены пёсьи головы.

ОСЕЛÉДЕЦ, а, м.

Длинный чуб на темени бритой головы у запорожского казака. • *Слушай, Петро: ей-богу, пропадут черные усы, да и оселедец твой.* Гог. Вечера.; *Голова гладил усы, заматывая за ухо оселедец и говорил стоявшему близ его соседу: «Эх, добрая баба! Черт — баба!».* Гог. Вечера.

Є Из укр. — *селёдка; чуб, коса на темени головы.*

ОСЕНЯТЬ, яю, яешь, ОСЕНИТЬ, ню, нишь.

1. Покрывать, заслонять собой, прикрыть, создать тень. • *При выходе из роци увидели кистеневскую деревянную церковь и кладбище, осененное старыми липами.* Пушк. Дубр. 2. Крестить, благословлять на свершение чего-либо. • *Меж тем, Наиной осененный, с Людмилой, тихо усыпленной, Стремится к Киеву Фарлаф.* Пушк. Русл. и Люд.; *Крестом осенился и начал лопатую снег разгрести.* Некр. Мороз, Кр. н. ◊ **Осенить(ся) крестом.**

Є От ст.-слав. СЪНЬ — *тень.*

ОСТРО́Г, а, м.

Турьма. • — *А чем же? Не острогом же кончать-то? Дело верное.* Некр. Кому на Р.; *Купцы этого сильно опасались, ибо совершенно верили предсказанию одного пророка, уже три года сидевшего в остроге.* Гог. Мертв. д. ▲ **ОСТРОЖЕК, ОСТРОЖНИК, ОСТРОЖНИЦА, ОСТРОЖНЫЙ.**

Є От древ. слав. ОСТРОГА — *заострённая палка: ОСТРОГ — первоначально — укреплённый пункт, ограждённый острогами.*

ОСЬМО́Й, ая, ое. Восьмой. • *Напоследок, в день осьмой, Приезжают в лес густой.* Ерш. Кон.-Горб.; ▲ **ОСЬМНАДЦАТЬ** —

восемнадцать. • *Ведут на двор осьмнадцать* кляч, в возок боярский их впрягают. Пушкин. Е.О. ▲ **ОСЬМУШКА** — восьмая часть чего-н. (фунта, бумажного листа, табаку, хлеба, сахара и др.) ▲ **ОСЬМИННИК** — мера земли и мера зернового хлеба.

Є От **ОСМЬ** — *восемь*.

ОТКУПЩИК, а, м.

Тот, кто за деньги получил право на какой-либо доход, т. е. приобрел откуп. • *Богатый Откупщик в хоромах полных жил, Ел сладко, вкусно пил; По всякий день давал пиры, банкеты, Сокровищ у него нет сметы.* Кр. Басн. ▲ **ОТКУП**, **ОТКУПИТЬ**, **ОТКУПНОЙ**, **ОТКУПЩИЦА**. ◇ **Отдать на откуп**.

ОТРАДА, ы, ж.

1. Радость, удовольствие, чувство удовлетворения. • *И я любовь узнал душой С её небесною отрадой, С её мучительной тоской.* Пушкин. Русл. и Люд.; *Будет и в песне отрада вместо терзаний и мук.* Некр. Стих. 2. Перен. — о любимом человеке. В русской народной песне есть знакомые слова: • *Живёт моя отрада в высоком терему.*

Є От др.-слав. РАД- — *радость, удовлетворение*.

ОТРОК, а, м.

1. Мальчик-подросток. • *Брат милый, отроком расстался ты со мной, Теперь ты юноша.* Пушкин. Стих. 2. Член младшей дружины князя в Древней Руси. • *Вы, отроки-други, возьмите коня!.. В мой луг под уздцы отведите.* Пушкин. Песнь о вещ. О. ▲ **ОТРОКОВИЦА**, **ОТРОЧЕСКИЙ**, **ОТРОЧЕСТВО**.

Є От др.-рус. ОТ(Ъ)РОКЪ — *дитя, подросток; юноша*.

ОТСЕЛЕ и **ОТСЕЛЬ**, нареч.

Отсюда, с этого места. • *...Что готов душою страстной За царевною прекрасной Он пешком идти отсель Хоть за тридцать*

ОТТОЛЕ

земель. Пушк. Сказ. о ц. С. *Отселе я вижу потоков рожденье
И первое грозных обвалов движенье.* Пушк. Стих.

ОТТО́ЛЕ и **ОТТО́ЛЬ**, нареч.

С той стороны, оттуда, из того места; с той поры. • *И блещут
среди волнистой мглы Вершины гор. Оттоль сорвался раз обвал.*
Пушк. Стих.

ОТШЕ́ЛЬНИК, а, м.

1. Монах, отказавшийся от общения с людьми и внешним миром. • *В той пещере он находит Крест и заступ — а в углу Труп
отшельника и яму, Им изрытую давно.* Пушк. Стих. 2. Аскет — человек, чуждающийся других, живущий уединённо. • *Смерил
отшельник страшилище. Дуб — три обхвата кругом.* Некр. Кому на Р. ▲ **ОТШЕЛЬНИЦА**.

€ От ст.-слав.; букв.: *отошедший*.

ОФЕ́НЯ, и, м.

Бродячий торговец, продававший по деревням галантерею, мануфактуру, иконы, книги и т. п. • *Была тут также лавочка
С картинами и книгами, Офени запасались Своим товаром в ней.*
Некр. Кому на Р.

€ Вероятно, от греч. — *афинский*. Возможна другая этимология: *тонкое полотно*. Разносчики кричали: **ОФОНЯ!**

П

ПА́ВА, ы, ж.

1. Самка павлина. 2. Переносно: о женщине с плавной походкой (перен.). • *А сама-то величава, Выступает, будто павы; А как речь-
то говорит, Словно реченька журчит.* Пушк. Сказ. о ц. С.; [Девчата] *в сафьяновых сапогах на высоких железных подковах плавно, словно
павы, и с шумом, что вихорь, скакали в горнице.* Гог. Вечера.

€ Заимств. из латин. яз.; букв.: *самка павлина*.

ПАЖ, а, м.

1. Юноша дворянской фамилии, состоявший при знатной особе в качестве личного слуги. 2. Звание придворных, выполнявших различные поручения членов царской семьи. • *...И паж, тот самый, которого вчера видел Ростов у Бориса, выбежал вперед и, почтительно наклонившись над протянутой рукой и не заставив ее дожждаться ни одной секунды, вложил в нее орден на красной ленте.* Л. Толст. Война и мир. 3. Воспитанник пажеского корпуса. • *Были тут и лицеисты, И пажи, и юнкеры, И незрелые юристы.* Некр. Стих. ◇ **Пажеский корпус** — привилегированное военно-учебное заведение для дворян. • *Павел Петрович воспитывался сперва дома... потом в пажеском корпусе.* Тург. Отцы и дети.

€ Заимств. из франц. яз.; букв.: *молодой слуга.*

ПАЖИТЬ, и, ж.

Луг, поле, пастбище с сочной, густой травой. • [Фарлаф] *Летит надежды, страха полный; Пред ним уже днепровски волны В знакомых пажителях шумят.* Пушк. Русл. и Люд.; *Пришел дьячок уволенный, Тощой, как спичка серная, И лясы распустил, Что счастье не в пажителях, Не в соболях, не в золоте, Не в дорогих камнях.* Некр. Кому на Р.

€ От др.-рус. и ст.-слав. ПАЖИТЬ — луг.

ПАЛАТА, ы, ж.

1. Большая, роскошно отделанная комната, помещение; комната. • *Видит: весь сияя в злате, Царь Салтан сидит в палате. На престоле и в венце.* Пушк. Сказ. о ц. С. 2. **ПАЛАТЫ, ат, мн.** Большой, роскошный дом; дворец. • [Поэт:] *...соперник мой, Без выслуг, без ума, равно с твоим кумиром, В палатах окружен поклонников толпой, От роскоши и неги заплыл жиром.* Кр. Басн.; *Все в том острове богаты, Изоб нет, везде палаты.* Пушк. Сказ. о ц. С. 3. Название некоторых государственных учреждений. • *...По суду Продать решили мельницу: Пришел Ермило с прочими*

палица

В палату на торги. Некр. Кому на Р; [Малороссияне] *выдираются из дегтярей, торгашей, наполняют, как саранча, палаты и присутственные места, дерут последнюю копейку с своих же земляков... наживают наконец капитал и торжественно прибавляют к фамилии своей, оканчивающейся на О, слог ВЪ.* Гог. Вечера. ◇ Гражданская палата. ◇ Казённая палата. ◇ Судебная палата. ◇ Оружейная палата. ◇ Расправная палата. ▲ ПАЛАТКА, ПАЛАТНЫЙ, ПАЛАТСКИЙ.

Є Заимств. из латин. яз.; букв.: дворец.

ПА́ЛИЦА, *ы, ж.*

1. Тяжелая дубинка с утолщённым концом. • *От гневу вспыхнув, тут Алкид, Тяжелой палицей своей его разит.* Кр. Басн.; 2. Символ власти кошевого в Запорожской Сечи. • *Все собрались в кружок и после третьего боя показали наконец старшины: кошевой с палицей в руке, знаком своего достоинства, судья с войсковою печатью, писарь с чернильницею и есаул с жезлом.* Гог. Тарас Б. 3. Часть церковного облачения высшего духовенства в виде парчового квадрата (церк.-слав.).

Є В др.-рус. и ст.-слав. ПАЛИЦА — кол, столб.

ПАЛО́МНИК, *а, м.*

Тот, кто посещает святые места; странствующий богомолец. • *...у баб За просфоры афонские, За «слезки богородицы» Паломник пряжу выманит, А после бабы сведают, что дальше Троицы-Сергия Он сам-то не бывал.* Некр. Кому на Р. ▲ ПАЛОМНИЦА, ПАЛОМНИЧАТЬ, ПАЛОМНИЧЕСКИЙ, ПАЛОМНИЧЕСТВО.

Є Из латин. — пальма: первоначально ПОЛОМНИК — странник, привозивший из Иерусалима пальмовую ветвь.

ПАН, *а, м.*

Помещик в старой Польше, Литве, Белоруссии и на Украине. • *И недоем и недосплю, А милых Козочек к себе я прикормлю И паном заживу у нас во всем Полесье.* Кр. Басн.; *Каждый гвоздик*

и железная скобка звенели до того, что возле самых мельниц было слышно, как **пани** выезжала со двора. Гог. Вечера; ▲ ПАНОВЕ — обращение во мн. ч. — *Здравствуйте, панове! Помогай бог вам!* Гог. Вечера. ▲ ПАНИЧ, ПАННА, ПАННОЧКА, ПАНОВАТЬ, ПАНОК, ПАНСКИЙ, ПАНСТВО, ПАНСТВОВАТЬ, ПАНЩИНА.

ПАНИКАДИЛО, а, ср.

Большая люстра или многогнёздный (более двадцати гнезд) подсвечник в церкви. • *Яркий свет паникадил тухнет в фимиаме.* Жук. Басн.; ...для меня горят три паникадила, ревет протодьякон. Чех. Расск. ▲ ПАНИКАДИЛЬНЫЙ.

Є Заимств. из греч. яз.; букв.: многосвечный светильник.

ПАНИХИДА, ы, жс.

Церковная служба по умершему. • *Отец до земли поклонился праху верного слуги; матушка всю панихиду проплакала.* С.-Щедрин. ▲ ПАНИХИДКА, ПАНИХИДНЫЙ. ◇ Гражданская панихида — траурные речи возле гроба, посвящённые памяти умершего.

ПАНТАЛОНЫ, лон, мн.

1. Длинные мужские штаны, брюки. • *В Москве Михаил Авельянович надел военный стуртук без погонов и панталоны с красными кантами.* Чех. Расск.; *Представьте себе широчайшие панталоны, сшитые из ситца с крупными цветами... одна панталона сшита из коричневого ситца, другая — из светло-желтого.* Чех. Расск.
2. Женское и детское бельё, закрывавшее тело от пояса до колен. ▲ ПАНТАЛОНЦЫ, ПАНТАЛОШКИ. • *Дети встали спозаранку и стоят у окон в праздничных казакинчиках и белых панталонцах.* С.-Щедрин. Пошех. ст.

Є Одежда названа по собственному имени персонажа народной итальянской комедии, одетого в цельное платье от шеи до ног.

ПА́НЦИРЬ, я, м.

Старинный доспех в виде рубахи из мелких металлических колец для защиты от поражения холодным оружием. • *Но вскоре вспомнил рыцарь мой, Что добрый меч герою нужен И даже панцирь.* Пушкин. Русл. и Люд.; [Лысов] ударил его копьем. Пугачёв упал с лошади; но панцирь, который всегда носил он под платьем, спас его жизнь. Пушкин. Ист. П.

€ Из немецкого языка — то же.

ПАРИ́С, а, м.

1. Имя одного из героев поэмы Гомера «Илиада», молодого красавца, похитившего жену спартанского царя. 2. О любвеобильном красавце-мужчине. • *Оставля чашку чаю с ромом, Парис окружных городков, Подходит к Ольге Петушков.* Пушкин. Е.О.

ПАРНА́С и **ПАРНА́СС**, а, м.

Мир поэзии, поэты какого-либо народа. • *А чтобы нашего не сбили с толку братства, То заведем такой порядок мы у нас: Коль нет в чьем голосе ослиного приятства, Не принимать тех на Парнас.* Кр. Басн. ▲ ПАРНАСССКИЙ.

€ По названию горы в Греции, где, согласно древнегреческой мифологии, обитали Аполлон и музы.

ПАРСУ́НА, ы, ж.

Портрет. Произведение русской портретной живописи XVI — XVII вв.; • *На стенах, обитых золоченой кожей, висели парсуны, или — по-новому — портреты князей Голицыных.* А. Н. Толст. Петр I.

€ От латин.; букв.: личность, лицо.

ПА́РУБОК, а, м.

Юноша, парень. • *Толпы колядующих, парубки особо, девушки особо, спешили из одной улицы в другую.* Гог. Вечера; Ух, и красивый же был парубок Опанас, страх красивый! Корол. Расск.

€ От др.-рус. ПАРОВОКЪ — молодой слуга, прислужник.

ПАСТЫРЬ, я, м.

1. Пастух. • *А там уж и люди гнездятся в горах, И ползают овцы по злачным стремнинам, И пастырь нисходит к веселым долинам.* Пушкин. Стих. 2. Священник, наставник прихожан какой-либо церкви, т. е. паствы. • *Душ пастырь кончил поученье, Но всяк ему еще внимал.* Кр. Басн. ▲ ПАСТЫРСКИЙ, ПАСТОРАЛЬ.

Є От ст.-слав. ПАСТЫРЬ — *пастух; священник.*

ПАТРИАРХ, а, м.

1. Титул главы православной церкви; лицо, носящее этот титул. • *Заутра вновь святейший патриарх, В Кремле отпев торжественно молебен, Предшествуем хоругвями святыми, С иконами Владимирской, Донской, Воздвижется.* Пушкин. Борис. Г. 2. Старейший, весьма почитаемый деятель в области науки, искусства. • *Когда же патриарх наших певцов [Державин] в восторге, со слезами на глазах бросился целовать его [Пушкина] и осенил кудрявую его голову, мы все... благоговейно молчали.* Пущ. Зап. о П. 3. О почитаемом предке. *Патриархом* библейских времен Он глядел, завернувшись в рогожу: Величавая строгость в чертах, Череп голый, нависшие брови. Некр. Стих. ▲ ПАТРИАРШЕСТВО, ПАТРИАРХИЯ, ПАТРИАРШИЙ — относящийся к патриарху (1-е знач.).

Є От греч.; букв.: *родоначальник.*

ПАХАТЬ, пашу, пашешь.

Развеваться. • *Уж когти хищные над ним распущены; уж холодом в него с широких крыльев пашет.* Крыл. Басн. ▲ ОПАХАЛО — приспособление из ветвей или перьев, которым отгоняют насекомых, навевают прохладу; большой веер.

Є От др.-слав. ПАХАТИ — *сдувать, овеять.*

ПЕВЧИЙ, его, м., в знач. сущ.

Певец хора. • *Хозяин музыки любил И заманил к себе соседа певчих слушать.* Кр. Басн.

ПЕГАС, а, м.

Сказочный конь у древних греков как символ поэтического вдохновения. • *Ах, в годы юности моей, Печальной, бескорыстно трудной, Короче — очень безрассудной, — Куда ретив был мой Пегас.* Некр. Стих. ◇ **Оседлать Пегаса** — заниматься творчеством.

• *Ты хочешь оседлать упрямого Пегаса И с строгой критикой вступаешь смело в бой.* Пушкин. Стих.

€ По имени крылатого коня в древнегреческой мифологии, от удара копыта которого забил чудесный источник, дающий вдохновение поэтам.

ПЕРЕКЛАДНОЙ, ая, ое мн., а также в знач. сущ.

Об экипаже с лошадьми, которых сменяют на почтовых станциях. • *Я приехал на перекладной тележке поздно ночью.* Лерм. Г.н.в.; *Денисов не просыпался, лежа на дне перекладных саней подле Ростова.* Л. Толст. Война и мир. ◇ **На перекладных.** • *Находился я в мелком чине, ехал на перекладных и платил прогоны за две лошади.* Пушкин. Пов. Б.

€ От гл. ПЕРЕКЛАДЫВАТЬ(СЯ).

ПЕРЁТЬСЯ, прусь, прешься.

Отказываться, отпираться. • *Старший, корчась, тут сказал: «Дорогой наш брат Иваша. Что переться — дело наше!»* Ерш. Кон.-Горб.

ПЕРСТ, а, м.

Палец руки. • *И царица хохотать, И плечами пожимать, И подмигивать глазами, И прищелкивать перстами...* Пушкин. Ск. о мертв. ц. ◇ **Один, как перст.** — *Бросил, бросил нас! — залепетал он [Василий Иванович], — бросил; скучно ему стало с нами. Один, как перст теперь, один!..* Тург. Отцы и дети. ▲ ПЕРСТЕНЬ. Родств. ПЕРЧАТКИ.

€ От древ. слав. ПЪРСТЬ — палец.

ПЕРУ́Н, а, м.

1. У древних восточных славян главное божество; бог грома и молнии, покровитель воинов. • *Из темного леса навстречу ему Идет вдохновенный кудесник, Покорный Перуну старик одному, Заветов грядущего вестник.* Пушкин. Песнь о вещ. О. 2. Стрела, молния, низвергаемая богом. • *Я издали смотрел на милый рой; Но вдруг, как бы летучие перуны, Мои персты ударились о струны.* Лермонтов. Стих. ◇ **Перуны метать** — гневаться, сердиться. ▲ ПЕРУННЫЙ. Родств. ПРАЧКА, ПРАЛЬНИК.

Є От др. слав. ПЪРАТИ — *бить, поражать.*

ПЕЧА́ЛИТЬСЯ, люсь, лишься,

Опекать кого-либо, заботиться о ком-, чём-либо; грустить, скорбеть. • *Попадья Балдой не нахвалится, Поповна о Балде лишь печалится.* Пушкин. Ск. О Б. ▲ ПЕЧАЛЬНИК, ПЕЧАЛЬНИЦА. • *Деревни наши бедные, А в них крестьяне хворые Да женщины печальницы, Кормилицы, поилцы, Рабыни, богомолицы И труженицы вечные...* Некрасов. Кому на Р.

ПЕЧА́ТКА, и, ж.

Домашняя печать на кольце или брелоке. • *Запечатав оба письма тульской печаткой, на которой изображены были два пылающие сердца с приличной надписью, она бросилась на постель перед самым рассветом и задремала.* Пушкин. Пов. Белк. ◇ **Печатный пряник.** Большой пряник, который выпекают с помощью доски-формы. На лицевой стороне пряника есть отпечаток печати о высоком качестве изделия. • *За столом сидит она царицей Служат ей бояре да дворяне, Наливают ей заморские вина; Заедает она пряником печатным.* Пушкин. Сказ о рыб.

Є От др. слав. гл. ПЕЧИ, ПЕЩИ (ср. ПЕКУ). Печать была орудием выжигания определённого знака.

пилигрим

ПИЛИГРИМ, а, м.

Странствующий богомолец, паломник. • *Постояв, развязали кошли пилигримы, Но швейцар не пустил, скудной лепты не взяв, И пошли они, солнцем палимы.* Некр. Стих. ▲ ПИЛИГРИМКА. *Но поздно. Ветер встал холодный... Луна сокрылась за горой. И пилигримке молодой Пора, давно пора домой.* Пушкин. Стих. ▲ ПИЛИГРИМСКИЙ, ПИЛИГРИМСТВО.

€ От переделанного латин. слова, означавшего *чужеземец, странник, путешественник*. *Кошли=кошёлки, сумки.

ПИРОЖНИК, а, м.

Тот, кто печёт или продаёт пироги. *Беда, коль пироги начнет печи сапожник, А сапоги тачать пирожник.* Кр. Басн.

€ От ПИРОГ.

ПИЩАЛЬ, и, ж.

Старинная пушка или тяжёлое огнестрельное ружьё, заряжаемое от ствола. • *На страже немец, за врагами Недвижно следуя глазами, Пищаль с молитвой заряжал.* Пушкин. Стих.; *Он [Андрей] схватился невольно рукою за пищаль и произнес почти судорожно: — Кто ты? Коли дух нечистый, сгинь с глаз...* Гог. Тарас Б. ▲ ПИЩАЛЬЩИК.

€ Древ. слав.; букв.: дудка; вид оружия.

ПЛАКАЛЬЩИЦА, ы, ж.

В похоронном обряде женщина, оплакивающая за плату покойника. • *В Египте в старину велось обыкновенье, Когда кого хотят пышнее хоронить, Наемных плакальщиц пускать за гробом выть.* Кр. Басн.

ПЛАТ, а, м.

Большой кусок ткани, холста; скатерть; платок. • *Расстлали белый плат И над чашей пели в лад...* Жук. Светлана.

€ От ст.-слав. ПЛАТЬ — *полотно*.

ПЛА́ХА, и, ж.

Большая деревянная колода, на которой отсекали голову приговорённому к смертной казни, а также помост, на котором совершалась эта казнь. • *И казнили Степана Калашикова Смертью лютою, позорною; И головушка бесталанная Во крови на плаху покати́лася.* Лерм. Песня про купца.

€ От ст.-слав. ПЛАХА — *полено*.

ПЛЕ́С, а, м.

Хвост рыбы. • *Чудо-юдо рыба-кит Громким голосом кричит, Рот широкий отворяя, Плесом волны разбивая: «Чем вам, други, услужить?»* Ерш. Кон-Горб.

€ От древ. слав. ПЛЕСКАТИ — *шлёпать, хлопать*.

ПЛО́ШКА, и, ж.

1. Сосуд с невысокими краями, чаще всего глиняный, напоминающий по форме небольшое блюдо. • *Вдруг приходит дьявол сам с бородою и с усам; Рожка словно как у кошки, А глаза-то — что те **плошки!*** Ерш. Кон.-Горб. ◊ **Ни плошки, ни ложки.**

• — *Ни плошки, ни ложки — ничего теперь у меня нет, да и впредь не предвидится.* С.-Щедрин. Госп. Гол. 2. Сосуд для освещения, в который наливали сало и вкладывали фитиль. • *Усеян **плошками** кругом, блестит великолепный дом.* Пушк. Е.О.

ПОВА́РНЯ, и, ж. Кухня. • *Теперь все соседи скажут: Кот Васька плут! Кот Васька вор! И Ваську — де, не только что в **поварню**, пускать не надо и на двор.* Кр. Басн.

€ От ПОВАР.

ПОВЕ́ТКА и ПОВЕ́ТЬ, и, ж.

Помещение под навесом в крестьянском дворе для хранения хозяйственного инвентаря, загона скота и т. д.; навес над таким помещением. • *Двор был уставлен весь чумацкими возами; под **по-***

ПОВОЙНИК

ветками в яслях, в сенях, иной свернувшись, другой развернувшись, храпели чумаки, как коты. Гог. Вечера.

ПОВОЙНИК, а, м.

Старинный русский крестьянский головной убор замужней женщины: платок, повязанный вокруг головы, или повязка, которую надевали под платок или под специальную шапочку-волосник. • — *А, право, жаль сарафана, девичьей ленты и повойника.* Пушкин. Арап. П. ▲ ПОВОЙНИЧЕК.

€ От др.-рус. ПОВОЙ — повязка; то, что повито.

ПОГÁНЫЙ, ая, ое.

Нехристианский; языческий; осквернённый, нечистый. • У далеких немских стран Есть ребята, окиян. По тому ли окияну Ездят только басурманы; С православной же земли Не бывали николи Ни дворяне, ни миряне На **поганом** окияне. Ерш. Кон.-Горб.

€ От латин. слова со знач. *сельский, языческий.*

ПОГО́ДА, ы, ж.

Ненастье, метель, дождь; непогода. • — *Я говорил вам, — воскликнул он, — что нынче будет погода; надо торопиться, а то, пожалуй, она застанет нас на Крестовой.* Лерм. Г. н. в. ▲ ПОГОДУШКА. • *Что не конский топ, не людская молвь, Не труба трубача с поля слышится, А погодушка свищет, гудит, Свищет, гудит, заливаётся.* Пушкин. Стих.

€ От древ. слав. ГОДА — погода.

ПОГО́СТ, а, м.

Место, где стоит сельская приходская церковь, при которой есть кладбище. • *Я ушел и наткнулся как раз на тяжелую сцену. Везли на **погост** чей-то вохрой окрашенный гроб...* Некр. Стих.

€ От др.-рус. ГОСТЬ. Первонач.: *постоялый двор*, на котором временно останавливались князь и духовные лица, т. е. гости.

ПОДБЛЮДНЫЙ, ая, ое.

Подложенный, подставленный под блюдо. ◇ **Подблюдная песня** — обрядовая народная песня при святочном гадании (с накрытым или опрокинутым блюдом). • *Расстилали белый плат И над чашей пели в лад Песенки подблюдны.* Жук. Балл.; *Я и теперь песни пою... старые песни, хороводные, подблюдные, святочные, всякие!* Тург. Запис. ох.

ПОДВЁРТКИ, ок, мн.

Портянки. • — *Куда, черт, подвертки записал, — говорит денщик, бегом следуя за повозкой и шаря в задке.* Л. Толст. Война и мир.

ПОДВО́РЬЕ, я, ср.

Дом с относящимися к нему постройками, усадьба; дом для приезжих; постоянный двор; частная гостиница. • *В ворота вошла она — На подворье тишина.* Пушкин. Сказ о мертв. ц.; • *Поп говорит Балде: «...Поживи-ка на моем подворье. Окажи свое усердие и проворье».* Пушкин. Сказ. о Б.

Є От древ. слав. ДВОРЬ — *ворота, преграда.*

ПОДДЁВКА, и, ж.

Длинная верхняя мужская одежда в талию с мелкими сборками по талии. • *Белокуров по-прежнему был в поддевке и в вышитой сорочке.* Чех. Расск.; *Гляди, поддевку новую ты в землю закопал.* Некр. Кому на Р. ▲ **ПОДДЁВОЧКА.**

Є От гл. ПОДДЕВАТЬ — *надеть подо что-то.*

ПОДОПЛЁКА, и, ж.

Подкладка от плеч до половины груди и спины у мужской крестьянской рубахи. • *Два старика кряжистые смеются... Ай, кряжи! Бумажки сторублевые Домой под подоплёкою Нетронуты несут!* Некр. Кому на Р.

Є Собств. русск. от древ. слав. ПЛЕК — *плечо*; ПОДЬ — *прист.*; букв.: *(незаметная) подкладка под плечи на рубахе.*

подорожная

ПОДОРÓЖНАЯ, *ой, ж.*, в знач. сущ.

Письменное разрешение пользоваться для проезда определённым количеством почтовых лошадей. • — *Пожалуйте подорожную.* — *Нет у меня подорожной. Я еду в сторону.* Пушкин. Дубр.; *Куда ты, друг единственный? По надобности Аль по чужим делам? Должно быть, раздобылся ты Курьерской подорожною!* Некр. Кому на Р. ▲ ДОРОГА, ДОРОЖНЫЙ. ◇ Подорожный кузнец.

Є От др.-рус. ДОРОЖНЫЙ — *относящийся к дороге, пути, перепутью.*

ПОДОРÓЖНИК, *а, м.*

Пирожок, лепёшка, взятые в дорогу. • *Наконец наступил последний день отъезда. Напекли и нажарили разных подорожников.* Акс. Сем. хр.

ПОДПÁСОК, *а, м.*

Помощник пастуха (обычно подросток). • *Как восемь лет исполнилось Сыночку моему, В подпаски свёкор сдал его.* Некр. Кому на Р.

Є От др.-слав. ПАСТИ — *наблюдать, стеречь, пасти.*

ПОДПРЎГА, *и, ж.*

Широкий ремень седла или седёлки, затягиваемый под брюхом лошади. • *Схватили его татары, сняли с седел подпруги запасные, закрутили ему руки за спину.* Л. Толст. Кавк. пл.

Є От др.-слав. со знач. *утягивать, делать тугую повязку.*

ПОДРЯ́ДЧИК, *а, м.*

Лицо, обязавшееся по договору-подряду выполнить определённую работу. • *Толстый, присадистый, красный, как медь, Едет подрядчик по линии в праздник, Едет работы свои посмотреть.* Некр. Стих. ▲ ПОДРЯДЧИЦА.

Є В наше время подрядчиком называют учреждение, которое обязалось выполнить работу по договору-подряду.

ПОДУШНОЕ, *ого*, *ср.* в знач. сущ.

Налог в казну с каждого человека (души), который ввёл Пётр I. • [Старик:] *Куда я беден, боже мой! Нуждаюсь во всем; к тому ж жена и дети, А там подушное, боярщина, оброк...* Кр. Басн.; *Барин подушных не заплатит: ни барана, ни холста, ни масла не уступит.* Рад. Пут. из П. в М.

ПОЗВОНÓК, *а*, *м.*

Бубенец, бубенчик. • *Наконец вот так решили: Чтоб продать твоих коньков Хоть за тысячу рублей. А в спасибо, молвить к слову, Привезти тебе обнову — Красну шапку с позвонком Да сапожки с каблучком.* Ерш. Кон.-Горб.; ▲ **ПОЗВОНÓЧЕК**. • *При луне на версте мороз — Огонечками. Про живых ветер весть пронес С позвоночками.* Фет. Стих.

ПОЗÓР, *а*, *м.*; **ПОЗÓРИЩЕ**, *а*, *ср.*

1. Вид, зрелище, картина. • *Но между тем какой позор Являет Киев осажденный?... Народ, уныньем пораженный, Стоит на башнях и в стенах И в страхе ждет небесной казни.* Пушкин. Русл. и Люд. 2. Позорное явление; бесчестье. • *Везде бичи, везде железы, законов гибельный позор, Неволи немощные слезы.* Пушкин. Стих.

ПОЗУМÉНТ и **ПРОЗУМÉНТ**, *а*, *м.*

Украшение одежды, мебели тесьмой с золотым или серебряным блеском. • *На рубашке прозументы, Сапоги как ал сафьян, — Ну точнехонько Иван.* Ерш. Кон.-Горб. ▲ **ПОЗУМЕНТНЫЙ**.

€ Заимств. из франц. яз. — *то же*.

ПОКÓЙ, *я*, *м.*; **ПОКÓИ**, *ев*, *мн.*

Жилое помещение, комната. • *Все в доме спит — не спит один Его угрюмый властелин В покое пышном и большом На ложе бархатном своем.* Лерм. Стих.; *Только с матерью своею он и отводил душу и по целым часам сиживал в ее низких по-коях.* Тург. Дв. гн. ▲ **ПОКОЙНЫЙ** — удобный, приятный.

полати

◇ **Покойной ночи.** ◇ **Будь покоен** — не беспокойся. ▲ **СПОКОЙ, УПОКОЙ.** ◇ **За упокой.**

Є От др. — рус. и ст.-слав. **ПОКОЙ** — *спокойствие, мир; сон.* Родств. **ПОЧИТИ.** В современном русск. яз. слово **ПОКОЙ** в значении *комната* сохранилось в устойчивом сочетании: ◇ **Приёмный покой** — в больнице.

ПОЛА́ТИ и **ПАЛА́ТИ**, ей, мн.

Широкие нары для сна под потолком между печью и противоположной стеной; деревянный помост-хоры в церквях. • *Спальник тут с полатей* **скок**, — *И со всех, что было, ног Во дворец к царю пустился И как раз к нему явился.* Ерш. Кон. -Горб.; — *Где же вожатый? — спросил я у Савельича. — Здесь, ваше благородие, — отвечал мне голос сверху. Я взглянул на полати и увидел черную бороду и два сверкающих глаза.* Пушкин. Кап. д.; *Сам я лежал на палатах, все слышал.* Тург. Запис. ох.

Є От ст.-слав. **ПОЛАТА** — *дворец, покой, шатёр.*

ПО́ЛБА, ы, ж.

Один из видов пшеницы. • *Балда говорит: «Буду служить тебе славно, Усердно и очень исправно, В год за три щелка тебе по лбу, Есть же мне давай вареную полбу».* Пушкин. Сказ. о. Б.; *Здесь уже с неделю, как принялись жать яровые: пшеницы и полбы.* Акс. Дет. годы. ▲ **ПОЛБЕННЫЙ.**

ПО́ЛДЕНЬ, ПОЛУ́ДЕНЬ я, м.

Юг, южный вечер. • *Меж нами есть одно преданье: Царем когда-то сослан был Полудня житель к нам в изгнанье.* Пушкин. Цыгане. ▲ **ПОЛДНЕВНЫЙ** и **ПОЛУ́ДЕННЫЙ**, ая, ое. • *Вижу я лазурь чужих небес, полдневные края.* Пушкин. Стих.

ПО́ЛНОЧЬ, и, ж.

Север. ▲ **ПОЛНОЧНЫЙ, ПОЛУНОЧНЫЙ, ПОЛНОЩНЫЙ**, ая, ое. • *Вперед! Мечом и грудью смелой Свой путь на полночь*

пробивай. Пушкин. Русл. и Люд. *И нынче здесь в полуночном краю
Всё о тебе мечтаю и пою.* Лермонтов. Стих. *Прошло сто лет, и юный
град, Полнощных стран краса и диво, Из тьмы лесов, из топи блат
Вознесся пышно, горделиво.* Пушкин. Медн. вс.

Полово́й, *ого*, м., в знач. сущ.

Слуга в трактире, на постоялом дворе или в небольшой гостинице. • *Господин был встречен трактирным слугою, или половым, как их называют в русских трактирах.* Гоголь. Мертв. д.; *Герасим встал, заплатил за щи и вышел вон, сопровождаемый несколько недоумевающим взглядом полового.* Тургенев. Муму.

Є От др.-рус. ПОЛЪ — *основание; настил в доме; спальная лавка.*

Поло́к, *лка*, м.

Нары под потолком, на которых парятся в бане. • [Немец] *катается по бережку, Гогочет диким голосом, Как в бане на полке.* Некрасов. Кому на Р.

Є Уменьш. к др.-рус. ПОЛЪ — *настил.*

Полони́ть, *ню, ишь*.

Брать в плен. • *Царь со гневом закричал: «Пусть-ка только засмеются — У меня как раз свернутся: Все их царства полоню! Весь их род искореню!»* Ершов. Кон.-Горб.

Полу́шка, *и, ж.*

Старинная русская мелкая медная монета достоинством в четверть копейки. • *Ты женишься или я тебя прокляну, а имение, как Бог свят! продам и промотаю и тебе полушки не оставлю.* Пушкин. Пов. Белк.; *За морем телушка — полушка, да рубль перевозу.* Песня. ♦ **Нет ни полушки.**

Є От др.-рус. ПОЛУ́ХА — *полмонеты*: ПОЛ + У́ХА (возможно, соболя, куницы).

ПОНОСИТЬ, *шу, сишь*.

Оскорблять, позорить. • *Дождь всячески они [цветки] ругают и поносят.* Кр. Басн.; *Распроклятый тот карась Поносил меня вчера При честном При всем собранье Неподобной разной бранью...* Ерш. Кон.-Горб. ▲ **ПОНОСНЫЙ** — оскорбительный, позорящий. • *Называющий себя дворянином Иван Иванов сын Перерепенко... забрался ночью в мой двор и в находящийся в оном мой же собственный хлев, собственноручно и поносным образом его изрубил.* Гог. Пов. ▲ **ПОНОШЕНИЕ**, **ПОНОШЕНЬЕ** — позор, бесчестие. ◇ **Поносные слова** — ругательства.

ПОПÓНА, *ы, ж.*; **ПОПÓНКА**, *и, ж.*

Плетёное покрывало, занавес; (перен.) завеса, преграда. • *Сзади на уздах и вьюках, покрытых попоной, сидел пехотный офицер в летней шинели.* Л. Толст. Расск.

ПОРТУПÉЯ, *и, ж.*

Ремень, перевязь для ношения холодного оружия. • [Отец] *подвел ее ко мне, думая, что я танцую с ней. Я сказал, что не я ее кавалер. — Ну, все равно, пройдитеесь теперь вы с ней, — сказал он, ласково улыбаясь и вдевая шпагу в портупею.* Л. Толст. Расск. ▲ **ПОРТУПЕЙНЫЙ**.

Є Заимств. из франц. яз, букв.: *шпагоноситель*.

ПОРУ́КА, *и, ж.*

Подтверждение чего-либо, ручательство в чём-либо. • *Никто ему поруки не даёт, что краше того цветка нет на белом свете.* Акс. Сказ. ◇ **На поруки (взять, отдать)** — под чью-либо ответственность. ▲ **ПОРУЧИТЬ(СЯ)**, **ПОРУЧИТЕЛЬСТВО**.

ПОСА́Д, *а, м.*

1. В древней и средневековой Руси: торгово-ремесленная часть города вне городской стены; пригород. • *С посада подгородного Торговцы-колотырники Бежали к мужикам.* Некр. Кому на Р.; И

покудова с иконой Обходили все село, Искрой, ветром занесенной, И другой посад зажгло. Некр. Стих. ▲ПОСАДСКИЙ, ая, ое.

◇ Посадские люди. ◇ Царский посад — столица.

Є От др.-рус. САД, ср. САДИТЬ, САДИТЬСЯ, ОСЕДАТЬ.

ПОСЛАТЬСЯ, шлюсь, шлѣшься.

Сослаться на кого-либо, привести в свидетели. • Я, например, *послался* на всех соседей, Что изо всех зверей мне только одному Никто не сделает упрека, Чтоб мертвого я тронул человека. Кр. Басн.

ПОСТ, а, м.

Общеизвестны значения слова ПОСТ — место наблюдения, охраны; ответственная должность. Меньше знакомо сегодня древнее славянское значение: воздержание на определённое время от скоромной (молочной и мясной) пищи. • Дома, по случаю *поста* ничего не варили и не ставили самовара, и день поэтому казался очень длинным. Чех. Расск. ▲ПОСТНЫЙ ◇Постный день. • Однако ж мой Брамин не унывает. Вот *постный день*, а он смекает, Нельзя ли разрешить на сырное тайком. Кр. Басн. ◇ Великий пост — пост в течение семи недель перед праздником Пасхи. ▲ПОСТИТЬСЯ, ПОСТНИК, ПОСТНИЧАТЬ.

ПОСТАВÉЦ, а, м.

1. Невысокий шкаф с полками для посуды. • Ту же минуту *отворился* высокий *поставец*, барышня вытащила длинный штоф узорного стекла, налила чарку. Акс. Сем. хр. ◇Дорожный *поставец* — дорожный ящик для провизии, напитков.

ПОСТРÉЛ, а, м.

Озорник, сорванец. • Наш *пострел* везде поспел. Посл.; Девчонки не надобно мне, Еще вот такого *пострела* Рожай мне, хозяйка, к весне. Некр. Мороз. Кр. н. ▲ПОСТРЕЛЁНОК. • — Васька, куда, *пострелёнок*, убежал? — закричала... баба. Л. Толст.

Є От СТРЕЛА.

ПОСЫЛКА

ПОСЫЛКА, и, ж.

Действие от глаголов: ПОСЛАТЬ, ПОСЫЛАТЬ. ◇ **Быть (находиться) на посылках** — быть в полном подчинении, исполнять мелкие поручения. • *Хочу быть владычицей морскою, Чтобы жить мне в Окияне море, Чтоб служила мне рыбка золотая И была б у меня на посылках.* Пушкин. Сказ. о рыб.

ПОЧИВАТЬ, ваю, ваешь.

1. Спать, уснуть. • — *Полно тебе, Степка, — сказала она [Егоровна] сердито, — барин почивает, а ты знай горланишь.* Пушкин. Дубр. 2. Покоиться (о мертвых) (перен.). • *Ихоть бесчувственному телу Равно повсюду истлевать, Но ближе к милому пределу Мне всё б хотелось поживать.* Пушкин. Стих. ▲ **ПОЧИВАЛЬНЯ** — спальня. ◇ **Почивать на лаврах** — добившись славы, успокоиться. ▲ **ПОЧИТЬ** — уснуть; умереть. • *Там угасал Наполеон. Там он почил среди мучений.* Некр. Стих.

Е От древ. слав. ПОКОЙ — *отдых, сон.*

ПОЧТЕННЫЙ, ая, ое.

1. Большой, значительный; внушающий уважение. Старый (о предмете). • *И вот уселись, и возок почтенный, Скользя, ползет за ворота.* Пушкин. *Почтенный замок был построен, Как замки строятся должны; Отменно прочен и спокоен Во вкусе умной старины.* Пушкин. 2. **ПОЧТЕННЕЙШИЙ, его, м.** **ПОЧТЕННЕЙШАЯ, ей, ж.,** **ПОЧТЕННЫЙ, ого, м.,** в знач. сущ. Разговорная форма обращения «по-свойски». • *Так шли, — куда не ведая, Когда б им баба встречная, Корявая Дурандиха, Не крикнула: — Почтенные! Куда вы на ночь гляючи надумали идти?..* Некр. Кому на Р. ◇ **Мое почтение!** — в речевом этикете прошлого выражение дружеского расположения и приветия.

Е От гл. ПОЧТИТЬ, ПОЧИТАТЬ — *признавать. считать.*

ПРАВИЛО, а, ср.

Хвост борзой собаки, лисицы. • *Другая борзая собака, увидав хозяина, ...стеремительно бросилась к крыльцу и, подняв*

правило, стала тереться о ноги Николая. Л. Толст. Война и мир.

€ От гл. ПРАВИТЬ — *управлять.*

ПРАВОСЛА́ВНЫЙ, ая, ое.

Относящийся к православию, т. е. к одному из старейших направлений в христианстве, которое было официальной религией в России; исповедующий православие. • *А на тереме из звезд, Православный русский крест.* Ерш. Кон. -Горб. ◊ **Православное духовенство.** ◊ **Православный народ.** ◊ **Православный царь.** • — *Я скажу тебе, православный царь. Я убил его вольной волею.* Лерм. Песня про купца К.

ПРА́ЗДНЫЙ, ая, ое.

Никем или ничем не заполненный; порожний; пустой; заброшенный; протекающий в безделье. • *Урну с водой уронив, об утёс её дева разбила. Дева печально сидит, праздный держа черепок.* Пушкин. Стих. • *Неутомимы наши тройки, И вёрсты, теща праздный взор, В глазах мелькают, как забор.* Пушкин. Е. О.; [Тарасу Бульбе] *не по душе была такая праздная жизнь — настоящего дела хотел он.* Гог. Тарас Б. ▲ ПРАЗДНОМЫСЛИЕ, ПРАЗДНОСЛОВ, ПРАЗДНОСЛОВИЕ, ПРАЗДНОСТЬ, ПРАЗДНОШАТАЙ.

€ Ст.-слав., ср. рус. ПОРОЖНИЙ — *пустой.*

ПРА́ОТЕЦ, а, м.

Предок, от которого ведёт начало какой-либо род; прародитель. • *Не похвально ему за русскую ласку марать грязью священные страницы наших летописей... издеваться над гробами праотцев.* Пушкин. Журн. ◊ **Отправиться к праотцам** — умереть. ◊ **Праотец Адам** — прапращур, далёкий предок. • *К чему бы нам служили все науки? Ужли на то, чтоб жить, поджавши руки, Как встарь жилав наш праотец Адам?* Кр. Басн.

€ От ПРА — *более древний, предшествовающий* + ОТЕЦ.

праща

ПРАЩА́, и, ж.

Древнее боевое ручное оружие для метания камней. • *И пращ, и стрела, и лукавый кинжал Щадят победителя годы.* Пушкин. Песнь о вещ. О.; *Мятежные толпы, за тысячью знамен, Кто с луком, Кто с пращой, шумя, несутся в поле.* Кр. Басн.

Є От древ. слав. — *бить*.

ПРЕДЕ́Л, а, м.

1. Страна, край. • *Прошел десяток лет, другой, Исправя службу, домовой Летит домой в отечески пределы.* Кр. Басн. 2. Границы государства, области, земли. • — *Ну, что же? Где тут затруднение? — сказал я карле, — я готов; Иду хоть за пределы света.* Пушкин. Русл. и Люд. ▲ ПРЕДЕЛЬНЫЙ, ЗАПРЕДЕЛЬНЫЙ. ◇ *Пределы вечности* — загробный мир.

ПРЕДТЕ́ЧА, и, ж.

Лицо, явление, событие, состояние, которое предшествует чему-либо или подготавливает что-либо; предшественник. • *Иранний звон колоколов, Предтеча утренних трудов, Ее с постели подымает.* Пушкин. Е. О.; *От стужи малого прошибли слезы, Иласточку свою, предтечу теплых дней, Он видит на снегу замерзшую.* Кр. Басн. ◇ **Иоанн Предтеча** — христианский святой, который приготавливал людей к принятию христианства. • — *Какой это у тебя барин грозный, — шепнул Паклин Нежданову, указывая на Маркелова, — ни дать, ни взять Иоанн Предтеча.* Тург. Новь.

Є От ПРЪДЪ — *впереди* и ТЕЧИ — *двигаться, идти.* букв.: *идуший впереди, предшественник.* Определение *Предтеча Господень* перед именем святого Иоанна оправдывается его миссией — приготавливать людей к принятию христианства.

ПРЕИЗРЯ́ДНЫЙ, ая, ое.

Большой по величине; очень хороший, красивый. • *Котенок был уж Котик преизрядный, Но тих и вежлив, и смирен.* Кр. Басн. ▲ ПРЕИЗРЯДНО.

ПРИКА́З, а, м.

1. В Московском государстве XVI–XVII вв.: учреждение, ведавшее отдельной отраслью управления; здание, где размещалось такое учреждение. • *Вот добрый Воевода видит — Вступило от овец прошение в Приказ: Что волки-де совсем сдирают кожу с нас.* Кр. Басн.; *Отец ее, подьячий бедный, Таскался писарем в Приказ.* Некр. Стих. ◇ **Приказ общественного призрения** — ведал сиротскими домами, больницами, аптеками, богадельнями, содержащимися на средства общественной благотворительности. • [Добчинский:]...*Деньги мои, если изволите знать, положены в приказ общественного призрения.* Гог. Ревизор. ◇ **Приказ тайных дел** контролировал деятельность центральных правительственных органов и чиновников. 2. Подчинение. ◇ **Отдать в приказ.** ◇ **Сесть в приказ.** • *Буду в золоте ходить, В красно платье наряжаться, Словно в масле сыр кататься, Весь конюшенный завод Царь в приказ мне отдает.* Ерш. Кон.-Горб.; *Коль не хочет кто из вас Кводяному сесть в приказ, Убирайся вмиг отсюда.* Ерш. Кон.-Горб. ▲ **ПРИКАЗНЫЙ.** ◇ **Приказная изба.**

ПРИ́МА, ы, ж.

Главная партия в музыкальном ансамбле; лицо, ведущее первую партию. • *Ты с басом, Мишенька, садись против альты, Я, прима, сяду против вторы.* Кр. Басн.

€ От латин. *prima* — первая.

ПРИ́СТАВ, а, м.

1. В Московском государстве должностное лицо-надзиратель за кем-либо или чем-либо. • [Хозяйка:] *К вечеру можно бы туда поспеть, кабы не заставы царские да сторожевые приставы.* Пушкин. ◇ **Винный пристав.** ◇ **Соляной пристав** — должностные лица от казны, наблюдавшие за продажей вина, соли и т. д. 2. Начальник полиции небольшого административного района. ◇ **Пристав следственный.** • *Вершиками раны смерили И оценили*

притча

каждую *Чуть-чуть не в медный грош. Так мерил пристав следственный Побои на подравшихся На рынке мужиках.* Некр. Кому на Р. ◇ **Пристав судебный.**

ПРИТЧА, и, ж.

Иносказательный рассказ с нравоучением, басня; беда, несчастье. • *Иной подгуляет, так только держися — ...И сказкой потешит, и притчу ввернет.* Некр. Кому на Р.; — *Что за притча тут такая? — Спальник думает, вздыхая. — Уж не ходит ли, постой, К нам проказник-домовой?* Ерш. Кон.-Горб. ◇ **Притча во языцах** — о предмете общих разговоров, пересудов.

€ От древ. слав. — *случай.*

ПРИЯЗНЬ, и, ж.

Дружественное расположение к кому-либо. • *Так, на прощанье, в знак **приязни**, Мои сокровища принять не откажись!* Кр. Басн. ▲ (НЕ)ПРИЯЗНЕННЫЙ.

€ В древ. слав. яз. ПРИЯЗНЬ — *благосклонность, милость, дружба.*

ПРОМЁН, а, м.

Обмен. • — *Ну, я пару покупаю! Продаешь ты? — Нет, меняю. — Что в **промен** берешь добра? — Два-пять шапок серебра!* Ерш. Кон.-Горб.

ПРОПОВЕДНИК, а, м.

Лицо, произносящее или сочиняющее проповедь; церковный оратор. • *Во храме **проповедник**... Прихожан поучал на добрые дела.* Кр. Басн.

ПРОРО́К, а, м.

По воззрениям различных религий: провозвестник и истолкователь воли богов; предсказатель будущего. • *Как труп, в пустыне я лежал, И Бога глас ко мне воззвал: «Восстань, **пророк**, И виждь,*

и внемли, *Исполнись волею моей, И, обходя моря и земли, Глаголом жги сердца людей*». Пушкин. Стих.; *Проснешься ль ты опять, осмеянный пророк?* Лермонтов. Стих. ▲ПРОРОЧЕСКИ, ПРОРОЧЕСКИЙ, ПРОРОЧЕСТВО, ПРОРОЧИЦА.

ПРОСТОВОЛОСЫЙ, ая, ое.

О человеке с непокрытой головой. • *Перед ним стоит молодая жена, Сама бледная, простоволосая, Косы русые расплетенные Снегом — инеем пересыпаны*. Лермонтов. Песня про купца К.

ПСАРНЯ, и, ж.

Помещение для охотничьих собак в барском поместье. • *Волк, ночью думая залезть в овчарню, попал на псарню*. Крылов. Басня. ◇ **Псарный двор.** *Хозяин и гости пошли на псарный двор, где более пятисот гончих и борзых жили в довольстве и тепле*. Пушкин. Дубровский. ▲ПСАРЬ.

ПУД, а, м.

Старая русская мера веса, равная 16,38 килограмма. • *А к десерту свои [арбузы] есть, крупные, иногда в пуд весом бывают. Прошлый год больше пуда один был*. Гончаров. Обрыв.

ПУСТЫННИК, а, м.

Человек, который из религиозных побуждений поселился в безлюдном месте и отказался от общения с людьми; отшельник. • *Един, оставлен среди природы пустынный!* Радищев. Путешествие; *Царь видит пред собой Пустынника с седою бородой И с книгою в руках большой*. Крылов. Басня. ▲ПУСТЫННИЦА, ПУСТЫННОЖИТЕЛЬ, ПУСТЫННЫЙ.

ПУШКАРЬ, я, м.

Артиллерист. • *[Остап] ударил в самую середину, выбил фитили у шести пушкарей*. Гоголь. Тарас Бульба; *На валах виднелись пушки, а пушкарки у них постоянно сменялись*. Корольков. Рассказ.

пядь

ПЯДЬ, и, ж.

1. Старинная мера длины, равная расстоянию между концами растянутых большого и указательного пальцев ~17, 8 см, т. е. четыре вершка или четверть аршина. ◇ **Семи пядень во лбу** — высоколобый; очень умный. • — *И кто из моих людей смеет обижать сироту? — закричал он [Пугачев]. — Будь он семи пядень во лбу, а от суда моего не уйдет.* Пушкин. Кап. д. 2. Кисть руки; подошва ноги. ◇ **Ни пяди не уступить.**

Р

РАДЕТЬ, ею, еешь.

Заботиться о ком-чём-л., проявлять усердие, старание, ревние. • *Но так как этот царь, свой украшая трон, Душою всей радел своих народов счастьем И для того Не делал ничего По прихоти иль по пристрастью, — То приказал собрать совет.* Кр. Басн. ▲ РАДЕНИЕ. ▲ РАДЕТЕЛЬ — тот, кто ревностно заботится о ком-либо, о чём-либо. ▲ ПОРАДЕТЬ. *Ну как не порадеть родному человечку!* Гриб. Горе от ума.

Є От древ. слав. РОД-, РАД- — *заботиться.*

РАЁК, а, м.

1. Ящик с увеличительными стёклами для показа вращающихся картинок с шутивными рифмованными пояснениями. • *Райком кормился дедушка, Москву да Кремль показывал, Вдруг инструмент испортился, А капиталу нет!* Некр. Кому на Р. 2. Верхний ярус театрального зала, галёрка. • *Все в партуре, ложках, райке стали хлопать и кричать из всех сил.* Л. Толст. Война и мир. ▲ РАЁШНИК, РАЁШНЫЙ.

Є Уменьшит. от древ. слав. РАЙ — *богатство, счастье.*

РАЖИЙ, ая, ея.

Здоровый, крупный, крепкого телосложения, дородный. • *Что за бес! Нешто нарочно Прирядился плут полночный; Нет*

рогов, ни бороды, **Ражий** парень, хоть куды! Ерш. Кон.-Горб. А
ведь был детина **ражий**, Рослый человек. Некр. Стих.

Є Из диал. речи жителей русского Севера

РАЗВÉДАТЬСЯ, *аюсь, аешься*. **РАЗВÉДЫВАТЬСЯ**, *ваюсь, ваеешься*.

Свести счёты, расправиться (сводить, расправляться). • *Вы сами, ваши псы и ваши пастухи, Вы все мне зла хотите, И если можете, то мне всегда вредите, Но я с тобой за их разведуюсь грехи.* Кр. Басн. ▲РАЗВЕДКА.

Є От древ. слав. корня со знач. *знать, ведать*.

РАЗРЕШÁТЬ, *аю, аешь*; **РАЗРЕШÍТЬ**, *шу, шишь*.

1. Освобождать (освободить) от чего-л. • *Я разрешу тебя. Грехов Сложи мучительное бремя.* Пушкин. Стих. ◊ **Разрешить на сырное (на скоромное)** — позволить употребление скоромной пищи, т. е. разрешить не соблюдать пост. • *Однако ж мой Брамин не унывает. Вот постный день, а он смекает, Нельзя ли разрешить на сырное тайком?* Кр. Басн. 2. Находить правильный ответ, решение; разгадать. • *Ужель загадку разрешила?* Пушкин. Е.О. ◊ **Разрешить тайну**.

Є От гл. РАЗРЕШИТЬ — *развязать, распутать*.

РАМЕНÁ, *ен, мн.*

Плечи. ◊ **Поднять на рамена труд** — принять на себя тяжёлые обязанности. • *Один, на рамена поднявши мощный труд, Ты зорко царствуешь над царскою казною.* Пушкин. Стих.

Є Из древ. слав. — *то же*.

РАСЧЁСТЬ, *разочту, разочтешь*.

Уволить, выдав заработанные деньги. • *В городе оказался недостаток съестных припасов: ... войска не разочли, сколько им было нужно.* Гог. Тарас Б.; ▲РАСЧЕСТЬСЯ — рассчитаться, свести счёты. • *Но, видя то, что тут не перед стадом И что приходит,*

рать

наконец, Ему *расчесться* за овец, — Пустился мой хитрец В пере-
говоры. Кр. Басн.

€ От др.-слав. ЧЕТ — счёт, считать.

РАТЬ, и, ж.

1. Битва, война. • *Не хвались, едучи на рать, а хвались, едучи с рати.* Даль. Посл. 2. Войско. *Страшись, о рать, иноплеменных! России двинулись сыны.* Пушкин. Стих. • *Бойцы сомкнулись, полетели навстречу рати удалой: Сошлись — и заварился бой!* Пушкин. Русл. и Люд.

€ От др.-рус. РАТЬ — войско.

РАТНИК, а, м.

Воин. Рядовой ополченец. • *Собрался, поднялся Комар на Льва войною. Сам ратник, сам трубач, пищит во всю гортань.* Кр. Басн. *И вдруг из сени тёмной роицы, Как в час весенней полунощи Из облак месяц золотой, Выходит ратник молодой. Меч острый на бедре сияет, Копье десницу вооружает; Надвинут на чело шолом, И гибкий стан покрыт щитом.* Пушкин. Стих. ▲ РАТНЫЙ — войсковой, воинский, боевой. • *Зачем же ей кинжал булатный? Ужель идёт на подвиг ратный? Ужель идёт на тайный бой?* Лермонтов. Стих. ◇ Ратные люди. ▲ РАТОВАТЬ — бороться против чего-либо.

€ См. РАТЬ.

РДЕТЬ, рдею, рдеешь, РДЁТЬСЯ.

Краснеть, выделяться своим красным цветом. • *Голодная кума Лиса залезла в сад, В нём винограду кисти рделись.* Кр. Басн.

▲РДЯНЫЙ.

€ От др.-слав. РДЕТИ — краснеть.

РÉКРУТ, а, м.

В иностранной и русской армиях 17–19 вв.: солдат-новобранец, принятый на службу по найму или по повинности.

• *Не стану их надменно браковать, Как рекрутов, добившихся*

увечья. Пушкин. Стих. ◇ **Рекрутский набор**. • *Ямщик удалой! Разгони чем-нибудь мою скуку! Песню что ли, приятель, запой Про рекрутский набор и разлуку.* Некр. Стих. ◇ **Рекрутская квитанция**. ◇ **Рекрутская повинность**. ▲ РЕКРУТСКИЙ, РЕКРУТСТВО, РЕКРУТЧИНА.

€ Заимств. в нач. XVIII в. из франц. яз.; букв.: *новобранец*.

РЕССОРА, ы, ж.

Упругое металлическое приспособление между осью и кузовом экипажа, которое смягчает толчки при езде. • [Кузнец] *понёсся в огромной карете, качаясь на рессорах.* Гог. Вечера. ▲ РЕССОРНЫЙ.

€ Из франц. яз.; букв.: *то же*.

РЕТИВЫЙ, ая, ое.; РЕТИВО́Й, ая, ое.

1. Усердный, старательный, прилежный. • *Мужик ретивый был работник: И дюж, и свеж на взгляд.* Кр. Басн. 2. Резвый, горячий, бойкий. *Взял скоро волю конь ретивый.* Кр. Басн. ▲ РЕТИВЫЕ — резвые лошади. ▲ РЕТИВО́Е — сердце. • *Царь глядит и узнаёт... В нём взыграло ретивое.* Пушкин. Сказ. о ц. С.

€ От др.-рус. и ст.-слав. РЕТЬ — *рвение, усердие, соревнование, распря*.

РЕШЁТОЧНЫЙ, ого, в знач. сущ.

Тюремный сторож; пожарный. • *Царь кричит на весь базар: — Ахти, батюшки, пожар! Эй, решёточных сзывайте! Заливайте! Заливайте!* Ерш. Кон.-Горб. ▲ РЕШЁТКА, РЕШЕТО. ◇ **За решёткой** — *в тюрьме*.

РІ́ГА, и, ж.

Постройка для сушки снопов с местом для обмолота. • *Готовую жатву подрежут серпами, В снопы перевяжут, на ригу снесут.* Некр. Стих.

€ Из финск. яз.; букв.: *молотильный сарай, гумно*.

ритор

РИТОР, а, м.

1. Оратор. • *Тут ритор мой, дав волю слов теченью, не находил конца нравоученью.* Крыл. Басн. 2. Ученик или учитель по классу риторики в духовной семинарии. • *Ритор Тиберий Горобец ещё не имел права носить усов, пить горелки и курить люльку.* Гог. ▲РИТОРСКИЙ, РИТОРИКА.

€ Из греч. — *то же.*

РОГАТИНА, ы, ж.

Охотничье оружие в виде плоского обоюдоострого ножа на длинном древке, с которым ходили на медведя. • *А на него [Медведя] со всех сторон Рогатины, и ружья, и собаки.* Кр. Басн. *Чертопханов дрогнул... словно кто рогатиной толкнул его против сердца.* Тург. Запис. ох. • *Сын ли мой не был удал? Сорок медведей поддел на рогатину — На сорок первом сплошал!* Некр. Стих.

€ От древ. слав. — *то же.*

РОГАТКА, и, ж.

1. Продольный брус на крестообразно врубленных кольях для ограждения пути. • *В самом деле, я увидел рогатку и караульного с дубиною.* Пушк. Кап. д. 2. Железный ошейник с длинными остриями, надеваемыми на шею заключённым, колодникам. • *Так и так. Царица злая, Ей рогаткой угрожая, Положила иль не жить, иль царевну погубить.* Пушк. Сказ. о мертв. ц. ▲РОГАТИНА, РОЖОК.

€ См. РОЖОК.

РОЖДЕСТВО́, а, РОЖЕСТВО́, а, ср.

Церковный христианский праздник рождения Христа 25 декабря по старому стилю. • *О Рожестве была у нас пирушка.* Кр. Басн. *Родные люди вот какие: Мы их обязаны ласкать... И, по обычаю народа, О Рожестве их навещать.* Пушк. ▲РОЖДЕСТВЕНСКИЙ, РОЖДЕНИЕ, РОДИНА.

€ От древ. слав. РОГ — *то же.*

РОЖОК, а, м.

Название различных предметов в форме рога: духовых музыкальных инструментов в виде трубки с расширяющимся концом, сосудов для хранения пороха или табака, слухового аппарата, осветительных приборов и др. • [Графиня-бабушка:] *Что? а? глух, мой отец, достаньте свой рожок. Ох! Глухота — большой порок.* Гриб. Горе от ума; *Рожок газа прямо освещал бескровное, осунувшееся лицо под чёрною шляпой и белый галстук, блестящий из-за бобра пальто.* Л. Толст. Анна К.

€ От дрв. слав. РОГ — то же.

РОПТАТЬ, ропщу, ропщешь.

Выражать недовольство, обиду. • *Чем нравом кто дурней, тем более кричит и ропщет на людей: Не видит добрых он, куда ни обернётся, А первый сам ни с кем не уживётся.* Кр. Басн.

€ В др.-рус. и ст.-слав. — *гремять, шуметь; ворчать.*

РУБИЩЕ, а, ср.

Ветхая, рваная одежда, а также одежда из грубой, толстой ткани. • *Перед ним с развитыми власами, Сверкая впальми глазами, Вся в рубище, худа, бледна, Стоит, луной освещена... Иль это сон?.. Мария, ты ли?* Пушкин. Полт. *Когда приговор прочитали, Одели их в рубище, сняли кресты.* Некр. Дед.

€ От др.-рус. РУБЪ — *грубая одежда, лохмотья, плохая ткань.*

РУХЛЯДЬ, и, ж.

1. Всякая домашняя утварь. • [Отец] *дал дочерям много хлеба и всякой домашней рухляди.* Акс. Дет. годы. 2. Пришедшие в ветхость вещи, одежда. • *Агафья Матвеевна сидела на полу и перебирала рухлядь в старом сундуке: около неё лежали груды тряпок, ваты, старых платьев, пуговиц и обрезков мехов.* Гонч. Обломов. ◇ *Мягкая рухлядь* — меха, пушной товар.

€ От дрв. слав. РУХО, РУХЛО — *одежда, пожитки.*

рыдван

РЫДВА́Н, а, м.

Старинная большая карета для дальних поездок, в которую впрягалось несколько лошадей. • *С поклажей и с семьёй дворян, Четвёркою рыдван тащился.* Кр. Басн. *Через минуту, когда рыдван, шуриша колёсами в мягкой пыли и колыхаясь, ехал узким просёлком, молодые люди пронесли мимо него.* Корол. Слеп. муз.

€ Из польск. яз.; букв.: колесница.

РЯД, а, м.

Ларьки или прилавки для торговли однородными товарами, расположенные на рынке в одну линию. • *Тут коней они впрягали и в столицу приезжали, Становились в конный ряд.* Ерш. Кон.-Горб. ▲ **РЯДОВОЙ**. В пехоте и кавалерии это мушкетёр, гренадер, гусар и др. по роду службы; в артиллерии — канонир и бомбардир, в казацких войсках — казак. ◇ **Гостинный ряд**. ◇ **Калачный ряд**. ◇ **Каретный ряд**. ▲ **РЯДОВОЙ** — дворник, подметавший рыночные ряды. • *Наконец уж рядовой Разбудил его метлой.* Ерш. Кон.-Горб.

€ От древ. слав. РЯДЪ — *порядок, очередь, ряд*.

РЯДИ́ТЬ, ряжу, рядишь.

1. Назначать, устанавливать порядок. • *Меж тем, как с бережку Лисица рядит, судит, Кум рыбку удит.* Кр. Басн.

2. Осуждать, рассуждать о чём-либо. • *О всём и рядит, и судит: и то не так, и тот дурак.* Кр. Басн.

€ От древ. слав. РЯДИТЬ — *договариваться, нанимать*, а также РЯДА — *порядок, уговор, условие*.

▲ РЯДИ́ТЬСЯ, ряжусь, рядишься.

Торговаться, договариваться. • *О пере не запираюсь. Но о птице, как ты хошь, Ты напраслину ведешь». Царь, затряси бородою: «Что! Рядиться мне с тобою?» — Закричал он.* Ерш. Кон.-Горб.

€ См. РЯДИТЬ.

РЯСА, ы, ж.

У православного духовенства: верхняя длинная одежда в талию с широкими рукавами. • *Утренняя шла, Тихо по церкви ходили монашины, В чёрные рясы наряжены.* Некр. Мороз, Кр. Н. Священник... *в лиловой рясе с жёлтыми разводами, служил за себя и за дьякона.* Тург. Запис. ох.

Є Из греч. яз.; букв. — монашеская одежда.

С

САБА́Н, а, м. Прimitивный деревянный плуг с металлическими режущими частями. • *Обильною жатвою награждается... труд пахаря, кое-как и кое-где всковырявшего жалкою сохою или неуклюжим сабаном твою плодоносную почву.* Акс. Сем. хр. ▲ **САБАНТУЙ** — весенний народный праздник у татар и башкир по окончании весенних полевых работ.

Є От тюрк. САБАН — плуг. САБАНТУЙ — букв.: праздник плуга.

СА́ВАН, а, м.

1. Погробальное одеяние из белой ткани. • [Дедушку] *обмыли, одели в саван, принесли в залу и положили на стол.* Акс. Дет. годы. 2. Покров (снега, льда, тумана и т. п.). • *Как чёрный саван, на земле лежала ночь.* Лерм. Демон.

Є По назв. араб. города Савана (Сабана), где выделявали белую ткань.

САВРА́С, а, м.; САВРА́СКА, и, ж.

1. Лошадь саврасой масти, т. е. светло-гнедой с чёрным хвостом и гривой; рабочая лошадь. • *Умыкали савраску крутые горки.* Даль. Посл. 2. Кличка саврасой лошади. ▲ **САВРАСЫЙ, ая, ое.** • *У Ивана Ивановича кобылка саврасая с лысинкой на лбу.* Гог. Пов.

Є От тюрк.; букв.: совершенно жёлтый.

САЖЕНЬ и **САЖЭНЬ**, и, ж.

1. Старая русская мера длины, равная 2, 134 м. • *Дитя молодое, проехало столько пути, утомилось (это дитя было двадцати с лишком лет и ровно в сажень ростом)*. Гог. Тарас Б. 2. Поверхность или количество чего-либо, определяемые данной мерой. • *Возвышались кучки дров, потемневших от ветра и дождя, сложенные саженьями*. Тург. Запис. ох. ▲ **САЖЕННЫЙ**. ◇ **Косая сажень** — о широкоплечем высоком человеке. Измеряется расстояние от носка левой ноги до конца среднего пальца поднятой вверх правой руки. В метрической системе — 2 м 48 см. • *Росту большого, рука что железная, Плечи — косая сажень*. Некр. Стих.

Є От ст.-слав. СЯГАТЬ — *протягивать руки*.

САЛА́ЗКИ, ок, мн.

1. Маленькие санки для катания с гор или перевозки небольших грузов вручную. • *Вот бегают дворовый мальчик, В салазки Жучку посадив, Себя в коня преобразив*. Пушкин. Е. О.; *Вот и зима! — да не тешат салазки*. Некр. Стих. 2. Нижняя челюсть. • *Открытый лоб [мерина] был углублен и шершав, на просторных салазках мешками висела кожа*. Л. Толст. Расск. ▲ **САЛАЗОЧНЫЙ**.

Є Собств.-русск. от глагола САЛА́ЗИТЬ — *скользить*.

САРАЦИН, а, м.

У античных писателей: название арабов северо-западной Аравии; в средневековой Европе; название всех арабов и некоторых других народов ближнего Востока. • *Перед утренней зарёю Братья дружною толпою Выезжают погулять, Серых уток пострелять, Руку правую потешить, Сорочина в поле спешить...* Пушкин. Сказ. о м. ц. ▲ **САРАЦИНСКИЙ**, **САРАЧИНСКИЙ**. • *Всех приветствует Дадон... Вдруг в толпе увидел он В сарачинской шапке белой, Весь как лебедь поседелый, Старый друг его, скопец*. Пушкин. Сказ. о з. п.

Є От араб. слова; букв.: *восток*.

САФЬЯН, а, м.

Тонкая, мягкая кожа особого дубления, выделяваемая из шкур коз и овец. • *На рубашке прозументы, сапоги как ал сафьян*, — Ну, точнёхонько Иван. Ерш. Кон.-Горб. ▲ **САФЬЯННЫЙ, САФЬЯНОВЫЙ, ая, ое.** • *Девчата в сафьяновых сапогах на высоких железных подковах... скакали по горнице.* Гог. Вечера.

СБРУЯ, и, ж.

1. Воинское снаряжение, доспехи. • *Верный Стецько уже стоял одетый во всей казацкой сбруе.* Гог. Вечера. 2. Приспособления для запрягания и седлания лошадей, быка. • *Седло, чепрачок, уздечка — вся как есть сбруя до того была ладно пригнана, в порядке, вычищена — бери карандаш и рисуй.* Тург. Запис. ох.

Є Из польск. яз. — *доспехи, латы.*

СВАТ, а, м.; СВА́ХА, и, ж.; СВА́ТЫ, ов, мн.

1. Человек, сватающий невесту жениху или жениха невесте. • *И жених сыскался ей, Королевич Елисей. Сват приехал, царь дал слово.* Пушк. Сказ. о мертв. ц. *Прежде свахе смышленной поклоняйся И пошли дары драгоценные Ты своей Алене Дмитриевне: Как полюбишься — праздную свадебку, Не полюбишься — не прогневайся.* Лерм. Песня про купца К. 2. Отец, мать, родственники одного из супругов по отношению к родителям или родственникам другого супруга. • *Сват Климыч говорит: «Вперёд, мой милый сват, Старайся клятв к избе гораздо ближе ставить».* Кр. Басн. ▲ **СВАТОВСТВО, СВАТАТЬСЯ, СВАТУШКА, СВАТЬЯ.** ◇ **Ни сват, ни брат.** ◇ **Ни кум ни сват.**

Є От древ. слав. местоим. корня СВО(Ј); букв.: *свой человек, родня.*

СВЁКОР, кра, м.; СВЕКРО́ВЬ, и, ж.

Отец и мать мужа. • *Муха песенку поёт: «Что дадите мне за вестку? Бьёт свекровь свою невестку».* Ерш. Кон.-Горб. ▲ **СВЁКОР-БАТЮШКА, СВЕКРОВУШКА, СВЕКРУХА.**

светёлка

• *Осталась я с золовками, со свёкром, со свекровушкой, любить-голубить некому, А есть кому журить!* Некр. Кому на Р.

€ По русск. народной этимологии — *своя (всех) кровь*.

СВЕТЁЛКА, и, ж.

Светлая чистая парадная комната в доме, а также небольшая светлая комната в верхней части дома. • *Перед ним изба со светёлкой, С кирпичной, белую трубою.* Пушк. Сказ. • *Бульба повёл сыновей своих в светлицу, откуда проворно выбежали две красивые девки-прислужницы в червонных монистах, прибиравшие комнаты.* Гог. Тарас Б. *Людмила, где твоя светлица?* Пушк. Русл. и Люд. ▲ СВЕТЛЫЙ, СВЕТЕЦ, СВЕТОЧ.

СВЕТЁЦ, а, м.

Подставка для лучины, освещающей жильё; весь светильник; подставка с укреплённой на ней лучиной. • *Потом изумили меня огромная изба, горящая лучина вместо свечи, ущемленная в так называемый светец, который есть не что иное, как железная полоска, разрубленная сверху натрое и воткнутая в деревянную палку с подножкой, так что она может стоять где угодно.* Акс. Дет. годы.

€ От древ. слав. — *свет, блеск*.

СВЕТЛЁЙШИЙ, его, м.

Титул, который жаловался с нач. XVIII в. некоторым княжеским родам за особые заслуги. По закону он присваивался младшим детям правнуков императора и их потомству по мужской линии. ▲ СВЕТЛОСТЬ. ◇ Светлейший князь. ◇ Светлейшая княгиня. • *Когда светлейший Волк позволит Осмелюсь я донести, что ниже по ручью От Светлости его шагов я на сто пью.* Кр. Басн.

СВІТА, ы, ж.; СВІТКА, и, ж.

Длинная верхняя народная мужская и женская одежда из домотканого сукна у русских, украинцев, белорусов. • *Какие же*

длинные на вас *свитки!* Экие *свитки!* Таких *свиток* ещё и на свете не было! Гог. Тарас Б. ▲СВИТЧОНКА. •— *Барашек, а барашек!*— Кликнул вдруг мужичок, обращаясь к прохожему в бурой *свитчонке* и стоптанных лаптишках, — *посторонись!* Тург. Рудин.

€ Заимств. из финск. яз.; букв.: *плащ*.

СВÓРА, *ы, ж.*

1. Ремень, шнур, на котором водят охотничьих собак. • *За ним [волком] бежит через дорогу С ружьём охотник, пара псов На сворах рвутся с нетерпением.* Лерм. Стих. 2. Пара или две пары собак на таком ремне для совместной травли зверя. • *Он был горячий охотник. Его состояние позволяло ему держать только двух гончих и одну свору борзых.* Пушкин. Дубр. ▲СВОРКА

€ От др.-рус. и ст.-слав. СЪВОРА — *привязь, верёвка, пряжка*.

СВЯЗЬ, *и, ж.*

Несколько строений, сведённых под одну крышу. • *Она знала, что князь Андрей лежал в той же связи, где они были, в другой избе через сени.* Л. Толст. Война и мир.

€ От древ. слав. ВЯЗАТИ — *то же*.

СВЯ́ТКИ, *ток, мн.*

У православных: праздничное время от Рождества до Крещения, когда, по народным обычаям, ходили из дома в дом, гадали, затевали игры. • *Настали Святки. То-то радость! Гадают ветреная младость.* Пушкин. Е. О. *У меня о Святках и свиное сало будет.* Гог. Мёрт. д. ▲СВЯТОЧНЫЙ, *ая, ее.*

€ От вост.-слав. СВЯТ — *святой, благочестивый; праздничный*.

СВЯТОТА́ТСТВО, *а, ср.*

Поругание, оскорбление церковной святыни; кошунство. • *Чтоб человек не мёртвыми очами Мог созерцать добро и красоту... Казну, корысть, убийство, святотатство.* Некр. Стих.

▲СВЯТОТАТЕЦ. • *Что с тобой, скажи мне, братец? Блден ты, как святотатец!* Пушкин. Стих. ▲СВЯТОТАТСТВОВАТЬ.

Е От СВЯТОТАТЬ — вор, грабитель церковных ценностей.

СВЯТЦЫ, ев, мн.

Церковная книга с перечнем в календарном порядке имён святых по дням, в которые отмечается их память, а также с перечнем всех посвящённых им церковных праздников. • [Фамусов] *Подалье от этих хватов В деревню, к тетке, в глушь, в Саратов, Там будешь горе горевать. За пальцами сидеть, за святыми зевать.* Гриб. Горе от ума. *Умер третьеводни Влас И отказал тебе святы.* Некр. Стих. ◇ **Святая святы** — самое дорогое.

Е От др.-рус. СВЯТЫЙ — праведник.

СГОВОРИТЬ, ю, ишь.

Дать согласие на чей-л. брак с кем-л., помолвить за кого-л. • [Разборчивая невеста] *Зачнет считать своих подруг (А ей считать большой досуг); Та замужем давно, Другую сговорили.* Кр. Басн. ▲СГОВОР, УГОВОР.

СЕДМІЦА, ы, ж.

Неделя, т. е. семь дней месяца. • *Ну, Гаврило, в ту седмицу Отведём-ка их в столицу... Едут целую седмицу. Напоследок, в день осьмой, Приезжают в лес густой.* Ерш. Кон.-Горб.

Е От др.-рус. числительного СЕДМЬ=СЕМЬ — по количеству дней в неделе. ВОСКРЕСЕНЬЕ — более позднее название дня отдыха (*неделанья*), за ним ПО(после)НЕДЕЛЬНИК, второй день — ВТОРНИК, третий срединный день — СРЕДА, четвёртый — ЧЕТВЕРТОК (четверг), пятый — ПЯТНИЦА, а шестой получил название из др.-евр. яз. — СУББОТА; букв.: *отдых*.

СЭНИ, ей, мн.

Небольшая, обычно холодная часть в деревенских избах и старинных городских домах которая соединяет крыльцо с жилой

частью дома. • *Постели стелют; для гостей Ночлег отводят от сеней До самой девичьи.* Пушк. Е. О. ▲ **СЕННОЙ.** ◇ **Сенная девка (девушка).** • *Она [дочь Ржевского] была воспитана по-старинному, т. е. окружена мамушками, нянюшками, подружками и санными девушками, шила золотом и не знала грамоты.* Пушк. Арап П. [Царица] *позвала к себе чернавку И наказывает ей, Сенной девушке своей, Весть царевну в глушь лесную.* Пуш. Сказ. о мертв. ц.

Є Из древ. слав. яз, где СЪНЬ — *тень, защита; передняя часть дома.*

СЕННИК, а, м.

1. Сеновал. • *Ночь проходит, день проходит; С сеника дозорный сходит.* Ерш. Кон.-Горб. 2. Холодная комната в крестьянской избе, отделённая сенями от теплой, чулан.

Є От древ. слав. СЪНО — *то же.*

СЕНЬ, и, ж.

1. Покров, укрытие, образуемые кронами деревьев, их листвой. • *Короче становился день Лесов таинственная сень С печальным шумом обнажалась.* Пушк. 2. Навес, кров. • *И вдруг над нею сень шатра, Шумя, с прохладой развернулась.* Пушк. Русл. и Люд. 3. Защита, покровительство. • *Вы, жадною толпой стоящие у трона Свободы, Гения и Славы палачи! Таитесь вы под сению закона, Пред вами суд и правда — все молчи!..* Лерм. Стих.

Є От ст.-слав СЪНЬ — *тень; защита.*

СЕРМЯГА, и, ж.

1. Грубое домотканое некрашеное сукно. 2. Кафтан из такого сукна. • *На опушке, прислонившись к мокрой берёзке, стоял старик настух, тощий, в рваной сермяге без шапки.* Чех. Расск. ▲ **СЕРМЯЖИНА, СЕРМЯЖ, СЕРМЯЖНЫЙ.** • *От одного удара смычком музыканта в сермяжной свитке... всё обратилось, волею и неволею, к единству и согласию.* Гог. Вечера.

Є Образовано от др.-рус. СЪРЬЙ.

сибарит

СИБАРИТ, а, м.

Избалованный роскошью человек, бездельник. • *Бедняк мой говорит: Червонец я себе повытаскаю грудю; Так завтра же богат я буду — И заживу, как сибарит.* Кр. Басн. ▲ СИБАРИТСТВОВАТЬ.

€ По названию древнегреч. города Сибарис, жители которого отличались свободными нравами и роскошеством.

СИВЫЙ, ая, ое.

1. Серовато-сизый, серый, седой (о масти лошади). • *Посмотрим, какова у тебя сила. Видишь, там сивая кобыла? Кобылу подыми-тка ты Да неси её с полверсты.* Пушк. Сказ. о Б. *Ой вы кони буры-сивы, добры кони, златогривы.* Ерш. Кон.-Горб. ▲ СИВКА, СИВКО. • *Сивка дёрнул дровнишки слегка — Чуть с дровней не свалилась старуха.* Некр. Стих. *Зачинается рассказ, От Ивановых проказ, И от сивка, и от бурка, И от вещега каурка.* Ерш. Кон.-Горб. ◇ *Сивка-бурка* — вороной конь с проседью. ▲ СИВОЛАПЫЙ. 2. Седой (о человеке), с проседью. ◇ *Сивая борода, сивые усы.* ◇ (Врёт), как сивый мерин.

€ Из древ. слав. — то же.

СИДЕЛЕЦ, а, м.

Приказчик, продавец в лавке. • *По сторонам стояло множество старух, купеческих сидельцев и дворников с записками.* Гог.; *Сидельцы из мясной лавки, которых он расспрашивал накануне, сказали ему, что письма опускаются в почтовые ящики, а из ящиков развозятся по всей земле на почтовых тройках с пьяными ящиками и звонкими колокольцами.* Чех. Расск. ▲ СИДЕНЬ.

€ От глаг. СИДЕТЬ.

СИДЕНЬ, я, м.

Неподвижный, пассивный, бездеятельный человек. • *Сидни же у вас в деревне сидят.* Тург. Запис. ох. ◇ *Сидень сиднем.* • *Иэдак проводил время... молодой тридцатидвухлетний человек, сидень-*

сиднем, в халате и без галстука. Ему не гулялось, не ходилось. Гог. Мертв. д. *А уж службой себя как неволил. В будни сиднем сидел, да писал.* Некр. Стих.

Є От глаг. СИДЕТЬ.

СИЛКІ, ов, мн.; **СИЛО́К**, а, м.

Приспособление для ловли птиц и мелких животных. • *Так вспомни хищных птиц, силки, грозы ужасны, И всё, чем странствия опасны!* Кр. Басн. *В нашем болотистом низменном крае Вятеро больше бы дичи велось, Кабы сетями ее не ловили, Кабы силками ее не давили.* Некр. Стих.

Є От др.-рус. СИЛО — петля для ловли птиц.

СИ́РЫЙ, ая, ое.

1. Оставший сиротой; осиротевший, одинокий, без родных и близких. • *Только остались мы, сирые, да, как вдовица после крепкого мужа, сирая, так же как и мы, земля наша!* Гог. Тарас Б. 2. Бесприютный, одинокий, заброшенный. • *Мои кости сирые дождик вымоет, И без похорон горемычный прах На четыре стороны развеется!* Лерм. Песня про купца К. ▲ СИРОТА, СИРОТЕТЬ, СИРОТИНА, СИРОТИНУШКА, СИРОТКА, СИРОТСКИЙ.

Є От дрв. слав. СИРЬ — одинокий, покинутый.

СКА́ЗКА¹, и, ж.

1. Народно-поэтическое произведение о вымышленных лицах и событиях, обычно с участием волшебных фантастических сил; чудо. • *Голубушка, как хороша! Ну что за шейка, что за глазки! Рассказывать, так, право, сказки!* Кр. Басн. ◇ **Ни в сказке сказать, ни пером описать.** ▲ СКАЗОЧНИК, СКАЗОЧНИЦА, СКАЗОЧНЫЙ, СКАЗОЧНО, СКАЗЫВАТЬ.

СКА́ЗКА², и, ж.

Именной список, который составляли во время ревизии, т. е. переписи населения (18 — первая половина 19 в.) для учёта всех

скипетр

лиц (душ), обязанных платить подушную подать. ◇ **Ревизская сказка.** • По существующим положениям этого государства, *ревизские души*, окончивши жизненное поприще, числятся до подачи новой *ревизской сказки* наравне с живыми. Гог. Мерт. д. ◇ **По сказкам.** • Да распрямиться дедушка Не мог: ему уж стукнуло, *По сказкам, сто годов.* Некр. Кому на Р.

Є От СКАЗЫВАТЬ — говорить; СКАЗ — рассказ, повествование.

СКІПЕТР, а, м.

Жезл, украшенный драгоценными камнями — один из знаков царской власти. • *Зачем он [Наполеон] так за славою гонялся? Для чести счастье презирал? С невинными народами сражался? И скипетром стальным короны разбивал?* Лерм. Стих. *Увы! Промчались те времена златые, Когда под скипетром величия жены Венчалась славою счастливая Россия, Цветя под кровом тишины!* Пушкин. Стих.

Є От греч.; букв.: посох, жезл.

СКИТ, а, м.

1. В православных монастырях: келья отшельника в отдалении от монастыря. • *После ранней обедни крестный ход поедет из монастыря в скит.* Чех. Расск. 2. Старообрядческий посёлок монастырского типа в глухой пустынной местности. • *Он... уходил на время в Иркизские скиты.* Пушкин. Ист. П. ◇ **Раскольничий скит.** ▲ **СКИТНИК, СКИТНИЦА, СКИТНИЧЕСКИЙ, СКИТНИЧИЙ, СКИТОК, СКИТСКИЙ, СКИТЯТИН, СКИТЯНКА.**

Є По названию пустынной местности в Египте, где селились монахи.

СКЛАДЕНЬ, дня, м.

Двух- или трёхстворчатая икона. • *Платов ничего государю не ответил., на дорожный складень помолился, буркой накрылся и захрапел.* Леск. Левша. ▲ **СКЛАДЫВАТЬ, СКЛАДНОЙ.**

Е В совр. яз. указанное знач. у слав. слова вытеснено более широким: складной; складывающийся предмет: *нож-складень*.

СЛУ́ЧАЙ, ая, м.

1. То, что произошло; обстоятельство, положение дел. 2. Случайность; неожиданное стечение обстоятельств. • *О, сколько нам открытий чудных Готовит просвещенья дух И опыт, сын ошибок трудных, И гений, парадоксов друг, И случай, бог изобретатель.* Пушкин. Стих. 3. Благоприятное положение, в котором кто-л. находится, милость лица, пользующегося какими-л. преимуществами. ◊ **Быть в случае.** • [Фамусов] *Вельможа в случае, тем паче, Не как другой, и пил и ел иначе.* Гриб. Горе от ума.

СМÉТА, ы, ж.

1. Счёт, подсчёт, расчёт. ◊ **Сметы нет** — несметный. • *Богатый откупщик в хорамах пышных жил, Ел сладко, вкусно пил; По всякий день давал пиры, банкеты, Сокровищ у него нет сметы.* Кр. Басн. 2. Соображение, рассуждение, догадка. • *Предложения, сметы и соображения, блуждавшие по лицу его, видно, были очень приятны.* Гог. Мерт. д. ▲ СМЕТКА, СМЕТЛИВОСТЬ, СМЕТИТЬ. • *Но сметя, как над ним управа не крепка, Взял скоро волю Конь ретивой.* Кр. Басн. ▲ СМЕТЛИВЫЙ.

Е От однокоренного др.-рус. гл. СЪМЪТИТИ — *просчитать*.

СНА́ДОБЬЕ, я, ср.

Лекарство из целебных трав и других веществ. • *Там описывались все травы, соли, коренья и все медицинские **снадобья**, о которых только упоминается в лечебнике.* Акс. Дет. годы.

Е От др.-рус. СНАДИТИ — *составлять, скреплять*.

СНАРЯ́Д, а, м.

1. Совокупность вещей и предметов для военного снаряжения; • *И через неделю очутился он [Тарас] в городе Умани, вооружённый, на коне, с копьём, с саблей... и прочим **снарядом**.* Гог. Тарас Б. 2. От-

дельный инструмент, орудие в наборе приспособлений. • *Рабочий расставит — разложит **снаряды** — Рубанки, подпилки, долота, ножи.* Некр. Стих. ▲ СНАРЯДИТЬ(СЯ), СНАРЯЖЕНИЕ.

€ В совр. яз.: вид боеприпасов для артиллерийской стрельбы; летательный аппарат с боевым зарядом; машина; приспособление.

СНІТИ, сниду, снидешь.

Сойти вниз, спуститься, снизойти. • *Судьба свершилась, о мой сын! Тебя блаженство ожидает; Тебя зовет кровавый пир; Твой грозный меч бедою грянет; На Киев **снидет** кроткий мир.* Пушк. Русл. и Люд. *И в обновлённые сердца Да **снидет** радость без конца.* Некр. Стих.

€ От др.-слав. ИДТИ (ИДТИ, ИТИ) с прист. СЪН-

СНУРО́К, а, м.

Шнурок. • *Сын подумал: добрый ужин Был бы нам, однако, нужен. Ломит он у дуба сук И в тугой сгибает лук, Со креста **спунок** шелковый Натянул на лук дубовый.* Пушк. Сказ. о ц. С.

€ Заимств. из др.-герм.; букв.: верёвка.

СОБО́Р, а, м.

1. Собрание выборных или должностных лиц для решения вопросов организации, управления и т. д. • *Все их учёные **соборы**, Все их угрюмы заговоры... Всё это только шум пустой.* Кр. Басн.

2. Собрание, съезд представителей духовенства христианской церкви. ◇ **Великий Собор**. • *Не внемлет он ни слёзным увещаньям, Ни их мольбам, ни воплю всей Москвы, Ни голосу **Великого Собора**.*

Пушк. Борис Г. 3. Главная или большая церковь города, монастыря. • *Гремит анафема в **соборах**; Мазены лик терзает кат.* Пушк. Полт. ◇ **Успенский собор** — главная церковь в Москве,

где венчались на царство цари и короновались императоры. ▲ СОБОРНЫЙ, ая, ое.

€ От ст.-слав. СЪБОРЪ — собрание (духовенства).

СОГБѐННЫЙ, ая, ое.

Согнутый, сторбленный. • *Внезапно был объят я скорбию великой И тяжким бременем подавлен и согбен...* Пушкин. Стих. *Согбенный лук, порвавши тетиву, Гремит — но вновь не будет прям, как был.* Лермонтов. Стих. ▲СОГБЕННОСТЬ.

Є От ст.-слав. и др.-рус. ГЪБ-, ГЫБ- — *гнуть, сгибать.*

СОГЛЯДА́ТЬ, аю, аешь.

Тайно наблюдать, глядеть, следить за кем-чем-л., выследить. • *Кто-то в поле стал ходить И пшеницу шевелить. Мужички такой печали Отродясь не видали; Стали думать да гадать — Как бы вора соглядать.* Ерш. Кон.-Горб. ▲СОГЛЯДАТАЙ — наблюдатель. • *Но тут соглядатай успел подойти, Он низко поник головою.* Некрасов. Стих. ▲СОГЛЯДАТАЙСТВО.

СОДО́М, а, м.

Суматоха, гвалт, сильный шум, крайний беспорядок. • *Ёрш дерётся с карасём «Смирно! черти б вас побрали! Вишь, содом какой подняли, Словно важные бойцы!»* Ерш. Кон.-Горб. *Взлетит ли тетеря, закокав птенцам, Зайчонок ли вскочит — содом, суматоха!* Некрасов. Стих. ◇Содом и Гоморра. ▲СОДОМНЫЙ, СОДОМСКИЙ.

Є От назв. древних палестинских городов Содома и Гоморры, которые, по библейской легенде, были разрушены огненным дождём и землетрясением за греховную жизнь его жителей.

СОКО́Л, а, м.

Металлический таран в виде гладкой, «голой» чугунной болванки, который использовался как стенобитное орудие. ◇Гол как сокол — очень беден. • *Коли в твоём Володьке будет путь, так отдам за него Машу, даром что он гол как сокол.* Пушкин. Пов. Белк.

СОХА́, и, ж.

1. Прimitивное земледельческое пахотное орудие. • *Крестьянин на заре с сохой Над полосой своей трудился.* Кр. Басн. *Вернулся он на Родину и за соху взялся.* Некр. Кому на Р. 2. В Русском государстве в XIII—XVII вв.: единица обложения населения податью. ▲СОШКА. ◇Мелкая сошка — член бедной крестьянской общины. ▲СОШНИК.

€ В др.-рус. СОХА — *шест, кол, сук с развилкой на конце.*

СОЧЕ́ЛЬНИК, а, м.

Канун церковных праздников Рождества и Крещения; по церковным обычаям, время поста. • *Вот в сочельник самый, в ночь Бог даёт царице дочь.* Пушк. Сказ. о мертв. ц.

€ От др.-русск СОЧИВА — постная каша без СКОРОМИ, т. е. без молока, масла, мяса.

СПА́ЛЬНИК, а, м.

Придворный, который должен был помогать государю одеваться, раздеваться, сопровождать его в поездках. • *Так, неделей через пять, Спальник начал примечать, Что Иван коней не холит, И не чистит, и не школит.* Ерш. Кон.-Горб.

€ От прил. СПАЛЬНЫЙ — т. е. занятый подготовкой господина ко сну.

СПУД, а, м.

1. Тайник, хранилище. ◇ *Из-под спуда* — из скрытого места, из тайника. • *Вынул епископ добро из-под спуда, Бедных к себе на пирушку зовёт.* Жук. Балл. ◇ *Под спуд, под спудом.* Девки сыплют изумруд В кладовые да под спуд. Пушк. Сказ. о ц. С. 2. Тяжесть, груз. ▲ПОДСПУДНЫЙ.

€ Заимств. из ст.-слав. яз. — *то же.*

СРЕ́ТЕНЬЕ, я, ср.

1. Встреча. • *Он поднял к небесам и крылья и зеницы И с шумной радостью възграл и полетел Во сретенье твоей денницы.* Пушк.

Стих. *Феб лучезарный из морей поднялся... И в сретенье ему Хор громких соловьев в густых лесах раздался.* Кр. Басн. 2. Один из главных праздников в православной церкви (2/15 февраля).
 ▲ СРЕТЕНСКИЙ, ВСТРЕЧА. ◇ Сретенские морозы — морозы в начале февраля.

Є От дрв. слав. СЪРЪТАТИ — *встречать*.

СРО́ЧНЫЙ, ая, ое.

Являющийся сроком исполнения или наступления чего-л. • *И наконец приходит срочный год, Царь-Лев за сыном шлёт.* Кр. Басн. *Три денька ведь уж прошло: Завтра срочное число. Чай, старик уж умирает.* Ерш. Кон.-Горб.

Є От дрв. слав. СЪРОКЪ — *назначенное время*.

СТАНІ́ЧНИК, а, м.

Удалец, разбойник. • *А Гаврило говорит: «Кто-нить знает, что горит! Коль станичники пристали — Поминай его, как звали!»*
 ▲ СТАНИЧНЫЙ.

Є От дрв. слав. СТАНЪ — *место стоянки*.

СТА́НЦИЯ, ии, ж.

В России до конца XIX в.: пункт остановки на большой дороге, почтовом тракте, где проезжающие меняли лошадей. • *Приехав на станцию, Он (Дубровский) вошел к смотрителю и спросил вольных лошадей.* Пушк. Дубр. ◇ Почтовая станция — место пересылки писем и перевозки пассажиров в конных экипажах.
 ▲ СТАНЦИОННЫЙ.

СТО́ГНЫ, стогн, мн.

Площади, широкие улицы. • *Уже Фарлаф по граду мчится И шум на стогнах восстает; В волненье радостном народ Валит за всадником, теснится.* Пушк. Русл. и Люд.

Є От др.-рус. СТЕГА — *тропа, стезжа* и ст.-слав. СТЕГНА — *дорога, площадь*.

столбовая дорога

◇ **СТОЛБОВА́Я ДОРО́ГА.**

Большая проезжая дорога с верстовыми столбами, почтовый тракт. • *В какой земле — угадывай, На столбовой дороженьке Сошлись семь мужиков.* Некр. Кому на Р.

◇ **СТОЛБОВО́Й ДВОРЯНИ́Н, СТОЛБОВА́Я ДВОРЯ́НКА.**

Потомственные дворяне из старинного рода, занесённого в XVI–XVII вв. в так называемые родословные столбовые книги, в отличие от личных дворян, имевших более позднее происхождение. • *Как ты смеешь, мужик, спорить со мною, Со мною, дворянкой столбовою?* Пушкин. Сказ. о рыб. Темно и скромно происхождение нашего героя. Родители были дворяне, но **столбовые** или **личные**, Бог ведает. Гог. Мертв. д. ▲ **СТОЛБОВЫЕ.**

Є От древ. рус. **СТОЛБЬЦЬ** — узкая, длинная полоска текста.

СТО́ЛЬНИК, а, м.

В Русском государстве в XIII–XVII вв.: придворный чин ниже боярского; прислужник за княжеским или царским столом. • *Сидит грозный царь Иван Васильевич. Позади его стоят **стольники**.* Лерм. Песня про купца К. Ни один из них не поднялся выше **стольника**. Тург. ▲ **ПРЕСТОЛ, СТОЛ, СТОЛИЦА.**

Є От древ. слав. **СТОЛ** — трон.

СТРАДА́, ы, ж.

Сенокос, жатва; напряжённая летняя работа в поле, а также пора такой работы; тяжёлый труд. • *Не только мужики здесь преданы труду, Но даже дети их, беременные бабы — Все терпят общую, по их словам, «**страду**»... В полном разгаре **страда** деревенская.* Некр. Стих. ▲ **СТРАДНЫЙ, ая, ое.** • *Извелась бы неутешная, Кабы время горевать, Да пора **страда**ная, спешная — Надо десять дел кончать.* Некр. Стих. ▲ **СТРАДАТЬ, СТРАДНЫЙ, СТРАСТЬ.**

Є Ср. в русск. диалектах СТРАДАТЬ — *косить сено, собирать урожай*.

СТРЕЛЁЦ, а, м.

В Русском государстве в XVI–XVII вв.: военнoслужаший особого постоянного войска, вооружённый огнестрельным оружием — пищальми, мушкетами. • *Царь умылся, нарядился И на рынок покатился; За царём стрельцов отряд*. Ерш. Кон.-Горб. ◊ **Стрелецкий бунт**. ◊ **Стрелецкий полк**. ◊ **Стрелецкий приказ** — в России в XVI–XVII вв. ведал землями и дворами стрельцов, выдачей им денег и хлебного жалованья. ▲ **СТРЕЛЬЧИХА** — жена стрельца.

СТРЕМЬТЬ, млю, мишь.

Направлять движение, стремительно увлекать куда-л. • *Любимец грома горделивый Свой дерзкий, быстрый взор стремит В поля*. Кр. Басн. ▲ **СТРЕМГЛАВ**, **СТРЕМИТЕЛЬНЫЙ**, **СТРЕМНИНА**. • *Кавказ подо мною. Один в вышине Стою над снегами у края стремнины*. Пушкин. Стих.

Є От дрeв. слав. СТРЕМЪ — *крутой, обрывистый, тугой*.

СТРЕМЯННОЙ, СТРЕМЯННЫЙ, ого.

Конюх, слуга, ухаживавший за верховой лошастью господина, а также в Русском государстве в XVI–XVII вв.: придворный, находившийся у царского стремени при торжественных выездах или во время охоты. • *Вишь, я царский стремянной; Ну, так царь меня отправил, Чтобы я ее доставил*. Ерш. Кон.-Горб. *Стремянный-то за графом поедет, а сам на шелковой сворке двух любимых барских собачек держит*. Тург. Запис. ох.

Є От СТРЕМЯ — *часть упряжи коня*.

СТУПА, ы, ж.

Металлический или тяжёлый деревянный сосуд, в котором толкут что-либо пестом. • *Там ступа с бабою Ягой Идёт-бредёт*

сударь

сама собой. Пушкин. Русл. и Люд. [Дедушка] захватил из *ступы* горсть толчёного проса. Акс. Сем. хр. ◊ **Толочь воду в ступе** — заниматься бесполезным делом.

Є От древ. слав. СТУПИТЬ — СТУПАТЬ — *толочь, трамбовать.*

СУДА́РЬ, я, м.; СУДА́РЫНЯ, и, ж. Вежливое обращение к мужчине или женщине (обычно из привилегированных слоёв общества). • — *Позвольте, сударь, вы мне мешаете, — сказал тот [слуга], нахмурившись.* Лерм. Г. н. вр.; [Хлестаков:] *Как я счастлив, сударыня, что имею в своём роде удовольствие вас видеть.* Гог. Рев.

Є От др.-рус. ГОСПОДА́РЬ, ГОСУДА́РЬ, СУДА́РЬ; ГОСПОДА́РЫНЯ, ГОСУДА́РЫНЯ, СУДА́РЫНЯ.

СУ́ЖЕНАЯ, ой, ж.; СУ́ЖЕНЫЙ, ого, м.

Невеста и жених. • — *Коли найдешь себе суженую, коли полюбишь другую. — Бог с тобой, Пётр Андреич.* Пушкин. Кап. д.; *И наконец, единогласно решили, что, видно, такова была судьба Марьи Гавриловны, что суженого конем не объедешь...* Пушкин. Пов. Белк. ▲ СУЖЕНАЯ-РЯЖЕНАЯ, СУЖЕНЫЙ-РЯЖЕНЫЙ, СУДИТЬ-РЯДИТЬ, СУДЬБА.

СУЛТА́Н¹, а, м.

Титул монархов в некоторых мусульманских странах, а также лицо, носящее этот титул. ▲ СУЛТА́НСКИЙ.

СУЛТА́Н², а, м.

Украшение из перьев на головных уборах военных, а также украшение на головах лошадей и собак в виде вертикального пучка волос, перьев. • *Веют белые султаны, Как степной ковыль, Мчатся пёстрые уланы, Поднимая пыль.* Лерм. Стих. ▲ СУЛТА́НЧИК. • *При них собачки белые, Мохнатые, с султанчиком, На крохотных ногах.* Некр. Кому на Р.

Є По головному убору восточных правителей, на котором было такое украшение.

СУМА́, ы, ж.

1. Сумка. • Там пшеницу продавали, Деньги счетом принимали И с набитою сумой возвращались домой. Ерш. Кон.-Горб. 2. Сумка, мешок нищего; символ нищеты. • — Да поможешь ли тому, Кто снимал рубашку с пахаря, Крал у нищего суму. Некр. Стих.

СУПОСТА́Т, а, м.

Неприятель, недруг, враг. • Где тебе тягаться со мною, Со мною, с самим Балдою? Экого послали супостата! Пушки. Сказ. о Б. Отец и два родные брата За честь и вольность там легли, И под пятой у супостата Лежат их головы в пыли. Лерм. Стих.

Є Из др.-рус. СУПОСТАТЬ — стоящий против недруга.

СУСЕ́ДКА, и, ж., СУСЕ́ДКО, а, м.

Домовой. • Он ни жив, ни мёртв лежит, Сам всё в дырочку глядит. Ждёт соседки... Ерш. Кон.-Горб.

Є От др.-слав. СУ — против, рядом, вместе и СЪД/СИД — сидеть.

СУСЕ́К, а, м.

Закром. • Это еще не беда, что хлеба мало господь уродил, у нас на селе старого довольно, а у кого неостанет, так господский-то сусек на что? Акс. Дет. годы.

Є От др.-рус. в знач. загром, ларь в амбаре.

СУХО́ТКА, и, ж.

Болезнь, ведущая к истощению организма, иссушающая тело. • Всем бы, кажется, красotka, Да у ней, кажись, сухотка: Ну, как спичка, слышь, тонка, Чай, в обхват-то три вершка. Ерш. Кон.-Горб. ▲ СУХОЙ, СОХНУТЬ.

Є От др.-слав. СУХ- — то же.

СФИНКС, а, м.

1. В Древнем Египте: каменная фигура лежащего льва с человеческой головой как олицетворение мощи фараона.
 2. У древних греков: мифологическое крылатое чудовище с туловищем льва, с головой и грудью женщины. • *Он однажды... подарил ей кольцо с вырезанным на камне сфинксом.*
 Тург. Отцы и дети.

Є От греч. полуженщина-полульвица, обитавшая на скале близ Фив и пожиравшая путников, если они не могли разгадать предложенные ею загадки; букв.: *удушающий дух смерти.*

СЧЕСТЬ, сочту, сочтёшь.

Определить количество, сумму чего-л.; расценить каким-л. образом, воспринять как-л. • *Обломов вынул бумажник и счёл деньги: всего триста пять рублей.* Гонч. Обл. Ах, Иванушка Петрович! — *Молвил Месяц Месяцovich. — Ты принёс такую весть, Что не знаю, чем и счесть.* Ерш. Кон.-Горб. ▲ СЧИТАТЬ, СЧЁТ.

СЫТА́, ы, ж.

Вода, подслащённая мёдом, или медовый взвар на воде.
 ◇ **Сыта медовая (медвяная).** • *...В оба чана нацедил сыты медвяной И насыпал допoлнa Бeлoяpовa пшeнa.* Ерш. Кон.-Горб.
 ▲ **СЫТНОСТЬ, СЫТНЫЙ, СЫТОСТЬ, СЫТЫЙ.** ◇ **Сытный двор** — место хранения дворцовых съестных припасов.

Є Слово из древн. слав. яз.; букв.: *сытая, насыщенная мёдом вода.*

СЮРТУ́К, а, м; СЕРТУ́К, а, м.

Длинная мужская двубортная одежда в талию с отложным или стоячим воротником. • *На крыльце несколько незнакомых людей в мундирных сертуках, казалось, о чём-то толковали.* Пушкин. Дубр.
 ▲ **СЕРТУЧИШКО, СЕРТУЧНЫЙ, СЕРТУЧОК.**

Є Из франц. яз.; букв.: *накидка, широкое верхнее платье.*

Т

ТАВРО́, а, ср.

Клеймо, выжигаемое на коже, рогах, копытах сельскохозяйственных животных как отличительный знак данного животного; о клейме на теле человека (преступника, раба).

• *Узнают коней ретивых По их выжженным таврам.* Пушкин. Стих.

▲ ТАВРО́ВЫЙ.

€ От назв. греч. буквы *tau*, выжигаемой на коже и рогах.

ТАГÁН, а, м.

Небольшой железный обруч на ножках, служащий подставкой для котла, чугуна и т. п. при приготовлении пищи на открытом огне. • *Смотришь, уж он [Стёпушка] опять тут, опять где-нибудь около забора под таганчик щепочки украдкой подкладывает.* Тург. Запис. ох. ▲ ТАГАНЧИК.

€ Из тюрк. яз.; букв.: жаровня, сковорода.

ТАЛА́Н, а, м.

Счастливая доля, судьба; счастье. • — *Люба, люба! — все кричат. — За тебя хоть в самый ад! Твоего ради талана Признаём царя Ивана!* Ерш. Кон.-Горб. ▲ БЕСТАЛАННЫЙ. ◇ Счастье-талан.

€ Из тюрк. яз.; букв.: добыча, удача, находка, счастье.

ТАЛИСМА́Н, а, м.

Предмет, который, по суеверным представлениям, наделён способностью приносить его владельцу счастье, удачу, избавлять от опасности, беды. • *Храни меня, мой талисман; Храни меня во дни гоненья, Во дни раскаянья, волненья: Ты в день печали был мне дан.* Пушкин. Стих. *Ну, теперь я взрослый, талисман не действует.* Тург. Отцы и дети.

€ Через франц. яз. заимств. из греч. яз.; букв.: посвящение, чары, заклинание.

тарантас

ТАРАНТА́С, а, м.

Дорожная четырёхколёсная повозка. • *...Небольшой тарантас въехал во двор.* Тург. Отцы и дети. *Ещё через неделю он [Андрей Ефимыч] и Михаил Аверьяныч уже сидели в почтовом тарантасе и ехали на ближайшую железнодорожную станцию.* Чех. Расск.

▲ ТАРАНТАСЕЦ, ТАРАНТАСИК, ТАРАНТАСНЫЙ.

€ Из тюрк. яз.; букв.: повозка, коляска.

ТАТЬ, я, м.

Вор, грабитель. • *Училищный и уличный тать* Аксютка был человек необыкновенный, талантливый. Помял. Расск. ◇ **Яко (как) тать в нощи.** — *Конечно, ты ещё человек молодой, а тоже... кто знает. Смертный час приходит, яко тать в нощи.* Корол. Слеп. муз. ▲ ТАТЬБА — воровство, грабёж. • *Старик не поверил и отвечал, что «только развесь уши, так, пожалуй, и церковную татьбу взведут на человека».* Акс. Сем. хр. ▲ СВЯТОТАТСТВО — поругание, оскорбление церковной святыни; кошунство.

€ От др.-рус. и ст.-слав. ТАТЬ — *то же*.

ТАРАТА́ЙКА, и, ж.

Лёгкая двухколёсная повозка. • *Железо на оковку [Вакула] положил такое, какого не клал на сотникову таратайку...* Гог. Вечера. *Над проезжей таратайкой Спущен верх, перед закрыт.* Некр. Стих.

€ Из тюрк. яз.; букв.: крестьянская коляска.

ТАФТА́, ы, ж.

Плотная шёлковая или хлопчатобумажная глянцева́я ткань с поперечными мелкими рубчиками. • *Как женишн, он оставил книги, И полку, с пыльной их семьёй, Задёрнул траурной тафтой.* Пушки. Е. О. ▲ ТАФТИЦА. • [Фамусов:] *Его величество король был прусский здесь; Дивился не путем московским он девицам... Умеют же себя принарядить Тафтицей, бархатцем и дымкой.*

Гриб. Горе от ума. ▲ТАФТЯНОЙ. •Цветы *тафтяные* Юпитера тут просят: *Нельзя ли дождь унять*. Кр. Басн.

Є Из персид.; букв.: *ткать, прясть*.

ТАЧА́ТЬ, аю, аешь.

Шить, изготавливать шитьём; в портном и сапожном деле — шить сквозной строчкой. •*Беда, коль пироги начнёт печи сапожник, а сапоги тачать пирожник*. Кр. Басн. *Вечером шилом, иголкой Что-нибудь бойко тачал*. Некр. Стих.

Є От др.-слав. ТАЧАТИ — *крутить, шить*.

ТВАРЬ, и, ж.

По религиозным представлениям: всё живое, сотворённое Богом. •*Когда вселенную Юпитер населял И заводил различных тварей* племя, *То и Осёл тогда на свет попал*. Кр. Басн. — *Бога вы не боитесь — божия тварь погибает, а вы сдуру радуетесь...* Пушкин. Дубр. ▲ТВОРЕЦ — *создатель, Бог*. ТВОРЧЕСТВО.

Є От древ. слав. ТВОРИТЬ — *создавать, созидать, производить*.

ТЕЛÉЦ, а, м.

Телёнок, молодой бычок. •[На картине] *блудный сын стоит на коленях; в перспективе повар убивает упитанного телъца*. Пушкин. Пов. Белк.

Є От ст.-слав. ТЕЛЪЦЬ — *телёнок*. Ср. АГНЕЦ — *ягнёнок*.

ТЕМНІ́ЦА, ы, ж.

Тюрьма; место пребывания не по своей воле. •*В темнице там царевна тужит, а бурый волк ей верно служит*. Пушкин. Русл. и Люд. ▲ТЕМЕНЬ, ТЕМНОТА, ТЕМНИЧНЫЙ.

Є От древ. слав. ТЪМА — *темнота, мрак*.

ТÉМЯ, ени, ср.

1. Верхняя часть головы, верх черепа между лобными, затылочными и височными костями. •[Лиза:] *А лошадь на дыбы,*

тенёта

Он об землю и прямо в **темя**. Гриб. Горе от ума. **2.** Вершина (горы, холма и т. п.). И навесил он [Тарас Бульба] ещё ниже на очи свои хмурые, исчерна-белые брови, подобные кустам, выросшим по высокому **темени** горы, которых верхушки вплоть занес иглистый северный иней. Гог. Тарас Б. ▲ТЕМЕЧКО, ТЕМЕННОЙ.

€ От древ. слав. — то же.

ТЕНЁТА, *нёт*, *мн.*; **ТЕНЁТ**, *а*, *м*.

1. Сеть для ловли зверей и птиц. • Раскинувши **тенёта** меж дерев, Ловец добычи дождался. Кр. Басн. **2.** То, что стесняет, мешает свободе действий. • Ведь думают **тенётом** лент, кисей, Как зайчиков, поймать моих друзей. Лерм. Стих.

€ От др.-рус. и ст.-слав. ТЕНЕТО — сеть, ловушка.

ТÉРЕМ, *а*, *м*.

Высокий боярский или княжеский дом, особняк в виде башни; жилое помещение в этом доме; богатый барский дом. • [нищий] Нередко удивлялся, Что люди, живучи в богатых **теремах**, По горло в золоте, в довольстве и сластях..., Ещё не сыты. Кр. Басн.; Остров на море лежит, Град на острове стоит, С златоглавыми церквами, С **теремами** и садами. Пушкин. Сказ. о ц. С.

€ Из греч. яз.; букв. — жилище.

ТИТЛО¹, *а*, *ср.*; **ТИТЛА**, *ы*, *ж*.

В древней и средневековой письменности (греческой, латинской, славянской): надстрочный знак над сокращённо написанным словом или над буквой, употреблённой в значении цифры, напр. СÑ = сын, ð̃ = четыре. Виды титл: ~^~
• Старый князь, на синей бумаге, своим крупным, продолговатым почерком, употребляя кое-где **титлы**, писал... Л. Толст. Война и мир.

€ Из латин. яз.; букв.: заглавие, надпись.

ТИТЛО², а, ср.; ТИТУЛ, а, м.

1. Почётное владетельное или родовое звание, требующее соответствующего обращения или названия («величество», «высочество», «сиятельство» и т. п.), а также прозвище, прозвание, данное кому-л. по каким-л. признакам, свойствам. • *Но слух носится, что в дополнение вскоре издан будет указ и тем родам, которые дворянское свое происхождение докажут за 200 или 300 лет, приложится титло маркиза или другое знатное.* Рад. Пут. из П. в М. Да, средство странствовать и по России есть — С французской кухнею и с русским титлом графа! Некр. Стих. *Здесь крестьяне величают господ титлом Ваше здоровье; титло завидное, без коего все прочие ничего не значат.* Пушкин. Письма. ▲ ТИТУЛОВАТЬ, ТИТУЛОВАННЫЙ, ТИТУЛЯРНЫЙ. 2. Заглавие книги, а также первая страница, на которой помещены заглавие, имя автора, год издания и т. п.; ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ.

€ От латин. гл.; букв.: именован, называть.

ТОРБА, ы, ж.

Мешок, сума. Мешок с овсом, который надевали на морду лошади. • *Поставил человек лошадь к месту, кинул ей сена с воза или подвязал торбус овсом... потом вошёл в избу.* Корол. Без языка. ◇ *Носиться как дурак (дурень) с писаной торбой* — уделять много внимания чему-либо несостоящему. • — *Вы, Иван Никифорович, разносились так со своим ружьём, как дурень с писаной торбою,* — сказал Иван Иванович с досадою. Гог. Пов.

€ Из тюрк.; букв.: мешок.

ТОРНЫЙ, ая, ое.

Наезженный, утоптаный, гладкий, ровный (о дороге, пути). • *Избы все крепкие, улицы торные.* Гог. Мертв. д. *Старый Мазай Любит до страсти свой низменный край. Вдов он, бездетен, имеет лишь внука, Торной дорогой ходит ему — скука!* Некр. Стих. ▲ НЕТОРНЫЙ, ПРОТОРИТЬ.

€ От ТОРИТЬ — утаптывая, наезжая, прокладывая путь.

Тороватый

ТОРОВАТЫЙ, ая, ое; ТАРОВАТЫЙ, ая, ое.

1. Щедрый. • *Каждому правдой и честью воздайте. Тароватому боярину слава! И красавице боярыне слава!* Лерм. Песня про купца К. 2. Расторопный, ловкий, проворный. ▲ ТОРОВАТОСТЬ.

Є От древн. слав. ТОР-/ТЕР- — *тереть*.

ТРАПЕЗА, ы, ж.

1. Общий стол для приёма пищи в монастыре, приём пищи за таким столом, а также сама пища. • [Кутейкин:] *Житье твое, Еремеевна, яко тьма кромешная. Пойдем-ка за трапезу, да с горя выпей сперва чарку.* Фонв. Нед. *То за трапезой сидит во златом венце, Сидит грозный царь Иван Васильевич.* Лерм. Песня про купца. 2. Помещение в монастыре, где принимают пищу. • *Вослед игумену-отцу Монахи сходят по крыльцу И прямо в трапезу идут.* Лерм. Боярин Орша. ▲ ТРАПЕЗНАЯ — сущ.

Є Из ц.-слав. и др.-рус. в знач. *еда, стол, алтарь; поминки*.

ТРЕПА́К, ТРОПА́К, а, м.

Русская народная пляска в быстром темпе с дробным топотом, а также музыка к этому танцу. • *И под песню дурака Кони пляшут трепака.* Ерш. Кон.-Горб. *Земля глухо гудела на всю округу, и в воздухе далеке отдавались гопаки и тропакки, выбиваемые звонкими подковами сапогов.* Гог. Вечера.

Є От древ. слав. ТРОПАТЬ — *топать ногами, стучать*.

ТРЕУ́Х, а, м.

Тёплая шапка-ушанка. • *Лишь он [Петух] вспоёт — старуха встала, Накинет на себя шубейку и треух.* Кр. Басн.

Є От сочетания ТРИ УХА — шапка с тремя отворотами: на ушах и на лбу.

ТРИДЕВЯТЬ, числит.

Очень далеко, в отдалённой стране. ◇ *За тридевять земель — очень далеко.* • *Жил-был за тридевять земель, В*

тридцатом княжестве отсель, Великий и премудрый царь. Лерм. Боярин Орша.

€ В Древней Руси счёт шёл не только десятками, но также девятками и пятёрками; букв.: «трижды девять» = 27.

ТРИЗНА, *ы, ж.*

1. Церковный обряд похорон или поминовения усопшего, а также обрядовое угощение с вином. • *Какой-то Повар, грамотей С поварни побежал своей В кабак (он набожных был правил И в этот день по куме тризну правил).* Кр. Басн. 2. У древних славян часть погребального обряда с жертвоприношениями, состязаниями, пиром в честь умершего. • *Ковши круговые, запенясь, шипят На тризне плачевной Олега: Князь Игорь и Ольга на холме сидят; Дружина пирует у брега.* Пушкин. Песнь о вещ. О.

€ От древн. слав. ТРЫЗНА — *принесение в жертву трёхгодовалого животного; состязание, подвиг, награда; поминальное пириество.*

ТРУС, *а, м.*

1. Землетрясение; буря. • *И даже весь совет богов тех мыслей был, Что, к убеждению бунтующих, не худо Явить хоть небольшое чудо: Или потоп, иль с трусом гром.* Кр. Басн. 2. Страх, трепет. ◇ *Трусую праздновать* — бояться, трусить. • *Парома не докличешься До солнца! перевозчики И днем-то трусую празднуют, Паром у них худой.* Некр. Кому на Р.

€ Древ. слав. в знач. *землетрясение.*

ТЩЕТА́, *ы, ж.*

Бесполезность, безрезультатность. • *Возьмемля к небесам все помыслы и чувства, Сей обличала мир, исполненный тщетой.* Кр. Басн. ▲ **ТЩЕТНЫЙ**, **ТЩЕТНО**, **ТЩИТЬСЯ**.

€ От древ. слав. **ТОЩЬ** — *пустой, порожний.*

тюря

ТЮ́РЯ, и, ж.

Кушанье из покрошенного в квас или воду чёрного хлеба с солью, луком и растительным маслом. • *Кушай тюрю, Яша! Молочка-то нет!* Некр. Кому на Р.

€ Возможно, из литов. яз.; букв.: каша.

ТЯГÁТЬСЯ, аюсь, аешься.

1. Состязаться, соперничать в чём-либо. • *Ты, бесёнок, ещё молоденок, Со мною тягаться слабенек; Это было б лишь времени трата. Обгони-ка сперва моего брата.* Пушк. Сказ. о Б. 2. Вести тяжбу, оспаривая что-либо в суде. • *А за луга поёмные наследники с крестьянами Тягаются доднесь.* Некр. Кому на Р.

€ От др.-слав.; букв.: тянуть, натягивать.

ТЯ́ТЯ, и, м.

Отец. • *Прибежали в избу дети, Второях зовут отца: "Тятя, тятя, наши сети Притащили мертвеца".* Пушк. Стих.

▲ ТЯТЕНЬКА — обращение к отцу (диал.).

€ Слово из детской речи, образовано путём повтора слогов *тя-тя*, ср. *ба-ба, дя-дя, ма-ма, ня-ня*.

У

УБО́РНЫЙ, ая, ое.

Относящийся к убору и уборке, приведению себя в порядок.

◇ **Уборный столик.** ▲ **УБОРНАЯ**, ой, в знач. сущ. • *В уборной барышни, перед зеркалом, дама, окруженная служанками, убирала бледную, неподвижную Марию Кириловну.* Пушк. Дубр.

€ От УБОР — *наряд* и УБИРАТЬ — *одевать, наряжать*.

УВА́ЖИТЬ, жу, жишь.

Оказать кому-либо, чему-либо уважение, отнестись с уважением. • *Великий государь! Он у меня здесь главный секретарь: За бескорыстие уважен всем народом.* Кр. Басн.

Є От др.-рус. ВАЖИТИ — *взвешивать, оценивать*.
▲ВАЖНЫЙ, ОТВАЖНЫЙ.

УДА́, ы, ж.

Крючок с наживкой, удочка. • *Вот, — думает, — взяла! в нем сердце встрепенется; Взмахнет он удой: глядь, крючок без червяка.* Кр. Басн. ▲УДИТЬ, УДИЛИЩЕ, УДОЧКА, УЖЕНИЕ.

УДЕ́Л, а, м.

Княжеское владение на Руси в XII—XVI вв.; выделенная земля и недвижимость; личная земельная собственность; надел. • *Смотрите же отселе наперед, Кто что из вас в удел себе возьмет — Вон, видите ль вы пышные чертоги? А там вон хижинки убоги?* Кр. Басн. ▲УДЕЛЬНЫЙ. ◇Удельная контора. ◇Удельный князь. ◇Удельные крестьяне.

Є От древ. слав.; букв.: *делить*.

УЛА́Н, а, м.

В армиях некоторых стран, в том числе России (с 1803 по 1917 г.): солдат, офицер лёгкой кавалерии, вооружённый копьём, саблей. • *Уланы с пестрыми значками, Драгуны с конскими хвостами, Все промелькнули перед нами, Все побывали тут.* Лерм. Стих. ▲УЛАНСКИЙ.

Є Из тюрк.; букв.: *юноша, телохранитель*.

У́РНА, ы, ж.

1. Кувшин, ваза, сосуд. • *Урну с водой уронив, об утёс её дева разбила.* Пушкин. Стих. 2. Сосуд для хранения праха умерших после сожжения, а также надгробный памятник в виде такого сосуда. • *Рассматривая могилы на кладбище, наткнулся я на почерневшую четырёхугольную урну.* Тург. Запис. ох. ◇Гробовая урна. • *Заснула ты последним сном. Твоя краса, твои страданья Исчезли в урне гробовой.* Пушкин. Стих.

Є Из латин. яз.; букв.: *сосуд, ваза*.

урядник

УРЯДНИК, а, м.

1. В дореволюционной России: казачий унтер-офицер. • *В эту минуту вошёл урядник, молодой и статный казак.* Пушк. Кап. д. 2. Нижний чин уездной полиции. • *Позвольте, вы ведь не урядник, не староста, — разве это ваше дело народ разгонять?* Чех. Расск. ▲УРЯДНИЧИЙ.

€ От др.-рус. УРЯДЪ — *порядок, распорядок, чин.*

УХВАТ, а, м.

Металлическая рогатка на длинной ручке для подхватывания горшков, чугунов, которые ставятся в русскую печь. • *Лавки, стол, рукомойник на веревочке, полотенце на гвозде, ухват в углу и широкий шесток, уставленный горшками, — все было как в обыкновенной избе.* Пушк. Кап. д.

€ От гл. ХВАТАТЬ.

Ф

ФАКИР, а, м.

1. Мусульманин, который дал обет безбрачия и нищенства. • *Так за ничтожный талисман От гроба Магомета взятый, Факиру дайте жемчуг, злато, И все богатства чуждых стран: Закону строгому послушный, Он их отвергнет равнодушно!* Лерм. Стих. 2. Фокусник, дрессировщик, прорицатель, знахарь. ▲ФАКИРСКИЙ.

€ Из араб.; букв.: *нищий, бедняк.*

ФАМИЛИЯ, и, ж.

Семья, члены семьи; ряд поколений, носящих одно наследственное наименование и имеющих одного предка. • *Княжеская фамилия уезжает и Загорецкий тоже.* Гриб. Горе от ума. *Пожилая дама носила имя княгини Трубецкой, одной из лучших фамилий России.* Л. Толст. Война и мир. ▲ФАМИЛЬНЫЙ.

€ От латин.; букв.: *семья, домочадцы.*

ФЕБ, а, м.

В древнегреческой мифологии сын Зевса и богини Лето (Аполлон) — божество солнечного света. • *Вот в блеске и во славе всей Феб лучезарный из морей Поднялся.* Кр. Басн.

Є Из греч. яз.; букв.: *лучезарный.*

ФИАЛ, а, м.

У древних греков: плоская широкая чаша для пиров и возлияний во время жертвоприношений; чаша, кубок. • *Лишь фиал к устам поднёс, всё мгновенно пременялось, Вся природа оживилась.* Пушкин. Стих.

Є Из греч. яз.; букв.: *чаша.* В живой русской речи на месте Ф произносят и пишут П: *пиала, пиалка.*

ФИСКАЛ, а, м

1. Должность, учреждённая Петром I для тайного наблюдения за исполнением правительственных распоряжений.
2. Доносчик, наушник, ябедник. • *Я человек честный и с таким господином, как вы, не желаю разговаривать. Я не люблю фискалов.* Чех. Расск. ▲ **ФИСКАЛИТЫ, ФИСКАЛКА, ФИСКАЛЬНЫЙ.**

Є От латин.; букв.: *казённый, казначейский.*

ФОРТУНА, ы, ж.

1. В древнеримской мифологии: богиня судьбы, изображаемая с повязкой на глазах и с рогом изобилия; иногда на колесе или на шаре. • *Тебе рукой Фортуны своенравной Указан путь и счастливый, и славный.* Пушкин. Стих. 2. Судьба, счастливый случай, удача. • *Но тут кошель прорвался, Рассыталась казна и обратилась в прах, Фортуна скрылася: одна сума в глазах.* Кр. Басн. ◊ **Фортуна улыбается.** ◊ **Колесо фортуны.** ◊ **Любимец фортуны.**

Є Из латин. яз.; букв.: *случай; удача; неудача.*

Х

ХАЗА́РЫ, ХОЗА́РЫ, ар, мн.

Тюркоязычный народ, кочевавший в IV в. между низовьями Днепра и Волги. • *Как ныне собирается вещей Олег Отмститъ неразумным хозарам, Их села и нивы за буйный набег Обрек он мечам и пожарам.* Пушкин. Песнь о вещ. О. ▲ **ХАЗАРСКИЙ**.

ХАМЕЛЕО́Н, а, м.

1. Пресмыкающееся (ящерица), меняющее окраску при смене освещения. 2. Человек, легко меняющий свои взгляды, убеждения, настроение. • *Что за хамелеон эта девушка!* Тург.

€ Из латин. яз. — *то же*.

ХАРЧ, а и у, м. и ХАРЧЬ, и, ж.; ХАРЧИ, ей, мн.

1. Продовольствие, продукты питания; еда, пища. • *У него [куренного атамана] были на руках деньги, платье, вся харчь, са- ламата, каша и даже топливо.* Гог. Тарас Б. 2. Мясное блюдо; всякое мясо — говядина, баранина. ▲ **ХАРЧИТЬСЯ** — кормиться, питаться. ▲ **ХАРЧЕВНЯ** — дешёвая столовая, постоялый двор.

€ Из тюрк.; букв.: *затраты, издержки*.

ХВАТ, а, м.

Удалой, ловкий человек. • *Полковник наш рожден был хватом! Слуга царю, отец солдатам.* Лерм. Стих.

€ Из польск. яз.; букв.: *быстрый, ловкий, умелый, хваткий*.

ХЛО́ПЕЦ, а, м.

Юноша, парень; мальчик, подросток (обычно в речи украинцев, белорусов или об украинце, белорусе). • *Пан и хлопец под забором Тихим крадутся дозором.* Пушкин. Стих.; *Хлопец, дай мне огня в люльку. — Тут оборотился он [Данило] к одному из гребцов.* Гог. Вечера. ▲ **ХЛОПЧИК** — мальчик, подросток.

€ Из укр. и польск.; букв.: *мальчик, подросток*.

ХОЛО́П, а, м.

1. В Древней Руси: лицо, находившееся в зависимости, близкой по форме к рабству; крепостной слуга. • *Терпеть шутки от ваших холопов не намерен.* Пушкин. Дубр. 2. Прислужник, приспешник кого-л. • *...В зубы холопа примерного, Якова верного, походя бил каблуком.* Некр. Кому на Р. ▲ ХОЛОПИЙ, ХОЛОПКА, ХОЛОПСКИЙ, ХОЛОПСТВО.

Є От др.-рус. ХОЛОПЪ — *слуга, мужик, крестьянин.*

ХОРО́МЫ, ом, мн.

1. Большой жилой деревянный дом, обычно состоящий из отдельных строений, объединённых сенями и переходами. • *В деревне, в праздник, под окном Помещичьих хором, Народ толпился.* Кр. Басн. *Невысокие у него хоромы: хата на вид как и у простых козаков, и в ней одна светлица.* Гог. Вечера. 2. Богатый, большой дом, просторное помещение. • *Как тараканы, сползались со всех сторон знакомые и незнакомые мелкие людишки в его обширные, теплые и неопрятные хоромы.* Тург. Дв. гн.

Є От древ. слав. со знач. *дом, защита.* Ср. др.-рус. ХОРОМЪ — *хоромы, дом, сени* и ст.-слав. ХРАМЪ — *то же; церковь.*

ХОРУ́ГВЬ, и, ж.

1. Боевое знамя войска. • *Увидели ляхи, что плохо наконец приходит, выкинули хоругвь и закричали отворять городские ворота.* Гог. Тарас Б. 2. Полотнище с изображением Христа и святых, укреплённое на длинном древке, которое носят при крестных ходах, церковных шествиях в христианской церкви. • *Явился сам митрополит С хоругвями, крестом. «Покайтесь, братия! — гласит, — Падите пред царём!»* Некр. Стих. *В самое это время священник в полном облачении, неся крест на голове, предшествуемый диаконом с кадилом, образами и хоругвями и сопровождаемый огромною толпою народа, шел из церкви для совершения водоосвящения на иордани.* Акс. Дет. годы.

Є От ст.-слав.; букв.: *знамя, стяг.*

храм

ХРАМ, а, м.

1. Здание, предназначенное для совершения богослужения и религиозных обрядов; церковь. • *Брожу ли я вдоль улиц шумных, Вхожу ль во многолюдный храм, Сижу ль меж юношей безумных, Я предаюсь моим мечтам.* Пушкин. Стих. ◊ **Храм божий**. 2. Место, внушающее по каким-л. причинам чувство глубокого почтения, благоговения, а также сфера высоких духовных ценностей. • *Из пансиона скоро вышел он, Наскуча всё твердить азы да буки, И наконец в студенты посвящён. Вступил надменно в светлый храм науки.* Лермонтов. Стих. ▲ **ХРАМИНА** — дом, здание, а также комната, палата. • *...Один среди храмин горделивых, Супругу милую зовет — Лишь эхо сводов молчаливых Руслану голос подаёт.* Пушкин. Русл. и Люд. ◊ **Храмовый праздник** — праздник в честь святого или события, которому посвящён храм. • *Между тем наступило 1-е октября — день храмового праздника в селе Троекурова.* Пушкин. Дубр.

Ц

ЦАРÉВИЧ, а, м.

Сын царя. • *Улетела лебедь-птица, А царевич и царица, Цельный день проведши так, Лечь решились натошак.* Пушкин. Сказ. о ц. С. ▲ **ЦАРЕВИЧЕВ**.

ЦАРЕВНА, ы, ж.

Дочь царя. • *День за днем идет, мелькая, А царица молодая Всё в лесу, не скучно ей. У семи богатырей.* Пушкин. Сказ. о мертв. ц. ▲ **ЦАРЕВНИН**, -а, -о • *Вот Иван к царю идёт. И такую речь ведёт: «Для царицыной поимки. Надо, царь, мне две ширинки».* Ерш. Кон.-Горб.

Э образованы от др.-рус. и ст.-слав. ЦЕСАРЬ — ЦАРЬ — *властитель, государь, император* — по имени римского императора Юлия Цезаря.

ЦИРЮЛЬНИК, а, м.

Парикмахер, выполняющий также некоторые обязанности лекаря (пускал кровь, ставил пиявки и т. п.). • *Меня лечил полковой цирюльник, ибо в крепости другого лекаря не было, и, слава богу, не умничал.* Пушкин. Кап. д.

Є Из латин. яз. через польск.; букв.: брадобрей.

ЦУГ, а, м.

Упряжка, в которой лошади, волы и т. п. идут гуськом или парами одна за другой. • *С утра не переставая подъезжали и отъезжали цуги, подвозившие поздравителей.* Толст. Война и мир. ▲ **ЦУГОМ**, нареч. • *Он не то на серебре, На золоте едал, сто человек к услугам, Весь в орденах, ездил-то вечно цугом.* Гриб. Горе от ума. *Наконец однажды среди дороги Шестернею цугом показались дроги.* Некр. Стих.

Є Из немец. яз.; букв.: тянущая упряжка.

Ч**ЧАДО, а, ср.**

Дитя, ребёнок; сын или дочь (независимо от возраста). • *Младая лань, своих лишась любезных чад... нашла в лесу двух малых волчат.* Кр. Басн. ▲ **ЧАДУШКО, ЧАДОЛЮБИВЫЙ.**

Є Древ. слав. слово — то же.

ЧАДРА́, ы, жс.

Лёгкое покрывало у женщин-мусульманок, закрывающее голову и лицо (кроме глаз) и спускающееся по плечам вниз. • *Покрыта белою чадрой Княжна Тамара молодая К Арагве ходит за водой.* Лерм. Демон.

Є Из тюрк.; букв.: шатёр, палатка; миткаль (ткань).

ЧАЛМА́, ы, ж.

Мужской головной убор у мусульман — длинный кусок материи, обёрнутый несколько раз вокруг головы или тюбетейки, фески. • *Стоял, всех выше головой, Казбек, Кавказа царь могучий, В чалме и ризе парчевой.* Лерм. Демон.

Є Из тюрк.; букв.: *то же*.

ЧАН, а, м.

Посудина очень больших размеров, сделанная обычно из досок, стянутых обручами. • *Но прежде юношу ведут К велико-лепной русской бане. Уж волны дымные текут В ее серебряные чаны.* Пушк. Русл. и Люд.

Є От др.-рус. ДЫЩАНЪ — *дощатый*.

ЧА́РЫ, чар, мн.; ЧА́РА, ы, ж.

Колдовство, волшебство; колдовские приёмы. • *Возьми заветное кольцо, Коснися им чела Людмилы, И тайных чар исчезнут силы, Врагов смутит твое лицо.* Пушк. Русл. и Люд. ▲ ЧАРОДЕЙ.

• *Увижу ль я твой светлый взор? Услышу ль нежный разговор? Иль суждено, чтоб чародея Ты вечной пленницей была.* Пушк. Русл. и Люд. *Ты не лебедь ведь избавил, Девицу в живых оставил; Ты не коршуна убил, Чародея подстрелил.* Пушк. Сказ. о ц. С.

▲ ЧАРОДЕЙСТВО, ЧАРОДЕЙКА.

Є От древ. слав. ЧАРА, ЧАРЬ — *хитрость, волшебство*.

ЧАСО́ВНЯ, и, ж.

Небольшое церковное здание с иконами, но без алтаря. • *И вот часовня на дороге.* Лерм. Стих. ▲ ЧАСОВЕНКА, ЧАСОВЕННЫЙ, ЧАСЫ — молитвы во время православной церковной службы.

Є Из церк.-слав. — *то же*.

ЧА́ЯНИЕ, я, ср.

Ожидание, надежда. • *Рыбак свой промысл клял с досады. Когда за пожданье он, в чаянье награды, Закинет ду, глаз не сводит*

с полавка. Кр. Басн. ◇ **Паче (всякого) чаяния.** • *Если бы паче всякого чаяния матушка родила дочь, то батюшка объявил бы куда следовало о смерти неявившегося сержанта.* Пушкин. Кап. д. ▲ **ЧАЯТЕЛЬНО, ОТЧАЯТЬСЯ.**

€ От древ. слав. ЧАЯТЬ — надеяться, ожидать.

ЧЁЛН и **ЧЕЛНО́К**, а, м. Небольшая лодка, выдолбленная из ствола дерева; вообще лодка, ладья. • *Нас было много на челне. Иные парус натягали, Другие дружно упирали Вглубь мощны веслы.* Пушкин. Стих.; *Уж я не говорю про лодки, челноки. Им счету нет!* Кр. Басн.; *Так бурей брошен на песок Худой, увязнувший челнок, Лишенный весел и гребцов, Недвижим ждет напор валов.* Лермонтов. Стих. ▲ **ЧЕЛНОЧОК.**

€ От древ. слав. — то же.

◇ **ЧЕЛО́М БИТЬ.**

1. Почтительно кланяясь, просить о чём-л. • *А что до пастухов, мы все здесь бьем челом: Их чаще так учить — им это поделом.* Кр. Басн. 2. Благодарить. • *Дорогой Александр Валентинович, бью челом Вам за Ваше милое письмо.* Чех. Письма. 3. Жаловаться. • [Скотинин:] *Сколько меня соседи ни обижали, сколько убытку ни делали, я ни на кого не бил челом, а всякий убыток, чем за ним ходить, сдеру со своих же крестьян, так и концы в воду.* Фонвизин. Нед. ▲ **ЧЕЛОБИТНАЯ, ЧЕЛОБИТНЫЙ, ЧЕЛОБИТЧИК, ЧЕЛОБИТЬЕ.**

€ От старого обычая, кланяясь до земли, ударяться о неё лбом (челом).

ЧЕПЕ́Ц, а, м.

Лёгкий женский или детский головной убор, обычно в виде капора с завязками под подбородком. • [Фамусов:] *Когда избавит нас творец От шляпок их! чепцов!* Гриб. Горе от ума. Она была в белом утреннем платье, в чепце и в душегрейке. Пушкин. Кап. д. ▲ **ЧЕПЕЧНЫЙ, ЧЕПЧИК.**

€ От древ. слав. — то же.

червонный

ЧЕРВОННЫЙ, ая, ое.

1. Алый, красный. • *Проворно выбежали две красивые девки-прислужницы в червонных монистах...* Гог. Тарас Б. 2. Относящийся к масти “черви” в игральных картах. ◇ **Червонный валет (дама, король, туз).** • *Я взял со стола, как теперь помню, червонного туза.* Лерм. Г.н.в. 3. **ЧЕРВОННЫЙ, ого, м.,** в знач. сущ. Русская золотая монета достоинством в три рубля, имевшая хождение с XVIII в.; позже — то же, что ЧЕРВОНЕЦ, т. е. десять рублей. • *А как не дашь ста червонных, сейчас закричу!* Гог. Тарас Б. ▲ **ЧЕРВОНЕТЬ.**

Є От др. рус. ЧЕРВЬ: из червячка кошенили в старину получали красную (пурпурную) краску.

ЧЕРЁД, а, м.; ЧЕРЕДА́, ы, ж.; ЧРЕДА́, ы, ж.

Очередность, последовательность; чья-нибудь очередь.
• — *Нет, — говорит Балда: — Теперь моя череда.* — *Условия сам назначу, Задам тебе, вражонок, задачу.* Пушк. Сказ. о Б. *И тридцать витязей прекрасных Чредой из вод выходят ясных, И с ними дядька их морской.* Пушк. Русл. и Люд..

Є От др. слав. и др.-рус. ЧЕРЕДА и ст.-слав. ЧРЪДА — *за-рубка, надрез; время, пора, очередь.*

ЧЕРКЁСКА, и, ж.

Русское название надеваемой на бешмет верхней мужской одежды, распространённой у кавказских народов. • *Хаджи-Мурат был одет в длинную белую черкеску на коричневом, с тонким серебряным галуном на воротнике, бешмете.* Л. Толст. Пов.

Є От назв. народа ЧЕРКЕСЫ.

ЧЕРНА́ВКА, и, ж.

1. Смуглая девушка, женщина с чёрными волосами. • *Лизе было совестно показаться перед незнакомцами такой чернавкою.* Пушк. Пов. Белк. 2. Служанка, занятая грязной работой. • [Ца-

рица] *позвала к себе чернавку И наказывает ей, Сенной девушке своей, Весть царевну в глушь лесную.* Пушкин. Сказ. о мертв. ц.

ЧЕРНЁЦ, а, м.; ЧЕРНИЦА, ы, ж.

Монах; монахиня. • *И близок стал его конец. Тогда пришёл к нему чернец с увещеваньем и мольбой.* Лермонтов. Мц. *Вдруг сердито под крыльцом Пёс залаял, и девица Видит: нищая черница Ходит по двору, клюкой Отгоняя пса.* Пушкин. Сказ. о мертв. ц.

ЧЕРНОКНИЖНИК, а, м.

Тот, кто занимался колдовством по книгам, содержащим заговоры, магические рецепты, заклинания; колдун. • *Докажу я думе царской, Что конюший государской — Басурманин, ворожей, Чернокнижник и злодей; Что он с бесом хлеб-соль водит.* Ерш. Кон.-Горб. ▲ **ЧЕРНОКНИЖНЫЙ** — колдовской. • *Дрожащий карлик за седлом Не смел дышать, не шевелился И чернокнижным языком Усердно демонам молился.* Пушкин. Русл. и Люд.

€ От назв. ♦ **Чёрные книги** — колдовские книги магов с тайными знаками и рецептами.

♦ **ЧЁРНЫЙ КРЕСТЬЯНИН, ЧЁРНАЯ КРЕСТЬЯНИКА.**

В Русском государстве в XIV—XVII вв.: крестьянин, зависевший непосредственно от феодального государства, а не от частных владельцев. • *Воротись, поклонись рыбе: не хочу быть чёрной крестьянкой, хочу быть столбовою дворянкой.* Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке.

ЧЕРТОГ, а, м.

Большое богатое помещение; великолепно убранный зданием; дворец. • *Чертоги пышные построю Из бирюзы и янтаря.* Лермонтов. Стих. *Махнул рукой нетерпеливой, И все, склонившись, идут вон. Один в своих чертогах он.* Пушкин. Бахч. ф.

€ Из персид.; букв.: дом с четырьмя балконами.

ЧЕСТИТЬ

ЧЕСТИТЬ, *чещу, честишь*.

1. Почитать, оказывать честь. • *Кукушку Соловьём честишь я мог заставить; Но сделать Соловьём Кукушку я не мог.* Кр. Басн.
 2. Бранить. • *Не очень вежливо честил свой гурт гусиный.* Кр. Басн.

Є От дрв. слав. ЧЕСТИТЬ — *читать, почитать*.

ЧЕСТНО́Й, *ая, ое*.

1. Достойный уважения, почтенный; благородный. • — *А зовут меня Степаном Калашниковым, А родился я от честно-ва отца, И жил я по закону господнему.* Лерм. Песня про купца; *Царь Салтан за пир честной Сел с царицей молодой.* Пушк. Сказ. о ц. С. ◇ **При честном народе.** Всенародно.
 2. Глубоко почитаемый (по своей святости, связи с религией); освящённый религией. • *Прииду к вам преступник окаянный и схиму здесь честную восприму.* Пушк. Борис. Г. ◇ **Честной отец.** Обращение к духовному лицу или при его упоминании. ▲ **ЧЕСТЬ** — почесть; должность, чин. • *Сыщи ей жениха, чтоб был хорош, умен, И в лентах, и в чести, и молод был бы он.* Кр. Басн.

ЧЕТА́, *ы, ж*.

Сочетание двух лиц или предметов, рассматриваемых как одно целое; пара, а также супружеская пара. • *Великий князь благословеньем Дарует юную чету.* Пушк. Русл. и Люд. *Люблю дымок спаленной жнивы, В степи ночующий обоз И на холме средь желтой нивы Чету белеющих берез.* Лерм. Стих. ◇ **Не чета** — не родня; выше, лучше другого в каком-л. отношении. ▲ **ЧЕТО́Й** — попарно. • *Но кушать подали. Чето́й идут за стол рука с рукой.* Пушк. Е.О. ▲ **НЕ ЧЕТА** — не ровня.

Є От др.-рус. ЧЕТЬ — *чётное число*.

ЧИН, а, м.

1. В дореволюционной России: звание, присваиваемое государственным служащим и военным по Табели о рангах, которое давало им определённые сословные права и преимущества. • *В породе и в чинах высокость хороша; Но что в ней прибыли, когда низка душа?* Кр. Басн. ◊ **Без чинов.** ◊ **Быть в чинах.** • *Ну, как ей выбрать из этих женихов? Тот не в чинах, другой без орденов; А тот бы и в чинах, да жаль, карманы пусты.* Кр. Басн. 2. Все должностные лица определённого ведомства, организации и т. п. • *Бульба... велел созвать всех сотников и весь полковой чин, кто только был налицо.* Гог. Тарас Б. ◊ **Чин чином.** ◊ **Чин по чину** — по порядку, как прилично. ▲ **ЧИННО, ЧИННЫЙ, ЧИНОВНИК, ЧИНОВНЫЙ, ЧИНУША.**

Є От др.-рус. и ст.-слав. ЧИНЪ — *порядок, строй; подчинение; должность.*

ЧУГУ́НКА, и, ж.

Железная дорога; поезд. • *А тогда тут на Каланчихе чугунку строили, и всякой швали и босоногой команды было видимо-невидимо, словно саранчи.* Чех. Расск. *Слышно, как лошади листья жуют, Тихо звеня бубенцами. Словно чугунка подходит — горят Чьи-то два круглые, яркие ока.* Некр. Кому на Р.

Є От сокращённого сочетания ◊ **Чугунная дорога**, как называли железную дорогу в России конца XIX века.

ЧУМА́К, а, м.

На Украине и в России: возчик и торговец, перевозивший на возах соль, рыбу и другие товары. • *С утра ещё тянулись нескончаемой вереницею чумаки с солью и рыбой.* Гог. Вечера. ▲ **ЧУМАЦКИЙ.**

Є От укр. и болг. ЧУМАК — *возница.* Возможно, от ЧУМА: предохраняясь от чумы, мазали одежду дёгтем.

Ш

ША́БАШ¹, а, м.

1. В древности у евреев: субботний отдых. • *В шинке хозяина не было, а сидел жидовский наймит Харько, который всегда заменял Янкеля... по **шабашам** и в праздники.* Корол. Расск.

2. В средневековых поверьях: ночное сборище ведьм. • *Будь я с предрассудками, я порешил бы, что это черти и ведьмы покатали на **шабаи**.* Чех. Расск.

ША́БАШ², част.

Довольно! Хватит! • *А он и шуку надул: не вышел из норы, да и **шабаи**.* С.-ЩЕДРИН. Сказ.

€ Из др.-еврейск.; букв.: суббота.

ШАЙТА́Н, а, м.

1. В исламской мифологии: злой дух, дьявол. • *Не дух коварства и обмана Манил трепещущим огнем, Не очи злобного **шайтана** Светилися в ущелье том.* Лерм. Стих. 2. Употр. как бранное слово.

• *Чтоб те, вора, задавило! Вишь, какой морской **шайтан!**—Говорит себе Иван.* Ерш. Кон.-Горб.

€ Из араб. яз.; букв.: сатана, дьявол.

ШАРМА́НКА, и, ж.

Небольшой переносной музыкальный механический инструмент без клавишей с вращающейся ручкой, на котором бродячие музыканты исполняли популярные мелодии. • *Комедию с Петрушкою, С козю с барабанищей И не с простой **шарманкою**, А с настоящей музыкой Смотрели тут они.* Некр. Кому на Р.

▲ **ШАРМА́НЩИК**.

€ Из франц. яз.; букв.: милая, прелестная — первые слова популярной в XIX в. песенки.

ШЕСТО́К, тка, м.

Пространство между устьем и топкой русской печи. • *Лавки, стол... ухват в углу и широкий шесток, уставленный горшками, — все было как в обыкновенной избе.* Пушкин. Кап. д. ▲ШЕСТ.

€ По Далю — очаг.

ШИРИ́НКА, и, ж.

Полотнище, кусок ткани, отрезанный по её ширине; скатерть, платок (обычно с шитьём). • *Для царевниной поимки надо, царь, мне две ширинки.* Ерш. Кон.-Горб. ▲ШИРИНКОВЫЙ, ШИРИНОЧКА.

€ Образовано от ШИРЬ — широкий.

ШЛЕМ и ШЕЛО́М, а, м.

Старинный воинский металлический головной убор, защищавший от ударов холодного оружия; шлем. • *В громаде тлеющих кольчуг, мечей и шлемов раздроблённых себе доспехов ищет он.* Пушкин. Русл. и Люд. *Перед ним его два сына Без шелофов и без лат Оба мертвые лежат.* Пушкин. Сказ. о з. п.

€ Ст.-слав. и др.-рус. варианты обозначения.

ШТУ́КА, и, ж.

Целый, нетронутый рулон ткани. • [Городничий:] *Он тебе на мундир дал два аршина сукна, а ты стянул всю штуку.* Гог. *Дал ей ситцу штуку целую, ленту алую для кос.* Некр. Стих. ▲ШТУЧНЫЙ. ◇Штучный товар.

€ Из немец. яз.; букв.: кусок, штука. Со временем слово ШТУКА стало употребляться со значением: отдельный предмет из числа подобных; единица счёта: пять штук (булочек, тетрадей).

Щ

ЩЕПЕТИЛЬНЫЙ, ая, ое.

1. Галантерейный и парфюмерный. • *Торгует Лондон щепетильный И по Балтическим волнам За лес и сало возит нам, ... Всё украшало кабинет Философа в осьмнадцать лет.* Пушкин. Е. О.

◇ **Щепетильная лавка.** ▲ **ЩЕПЕТИЛЬНИК** — торговец вразнос щепетильными товарами. 2. Щегольской, следующий за модой. 3. Мелочный, педантичный.

Є От др.-слав. ЩЕПА — мелочь, ЩЕПЕТ — наряд, убор.

Э

ЭКОНОМ, а, м.

1. Хозяйственный, бережливый человек. • *У мужика, большого эконома, Хозяина зажиточного дома, Собака нанялась и двор стеречь, И хлебы печь.* Кр. Басн. 2. Заведующий хозяйством.

▲ **ЭКОНОМКА**, и, ж.

Є От греч.; букв.: управляющий (хозяйством).

ЭПОЛÉТА, ы, ж.; **ЭПОЛÉТ**, а, м.

В русской дореволюционной и некоторых иностранных армиях: парадные погоны офицеров, генералов, адмиралов, украшенные позументами, бахромой и т. п. • *Дедушка! Где ты Жил-пропадал столько лет? Где же твои эполеты? Что не в мундир ты одет?* Некр. Дед.

Є Из франц. яз.; букв.: плечо.

Ю

ЮНО́НА, ы, ж.

В Римской мифологии: богиня, жена Юпитера, царица богов, покровительница брака и рождения. ▲ **ЮНОНИН**. • [Ворона]

думает, Что Павам всем она сестра И что пришла ее пора Быть украшением Юнонина двора. Кр. Басн.

Я

ЯБЕДА, *ы, ж.*

1. Канцелярская придирка в судебном деле как повод для злоупотреблений. •...*Хоть он [Андрей Гаврилович Дубровский], бывало, всегда первый трунил над продажной совестью чернильного племени, но мысль соделаться жертвой ябеды не приходила ему в голову.* Пушкин. Дубр. 2. Письменная жалоба, заявление. •*Фельдшер поехал в управу и подал там ябеду, в которой... доносил управе, что доктор несколько раз в его присутствии неодобрительно отзывался об управе.* Чех. Расск.

Є Из сканд. яз.; букв.: служба, должность.

ЯЗЫК, *а, м.*; ЯЗЫКИ, *мн.*

1. Народ, народность. •*Слух обо мне пройдет по всей Руси великой, И назовет меня всяк сущий в ней язык, И гордый внук славян, и финн, и ныне дикой Тунгус, и друг степей калмык.* Пушкин. Стих. ▲ ЯЗЫЧЕСКИЙ. •*Кажется, что идёт не человек, а языческий бог.* Чех. Расск. ▲ ЯЗЫЧНИК — идолопоклонник. 2. Сведение, известие. ◇ Добывать языка.

ЯМЩИК, *а, м.*

Возница, кучер на ямских, почтовых лошадах. •*Хоть тяжело подчас в ней бремя, Телега на ходу легка; Ямщик лихой, седое время, Везет, не слезет с облучка.* Пушкин. Стих. ▲ ЯМ, ЯМСКОЙ, ЯМЩИЦКИЙ, ЯМЩИЦКАЯ — помещение для ямщиков. ▲ ЯМЩИЧЕСТВО, ЯМЩИЧИТЬ, ЯМЩИЧОК. •*По дороге столбовой Едет парень молодой, Ямщикок обратный.* Некр. Стих.

Є Заимств. из тюрк. яз.; букв.: почтальон.

ПЕРЕЧЕНЬ ТОЛКУЕМЫХ СЛОВ И УСТОЙЧИВЫХ СЛОВСОЧЕТАНИЙ В АЛФАВИТНОМ ПОРЯДКЕ

А

Аврора, агнец, аксельбант, алебарда, алтарь, алтын, амазонка, Амур, аналой, ангел, антресоли, арапник, армяк, архалук, аршин.

Б

Бабка, багрец, бакенбарды, балаган, балясы, бандура, барин, барыня, барышня, басурман, батог, башлык, баять, безе, безмен, белоярое пшено, берёста, бес, бечева, битюг, благо, благословение, борзой, борзый, боярин, бразды, бранный, браный, брашна, время, булава, бюро.

В

Вандал, вахлак, вдругорядь, ведро, вельможа, венец, вензель, верста, вертеп, вершить, вершок, ветрило, вече, вечерня, вечор, вешний, вешать, вещий, взыскаться, вина, витязь, владыка, внимать, воевода, возок, воитель, волхв, волынка, ворожей, вороной, восвояси, втора, व्यок.

Г

Галушки, гасильник, Геркулес, глава, глашатай, гнушаться, гой еси, голик, гонец, горница, горничная, гость, государь, гридница, гуж, гумно, гусар, гусли.

Д

Двор, дворецкий, дворня, дворовый, дворянин, девичник, демон, держава, дилижанс, дозорный, долгуша, домовой, дорожный, драгун, дровни, дрожки, дружина, душегрейка, дьяк, дьякон, дядька.

Е

Егерь, ендова, ермолка.

Ж

Жбан, жезл, живот, жило, жнея, жнитво, жрец.

З

Забрить лоб, завод, задок, заимодавец, закладывать, закорки, занемочь, запанибрата, заплатать, запрошлый, запястье, запятки, застава, застолица, заступ, затвор, заутра, зги не видать, зеница, зипун, змий.

И

Иван Купала, изба, извоз, издревле, изойти, изразец, Илья-пророк, именины, инвалид, инда, инок, иноходец, исподнее, исполать, исправник.

К

Кабриолет, кадило, казачок, камердинер, камзол, камка, кандалы, капище, карета, карла, католицкий, каторга, каурый, кацавейка, кибитка, кивер, кистень, кичка, клепать, клеть, ключник, ключница, князь, кокошник, колесница, колода, колодки, колчан, колымага, коляска, конка, конюшенна, конюший, кормилица, кормщик, коробейник, королевич, корчага, косуля, котомка, красный, крепостной, крестины, крестный ход, крещение, кров, кудесник, кузов, кум, кумир, кунсткамера, курган, курьерские лошади, кутейник, кушак, куща.

Л

Лабаз, лавка, лад, ладан, ладанка, лазурь, лакей, ларец, латы, лафет, лежанка, лепта, лечебник, ливрея, лилейный, линейка, лира, лих, лиходей, лицеприязнь, лобзание, лобное место, лоза, лорнет, лохань, лубок, лукавый, лукоморье, лыко, лъзя, любезный, люди, люлька.

Перечень толкуемых слов...

М

Мавр, маг, мадам, маковка, малахай, мамка, Марс, Масленица, Мегера, мезонин, мех, мещанин, мечеть, мзда, милость, мирза, мирт, мирянин, молодица, монастырь, монисто, мосье, мошна, мощи, мулла, мухортый.

Н

Набалдашник, набат, набег, наблюдать, нагайка, наглый, названный, наказывать, намедни, намёт, наперерыв, наплечник, наречься, нарочный, насест, настичь, насущный, наустить, наяда, небесный, невежа, невежда, неверный, невольник, недоимка, недоросль, недоуздок, некорыстный, немец, немочь, Нептун, нерукотворный, неусыпный, нешто, нива, ниц — ничком, ништо, ножны, ночь.

О

Обагрить, обедня, обет, обитель, облик, облучок, обоз, обратный, оброк, обух, объять, овин, огород, одноколка, окиян, око, околица, околоток, оконница, Олимп, онуча, опахало, опочить, опричина, оселедец, осенять, острог, откупщик, отрада, отрок, отселе, оттоле, отшельник, офеня.

П

Пава, паж, пажить, палата, палица, паломник, пан, паникадило, панихида, панталоны, Парис, Парнас, парсуна, парубок, пастырь, патриарх, пахать, певчий, Пегас, перекладные, переться, перст, Перун, печалиться, печатка, пилигрим, пирожник, пищаль, плакальщица, плат, плаха, плёс, плошка, поварня, поветка, повойник, поганый, погода, погост, подблюдный, подвёртки, подворье, поддёвка, подоплёка, подорожная, подорожник, подпасок, подпруга, подрядчик, подушное, позвонок, позор, позумент, покой, полати, полба, полдень, полночь, половой, полок, полонить, полушка, поносить, попона, портупея, порука, посад, послаться, пост, поставец, пострел, посылка, почевать, почтенный, пошто, правило, православный, праздный, праотец, праща, предел, предтеча, преиз-

рядный, прелат, приказ, прима, пристав, притча, приязнь, промен, проповедник, пророк, просо, простоволосый, псарня, пустынный, пушкарь, пядь.

Р

Радеть, раёк, ражий, разведаться, разрешать, рамена, расчесть, рать, ратник, рдеть, рекрут, рессора, ретивый, решёточный, рига, ритор, рогатина, рогатка, Рождество, рожок, роптать, рубище, рукодельный, рухлядь, рыдван, ряд, рядить(ся), ряса.

С

Сабан, саван, саврас, сажень, сарацин, сафьян, сбряу, сват, свёкор, светёлка, светец, светлейший, свора, связь, святки, святотатство, святцы, сговорить, седмица, сени, сенник, сень, сермяга, сибарит, сивый, силелец, сидень, силки, сирый, сказка, скипетр, складень, случай, смета, снадобье, снаряд, снити, снурок, собор, согбенный, соглядать, содом, сокол, соха, сочельник, спальник, спуд, сретенье, срочный, станичник, стогны, столбовая дорога, столбовой дворянин, стольник, страда, стрелец, стремить, стремянной, ступа, сударь, суженый, султан, супостат, суседка, сусек, сухотка, сфинкс, счесть, сыта, сюртук.

Т

Тавро, таган, талан, талисман, тарантас, тать, таратайка, тафта, тачать, тварь, телец, темница, темя, тенёта, терем, титло, торба, торный, тороватый, трапеза, трепак, треух, тридевять, тризна, трус, тщета, тюря, тягаться, тятя.

У

Уборный, уважить, уда, удел, улан, урна, урядник, ухват.

Ф

Факир, фамилия, Феб, фиал, фискал, фортуна.

Перечень толкуемых слов...

Х

Хазары, хамелеон, харч, хват, хлопец, холоп, холка, хоромы, хоругвь, храм.

Ц

Царевич, царевна, цирюльник, цуг.

Ч

Чадо, чадра, чалма, чан, чары, часовня, чаяние, чёлн — челнок, челом бить, чепец, червонный, черёд, черкеска, чернавка, чернец, чернокнижник, чёрный крестьянин, чертог, честить, честной, чета, чин, чугунка, чумак.

Ш

Шабаш, шайтан, шарманка, шесток, ширинка, шлем, штука.

Щ

Щепетильный.

Э

Эконом, эполета.

Ю

Юнона.

Я

Ябеда, язык, ямщик

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Ашукин Н. С., Ашукина М. Г.* Крылатые слова. Литературные цитаты. Образные выражения. — 4-е изд., — М.: Худож. лит., 1987. — 527 с.
2. *Балакай А. Г.* Толковый словарь русского этикета. — М.: Астрель — АСТ — Транзиткнига, 2004.
3. *Берков В. П., Мокиенко В. М., Шулежкова С. Г.* Большой словарь крылатых слов русского языка. — М.: Астрель, АСТ, 2000.
4. *Даль В. И.* Толковый словарь живого великорусского языка. — М.: Рус. яз.; 1981—1982. — Т. 1—4.
5. *Жуков В. П., Жуков А. В.* Школьный фразеологический словарь русского языка: Пособие для учащихся. — 2-е изд., перераб. — М.: Просвещение, 1989.
6. *Глинкина Л. А.* Иллюстрированный словарь забытых и трудных слов русского языка: ок. 7000 единиц; более 500 илл. / Худож. М. М. Салтыков. — М.: Мир энциклопедий, Аванта+, 2008.
7. *Лопатухин М. С., Скорлуповская Е. В., Снеткова Г. П.* Школьный толковый словарь русского языка: Пособие для учащихся / Под. ред. Ф. П. Филина. — М.: Просвещение, 1981.
8. *Макаров В. И., Матвеева Н. П.* Словарь лексических трудностей художественной литературы. — Киев; Рад. шк., 1989.
9. *Новиков Л. А.* Лингвистическое толкование художественного текста. — М.: Рус. яз., 1979.
10. *Ожегов С. И. и Шведова Н. Ю.* Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений / Российская

Список использованной литературы

АН; Российский фонд культуры; — 3-е изд., стереотипное — М.: АЗЪ, 1996. — 928 с.

11. *Рогожникова Р. П. и Карская Т. С.* Школьный словарь устаревших слов русского языка по произведениям писателей XVIII — XX вв. Рис. худ. В. Э. Брагинского. — М.: Просвещение, Учебная литература, 1996.

12. Словарь русского языка /Под ред. *А. П. Евгеньевой*. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Русский язык, АН СССР, Ин-т рус. яз., 1981—1984. — Т. 1—4.

13. Словарь современного русского литературного языка. — М. — Л.; Наука, 1948—1965. — Т. 1—17.

14. Словарь устаревших слов. По произведениям школьной программы. Составители: *Н. Г. Ткаченко, И. В. Андреева, Н. В. Баско*. — М.: Айрис-пресс, 1997.

15. Словарь языка А. С. Пушкина. /Под ред. *В. В. Виноградова* и др. — М.: Гос. изд-во иностр. и нац. словарей, 1956—1961. — Т. 1—4.

16. *Федосюк Ю. А.* Что непонятно у классиков, или Энциклопедия русского быта XIX века. — 4-е изд. — М.: Флинта, Наука, 2001. — 264 с.

СОДЕРЖАНИЕ

От издательства	3
Ю. В. Алабугина	
ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ РУССКОГО ЯЗЫКА	5
Предисловие.....	7
Структура словаря.....	8
Список сокращений.....	10
Словарь А—Я.....	11
Е. Н. Шагалова	
СЛОВАРЬ НОВЕЙШИХ СЛОВ РУССКОГО ЯЗЫКА	235
Как пользоваться словарем.....	237
Список сокращений.....	243
Словарь А—Я.....	245
Иностранные слова, сохраняющие написание на языке оригинала.....	445
Список цитируемых изданий.....	449
Л. А. Глинкина	
СЛОВАРЬ УСТАРЕВШИХ СЛОВ (ИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ РУССКИХ КЛАССИКОВ)	453
Как пользоваться словарем.....	455
Список сокращений фамилий авторов и литературных источников.....	458
Словарь А—Я.....	461
Перечень толкуемых слов и устойчивых словосочетаний в алфавитном порядке.....	632
Список использованной литературы.....	637

Справочное издание

12+

**ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ
С ПРИЛОЖЕНИЯМИ**

Дизайн обложки Е.С. Климовой

Редактор *Г.Г. Геннис*
Технический редактор *Н.И. Духанина*
Компьютерная верстка *Т.В. Коротковой*

Общероссийский классификатор продукции
ОК-005-93, том 2; 953006 – литература справочная

Подписано в печать 15.05.2014. Формат 60x84/32.
Усл. печ. 18,6 л. Тираж экз. Заказ №

ООО «Издательство АСТ»
129085, РФ, город Москва, Звездный бульвар,
д. 21, строение 3, комната 5

Наш сайт:
www.ast.ru
E-mail: lingua@ast.ru

А

Ю

В

Э

Ж

Ь

Поможет
на уроках русского языка
в школе
и при подготовке
к ЕГЭ

Е

Б

ПОЛЕЗНЫЕ ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Словарь новейших слов русского языка
- Словарь устаревших слов (из произведений русских классиков)

Г

Д

Х

Для всех, кто хочет
грамотно писать по-русски

М

Lingua

www.ast.ru

Р

ISBN 978-5-17-085832-3



9 785170 858323

Я

С

Ш

Н

О